

# CREATIVE TOURISM

-การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์-

ห้องพักวิวไทร  
เก๊าไก่  
สไตร์ลีกชิ้ง





## บทนำ

ในการเดินทางออกไปท่องเที่ยวแต่ละครั้ง นักท่องเที่ยวอาจพบเจอและประทับใจ กับเรื่องราวในการเดินทางในครั้งนั้น แต่ไม่นานความรู้สึกนั้นจะค่อยๆ หายไปจาก ความทรงจำ แต่หากใครได้มีโอกาสเดินทางท่องเที่ยวในรูปแบบที่เรียกว่า “**Creative Tourism**” หรือ “การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์” ซึ่งนักท่องเที่ยวจะได้สัมผัสประสบการณ์ที่แตกต่าง ผ่านการเดินทางท่องเที่ยวและลงมือทำกิจกรรมที่สร้างสรรค์จากชุมชนกรีฑาการ วิถีชีวิต ศิลปะวัฒนธรรม และเรื่องราวอันเป็นเอกลักษณ์ร่วมกับผู้คนในชุมชน ถือเป็นการท่องเที่ยว ในมิติใหม่ที่ส่งเสริมให้นักท่องเที่ยวมีโอกาสในการพัฒนาศักยภาพการสร้างสรรค์ และ สร้างแรงบันดาลใจจากประสบการณ์ตรงร่วมกับเจ้าของวัฒนธรรม และมีโอกาสได้ใช้ชีวิต ร่วมกันกับเจ้าของสถานที่ในแต่ละท้องถิ่น

สำหรับคุณมือการท่องเที่ยวเล่นนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน กับด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม บุ่งส่งเสริมการจัดการทรัพยากรกองถิ่นชุมชน ให้เข้มแข็ง ยกระดับวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ทรัพยากรอันเป็นอัตลักษณ์ของท้องถิ่นผ่าน การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ (Creative Tourism) ให้นักท่องเที่ยวได้เรียนรู้และสัมผัสถึง Local Experience ที่โดดเด่น มีคุณค่า และร่วมกันอนุรักษ์สิ่งดีงามไว้ให้คงอยู่ตลอดไป อันจะก่อให้เกิดการกระจายรายได้สู่ท้องถิ่น ส่งเสริมคุณภาพชีวิตของประชาชนในพื้นที่ และรักษาพื้นที่วัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม โดยมุ่งเน้นพื้นที่แห่งท่องเที่ยวซึ่งสอดคล้องกับ เอกพัฒนาการท่องเที่ยว (Cluster) ของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ประกอบด้วย:

- 📍 **แหล่งอาหารธรรมชาต้านนา** : ท่องไปในดินแดนล้านนา กินออกเหนือจากวิวทิวทัศน์สวยงาม บนยอดดอยต่างๆแล้วอีกหนึ่งมนต์เสน่ห์แห่งล้านนาอย่างเกิดจากความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์กว่า 40 เม่าพันธุ์ นับเป็นสีสันแห่งเชิงวัฒนธรรม夷ฯเมืองเหนือ ที่รอให้คุณมาซื้อบาญชีบับเสน่ห์ความต่างหากวิถีชนเผ่า และเรียนรู้วัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาเชิงสร้างสรรค์ (จังหวัดที่อยู่ในแอง : เชียงใหม่ เชียงราย ลำพูน ลำปาง พะเยา)
- 📍 **แหล่งอาหารธรรมชาต้านใต้** : สัมผัสเสน่ห์ลักษณะ เรียนรู้วัฒนธรรมผ่านเส้นทางแห่งอีสาานใต้ ดินแดนดั้งเดิมที่มีความรุ่มรวยทางวัฒนธรรม คุณจะได้อิ่มเอมใจไปกับความงามผลงานศิลป์จากสองมือและสายใยวัฒนธรรมพื้นถิ่นผ่านการบอกเล่าผ่านผืนผ้าที่มีลวดลายเป็นเอกลักษณ์ ในแต่ละท้องที่ รวมไปถึงวิถีการกินอยู่ การแต่งกายการดำรงชีวิต หรือแม้กระทั่งภาษา คติ และความเชื่อ (จังหวัดที่อยู่ในแอง : นครราชสีมา บุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีสะเกษ อุบลราชธานี)
- 📍 **แหล่งคุ้นห้ามรักษาดอนกลาง** : เพลิดเพลินไปกับการท่องเที่ยวแบบเป็นมิตรกับบรรยากาศท้องถิ่น สัมผัสถึงวิถีการกินอยู่แบบชาวภาคกลางอย่างใกล้ชิด เพื่อซื้อบาญชีบับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของชาวลุ่มน้ำเจ้าพระยา ดินแดนที่อุดมไปด้วยข้าวปลาอาหาร เกือบทลอดทั้งปี จึงทำให้อาหารของภาคกลางเป็นอาหารที่มีความหลากหลาย ครบถ้วนรส สะท้อนถึงความอุดมสมบูรณ์ซึ่งเป็นรากฐานของชุมชนได้อย่างชัดเจน (จังหวัดที่อยู่ในแอง : กรุงเทพฯ นนทบุรี ปทุมธานี อยุธยา อ่างทอง สิงห์บุรี)
- 📍 **แหล่งฟังกระล腾วันชาติ** : สัมผัสสีสันแห่งวิถีชีวิตและภูมิปัญญาแบบถิ่นกะเลಟะวันออก จุดหมายแห่งการพักผ่อนภายในและเติมพลังใจสำหรับทุกวัย ในรูปแบบการท่องเที่ยวที่เป็นมิตร กับสิ่งแวดล้อม กำนัลกลางท้องกะเลสีคราม ชายหาดที่เรียงรายให้คุณได้เลือกไว้พักตามชอบใจ ไม่ว่าคุณจะชอบเกี่ยวชนป่าเขาลำเนาไฟร น้ำตก ป่าชายเลน หรือจะเปลี่ยนบรรยากาศสัมผัส สีสันใหม่ๆ กับการเรียนรู้วิถีชุมชนประมงดั้งเดิมซึ่งขึ้นชื่อว่าเป็นสถานที่ท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์สนุกสุข ไม่แพ้กัน (จังหวัดที่อยู่ในแอง : ชลบุรี ระยอง จันทบุรี ตราด)

- 📍 **แหล่งอ่านด้านนี้ :** พัฒนาผ่อนเต็มที่ไปกับเส้นหัวข้อสื่อสารฯ เพลิดเพลินและเติมแรงบันดาลใจไปกับการสัมผัสร่วมกันระหว่างวัฒนธรรมชนชาติผู้อ่านคุณจะแตกต่างกันตามเชื้อชาติ ศาสนา ประวัติศาสตร์ และวรรณชาติแวดล้อมในบริเวณที่อยู่อาศัย แต่ล้วนแล้วมีวิถีพื้นถิ่นที่ยังคงกลิ่นอายแห่งท้องทະ เล้อนโดดเด่นและทรงคุณค่า นำเรียนรู้สืบทอดมาจากการสืบสานสู่ปัจจุบัน (จังหวัดที่อยู่ใน例 : ภูเก็ต กระบี่ พังงา ตรัง สตูล)
- 📍 **แหล่งวิถีชีวิตลุ่มน้ำท่าจึง :** เพลิดเพลินไปกับกลิ่นอายศิลปะบนวิถีแห่งศรัทธาและประเพณี ส่องฟังใจ สำรวจสัมผัสประสบการณ์การท่องเที่ยวแบบม่วนหมาляет ในสไตล์วิถีชีวิตที่เรียบง่ายแต่เต็มเปี่ยมไปด้วยศรัทธา ความเชื่อ และวัฒนธรรมประเพณีที่ยังคงสืบสานต่อ กันมา รุ่นสู่รุ่นจนถึงปัจจุบัน (จังหวัดที่อยู่ใน例 : นครพนม บึงกาฬ มุกดาหาร หนองคาย เลย )
- 📍 **แหล่งนรกด้านวัฒนธรรม :** ย้อนเวลา ตามรอยอารยธรรม สัมผัสร่วมกันแห่งราชธานีโบราณ ตั้งแต่สมัยสุโขทัย ที่ยังคงทึ่งร่องรอยแห่งการดำเนินชีวิต ความเป็นอยู่ และภูมิปัญญาไว้ให้ชนรุ่นหลังได้เรียนรู้ พร้อมแกะรอยประวัติศาสตร์ชาติไทยผ่านศิลปะแห่งอาณาจักรโบราณ 700 ปี (จังหวัดที่อยู่ใน例 : ตาก กำแพงเพชร สุโขทัย พิษณุโลก)
- 📍 **แหล่งท่องเที่ยวท่อง :** ท่องเที่ยวเดินทางเลาะเลียบชายทະ เลภาคตะวันตก พัฒนาผ่อนหน่อย่อนใจบนเส้นทางศาสตร์แห่งสุขภาพและศิลปะในการบำบัดร่างกายและจิตใจ สัมผัสและเรียนรู้รากเหง้าแห่งวิถีชีวิตและเรียบง่ายของผู้คนภาคตะวันตก กับวิถีการกินอยู่อย่างเป็นหนึ่งเดียว กับธรรมชาติแวดล้อม และวิถีอยู่กินแบบชาวประมงริมทະ เลที่เป็นมิตรต่อผู้มาเยือน และพร้อมเปิดประสบการณ์การเรียนรู้แห่งท้องทະ ไม่รู้จบ (จังหวัดที่อยู่ใน例 : เพชรบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชุมพร ระนอง)



บ้านแซว จ.เชียงราย โทร: 08 1952 7058, 08 6194 2647

ททท.สำนักงานเชียงราย โทร: 0 5371 7433

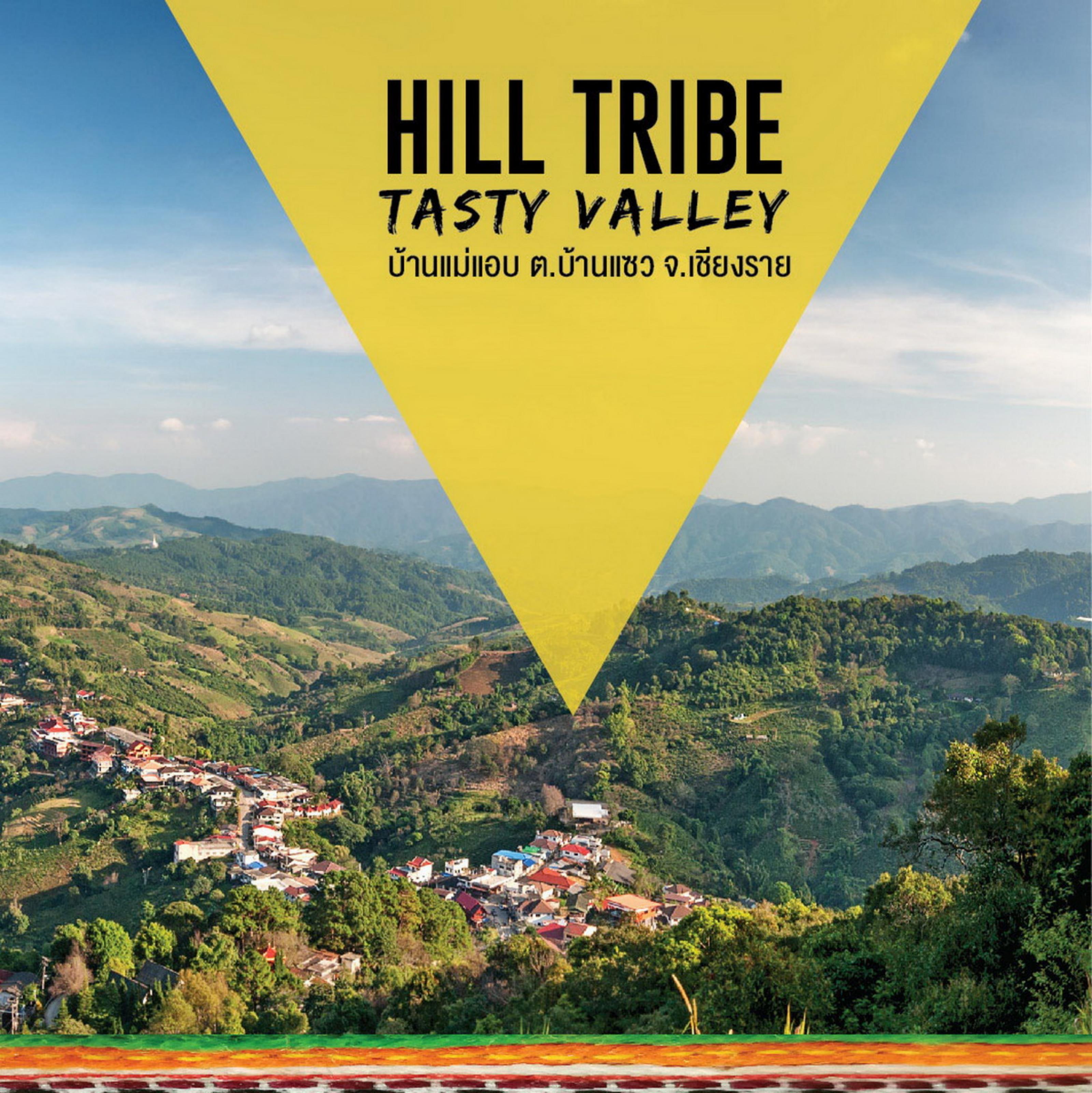
ตำแหน่งที่ตั้ง Latitude Longitude :

เส้นรุ้ง ละติจูด Latitude 20.19793 , เส้นแบ่ง ลองจิจูด Longitude 100.23758



# HILL TRIBE TASTY VALLEY

บ้านแม่好象 ต.บ้านแซว จ.เชียงราย





# ເປີດປະສົບກາຮ້ອນແບບ (ຈາວ) ໄຫາ



ເຜົ່າ  
ໃນໜູ້ບ້ານເດືອວ

# “...ສະພາຍເປົ້າເກີບຂອງ

ອອກໄປຄັນຫາປະສົບການນຳລັກຄ່າແກ່ງດິນແດນເນື່ອງເກ່າ  
ເໜື້ອສຸດເທືແຜ່ນດິນສຍາມ ເຮືຍນຮູ້ອາຮຍຣຣມແບບ (ຈາວ) ເຫາ  
ລຶ້ມລອງຮສ່າຕີເປີດປະສົບການນຳກັບອາຫາຣ (ຈາວ) ເຫາ  
ຖີ່ບອກເລ່າວັນນຣຣມ ລົມ້ອລອງກາຣລະເລ່ນແບບ (ຈາວ) ເຫາ  
ພຮ້ອມດ້ວຍກາຣແສດງຈາກ (ຈາວ) ເຫາ  
ຖີ່ລ້ວນແລ້ວແຕ່ບອກເລ່າເຮືອງຮາວວົກີ່ຊົວົຕຂອງ 5 ຊນເຜົ່າ  
ໜຸ້ນໜຸ້ນແມ່ແວບ **ຕ.ບ້ານແຊວ ຈ.ເຊີຍງຮາຍ..**

”



# หมู่บ้านวีรชน ท่ารถกล้า บ้านแม่แอบ หมู่บ้านเล็กๆ หลากชนผ่า

ชาวบ้านที่แม่แอบ อดีตเป็นกองกำลังกหารจัน กองพา 93 ซึ่งมีความหลากหลายชนผ่า ระหว่างการอพยพจากจันเข้ามายังมาดอยรับเข้ามาอยู่ในประเทศไทย รัฐบาลไทยได้มอบหมาย การกิจต่อสู้ขับไล่ผู้ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์จนสำเร็จ จากนั้นก็ให้ปักหลักตั้งหมู่บ้านชื่อ “บ้านแม่แอบ”

โดยมี



ชนผ่า

ได้แก่ ลาหู่ อ่าหา ໄຕໃหน່  
ລວະ ພຶກລະວາ ແລະ ຈິນຍູນນານ  
ກົບບ້ານແມ່ແອບນີ້ ມີວັດທະຍົດ  
ວັດນະຮຽມກາງການແຕ່ງກາຍ  
ແລະອາຫາດການກິນກົບນໍາສັນໃຈ  
ເປີດໂອກາສໃຫ້ນັກທ່ອງເກື່ອງ  
ສັນພັສອຍ່າງໄກລັບຜິດ



-อ่าท่า-



-ໄຕໄຫຍ່-



-ລັວະ-



-ຈິນຢູນນານ-



-ກ້າງໆ-

# อาหาร(ชาວ)ເຫາ ບອກເລ່າວັດນຣຣມ ກາຣແສດງ(ชาວ)ເຫາ ບອກເລ່າວິດີຈີວິຕ

ເຮືອງຮາວຂອງ 5 ຜົນເຜົາແໜ່ງຊຸມຊັນແມ່່ອບ  
ປັຈຸບັນແຕ່ລະກຸ່ມຍັງຄົງຮັກເຂາປະເພນີ  
ແລະວັດນຣຣມຂອງຕົນເອງເອາໄວ້ໄດ້ອຍ່າງດີ  
ໄມ້ວ່າຈະເປັນ ວົດີຈີວິຕຄວາມເປັນອູ້ບ້ານເຮືອນ  
ເສື້ອຜັກກາຣແຕ່ງກາຍ ກາເຫາປະຈຳຊັນເຜົາ  
ໂດຍເວັບເວັບເຮືອງວັດນຣຣມອາຫາກາຣກົນ  
ກໍ່ນໍາສັນໃຈ ເປີດໂອກາສໃຫ້ນັກກ່ອງເກີນເກີນ  
ໄດ້ສັ້ນລອງຮສ່າຕີແປລົກໃໝ່ກັບ  
ອາຫາຣ(ชาວ)ເຫາ 5 ຜົນເຜົາໃນໜູ້ບ້ານເດືອວ  
ໂດຍເວັບເວັບເຄລື້ດລັບຄວາມອ່ອຍແລະ  
ກາຣເສື້ອກໃຊ້ວັດຖຸດົບແຕ່ລະເມນູອາຫາຣ  
ຂອງຊັນເຜົາທີ່ແຕກຕ່າງກັນ ເປັນກາຣອຸຽກ  
ວັດນຣຣມກາຣກົນເພື່ອບອກເລ່າສານຕ່ອ  
ຈາກຮຸນສູ່ຮຸນ

5 ຜົນເຜົາ  
ແໜ່ງບ້ານແມ່່ອບ

ນອກຈາກນີ້ ເນື້ອນັກກ່ອງເກີນເກີນຈະໄດ້ຮັບ  
ກາຣຕ້ອນຮັບກໍ່ເຕີມໄປດ້ວຍມີຕຣີຂອງ  
ໜັງບ້ານ ແລະຄໍາວົຍພຣອັນອົບອຸ່ນ ຕິ່ນຕາຕິ່ນໃຈ  
ໄປກັບກາຣລະເລ່ນພື້ນບ້ານ ແລະສຶກປະກາຣເຕັນຮໍາ  
ກາຣຟ້ອນດາບ ກໍ່ໜ້າດູຢາກແຕກຕ່າງກັນໄປ  
ຕາມວົດີແຕ່ລະຊັນເຜົາ ຖ້າປະລອງເລ່ນສຸດ  
ກັບຄົນພື້ນດິນ ຜ່ານກາຣລະເລ່ນ ແລະກາຣແສດງ  
ໃນແບບ (ชาວ)ເຫາ ທີ່ຈະບອກເລ່າເຮືອງຮາວ  
ວົດີຈີວິຕຊັນເຜົາໃຫ້ເຮົາໃຈໄດ້ອຍ່າງໂກລັສິດ  
ແບບໄມ້ຕ້ອງເປີດຕໍ່າຮາ

5 ວັດນຣຣມ  
ທີ່ແຕກຕ່າງໃນໜູ້ບ້ານເດືອວ



## ลองทำ และลองเต้น กับ ชนเผ่าลาหู่

1. ลองทำ “ตำข้าวปุก”  
ขนมของชาวลาหู่  
ในงาน莽ຄລ

2. “เต้นจะคี”  
สนุกสนานร่วมกัน  
แบบชาวลาหู่

ลองทำ “ตำข้าวปุก” เมบูที่ทำจากข้าวเหนียวเนื้งสุก ตำให้ละเอียดด้วยครกตำแบบกูมเปဉญาพื้นบ้าน แล้วนำไปย่างไฟจนสุกส่งกลิ่นหอม รสชาติหวานๆบุ่มๆเคี้ยวหนึบ วึกหนึ่งความสนุกสนาน กับการ “เต้นจะคี” ที่ประยุกต์ก่าเต้นรำ เลียนแบบทำกางของสัตว์ตามธรรมชาติ อย่าลืมสังเกตุ ความพิเศษไม่เหมือนใครอย่างหนึ่ง เมื่อผู้หญิงจะเป็นคนตีกลอง ดาบ หรือช่อง ผู้ชายกลับเป็นคน ออกมาระดับหน้าที่กัน เต้นด้วยรอยยิ้มที่ไม่เคลื่อนไหว



## ลองปีงและประลองฝีมือ<sup>กับ ชนเผ่าໄຕใหญ่</sup>

1. ซิมไปปีงไป  
**“ข้าวแคบ”**  
ทดลองซิมข้าวเกรียบ  
ของชาวໄตใหญ่

2. ฝึกปรือวิถียາယุท  
แบบเข้าจังหวะชาวໄตใหญ่  
กับการ “เต้นรำดาบ”

เพลินกับการปีงไปซิมไป กับ “ข้าวแคบ” ที่ผู้มาเยือนหลายคนเอ่ยเป็นเสียงเดียวกันว่ากรุบกรอบ อร่อยจนหยุดไม่อยู่ ก่อนลองเล่นอีกกิจกรรมที่สนุกไม่แพ้กันกับศิลปะการแสดง “เต้นรำดาบ” หรือ “ฟ้อนดาบ” เวทีประลองวิถียາယุท แบบเข้าจังหวะ สนุกคึกคักกับการลองเล่นฟ้อนดาบควบคู่ไปกับ การគงดabaที่เรียกแห่ใจได้เป็นอย่างดี



## ซิมชุปร้อนฯ ก่อนยี้ดเส้นยี้ดสาย กับ ชูเผ่าอา哈

1. “เต้นลาวกระทบໄມ້”  
ตามจังหวะแบบ  
ชาວอา哈

2. ซิม “ชຸປ່ອາຫຳ”  
เจກຮອນฯ ທີ່ເສີຣົພໃນ  
ກະບອກໄມ້ໄຟເກົ່າ

ເອົາດອກຮ່ອຍກັບ “ຊຸປ່ອາຫຳ” ທີ່ຫັນຕາເໜືອນໂຈັກເສີຣົພໃຫ້ຊົດຮອນ ພ ໃນກະບອກໄມ້ໄຟເກົ່າ ແລ້ວສາມາດຮັບອື່ນເອັນຄວາມສຸຂຍົກກົນກັບການລະເລັ່ນ “ເຕັນລາວກະທບໄມ້” ກົງກຽມສຸກໆ ກີ່ຊົນຍືດເສັນຍືດສາຍກັບຄວາມກ້າກາຍເປັນຫຼູ່ຄະນະເລັ່ນກັນຄັ້ງລະຫລາຍຄນ



## พิชช่าชาว夷 และลูกห่างลัวะ กับ ชนเผ่าลัวะ

ปิดท้ายด้วยเคล็ดลับ  
ความอร่อย  
แบบชนเผ่าจีนยูนนาน

1. กีเดีดอยู่กี “พิชช่าลัวะ”  
วิธีกำคล้ายข้าวเกรียบ  
ปากหม้อห่อด้วยน้ำจิม  
และกินกับผักเครื่องเคียง

2. ประชันฝีมือกับเจ้าถิน  
กับการเล่นลูกห่างลัวะ

กี่พลาดไม่ได้คือเมนู “พิชช่าลัวะ” วิธีกำคล้ายข้าวเกรียบปากหม้อ ห่อด้วยน้ำจิม และกินกับผักเครื่องเคียง ให้พิบกันแบบอึ่มก้องกับอาหาร (夷) กีไดร ฯ กีซอบ แล้วมาท้าประลอง “ลูกห่างลัวะ” ของเล่นพื้นบ้านที่สบุกแบบก้าทาย ในการประชันฝีมือกับเจ้าถิน หากจะแท่งแบบกีมกีสบุกบันส์ไม่แพ้กัน

ถูกปากสายขนมหวานกับขนมเคcki  
และน้ำเต้าหู้ร้อน ๆ ที่มีรสชาติเป็น  
เอกลักษณ์หอมหวานชวนลง

ลองสัมผัสประสบการณ์จริงด้วยการเข้าครัว  
ลองทำน้ำเต้าหู้สด ๆ ชนเผ่าจีนยูนนานพร้อม  
เชญชวนนักท่องเที่ยวลองสัมผัสประสบการณ์จริง  
ด้วยการเยี่ยมชมกรรมวิธีการผลิตน้ำเต้าหู้  
สด ๆ 100% ด้วยการต้มแบบพื้นบ้านด้วยเตาถ่าน



# DIY

กิจกรรมเชิงสร้างสรรค์  
เรียนรู้ศาสตร์และศิลปะ<sup>¶</sup>  
การปักผ้าของ(ชาว)เขา

หลังจากเก็บเกี่ยวประสบการณ์กับหมู่บ้าน 5 ชนเผ่าสายเลือดนักกรบบ้านแม่แอบ แล้วถัดมาไม่ไกลยังคงมีเรื่องราวของชาวเขาเผ่า “อ้ววเมี่ยน” ที่โดดเด่นด้วยชุดแต่งกายที่สวยงามชวนให้ลองสัมผัส และเรียนรู้ศาสตร์และศิลปะในการปักผ้าแบบชาวเขาเผ่าอ้ววเมี่ยน ด้วยตัวเอง ให้กล้ายเป็นผลงานชั้นໂປວແດງ แห่งความทรงจำดี ๆ ติดมือเป็นของฝากกลับบ้านไปด้วย





พักผ่อนริมโขง ลั่นรสขันโตกล้านนารสชาติอีสานไม่ไกลจากบ้านแม่แอบ ขอแนะนำ ให้ชาวสัมพัสเซิวตแบบบ้า ๆ ริมน้ำโขง “ณ บ้านท่าขันทอง” หมู่บ้านสายเลือดอีสาน หมู่บ้านเล็ก ๆ ที่ตั้งอยู่ชายแดน อ.เชียงแสน ที่มีครบทั้งเสบหัวต้มนறรน อาหารถิ่น วิถีชีวิตความเป็นอยู่ และภาษาที่สื่อสารกันแบบฉบับอีสานขนาดแท้ และได้รับประทานอาหารเย็น เช่น เจ่วบองกินกับผักลวกจืด หวานปลากระบอกรสแซ่บ ในบรรยากาศริมฝั่งโขง “บ้านโตกเมืองหนึ่อรสชาติอีสาน” สลับกับการแสดงแสงจากชาวอีสานล้านนาถิ่น พักผ่อนให้เต็มที่กันได้ทั้งครอบครัว ที่บ้านท่าขันทองแห่งนี้ ยังมีโฮมสเตย์ให้เลือกพัก สัมผัสบรรยากาศริมโขงแบบข้ามคืนกันได้ ซึ่งนอกจากจะสะดวกสบายแล้วยังเปิดโอกาสให้ได้สัมผัสรู้สึกของชาวบ้านท่าขันทอง เช่น นั่งรอกอต็อกชนวัว หรือเกี่ยวตามโปรแกรมที่จัดขึ้นภายในหมู่บ้าน เช่น ประกอบอาหารพื้นบ้าน ชิมชาถิ่นชาวอินคา ถิ่นสุขภาพที่ช่วยลดการอุดตันของไขมัน ในส่วนเลือด ช่วยเพิ่มภูมิต้านทานโรค และฟื้นฟูพลังกำลัง



# แหล่งท่องเที่ยว ใกล้เคียง

- ไม่ควรพลาดกับการเสพประสบการณ์บันดอยสะโว อ.เชียงแสน จ.เชียงราย ดอยที่ระดับความสูงกว่า海拔 750 เมตร ชมวิว 360 องศา สัมผัสกิจกรรม 3 แผ่นดิน ไทย สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และเมียนมา
- สัมผัสบรรยายกาศริมฟึ่งโง เพื่อชมวิวชายแดน 3 ประเทศ ได้แก่ ไทย สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และเมียนมา ที่จุดชมวิวสามเหลี่ยมกองคำ ที่ อ.เชียงแสน จ.เชียงราย

# THE ARTFUL TRIBE

ชีบซับเส้นห์ความต่างหลากหลายศิลปะ  
สารพันสีสันแห่งชีวิตกลางทุนเขามีองหนือ

ก่องไปในดินแดนล้านนา ในฐานะดินแดนที่มีนาบล้านนา ไม่ว่าจะเป็นพื้นราบหรือบนยอดดอยสูง ก่ามกลางเทือกเขาที่เรียงรายสลับซับซ้อน แทรกด้วยสายน้ำต่าง ๆ ก็ได้เป็นภูมิประเทศที่สวยงาม กว้างไกลสุดลูกหูลูกตา พร้อมด้วยภูมิอากาศที่โดดเด่น ครองใจนักเดินทางก่องเที่ยวมาโดยตลอด

นอกเหนือจากวิถีวัฒนธรรมที่ส่วนมากบดดอยต่าง ๆ บนตัวเส้นห์แห่งล้านนาอย่างเกิดจากความหลากหลาย ของกลุ่มชาติพันธุ์กว่า 40 เผ่าพันธุ์ อาทิ ไทล้อ อาช่า กระเหรียง มูเซอ มัง ลัวะ จันยุนนาน ที่อาศัยกระจายอยู่ทั่วบริเวณภาคเหนือ โดยส่วนใหญ่อาศัยอยู่กลางทุนเข้า ยึดถือวิถีชีวิตแบบเรียบง่าย พึงพิงธรรมชาติ

เรื่องราวอันหลากหลายของชาติพันธุ์ต่าง ๆ ที่หลอมรวมอยู่ในดินแดนล้านนาแห่งนี้ เปรียบเสมือนเส้นสายปลายฟูร์กับกีบบรรจงสร้างสีสันต่าง ๆ ให้แก่ทุนเขาน้อยใหญ่ กล้ายเป็นงานศิลป์บนธรรมชาติ ที่ประกอบไปด้วยวิถีพื้นเมืองของผู้คนต่างชาติพันธุ์ พื้นที่อาศัย วิถีชีวิตความเป็นอยู่ วัฒนธรรม ภูมิปัญญา และความเชื่อที่สืบท่อกันมา พร้อมต้อนรับทุกคนให้มาเรียนรู้วิถีชีวิต ตลอดจนศิลปะล้านนาหลากหลายจากสล่าชั้นครุ หรือ ช่างฝีมือในภาษาพื้นเมืองของล้านนา ไม่ว่าจะเป็นงานไม้ งานปืน งานหอ งานจักสาน รวมไปถึงงานครัว โดยมีผืนดินและทุนเข้าเป็นห้องเรียนขนาดใหญ่

เพลิดเพลินไปในโลกกว้างกลางทุนเขารสลับซับซ้อนแห่งเมืองเหนือ พับกับผู้คนหลากหลายที่จะทำให้คุณหลุดเข้าไปในโลกแห่งประสบการณ์และแรงบันดาลครั้งใหม่ เพียงใช้ใจแลกใจ.. เปิดใจทำความรู้จักมุมมองวิถีการดำเนินชีวิตของชนเผ่าต่าง ๆ อย่างใกล้ชิด และเข้าใจ “เจ้าของบ้าน” จากบุนมองมองแรกผู้มาเยือนบ้านหลังงามของพวคเข้าในหลากหลายพื้นที่ของจังหวัด

▲ เชียงราย ▲ พะเยา  
▲ ลำปาง ▲ ลำพูน ▲ เชียงใหม่

- กรณุนกลับอย่างศิลปะการใช้ชีวิตอันเรียบง่าย และลดการเบี่ยดเบี้ยน สิ่งมีชีวิตในชุมชนคบคละเว้นเบื้องสัตว์ ณ หมู่บ้านปากเกอะญอ วัดพระบาทหัวยต้ม อ.สี จ.ลำพูน ก่อให้เป็นแบบที่ด้วยงานศิลปะชุมชน กังการทำเครื่องเงิน ผ้ากอเมือง เครื่องจักสาน พร้อมเยี่ยมชม หมู่บ้านโบราณ บ้านน้ำบ่อน้อย ก่อให้บ้านใช้ชีวิตแบบธรรมชาติ และปฏิส锈การใช้ไฟฟ้าและน้ำประปา
- ชมบรรยายการสร้างรื่นสองทางทางเข้าสู่...บูลังก์แสงดา บ้านสิกธ์ หรือ บ้านสวนกิวไฟ่งาม อ.จอมทอง จ.เชียงใหม่ พิพิธภัณฑ์มีชีวิต ก่อให้ทุกคนได้เรียนรู้การทำผ้าโบราณ ตั้งแต่การหับฝ้าย ปั่นฝ้าย ตลอดจนการย้อมสีจากสมุนไพรและวัสดุจากธรรมชาติ
- สีสันและเส้นเสียงกลมกลืนเป็นหนึ่งเดียวกับธรรมชาติ ของปากเกอะญอ แห่ง บ้านพาหม่อน ต.บ้านหลวง อ.จอมทอง จ.เชียงใหม่ เกิดจากวิถีชีวิตกำลังป่าและทุนเขา สร้างสรรค์ศิลปะ การพึ่งตนเอง กังการทอผ้า เครื่องจักสาน สร้างบ้านเรือน รวมถึง เครื่องดับตรีที่มาจากการธรรมชาติรอบตัว
- ใกล้ชิดกับเอกลักษณ์งานศิลป์แห่งเมืองพะเยา ถ่ายทอดสู่ลูกหลาน ไม่ใช่แค่เฉพาะแต่ในโรงเรียน ณ บ้านดินคำปูซู บ้านเจดีย์งาม ต.กำวังทอง อ.เมือง จ.พะเยา วิถีหนึ่งแห่งเรียนรู้ศิลปะการบ้านดิน กังการสร้างบ้านดินและเครื่องปันดินเผารูปแบบต่าง ๆ ตามจินตนาการ ภายใต้แรงบันดาลใจแห่งชุมชนอย่าง “เตาเผาเวียงบัว” โดยมี คุณศักดิ์ชัย และคุณชลดา เวียงบัว เจ้าของบ้านดินทำหน้าที่ เป็นครุสอบศิลป์
- เปิดประสบการณ์สู่อารยธรรมล้านนาโบราณ ก่อให้พิพิธภัณฑ์เวียงพะเยา (วัดลี่) อ.เมือง จ.พะเยา แหล่งอารยธรรมพุกาน ชมประเพณีการนับถือ ศิลปะสกุลช่างพะเยาพระพุทธรูปหินกรวย วัตถุโบราณ เครื่องถ้วยเวียงบัว ชมการจำลองวิถีชีวิตชาวนา การทำนาแบบโบราณ ผ่านวัฒนาและถ้อยคำ บอกเล่าโดยมัคคุเทศก์รุ่นใหญ่ประจำชุมชน
- ไหว้ พิพิธภัณฑ์ เชรามีครนบดี อ.เมือง จ.ลำปาง ชมสาธิตการทำชาบูตราไก่แบบโบราณ ชมชาบูตราไก่ก่อให้ด้วยศิลป์แห่งชาติ และทดลองระบายสีลงชาบู และแก้วน้ำเชรามีค ตามจินตนาการของตัวเอง พร้อมเลือกซื้อสินค้าราคาย่อมเยา จากโรงงานขนาดย่อมภายใน ก่อให้ตอกย้ำความมีชีวิตชีวาของพิพิธภัณฑ์แห่งนี้
- ควกักล้องกระโดดขึ้นรถอีแท็ก ใต้ขัน ดอยสะโน อ.เชียงแสน จ.เชียงราย ดอยที่สูงถึง 750 เมตร จากระดับน้ำทะเล ชมหมู่บ้านชาวอาช่า ก่อให้ร่วมกับ พัฒนาบ้านเกิดให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว พร้อมเรียนรู้วิถีชีวิตชาวอาช่า ผ่านขันโตกอาหารขันซื้อประจำฝ่า 13 ชนิด ก่อให้กับผู้มาเยือน ได้ลิ้มลองแบบจุดชมวิว 360 องศา สัมผัสถึงความแห่ง 3 แผ่นดิน คือ ไทย สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และเมียนมา
- ไหว้หมู่บ้านชาวเขาผ่า夷า หรือที่รู้จักในชื่อใหม่ว่า “อ้ววเมี่ยน” ซึ่งไม่เพียงมีความสามารถในการทอผ้าลวดลายวิจิตรลงตัว มีการแสดงจากเยาวชน ภายใต้เครื่องแต่งกายประจำผ่า夷า ก่อให้ส่วนย่าง และเป็นเอกลักษณ์ บรรยายการศึกษาในบริเวณหมู่บ้านอ้ววเมี่ยบแห่งนี้ ยังคงเป็นจุดท่องเที่ยวแห่งชุมชน พร้อมกับการอนุรักษ์ศิลปะและภูมิปัญญาที่สำคัญของชาติพันธุ์

ชุมชนท่องเที่ยวเกาะหมาก โทร : 08 1443 1294

ททท. สำนักงานตราด โทร : 0 3959 7259-60

ตำแหน่งที่ตั้ง Latitude Longitude :

เส้นรุ้ง ละติจูด Latitude 11.82270 , เส้นแบง ลองจิจูด Longitude 11.82270





# KO MAK

- โค้กมัค -

จังหวัดตราด



# GREEN TREASURE ISLAND

สัมผัสน้ำทะเลใส หาดรายขาว บรรยากาศเงียบสงบบน  
เกาะหมาก จ.ตราด สันติจากธรรมชาติอันล้ำค่าของผู้คนใน  
ห้าตระกูลดังเดิมบนเกาะ สู่การพัฒนาการท่องเที่ยวที่อนุรักษ์  
ธรรมชาติอย่างยั่งยืน ซึ่งกล้ายเป็นที่มาของ

“ เกาะโลว์คาร์บอน  
ต้นแบบของเมืองไทย ”

หรือเกาะที่มีการท่องเที่ยวแบบเป็นมิตรกับ  
สิ่งแวดล้อมสไตล์ GREEN DESTINATION  
ไว้รองรับนักท่องเที่ยวที่มองหาความต่าง  
ไม่เหมือนใคร

การเที่ยวพักผ่อนในรูปแบบใหม่ที่จะเปิดโอกาสให้ได้สัมผัส  
ความสุขจากการผ่อนคลายเต็มรูปแบบในวิถีที่ไม่ทำลายธรรมชาติ  
นักท่องเที่ยวที่มาเยือนเกาะหมากแห่งนี้จะได้เรียนรู้ถึงวิถีชีวิตแบบ  
พื้น地道 ท่องให้มากที่สุดแบบชาวเกาะที่กั้งสนูก มีเสน่ห์และทำได้  
ไม่ยาก ซึ่งไม่ต่างกับคนหาสมบัติกลางทะเลที่รักษาให้ผู้มาเยือน  
ได้เรียนรู้คุณค่าอันประเมินมิได้ของทรัพยากรทางธรรมชาติที่ถูกเก็บ<sup>ก</sup>  
รักษาไว้อย่างดีโดยวิถีของผู้คนบนเกาะ ก็ยังเป็นสมบัติอันล้ำค่า  
ที่นักท่องเที่ยวทุกคนสามารถมีส่วนร่วมรักษาไว้ต่อไปในภายหน้า  
เพื่อให้เกาะหมากแห่งนี้ ยังคงเป็นพื้นที่สีเขียวใจกลางท้องทะเล  
ที่สร้างความสุขแห่งวันพักผ่อนได้อย่างครบสิ้นเรื่องของการเดินทาง  
ครั้งต่อๆ ไปของคุณ





## พัฒนาแบบชุมชนชาติ แบบวัฒนธรรม เกาะ: โลว์คาร์บอน

คุณจะรู้สึกไม่แปลกใจเลยที่ธรรมชาติบันดาลเงาหมากยังคงสมบูรณ์อยู่ไม่น้อย รวมถึงวัถุชาวบ้านบันดาลเงาที่ยังคงเป็นวัสดุเรียบง่ายแต่ต่างจากเก่าอีกด้วย ซึ่งถูกเติมเต็มไปด้วยแสงสีและสีสันที่ช่วยให้ความสวยงามที่หาได้ในเมือง ด้วยการเป็นต้นแบบแห่งวัสดุโลว์คาร์บอน ชาวบันดาลเงาพยายามส่วนใหญ่จึงใช้ชีวิตแบบพื้นพ่อธรรมชาติ และลดการใช้พลังงานไฟฟ้าที่มากแห่งนี้ยังคงไม่มีแม้กระทั่งตู้เย็น หรือร้านสะดวกซื้อย่อย่าง 7-11 เหมือนเก่าอีกด้วย ส่วนผู้ประกอบการก็องถินต่างยึดถืออุดมการณ์หลัก 3 ข้อ ในการอนุรักษ์เงาหมากให้ยังอุดมไปด้วยธรรมชาติอันสมบูรณ์และเนื่องวันแรกที่เปิดเกาะ คือ

- ไม่สนับสนุนให้นำร้ายน้ำตามมาบนเกาะ
- ไม่สนับสนุนการเล่นกีฬาทางน้ำด้วยเครื่องเล่นที่มีเครื่องยนต์ใช้เชื้อเพลิง เจ็ตสกี สกู๊ตเตอร์
- ไม่สนับสนุนให้เปิดสถานเริงรมย์ที่ส่งเสียงอื้กครึกโครมยามวิกาล



## ສັກເໜີໃຫ້ກົງກາດຕະວັນອອກແຫ້ງ ທຳໄຟຟ່າຍ່າ ໄດ້ປຶດໄວສໍາຮາມນຸ່ມນອງຄວາມດີດ ໃໝ່ວັນແບບກິ່ນທະເລຕະວັນອອກ

ຈາກຊຸມຜະປານປະມົງນັກອອບຸຮັກບໍລິມຈາຍຝຶ່ງ  
ຫຼືອຊຸມຜະປານເກເທຣນັກສ້າງສຣຣົກ ຫຼືອຊຸມຜະປານເມືອງດັ່ງເດີນ  
ໃນແຕ່ລະພື້ນທີ່ຈັງຫວັດຕຽດ ຈັນທບໍ່ ຮະຍອງ ແລະ ທລບໍ່  
ທີ່ຢັງຄົງກັ້ນຮ່ວມຮ່ອຍສາປ່າຕິກຣມ ມີຄວາມມູນຄວາມຈາກເຈັດ  
ທີ່ບ່ອນບ່ອນກົ່າວັນຕົມນອງແຕ່ລະພື້ນທີ່ໄວ້ໃຫ້ເຍື່ນສົມເຮັດວຽກ  
ການກຳສວນພລໄມ້ ແດນຍັງໄດ້ລອງສົມພລໄມ້ຈົນພຸງການ  
ໝາຍຕັນໄນ້ອາຍຸເກົ່າແກ້ໄນໆຕໍ່າກວ່າຮ້ອຍປີ ອຍ່າງຕັນຖຸເຮັດ  
ພັນຮູໂປຣານ ຫຼືອພັນຮູມັງຄຸດໂປຣານ ທີ່ຫາຜົມໄດ້ຍາກ  
ການເດີນກາງທີ່ຄຣບຣສໃນຮະຍະກາງໄນ້ກໍຮ້ອຍກົໂລເມຕຣ  
ພັກອນສ້າງຄວາມສຸຂະແລະແຮງບັນດາລໃຈໄມ້ຮູຈບໃຫ້ກັບ  
ສາມາຊີກຖຸກວົຍໃນການເດີນກາງ

ສຸນກສນານກັບການເດີນກາງໃນເສັນທາງກາຕະວັນອອກ  
ທີ່ມີກົງກາດຕະວັນອອກຮ້າຫລາຍຮູປ່ແບບ ໄກລ້ັສັດກັບຜູ້ຄົນແລະຊຸມຜະປານ  
ທີ່ເປັນຍົບເໜືອນເຈົ້າບ້ານຂອງສັການທີ່ສ່ວຍງາມເຫັນນັ້ນນຳກັບ  
ໜ່ວຍສ້າງປະສບກາຣນີໃໝ່ ເພື່ອການກ່ອງເກີ່ວຍທີ່ຄຣບຣສອຍ່າງ  
ແກ້ຈົງ ຕລອດເສັນທາງທີ່ສັດເລາະເລີຍບັດໜັນບັນດອງວ່າໄກຍໄປຈົບ  
ສຸດເທິ່ນຕະວັນທະວັນອອກ ດັ່ງກ່າວຢູ່ສຸດຂອງຈັງຫວັດຕຽດ  
ສັງກັນວັນນີ້ສາມາດຮັບໃໝ່ອນໂຍງການເດີນກາງຂອງຄຸນສູ່ປະເທດ  
ເພື່ອນບ້ານຍ່າງກົມພູ້ຈາກລົງທຶນໄດ້ອ່າງສະດວກ



- 1. เรือนหลังพระมหาภักดี
- 2. อาณาจักรความรักของสมชาย : ศิลป์เป็น ศิลป์สุ่อมตะประติมากรรม
- 3. จุดชมวิวขาวย่านกี (แหลมตุกตา)
- 4. สะพานสู่ฝัน
- 5. สวนเกษตรอินทรีย์ พักร倬ดสารของชาวເກາະ
- 6. พิพิธภัณฑ์ເກະ-ໜາກ ເຮືອງເລ່າໃນອົດຕ

• ॥๒: สวนออร์แกนิก  
ปรับลดผึ้งแมลงป่า

อีกหนึ่งกิจกรรมที่รอด้วยสายโลห์คาร์บอนบนเกาะหมาก คือการลงมือเรียนรู้วิธีปลูกผักออร์แกนิกด้วยตนเองที่ สวนเกษตรอินทรีย์ ณ เกาะหมากรีสอร์ฟ สวนผักออร์แกนิกพัฒนาแสงอาทิตย์ที่เปิดพื้นที่ให้คุณได้ปัดฝุ่นกับกวนวิชาการเกษตรสมัยรั้วโรมัน ควบคู่ไปกับเรียนรู้วิธีปลูกพืชผักแบบพึ่งพาธรรมชาติ โดยใช้พลังงานแสงอาทิตย์ที่สบุกไปกว่าหนึ่น สวนเกษตรอินทรีย์แห่งนี้ยังเปิดโอกาสให้คุณได้ลงมือเก็บผักและไข่ไก่ออร์แกนิกสด ๆ 100% เพื่อนำมาใช้เป็นวัตถุดิบประกอบอาหารให้อิ่มอร่อยกับแบบสุดใหม่ ทั้งยังดีต่อสุขภาพอีกด้วย



• ឥណទានក្រុម  
[អំពីឥណទានក្រុម] ត្រូវបានរាយការណ៍



การร้องขอความคุ้มครองในสิ่งที่ตนต้องการ ทำให้คนอื่นต้องเสียสละ หรือต้องยอมรับความไม่สงบของตน ซึ่งเป็นสิ่งที่คนอื่นไม่ต้องการ จึงทำให้เกิดความขัดแย้ง ความไม่สงบ และความไม่พอใจในสังคม ดังนั้น การร้องขอความคุ้มครองในสิ่งที่ตนต้องการ จึงเป็นสิ่งที่ควรคำนึงถึง แต่ต้องคำนึงถึงสิ่งที่คนอื่นต้องการด้วยเช่นกัน



- ลั่นระ ลดโลกร้อนกับ  
เมนูโกร์ด้าร์บอน

ที่อาหารมากซีฟู้ด ร้านอาหารไทยซีฟู้ดพร้อมบรรยากาศติดทะเล  
คุณจะได้ลิ้มลองกับอาหารเบบูโลว์คาร์บอน ก่อสร้างขึ้นด้วยวัตถุคุณภาพ  
จากก้อนถ่านน้ำอย่างแท้จริง

ลดต้นทุนการขนส่ง ลดต้นทุนการใช้เชื้อเพลิง ประหยัดน้ำมัน และวัตถุคุณภาพน้ำมันต้องมีความสดใหม่และปลอดภัยเต็มร้อย อาทิ  
ปูนีบุกทอดกรอบ ปลากรุดาตพริก พร้อมกับราคาก่อสร้างที่เป็นมิตรกับงบในกระเป๋า เป้า และเมื่อรับประทานอาหารเสร็จยังสามารถเดินเล่น  
เรียนรู้ประวัติศาสตร์ของเกาะแบบเจาะลึก เพื่อศึกษาต้นทางความเป็นมาของอาหารจากปากลูกหลานและคนใกล้ชิดได้ที่  
พิพิธภัณฑ์อาหารมากซีฟู้ดออกไม่กี่ก้าวอีกด้วย



## ARTFUL GETAWAY

“ เก็บเกี่ยว  
ร่องรอยที่เลือนหาย วันนี้ ”  
จุดหมายแห่งการพักผ่อนกายและเติมพลังใจสำหรับทุกวัย

สัมผัสสีสันแห่งวิถีชีวิตและภูมิปัญญา ที่เมืองไห้แวะเรียนรู้ตลอดกาล  
เพียงเดินทางเลาะเลียบชายฝั่งอ่าวไทย มุ่งหน้าสู่จังหวัดชลบุรี ระยะ  
จันทบุรี และตราด ก็ได้ผ่อนคลายเต็มที่ท่ามกลางบรรยากาศธรรมชาติ  
ท่องเที่ยวและศิลปะ ชายหาดที่ทอดยาวให้เลือกไว้พักตามชอบใจ หรือ  
จะเปลี่ยนบรรยากาศเดินทางไปสัมผัสป่าเขาลำเนาไพร น้ำตก ป่าชายเลน  
กระซังป่ากลางทะเล และวิถีชุมชนประมงดั้งเดิม ซึ่งขึ้นชื่อว่าเป็นสถานที่  
ท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ที่นำประสิทธิภาพไปสู่การอนุรักษ์ ไม่ใช่แค่การเดินทาง  
แต่เป็นการสัมผัสถึงความงามที่ซ่อนอยู่ในทุกมุมของประเทศไทย



# អ្នកកុំភាពរៀនទៅរាយការណានស្ថិតិថ្លាង ជាតិពាហ៍មេដារីនុស្ស

ເກາະໜາກດືອເປັນສວຣຄ່ອງນັກປັ້ນອົກແໜ່ງໜຶ່ງ ດ້ວຍ  
ເສັນຖາງປັ້ນຈັກຮຍານຮົມທະເລກີ່ເຊື່ອນຕ່ອກັນບັນເກາະ ສັນພັສ  
ສາຍລົມກີ່ພັດມາກະທບໃບໜ້າຮະຫວ່າງກາຣປັ້ນ ໄດ້ສູດອາກາຄ  
ບຣີສຸກຮີກີ່ກຳລັ້ນກຣອງຈາກຮຣມໜາຕິອັນຮືບຮມຍໍ ທີ່ນັ້ນສ່ວນ  
ຂອງເສັນຖາງນັ້ນ ຮອກ້າກາຍແຫລ່ານັກປັ້ນຕົວຢູ່ງດ້ວຍເນີນເຫາແລະ  
ກາງລາດຊັບໜ່າຍຈຸດ ນອກຈາກນີ້ຍັງມີອົກໜຶ່ງເສັນຖາງແບະນຳ  
ສໍາຫຼັບມືອໃໝ່ເຫັນຫັດປັ້ນຄື່ອງ ກາຣລັດເລາະໄປຕາມສວບມະພຣ້າວ  
ຝ່ານຖົວທັກສນໍຂອງຕັນມະພຣ້າວກີ່ເຮື່ອງຮາຍກັນອູ່ບັນເສັນຖາງ  
ກາຣປັ້ນ ພຣອມທັນໄກລັ້ມືດແລະເຮື່ອນຮູ້ວິດໜີ່ສົວຕາໂອງຜູ້ຄຸນກ້ອງດື່ນ  
ຕລອດກາງ



## • តំព័រទី២ រំលែកប្រចាំឆ្នាំ

# เคล้าเส้นทางสัมผัสรักและแนวคิดชาวเกาะหมาก ผ่านลูกน้ำพร้าว



ໄວະພັກແນ້ນໜີ້ອຍກັນສັກນິດກ່ອນອອກປັນຕ່ອໄປຢັງ  
ເຮືອນຫລວງພຣມກັກດີ ບ້ານໂປຣານຫລັງໃໝ່ 2 ຊັນ  
ສໂຕລໍນີຍົມແບບຕະວັນຕາ ສຮັງຫັນໃນສມັຍຮັບກາລກຖ່າ  
ຕັ້ງຕະຮ່າງນອຍໆກ່າວສົນຍາງແລະສວນມະພຣ້າວ  
ອາຍຸນັບຮ້ອຍປີ ເຮືອນອາຍຸກວ່າ 80 ປີຫລັງນີ້ ເປັນອັກທີ່  
ແລນດນາຮັກສຳຄັນສະກ້ອນຄວາມຫລັງທ່ານີ້ເຄຍເພື່ອງພູ່ຂອງ  
ກົງກາງຢາງແລະສວນມະພຣ້າວບນເກາະ



## “ກາແພນ້ນໜີ້ມະພຣ້າວ”

ນ ກ່າວໜີ້ນີ້ຄຸນຈະໄດ້ເຮັນຮູວັດໜ້າວເກາະ ຄວາມຜູກພັນທີ່ມີຕ່ອງການກຳ  
ສວນມະພຣ້າວພຣອມໄດ້ສົມນ້າມະພຣ້າວສດ່າ ແບບສິນໃຈກວ່າກ່ົ່ວໆນ້າ  
ເພຣະກ່ອນສົມນະພຣ້າວບນເກາະໜາກາແໜ່ງນີ້ ຄຸນຈະໄດ້ລອງສອຍມະພຣ້າວ  
ຈາກຕັນ ເຮັນຮູວັດໜ້າມະພຣ້າວສດ່າ ດ້ວຍຕ້ວເອງ ໄມ່ເພີຍງເກ່ານັບ  
ນາກ່ຽວເກາະໜາກຕັນແບບກາທົ່ວອ່ານເກື່ອງເກື່ອງແບບເປັນມີຕຽກກັບສິ່ງແວດລ້ອມ  
ແໜ່ງກາຄຕະວັນອອກກັ້ງກໍ ແລ້ງຈາກສອຍມະພຣ້າວນາກົນຈົນສົດສິນແລ້ວ  
ຕ້ອງຕາມດ້ວຍການປຸລູກຕັນມະພຣ້າວເພີ່ມພື້ນທີ່ສີເຊີວບນເກາະດ້ວຍ  
ແລະຫາກຍັງຟິນໄມ່ພອກກັບຮສ່າຕິມະພຣ້າວບນເກາະໜາກ ຂອແນະນຳໃຫ້  
ຄຸນລອງແວະໄປສົມ “ກາແພນ້ນໜີ້ມະພຣ້າວ” ກ່າວໜີ້ນີ້ເພີຍງນອບຮສ່າຕິເຫັນຂັນ  
ຫວານນັນເພີ່ມຄວາມສົດສິນ ຄລາຍຮ້ອນໄດ້ດີໃນຍານປ່າຍ ແຕ່ຍັງເປັນເນຸົງທ່ານ  
ໄດ້ຈາກວັດຖຸດົບບນເກາະໜາກເອງດ້ວຍ

ໃນຍາມແດດຮ່ວມທັກທຸກວັນເສົາ ຜວນມາໃນອາຫາດເດັ່ນເປັນເອກລັກເບີນຄວາມເປັນຜູ້ໃຈ-ຈິນ (ແຕ້ຈິ່ວ) ກັ້ງໜູ້ຫຍອງ  
ກຸ່ຍ່າຍ ບະຈໍາງ ກະລອຈີ້ ກວນເຊີຍ ກ່ວຍບັກ ແວະສັກກາຣະຄາລເຈົ້າອານຸມາ ທນກາຣແສດງນັ້ນ ແລະນາຮ່າລຶກໜັງໄກຍ ປະໂຮງໝັ້ນເກົ່າ  
ຂອງຜູ້ໃຈ ພິເສດຖະກິດ ກັບປະປະເພນີໄຫວ້ພຣະຈັນກຣ່ອງບ້ານໜາກແໜ້ວ ຖໍ່ໜາວບ້ານພຣ້ອມໃຈກັນຕັ້ງໂຕະໄຫວ  
ພຣ້ອມໂຈວີ່ສື່ມື່ອເຮືອງແມ່ລື້ດ້າວ ປຣາກຢູ່ລວດລາຍຕາມຈິນທນາກາຮອງແຕ່ລະຄນ



ออกตามหา “พระจันทร์แห่งสยาม” ณ บ้านชาดกังว  
อ.บางละมุง จ.ชลบุรี ซึ่งเป็นที่หยุดเวลารักษาเอกสารลักษณ์  
ความโบราณแบบเก่าแก่ ไว้ให้นักท่องเที่ยวได้มาเยือน

ແວະເສື້ອກອນກ່ອນເກີ່ຍວເມືອງທຽດ ປະ ພິພົດກັນທສການ  
ເມືອງທຽດ ອ.ເມືອງທຽດ ຈ.ທຽດ ເພື່ອເຮັດວຽກປະລຸງ  
ວັດທະນາ ແລະ ວິທີ່ສົວໃຈວັດທະນາ ດັ່ງນີ້

📍 ก่อป้ายสุดาร ณ บ้านก่อระแนง อ.เมืองตราด จ.ตราด  
ชุมชนติดผืนป่าชายเลนที่มีรากตະบูนเก่าแก่เกี่ยวเป็นแพ  
ขนาดใหญ่ สวยงามแเปลกตา ดั่งงานศิลปะ สร้างสรรค์  
การก่อเกี่ยวชุมชนกันล่องเรือ สนุกสนานการเล่นโบว์ล์  
ลูกตະบูน จิบชาธ้อยธู สปาเจ๊ก และสปาเก้า เปิดท้ายด้วย  
ของฝากจากชุมชน ด้วยภูมิปัญญาการเย็บหมวกจาก  
ใบคันกรง

● ॥ວະຫຼາຍບ້ານໂຮນສເຕຍຕັບແບບ ບ້ານນ້ຳເຊີວ  
ອ.ແຂດມອບ ຈ.ຕຽດ ກ່າວປິບນົມພຸກຄະລຸສົມ  
ແລກປັບປຸງວັດນອຣນ ກັ້ງຈານວັດ ຈານມັສຍົດ  
ແລກຈານສາລາເຈົ້າຈົນຮ່ວມກັນ ມີວົດສົວຕຳກໍານົກລາງ  
ປ່າຍເລັນທີ່ຮ່ວມກັນອຸບຸຮັກເມື່ອແພັດນາເປັນແຫລ່ງ  
ທ່ອງເກີ່ວແບບຍິ່ງຍືນ ມີການຮະຈາຍຮາຍໄດ້ໄປຢັງ  
ກລຸມຜູ້ສູງອາຍ ໂດຍໃຫ້ຍືບນົມເປັນຫອງກ່ຽວຂ້ອງບ້ານນ້ຳເຊີວ  
ຈົນຄົວຮັບນັກທ່ອງເກີ່ວແນ່ນຕລອດກັ້ງປີ



● ຜ່ອນຄລາຍສໄຕລ໌ບ້ານຖຸງ ກັບການພອກໂຄລນໝາວແລະ  
ກຳສປາສຸ່ນໄກ່ ໂດຍໃຊ້ສມຸນໄວຣີ້ນິກິ່ນ ລະບ້ານຫ້າງຖຸນ  
ອ.ບ່ອໄຮ່ພລອຍ ຈ.ຕຽດ ຜູມຈົນໂປຣາລຸກທີ່ໂດດເດັ່ນ  
ດ້ານການແປ່ປຽບປິພຣນຮັກງາຫາກຳປ່າ ເປັນອາຫານ  
ຄາວຫວານໄດ້ອ່ອຍ່າງນໍາກຶງ ດັ່ງກັດຕາຄາຣບ້ານປ່າ ອາກີ  
ວັນໜານ້ອຍ ແກ້ງລູກສໍາຮອງ ແລະ ແກ້ງກລ້ວຍພະ  
ພຮ້ອມກົດລອງຮ່ອນພລອຍແບບດັ່ງເດີມ



ชุมชนเมืองเก่าตะกั่วป่า จ.พังงา ป้าจ้าง โทร: 09 6636 1274, พี่ws โทร: 09 3583 9421  
ททก.สำนักงานพังงา โทร: 0 7648 1900-2

ตำแหน่งที่ตั้ง Latitude Longitude :

เส้นรุ้ง ละติจูด Latitude 8.87671 , เส้นแบ่ง ลองจิจูด Longitude 98.35356



VINTAGE  
*Adventure*  
กะกัวป่า จ.พังงา



## { ตะโภลา เป็นเมืองท่าสำคัญ ในภาคใต้ }

1

เล่าขานตำนานแห่งลำน้ำตะกั่วป่า  
ท่องไปในย่านเมืองเก่า และ  
วัฒนธรรมบ้าแบนดังเดิม

เมืองสวยใบหุบเขาแห่งอันดามันอย่าง “ตะกั่วป่า”  
หรือชื่อเดิมว่า “ตะโภลา” นับเป็นเมืองท่าสำคัญในภาคใต้  
ซึ่งประกอบด้วยตั้งแต่สมัยกรีกโบราณ ในยุคทองของเมือง และ  
“ตะกั่วป่า” เมืองที่ถูกเรียกว่าเป็นเมืองที่ไม่เคยหลับไฟ  
จากความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติ โดยเฉพาะ  
แร่ดีบุก จนก่อให้เกิดวัฒนธรรมบ้าแบนหรือเพอรานากัน  
อันแสนคลาสสิก ซึ่งเป็นอัตลักษณ์เฉพาะถิ่น  
จากสองวัฒนธรรมที่แตกต่าง แต่ผสมผสานอย่างลงตัว

ยุคหนึ่งที่ตะกั่วป่าแห่งนี้ มีคนจำนวนมากหลอกเกี้ยบ  
ผ่านปีนังเข้ามาทำเหมืองแร่ดีบุกที่ภาคใต้เป็นจำนวนมาก  
ความขยันหม่านทำกินของชาวจีนยุคนั้น ส่งผลให้เกิด  
ความมั่งคั่งร่ำรวย บ้างก็แต่งงานอยู่กินกับสตรีพื้นถิ่น  
มีลูกหลานสืบสกุล อุกชาymักเรียกว่า “บ้าบ่า” (Baba)  
ลูกสาวเรียกว่า “ยอนย่า” (Nyonya) ซึ่งหมายถึง ลูกที่เกิด<sup>ใน</sup>แฟ่นดีบุก โดยแม่จะเป็นคนพื้นถิ่น และ พ่อจะเป็นบรรพชน  
ที่มาจากแดนมีกุ ต่อมาจะเรียกรอบกันกันช้ายและกันชิ่งว่า “ลูกบ้า”

ผู้คนในตะกั่วป่าเติบโตมาภายใต้เรื่องเล่ามากมายของดินแดน  
ตะโภลาแห่งนี้ พอกอาศัยในอาคารบ้านเรือนสไตล์ชิงโนโปรตุเกส  
ที่แห้งไปด้วยเส้นหัวใจเชิงตของผู้คนเมืองตะกั่วป่ายังคงมีให้เห็น  
ตามสองฝั่งแม่น้ำแวงล้อด้วยธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์  
ตลอดลำน้ำตะกั่วป่าที่ไหลมาจากภูเขา ลัดเลาะผ่านชุมชน  
เมืองเก่าตะกั่วป่าและผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ที่ได้รับการ  
ทบานนานว่า Little Amazon ของไทย ก่อนไหลออกสู่  
ทะเลอันดามัน เมืองตะกั่วป่ายังเป็นเมือง ที่มีอัตลักษณ์  
ด้านวัฒนธรรม ทึ่งเรื่องการแต่งกาย และอาหารการกิน  
มีแหล่งโบราณคดี โบราณสถาน แหล่งประวัติศาสตร์  
สถาปัตยกรรม รวมถึงวิถีชีวิต ของชาวตะกั่วป่าดังเดิม  
มีประวัติความเป็นมาอย่างยาวนาน

2

## ก'วงวดีต ເຖິວເນື່ອງຫລວງ ແຮ່ດີບຸກແດນໃຕ້



### ເຮັຍນຽ ວັດນຣຣມບາບໍາ ບປັນດີນ ວັນຄາມນັນ

ສັນພັກລຶບນ້າຍວັດນຣຣມກ່ອງກົນແບບບາບໍາແກ້ໆ ວັນເກີດຈາກ  
ຄວາມກລມກລືນຮະຫວ່າງວັດນຣຣມຈົນແລະໄກຍພື້ນກົນ ທີ່ກ່ອງເກີດຂຶ້ນ  
ກລາງຫຼຸບເຫາບນຜົນດີນວັນດາມັນແໜ່ງນີ້ຢັງຄອບວວລໄປກ່າວ  
ເພີຍເສີຍວຽດຈາກກາງຫລວງເລາະເສີຍວເຫົາສູ່ຢ່ານເມືອງເກຳຕະກົ່ປ່າ  
ປ້າຍຮັດໂດຍສາຮສໄຕລ໌ລາສສົກແໜ່ງເດີຍໃນປະເທດໄກຍ  
ສ້າງໝາຍານແຮກທີ່ບ່ານວ່າກຳລັງເຫົາສູ່ເມືອງຕະກົ່ປ່າ ສະກ້ອນ  
ວັດນຣຣມແລະຄວາມເປັນວູ່ກາຍໃນວັດຕີເມືອງຫລວງແໜ່ງໜໍມືອງແໜ່ງ  
ທີ່ເຄຍຄຶກຄັກຕລອດ 24 ຊົ່ວໂມງ ໄນມີເຄຍຫລັບໄຫລໄດ້ວຍ່າງດີ  
ກ່ອນແວະໝນວົງກົວກັບນັບສ່ວຍງານ ໃນ ສະພາບເໜີກບ້ານໂຄກທບູນ  
ສິ່ງສ້າງຂຶ້ນເພື່ອຄວາມສະດວກໃນການເດີບກາງໄປສູ່ເຮືອຫຼຸດແຮ່ງອງ  
ຄົນການໃນຍຸດນັ້ນ ຂົນຕຶກສໄຕລ໌ອັ້ນນ້ວ້າຫລວງ ຮ້ອງ ຕຶກແບບຝົ່ງສໄຕລ໌  
ບ້ານຂອງຄນນີ້ເຈັບໃນສມັຍກ່ອນ ທີ່ແຕ່ກ່ອບເປັນອວົວຟີ/ຄະນາຍເໜ້ມືອງ  
ນ ຕຶກຫຸນວິນກຣ ສິ່ງເຄຍເປັນບ້ານພັກຄາຍຂອງ ຮ.ອ.ກ. ຫຸນວິນກຣ  
ວັດຕະນາຍວ່າເກວຕະກົ່ປ່າ ຕຶກຫຸນວິນກຣເປັນໂປຣານສົດາບນທີ່  
ກຮງຄຸນຄ່າຕັນສົດາປັ້ຕຍກຣມ ດ້ວຍຮູປກຮງວາຄາມແບບເສົ່ານຸ-ໂປຣຕູກສ  
ປະຢຸກຕັ້ນສ່ວນໜ້ວສຕືບໄວ້ນ້ຳເຮືອກລົມໄຟດ້ານຫັນກຳແພັງ  
ຈວນເຈົາເນື່ອງຕະກົ່ປ່າ ສ້າງລັກເບີນແໜ່ງຄວາມເຈຣຸຍດ້ານພາລົນໜຍ  
ໃນສເມຍວັດຕີ ສັນນີ້ເສົ້ານວ່າເນື້ອເຮືອສຳນັກໄດ້ຈົນລົງ  
ບຣີເວນລຳນ້ຳຕະກົ່ປ່າ ປຣາກງົງເພີຍເສັ້ນສ່ວນໜ້ວສຕົມໄວ້ນ້ຳຫລວງແລ້ວ

- ກ່ອງວັດຕີສູ່ວັນວານວັນຮຸ່ງເຮືອງຂອງເມືອງເກຳຕະກົ່ປ່າ ໄປສັນພັກ  
ລຶບນ້າຍວັດນຣຣມບາບໍາ ກີ່ຍັງຄົງຫລວງແລ້ວື່ນວັດນຣຣມ  
ກາຮັດແຕ່ງກາຍ ລ ຜມມະບາບໍາເຝື່ອທະເລວັນດາມັນ ແວະຮ້ານຕັດຊຸດ  
ບາບໍາຮັນດນບສຣີຕະກົ່ປ່າ ເພື່ອດໍາຍກາພໃນສໄຕລ໌ຍັວນຍຸດເກີບໄວ້  
ໄດ້ວັດດັຍ
- ສຸນຸກກັບການສໍາຮວຈລາຍແກງ Street Art ສຸດເກ່າ ດໍາຍກວດ  
ເຮືອງຮາວວົດໜ້າເນື່ອງຕະກົ່ປ່າ ສຸນຸກກັບການອອກສໍາຮວຈ  
ລາຍແກງສີລປະແບບ Street Art ທີ່ໜ້ອບຕົວວູ່ໃນມຸມຕ່າງໆ  
ຂອງເນື່ອງເກຳຕະກົ່ປ່າຫຼວມໃຫ້ຄັບຫາດໍາຍກວດຄວາມເປັນວູ່  
ຂອງໜ້າຕະກົ່ປ່າແລະເຮືອງຮາວແໜ່ງຄວາມຮຸ່ງເຮືອງຂອງຍຸດກອງ  
ແໜ່ງໜໍມືອງແຮ່ດີບຸກ
- ເຮັຍນຽກາຮັດພສນະຫວ່າງສົດາປັ້ຕຍກຣມຈົນແລະໂປຣຕູກສ  
ເກີດເປັນວາຄາມສອງຂັບທີ່ມີເອກລັກຜົນຄົວ ກາງເດີບແບບໜ່ວຍຄາ່  
ຮ້ອງໜ້ອງກາງເດີບໂຄງດ້ານຫັນ ກຳນ້າທີ່ເປັນຫລັງຄາແນວຍາວ  
ຄລຸມກາງເດີບຫັນບ້ານຮ້ອງໜ້ານຕ່າງໆ ຕລວດຄວາມຍາວຂອງຕົກ  
ເພື່ອຄວາມສະດວກໃນການຈັບຈ່າຍສິນຄ້າໃນສມັຍກ່ອນ

# แหล่ง ประวัติศาสตร์ ยุคโบราณ ริมทะเล

5



4

## เข้าถึงวัดท้องถิ่น และ ผู้คนตระกั่วป่า

มากขึ้น

- ตืบเช้าสัมผัสวิถีชีวิตอันเรียบง่ายของชาวเมืองตะกั่วป่า เดินจับจ่ายซื้อของใส่บาตร ณ ตลาดใหญ่ใจกลางเมือง ร่วมวงสภากาแฟ/ จิบกาแฟในบรรยากาศของวันวาน อิ่มอร่อยกับต้มตำเจ้าอร่อยคู่เมืองตะกั่วป่าที่ผู้มาเยือน ต้องห้ามพลาดเวิร์คช้อประหว่างวัน เมืองตะกั่วป่า ยังมีให้เรียนรู้การกำขาม “เต้าส้อ” ของฝาก อันเลื่องชื่รสชาติดั้งเดิมแท้ๆ จากเมืองเก่าตะกั่วป่า
- ถนนคนเดินตะกั่วป่า บ่ายวันอาทิตย์ เกี่ยวถนนสาย วัฒนธรรม หรือ ถนนคนเดินครีตะกั่วป่า กี๊ขับซื่อเป็น ถนนคนเดินที่เปี่ยมไปด้วยมนต์เสน่ห์แห่งคนในท้องถิ่น อย่างแท้จริง เดินตลาดทำเมกลางบรรยากาศของ สถาปัตยกรรมแบบโซโนโปรตุเกส และเลือกทานอาหาร พื้นเมืองรสชาติดั้งเดิมหากันยก อาทิ ขนมม่อซี่ ขนมเกี๊ยมโกย ขนมเบื้องโบราณ ขนมโกรสุย ไส้กรอก โบราณต่างๆ และอาหารถิ่นอีกมากมาย

ว่ากันว่า... ณ ปากแม่น้ำตะกั่วป่า ในเขตบริเวณ บ้านทุ่งตึกบนเกาะคือ เข้ามีการค้นพบชาติเมือง โบราณ และข้าวของเครื่องใช้จำนวนมาก และสันนิษฐาน ว่าเป็นที่ตั้งของเมืองโบราณที่สำคัญแห่งหนึ่งใน พื้นที่ภาคใต้อย่างเมืองบ้านทุ่งตึก ซึ่งนักโบราณคดี สันนิษฐานว่าเป็นเมืองท่าค้าขายที่สำคัญในอดีต ตั้งแต่สมัยมุขย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนเนื้อที่ หลายสิบไร่ มีชาติอาคารโบราณสถานลักษณะ คล้ายคลึงกับตึกหรือวิหาร 3 แห่ง ตามพื้นดิน ยังมีซับส่วนของศาสนาและรูปเคารพศาสนา พระเม่น เศษกระเบื้องกวยชาม เครื่องเคลือบของจีบ เครื่องปั้นดินเผา ลูกปัดหลักสีสันหมาย



ต่อมาในยุคประวัติศาสตร์ บริเวณแห่งนี้ยังได้ชื่อว่าเป็นเมืองชุมทางค้าขายที่สำคัญและมีบันถือต่างๆ เกี่ยวกับเมืองนี้ไว้ในหน้าประวัติศาสตร์ เช่น หนังสือภูมิศาสตร์ของชาวกรีก ที่กล่าวว่า เมืองการค้าเจริญรุ่งเรืองอยู่เมืองหนึ่งในแถบนี้คือ เมืองตะโภลา เป็นศูนย์กลางการค้าขายสองฝั่งทะเล มาจากซื้อเดินคือ ตักโภลา ในภาษาสิงหลก็เปลว่า อุกธรawan เพราะเดิมที่ย่านนี้ ในสมัยโบราณเป็นแหล่งที่พบรากธรawan จำนวนมาก

จากเรื่องเล่าของเมืองโบราณบ้านทุ่งตึก สุตะโภลา และ ตะกั่วป่า จากซื้อเรียกชุมชนชุดอันบริบูรณ์ด้วยสินแร่ ก่อนพัฒนาเป็นเมืองในเวลาต่อมาต้องรับผู้คนจากหลากหลายเชื้อชาติ และกลยุทธ์มาเป็นความกลมกลืน ของวัฒนธรรมบ้าบ่อก็เกิดขึ้นกลางหุบเขา บนผืนดินอันดามันแห่งนี้



## กินแบบบ้าบ่อกันแบบสุดๆ สัมผัส รสชาติอาหารถิ่น ที่ก่อให้เกิด จางรุ่นสู่รุ่น



กลิ่นอายวัฒนธรรมแบบบ้าบ่อก็ไม่เพียงแต่อาหารเท่านั้น แต่ยังรวมถึง อาหารการกินในแบบฉบับคนตะกั่วป่า ที่มีรสชาติหลากหลายต่าง กันไปจากอาหารใต้ที่ก่อให้เกิดความหลากหลายทางด้านรสชาติ ไม่ว่าจะเป็นอาหารเผ็ดร้อน อาหารหวาน หรืออาหารเย็น ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ทำให้คนที่嚐ลองแล้วต้องติดใจ

- กระดูกปลาเค็ม ใส่หมูสามชั้นใส่เต้าหู้ก่อให้เกิดรสชาติด้วยไข่ พริกไทย กระเทียม เมบูเดี๊ดแบบบ้าบ่อกัน สะก้อนถึงความประยัด มีรัยสก์ ในการกินอยู่แบบชาวจีน ที่ไม่กังวลเรื่องกระดูกปลาเค็มหลังจากรับประทาน เนื้อหมู แต่กลับนำแขวนไว้ให้ลมผ่าน เอากระดูกมาสับ เป็นชั้นๆ แล้วต้มใส่เต้าหู้ เพื่อดึงความหวานและคุณประโยชน์จากน้ำต้มกระดูกปลา

- น้ำซุปหมายกุ้งสด จากเมบูน้ำซุปหมายธรรมชาติพื้นถิ่นเดิมที่มีรสจัดจ้าน เมื่อสตรีพื้นถิ่นออกเรือนกับคุ่ครองชาวจีนจากแดนไกล มีการดัดแปลงเมบูพื้นถิ่นให้ดูดีมากขึ้น ลดความเผ็ดร้อนจัดจ้าน เพิ่มความกลมกล่อม ด้วยการนำกุ้งมารวบให้สุก ต้มจนหวาน และซอยใส่น้ำซุปหมาย กล้ายเป็นน้ำซุปหมายกุ้งสดรสชาติอร่อยกลมกล่อม ของวัฒนธรรมบ้าบ่อกัน



{ พร้อมด้วย เมนูอาหารสุดเด็ด  
ที่พลัดไม่ได้เมื่อมาเยือน  
ตะกั่วป่า }

- ต้มซำเจ้าดีดแห่งตะกั่วป่า ที่ร้านปันท่อง
- ร้านจันเก้ง ร้านกาแฟเก่าแก่ในตะกั่วป่า มีอาหารเช้า สไตล์อูกเกี้ยบ
- น้ำซุปหมายกุ้งสด และ หมูอ่อง ที่ร้านอกกีเหลา
- ขนมเต้าส้อ ขนมพิงของร้านดังต่างๆ ซึ่งก่อให้เป็นขนมหรือของฝาก ขึ้นชื่อประจำเมืองตะกั่วป่า
- บีบะจ่างรสชาติดังเดิมแบบบะบ่อกันๆไม่ปรุงแต่ง
- ส้มผักบรรยายอาหารสภากาแฟแบบดั้งเดิมพร้อมซิมสารพัดเครื่องดื่ม สมัยก่อนตะกั่วป่าแก้ๆที่ร้านกาแฟเก่าแก่คู่เมืองตะกั่วป่า (ร้านโภเอ็ด)
- 宣告 โรตีกุ้ง夷ไฟ ที่ร้านไอยช์แท โรตี ชาชักเจ้าดังแห่งตะกั่วป่า นอกจาชา กาแฟ ที่ร้านยังอาหารตามสั่งไว้บริการอีกด้วย



## ล่องเรือชมป่าไทรร้อยปี สนานเด็กเล่นธรรมชาติ ของเด็กตะกั่วป่า

ล่องเรือชมธรรมชาติ ตื้นๆ ตื้นๆ ใจกับความงดงามของป่าไทรโบราณ อายุกว่า 100 ปี ณ คลองสังเน่ห์ ลำคลองเชื่อมกับแม่น้ำตะกั่วป่าไหล ออกสู่ท่าเรือ ซึ่งเดิมเป็นดินแดนผจญภัยที่รู้จักกันดีในหมู่เด็กๆ ที่เติบโตขึ้น ในวัยเยาว์ตะกั่วป่า เปรียบเสมือนสนามเด็กเล่นตามธรรมชาติ ก่อให้เกิดการเรียนรู้ทางด้านภาษาและภูมิปัญญา ตลอดจนการสังคม化的การสื่อสาร การเรียนรู้ทางวัฒนธรรม และการอนุรักษ์ธรรมชาติ ให้คงอยู่ในโลกปัจจุบัน ไม่เสียหาย

**(LITTLE AMAZON)** แห่งตะกั่วป่า ที่มีสถาปัตยกรรมแบบชาวบ้านท้องถิ่น ผสมผสานกับสถาปัตยกรรมไทย สร้างจากไม้สักและหินอ่อน สวยงามและสง่างาม ภายในตกแต่งด้วยเฟอร์นิเจอร์และเครื่องใช้ไฟฟ้าที่มาจากพลังงานแสงอาทิตย์ ทำให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ไม่ก่อให้เกิดผลกระทบต่อธรรมชาติ สามารถเข้าชมได้ทุกวัน ไม่มีกำหนดเวลา ไม่ต้องจองตั๋ว 提供อาหารและเครื่องดื่มที่อร่อยและสุขภาพดี ให้บริการโดยบุคลากรที่มีความรู้และสนใจในธรรมชาติ พร้อมให้คำแนะนำและ解答 ทุกๆ รายละเอียด ไม่ว่าจะเป็นเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ หรือวิถีชีวิตริมแม่น้ำ ที่นี่คือจุดที่นักท่องเที่ยวสามารถเรียนรู้และสัมผัสถึงความงามแห่งธรรมชาติที่หล่อหลอมประเทศไทยให้เป็นประเทศที่มีความหลากหลายทางชีวภาพและภูมิปัญญา ให้เราภูมิใจในวัฒนธรรมและศิลปะที่สืบทอดกันมาอย่างยาวนาน





## แหล่งท่องเที่ยว ใกล้เคียง

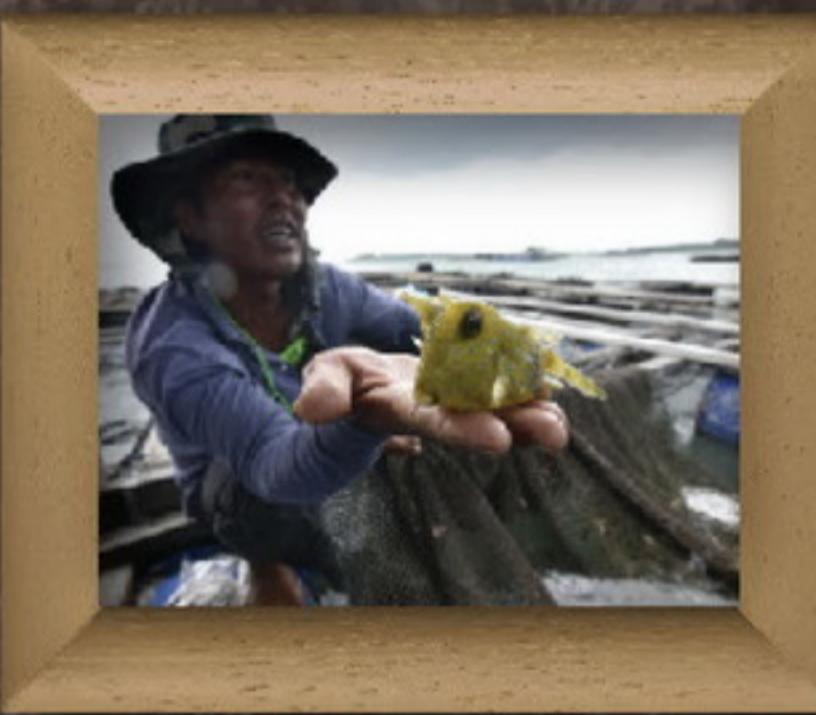
- ชมทะเลหมอกแห่งตะกั่วป่าที่ ควนบาຍใจ
- ข้ามเรือไปเรียนรู้เรื่องราวอันเป็นเอกลักษณ์ของพื้นที่ ป่าสมบูรณ์และทุ่งสีเขียวที่ติดกับภูเขาหินปูน
- เยี่ยมชมเมืองโบราณบ้านทุ่งตีกับภูเขาค้อเทา

# ARTFUL COASTAL *Heritages*

ชีวิตเชิงวัฒนธรรม  
บนชายฝั่งอันงาม



พิกผ่อนได้อย่างเต็มที่ไปกับเส้นทางสีครามแห่งทะเลอันดามัน เพลิดเพลินและเติมแรงบันดาลใจด้วยเรื่องราวความเป็นมาของผู้คนในพื้นที่ 5 จังหวัดริมชายฝั่งอันดามัน ครอบคลุมพื้นที่จังหวัดพังงา ภูเก็ต กระบี่ ตรัง สตูล สัมผัสถิ่นอายุ อดีตยุคก่อนหนึ่งแล้วรุ่งเรืองสุดยอดเส้นทางการค้ายุคโบราณ กีฬาเด่นด้วยความเร็วและทักษะ ท่องเที่ยวในประเทศไทย และเรื่องเล่าอีซึ่งกันและกัน ของผู้คนถิ่นใต้ ในแบบนี้ที่ถูกโอบล้อมอย่างหลากหลายด้วยเหล่า ป่า เขา จังกลาย เป็นที่มาของชีวิตเชิงวัฒนธรรมที่สำคัญที่สุด ที่เปิดให้บักท่องเที่ยว มีส่วนร่วม และเรียนรู้ได้ไม่รู้จบ เคล้ากับเส้นทางสีคราม แห่งท้องทะเลอันดามันได้อย่างลงตัว เรียนรู้ชีวิตความเป็นอยู่ ของผู้คนบนชายฝั่งอันดามัน ซึ่งแม้แต่ต่างกันตามเชื้อชาติ ศาสนา ประวัติศาสตร์ ธรรมชาติแวดล้อมในบริเวณที่อยู่อาศัยแต่ล้วนแล้วก่อให้เกิด เป็นวิถีพื้นถิ่นที่ยังคงกลืนหายแห่งก้องกลาง กันจากอดีตและปัจจุบัน



- เรียนรู้และเข้าใจแก่นของสถาปัตยกรรมแบบชีโนโปรตุเกส ย่านเมืองเก่าภูเก็ตผ่าน “พิพิธภัณฑ์ภูเก็ตไทยหัว” ฟังตำนานเล่าท่าน ของชาวจันภูเก็ตในอดีตหลายยุคหลายสมัย ถ่ายภาพที่ระลึกกับ Street Art บนมีซีวิต แวะพักที่ร้านกาแฟริมน้ำ พร้อมชม เมบูจานเดี๋ดอย่าง “หมูอ้วง” หมูสามชั้นต้มซีอิ๊วเข้มข้นเครื่องเทศ หรือดับกระหายด้วยร้อนด้วยเล้งเต’ หรือน้ำอ้อยต้มสูตรโบราณ และ โวเอ่ວ วุ่นจากยางกล้วยพร้อมน้ำแข็งใส
  - นั่งรถอีตีกบุกทุ่งหล้าสวัสดิ์เมืองไทย ณ เกาะพระทอง จ. พังงา นำโดยภูริแห่งเกาะพระทอง พักค้างคืนบนเกาะสัมผัสบรรยายกาศ เสียงสงบ ชิมอาหารพื้นบ้านรสอร่อยอย่าง ปูผัดมะขาม แกงเผ็ดใส่เบื้องลูกกาหยี่ จากเชฟห้องกึ่นในครอบครัวชาวเกาะพระทอง พร้อมลุบมีโอกาสได้เห็นกว่างที่อาศัยอยู่ในผืนป่าใจกลางเกาะอย่างใกล้ชิด
  - เกี่ยวกรืน กินคลีน ที่บ้านทำดินแดง อ.ก้ายเหมือง จ.พังงา ชมการปลูกผักปลอดสารพิษแบบ ไฮโดรโปนิกส์ ซึมผักสดจากฟาร์มล่องเรือสายตาดูธรรมชาติป่าชายเลนที่สมบูรณ์ที่สุดของไทย นั่งเรือหัวโงงชมความสมบูรณ์ของท้องทะเลริมชายฝั่งที่บริเวณ เขาหน้ายักษ์
  - สดสั่นกับธรรมชาติบริบรรยายกาศทุ่งนาคลางเกาะ และสัมผัสชีวิต ความเป็นอยู่บนชายฝั่งของเหล่าลูกทะเล บนเกาะยาวน้อย จ.พังงา เดินทางเลาะเลียบบ้านเรือนชาวเกาะยาวน้อยสู่ทุ่งนาโภน โดยการเพาะกล้าในระบบ แล้วโอนต้นกล้าลงนา จากนั้นเดินทางสู่ กระซังปลา สัมผัสชีวิตที่คืบหน้าเรียกงานกันว่า ป่าเกาะ แห่งเดียวในไทย บนเกาะยังมีกิจกรรมเพ็บที่สีผ้าปาเต็ะ เป็นที่ระลึกจาก เกาะยาวน้อยอีกด้วย

# ARTFUL COASTAL *Heritages*

ชีวิตเชิงวัฒนธรรม  
บนชายฝั่งอันดามัน



- เกี่ยวเพลินกาย ศิลปะ-เพลินใจ บนถนนสายประติมากรรม จ.กรุงศรีฯ ชมวิถีชีวิตร่องผู้คนชาวกรุงฯ เกือกเทาหินปูนก้ามหัศจรรย์ ต้นไม้สายน้ำ ก้อนหินเลอันدامันและเกาะแห่งอีกนับร้อย เรียนรู้ประวัติศาสตร์จาก พิพิธภัณฑสถานวัฒนธรรมท่องเที่ยว เป็นชื่อเป็นแหล่งโบราณคดีที่สำคัญแห่งหนึ่งที่เก่าแก่ที่สุดในเอเชียอาคเนย์ “กรุงฯ เมืองน่าอยู่ ผู้คนน่ารัก” ชุมชนเกษตรกลาง จ.กรุงศรีฯ สัมผัสร่วมชีวิตร่องท่อหินโถงชุมชนวัดชีวิต รอบเกาะ ลองเขียนลายผ้าปาเตะ;
- พายเรือคายัค ย้อนสู่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ ณ ก้ามเล-สเตรโกดอน จ.สตูล ก้าดีกคำบรรพ์ที่สวยงามและยาวที่สุดในไทย กว่า 4 กิโลเมตร ซากฟอสซิลอันตรายทางของสัตว์โบราณอายุ 500 ล้านปี ฟอสซิลฟืบกรามของช้างสเตรโกดอน ช้างที่มีชีวิตอยู่ในช่วงดีกคำบรรพ์ กั้งผจญภัยและตื่นเต้นกับการค้นพบอันมหัศจรรย์ ก้ามเล-สเตรโกดอน ทุกหว้า จ.สตูล
- สัมผัสรความอัศจรรย์ของธรรมชาติ ณ ปราสาทหินพันยอด จ.สตูล โดยปราศจากก้องถีบแห่งชุมชนบ้านบ่อเจ็ดลูก พายเรือลอดไปอ่าวมະฆาม ชมก้าต่าง ๆ หน้าผา แหล่งปะการัง แหล่งหอยทะเล

ชุมชนบ้านสนวนนอก จ.บุรีรัมย์ โทร: 08 0472 4435 , 08 5411 4435

ทnn.สำนักงานสุรินทร์ โทร: 0 4451 4447-8

ตำแหน่งที่ตั้ง Latitude Longitude :

เส้นรุ้ง ละติจูด Latitude 14.93719 , เส้นแบ่ง ลองจิจูด Longitude 103.18251



# Silk

F A R M

living museum

សាស្ត្របន្ថែម ៧. បឹរីន៍វា

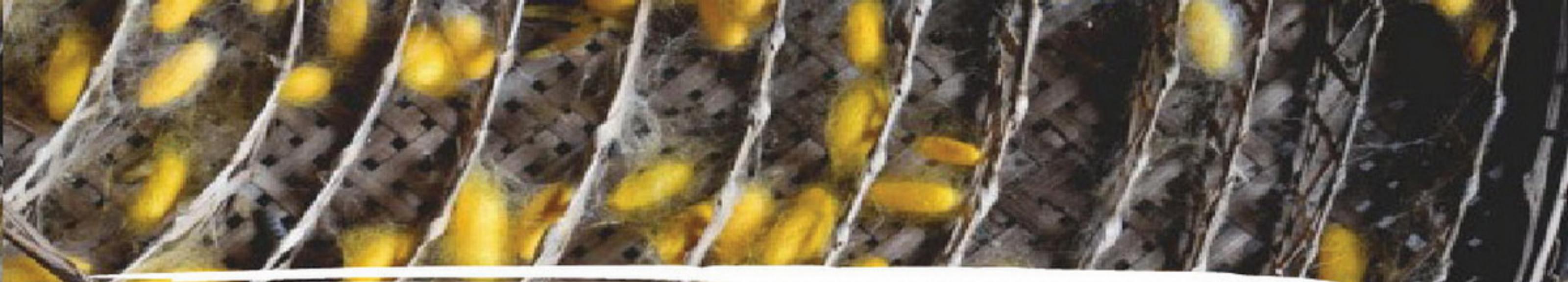
# ເກົ່າວັນສະວະນອກ

ເພລີດເພລີນໄປກັບພິພິຣັກັນທີມີ້ວິຕກລາງຫຼູ່ບ້ານ  
ກ່ອງເກື່ອງໄໝແລະວົດໆ້ວິຕພອເພີ້ງ ລົບ ບ້ານສະວະນອກ  
ຕ.ສະວະນ ອ.ຫຼວຍຮາຊ ຈ.ບຸຮັນຍ ສັນຜັສຖຸກຫັນຕອນຈິງ  
ກ່ອນຈະມາເປັນຜ້າໄໝໄດ້ກາຍໃນພື້ນທີ່ ຕັ້ງແຕ່ການປຸລູກເມ່ວນ  
ເລື້ອງໄໝ ປັ້ນໄໝ ຕັນ ສາວໄໝ ເຮັນຮູ້ຄົລປະກາກກອັນຜ້າໄໝ  
ຫາງກະຮອກອັນແສນປະລິນຕົວຍລວດລາຍຄລ້າຍ  
ພວງຫາງກະຮອກ ຮ່ວມເວົრກ້ອປົກຈິກຮົມເສີງສ້າງສຣຄ  
ໜມຢັ້ງຈາງຂ້າວແບບໂບຮານທີ່ຍັງໜ້າມໄດ້ກລາງຫຼູ່ບ້ານ

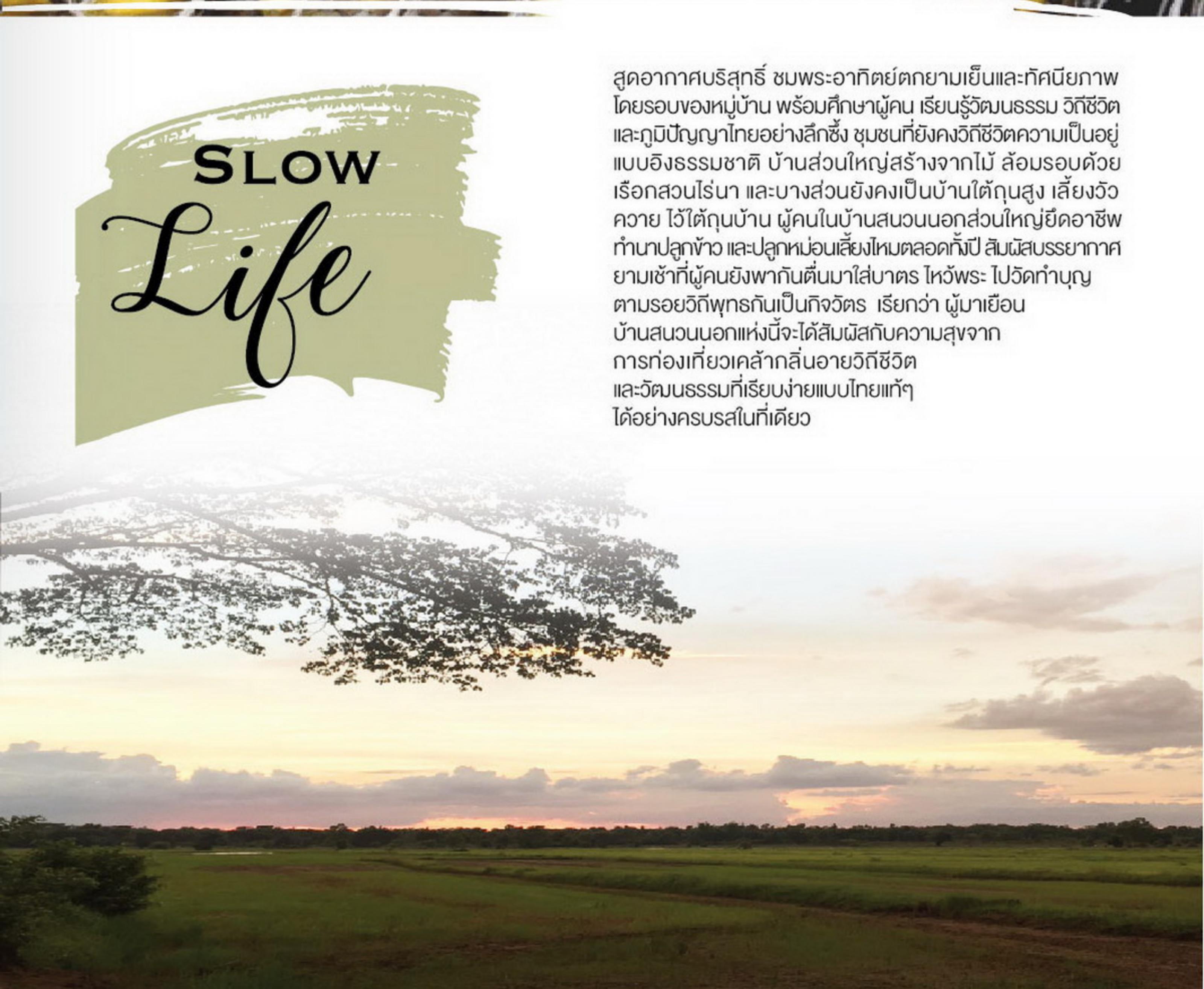


## ອາກະນາໂຮມອ້ອນໄທ

ລ້າຄ່າແໜ່ງເຮັນຮູ້ຕົນນຮຽນຜ່ານເສັນໄໝແໜ່ງວິສານໃຕ້  
ມີເຮື່ອງຮາວວົດໆ້ວິຕພື້ນດີ່ນແລະກູມປັງງາໄກຍໂບຮານ  
ກີ່ມາກມາຍກຮງຄຸນຄໍາ ແລະຮອຄອຍແກ່ຜູ້ນາເຍື່ອນເພື່ອ  
ບອກເລ່າສີບສານມຽດກາງວັນນຮຽນ ດ້ວຍມີຕຽກພ  
ວັນອົບອຸ່ນຈາກຜູ້ຄົນຈາວໄກຍເມນ



# SLOW *Life*



สุดอาการศบริสุทธิ์ ชมพระอาทิตย์ตกยามเย็นและทัศนียภาพโดยรอบของหมู่บ้าน พร้อมศึกษาผู้คน เรียนรู้วัฒนธรรม วิถีชีวิต และภูมิปัญญาไทยอย่างลึกซึ้ง ชุมชนที่ยังคงวิถีชีวิตความเป็นอยู่แบบอิงธรรมชาติ บ้านส่วนใหญ่สร้างจากไม้ ล้อมรอบด้วยเรือกสวนไร่นา และบางส่วนยังคงเป็นบ้านใต้ถุนสูง เสี้ยงวัว ความ ไว้ใต้ถุนบ้าน ผู้คนในบ้านสนับสนุนกันส่วนใหญ่ยึดอาชีพทำนาปลูกข้าว และปลูกหม่อนเสี้ยงใหม่ตลอดทั้งปี สัมผัสบรรยายกาศ งามเช้าที่ผู้คนยังพากันตื่นมาใส่บาตร ไหว้พระ ไปวัดทำบุญ ตามรอยวิถีพุทธกันเป็นกิจวัตร เรียกว่า ผู้มาเยือน บ้านสนับสนุนกันแห่งนี้จะได้สัมผัสกับความสุขจากการท่องเที่ยวเคล้ากลิ่นอายวิถีชีวิต และวัฒนธรรมที่เรียบง่ายแบบไทยแท้ๆ ได้อย่างครบถ้วนที่เดียว



# મુલાકા રોડ WALKING TOUR

ເລື່ອມຕົກລົງໄປ້ນາງໃຫຍ່  
ບັນດານີ້ແລ້ວ

คงไม่มีครบรูปในความดงามและมีเสน่ห์  
ของผืนผ้าไหมผลิตกันที่สร้างชื่อเสียงให้กับ  
ประเทศไทยมาช้านาน และการปลูกหม่อน  
เลี้ยงไหม กอผ้าไหม ถือได้ว่าเป็นวิถีทาง  
วัฒนธรรม ของผู้คนในพื้นที่ภาคอีสานใต้  
โดยเฉพาะที่ จ.บุรีรัมย์ เมืองปราสาทสองยอด  
ที่ไม่เพียงเป็นแหล่งปลูกหม่อนเลี้ยงไหมชื่อดัง  
ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 แต่ยังมีการส่งต่อ  
องค์ความรู้แห่งภูมิปัญญาโบราณอันเป็นมรดก  
ทางวัฒนธรรมที่ล้ำค่าของชาวไทยเช่น  
บ้านสนวนนอก หมู่บ้านท่องเที่ยว  
วัฒนธรรมไหมแห่งแรกของ จ.บุรีรัมย์

ເທົ່ວຂນແລ້ວພລິຕ່ານນດຽບທຸກຫັ້ນຕອນ  
ເປັນກົງຈຽຮມໄມ່ຄວຽພລາດທຸກຄຣັງທີ່ມ່າຍືອນ  
ບ້ານສນວນນອກແກ່ນີ້ ເພຣະໄມ່ເພີຍງແຕ່ນີ້  
ກາຮສາຮີຕກະບວນກາຮພລິຕີຜ້າໄໝ ແຕ່ກ່ຽວກັງ  
ອານາເທົ່ວທຸກຫັ້ນຕອນນີ້ຍັງເປັນແລ້ວເຮັຍນຮູ້ສໍາຄັນ  
ຕັ້ງແຕ່ກະບວນກາຮຕັ້ນນີ້ ຄົວ ກາຮປຸລູກເມ່ວອນ

ເລື່ອງໄໝ ສາວໄໝ ພົກຍ້ອນ ຈົນຮະກັ່ງຮະບວນ  
ກາຣກລາງນໍ້າ ຄື່ອກາຣກອັພ້ໄໝ ມັດລາຍ ແປຣູປ  
ໄປຈົນດຶງຮະບວນກາຣປລາຍນໍ້າ ຄື່ອ ກາຣຈັດຈຳໜ່າຍ  
ສິນຄ້າຢ່າງສ່ວນໄດ້ໃຫ້ຊຸມຜົນຕລອດທັງປີ ຈົນກາລາຍ  
ເປັນສັການທີ່ດຶງດູດຄວາມສັນໃຈຂອງປະຊາບແລະ  
ນັກກ່ອງເກື່ອງໃຫ້ນາວະເວີຍນາກທີ່ບ້ານສະວັນນອກ  
ແໜ່ງນັ້ກັນອຍ່າງໄມ່ຫາດສາຍ

## ຜ້າກອນງຮຣອກ ເອກລັກໜີ້ທີ່ຈົນກິນນຮຣອກ ຖຸນປະຕຸຕຸກໂການ

### ຜ້ານງຮຣອກດູ່ຕັນໄດ້ ຜ້າໜັນງຮຣອກໂການ

"ຜ້ານງຮຣອກ" ເປັນຜ້າກອໂປຣານທີ່ມີລັກໜະລວດລາຍເຮັດວຽກ ແຕ່ແຟັງດ້ວຍຄວາມປະລິຕ ແລະ ດົງດາມ ໂດຍໃຊ້ເທັກນີກກາຣກອັພ້ໄໝທີ່ເປັນເອກລັກໜີ້ ໂດຍ "ກາຣຄວບເສັນ" ຕາມຄວາມເຊື່ອໃນເຮື່ອງຂອງຄວາມກລມເກລີຍວສາມັກຄົກັນໃນຄຣອບຄຣວ ແລະ ສາຍຕະກູລທີ່ນັບດົກຜົດວຽກ ກາຣນຳໄມສອງສີມາຄວບກັນເຮັດວຽກວ່າ "ກະນິວ" ໃຫ້ວ່າ "ຜ້ານງຮຣອກ" ເມື່ອນຳນາໃຊ້ເປັນເສັນພຸ່ງກັບເສັນຍືນ ສີພື້ນຈະກຳໃຫ້ເກີດລາຍເຫດລ່ອມກັນຄລ້າຍຫາງຮຣອກ ລັກໜະຂອງຜ້າກະນິວນີ້ຜົວສັນຜັສຈະມີຄວາມມັນຮະຍີປະຍັບເມື່ອນຳໄປສ່ອງກັບແດດຈະແຍກສີໄດ້ຜັດເຈນ

ឧប្បជ្ជនៃ សង្គា  
ដល់ពាណិជ្ជកម្មរបស់  
**ធម្មនគរ**



## 1. ຮັບຮູ້ວັດ || ປຽບປາກ; ລາມ; ພຣັງ

ໃຫ້ກລາຍເປັນໄວເດີຍສວຍງາມໃໝ່ໆ ຈາກຕືລປັນພື້ນຖິນ  
ໜາວບ້ານສນວນນອກ ທີ່ມີຟື່ນ້ອໃນການນຳລູກກະລາມະພຣັງແກ່  
ເຂົ້າໃຊ້ມາປະຢຸກຕົດແປລັງ ໃນຮູປແບບຕ່າງໆ ອາຖິ ນາກ ໄກ  
ແມ່ນມຸນ ແລະ ແກ້ວຈາກາແພ

## 2. ລອງທຳຕະ; ດອກນົມຄລ

හີ້ວເຮັດວຽກອັກສ່ວນວ່າ "ກະະດຶງ" ທີ່ໃຊ້ຫ້ອຍຄວາມສັຕວົງເລື້ອງວົວ  
ຄວາຍ ແຕ່ໜ່າງຟື່ນ້ອກກົ່ນທີ່ບ້ານສນວນນອກແກ່ໜີ້  
ຍັງສາມາດດັດແປລັງສໍາຮັບໃຊ້ນຳໄປແຫວນໂໜ່ວ ຕາກແຕ່ງ  
ບ້ານເຮັດວຽກ ຮ້ານຄ້າ ຮ້ານອາຫານໄດ້

## 3. ລອງທຳເຄຣົ່ງຮັກໜານ

ໂດຍການເລືອກໃຊ້ວັສດຸ້ທາງໆຢ່າງໃນພື້ນຖິນມາປະດີເຈົ້າ  
ເປັນໜ້າວຂອງເຄຣື່ອງໃຊ້ ອາຖິເຫັນ ຂອງທີ່ຮັກ 3 ຊັນ  
ສຸດມົງຄລ ປະກອບໄປດ້ວຍ ບັນດີ ສຸ່ມແລະຂ້ອງ  
ທີ່ມີຄວາມໜ່າຍເພື່ອດັກເຈັນດັກກອງ ຮວມດື່ງໜ້າວຂອງ  
ແລະເຄຣື່ອງໃຊ້ຕ່າງໆ ເຫັນ ພັດ ແລະ ກະຈາດເປັນຕົນ

xnun ton nua

## ลั่นลุงราชบุตร อาหารกั่น คนกดพิ้ง

ดักแด้ นอกจากจะเป็นวัตถุดีบในการผลิตผ้าไหมแล้ว ยังนำมาเป็นวัตถุดีบปรงอาหารวิถีกันซื้อดัง อาทิ ดักแด้อบแห้ง หรือดักแด้คั่วสมุนไพร ซึ่งอุดมไปด้วยสารอาหารและมีคุณค่าทางโภชตินสูง พร้อมเชิญชวนนักท่องเที่ยวได้อิ่มอร่อยกับอาหารสเด็ดหลากหลาย เมนูห้ามพลาด อาทิ ยำดักแด้ แกงกลวย ต้มໄกใบหม่อน และน้ำพริกกะปิผักสดปลodorสารพิษ

นอกจากนี้ยังมี น้ำอัญชัน ข้าวต้มด่าง และ ขบเมตดหมาย ขบเมไทย-เขมรโบราณขึ้นชื่อแสนอร่อยเกินห้ามใจ โดยนำรากตับตัดหมาย (เมื่อเดือดใบมาดงกลิ่นจะรู้สึกถึงกลิ่นเหม็นเหมือนกลิ่นตด) มาบดตามแห้งแล้ว ผสมแป้ง น้ำตาล และกะปิห่อด้วยใบตองเมื่อย่าง เตาถ่านให้สุก งานร้อนๆยิ่งสุดพิบ



ดักแด้คั่วสมุนไพร



น้ำพริกกะปิผักสด



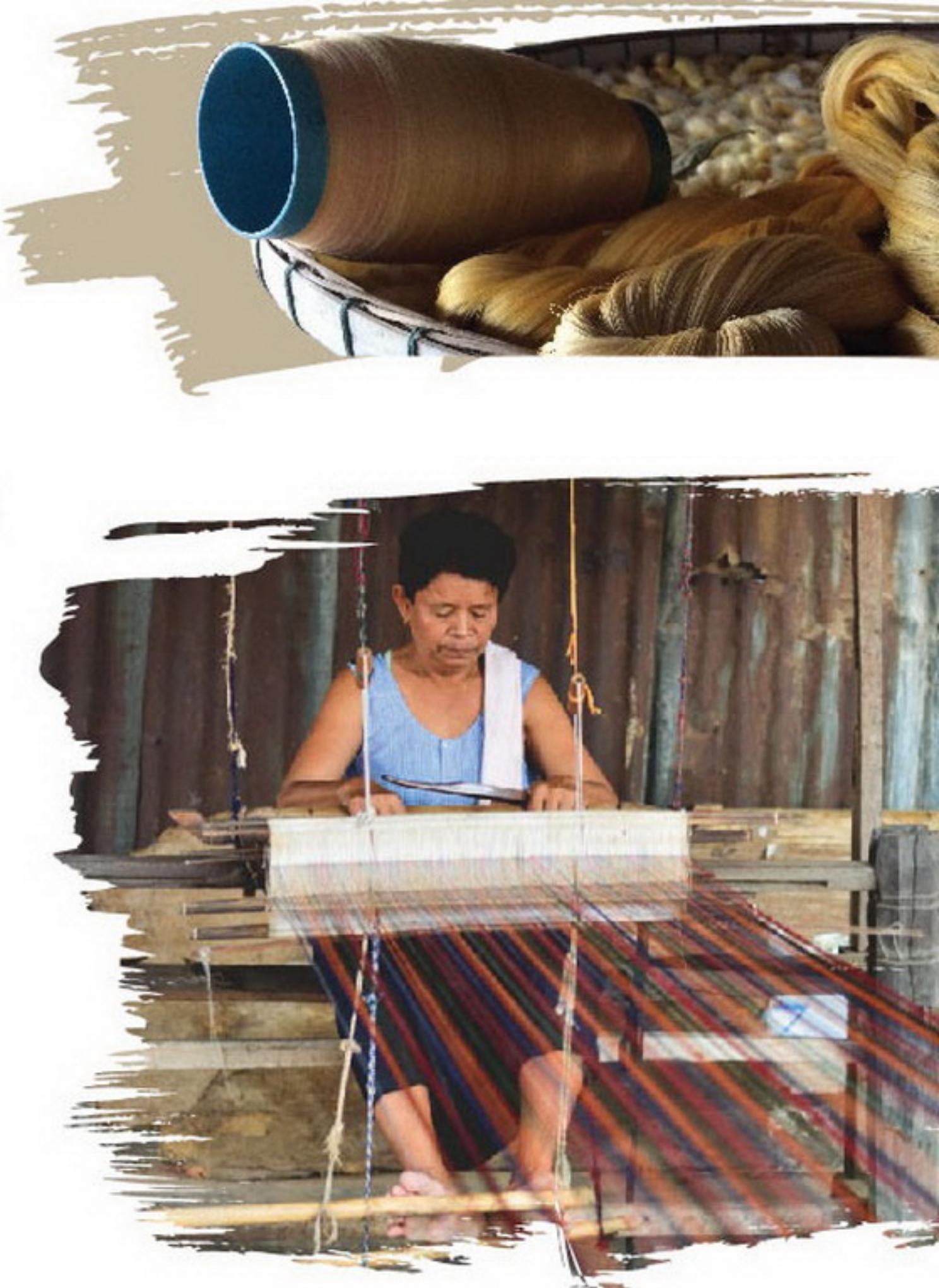
ต้มกะใจนมม่อน

ครบเครื่องความสนุกแบบอีสาน บายศรีสุขวัณ รำตรด  
และ รำกันตรีม พร้อมฟังเรื่องเล่าความเชื้อโบราณ  
สู่รากฐานของชุมชน

## ดั่นดั่นวัฒนธรรมลับ; การ行政区划 เครื่อง ที่น้ำดู-บางตระหง่าน และ มนุษยานานบ้าน; กะ<sup>กับ</sup>รำตรด และ รำกันตรีม

สัมผัสวัฒนธรรมการแสดงจากเครื่องดนตรีพื้นถิ่น ประเพณี  
การต้อนรับแขกผู้มาเยือนพร้อมร่วมรำกับชาวบ้านอย่างอบอุ่น<sup>ๆ</sup>  
และสนุกสนานตามวิถีชุมชนเช่นเมืองราชกรา文 พร้อมพูดคุยกับ<sup>กับ</sup>  
ประชาชนท้องถิ่นแห่งบ้านสนวนนอกอย่างใกล้ชิดถึงเรื่องราว  
ความเป็นมาเป็นไปและเรื่องเล่าในชุมชน

นอกจากเรื่องศาลหลวงปู่อุดมที่ตั้งอยู่ปากทางเข้าหมู่บ้าน  
สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ปกป้องคุ้มครองกัยลูกหลานตามความเชื่อ<sup>ๆ</sup>  
และศรัทธาของคนในชุมชน ใครมาต้องกราบไหว้ขอพร  
ชาวบ้านสนวนนอกยังมีความเชื่ออีกว่า ลูกสาวบ้านไหน<sup>จะ</sup>  
สาวใหม่ไม่เป็น หรือ ผู้ชายบ้านไหนจักسانข้าวของเครื่องใช้  
เงินไม่ได้ เป็นอันไม่ได้แต่งงานแน่นอน



ที่นี่เท่าไหร่...  
ความเชื้อโบราณ

“  
ผู้นั้นถึงดาวนัน  
ผู้ทางทำเดร่องรักดาว  
บทพิชูนรักแท้”  
”



# จังหวัด บุรีรัมย์

ตำแหน่งที่ตั้ง Latitude Longitude :  
เส้นรุ้ง ละติจูด Latitude = 20.19793  
เส้นแบ่ง ลองจิจูด Longitude = 100.23758



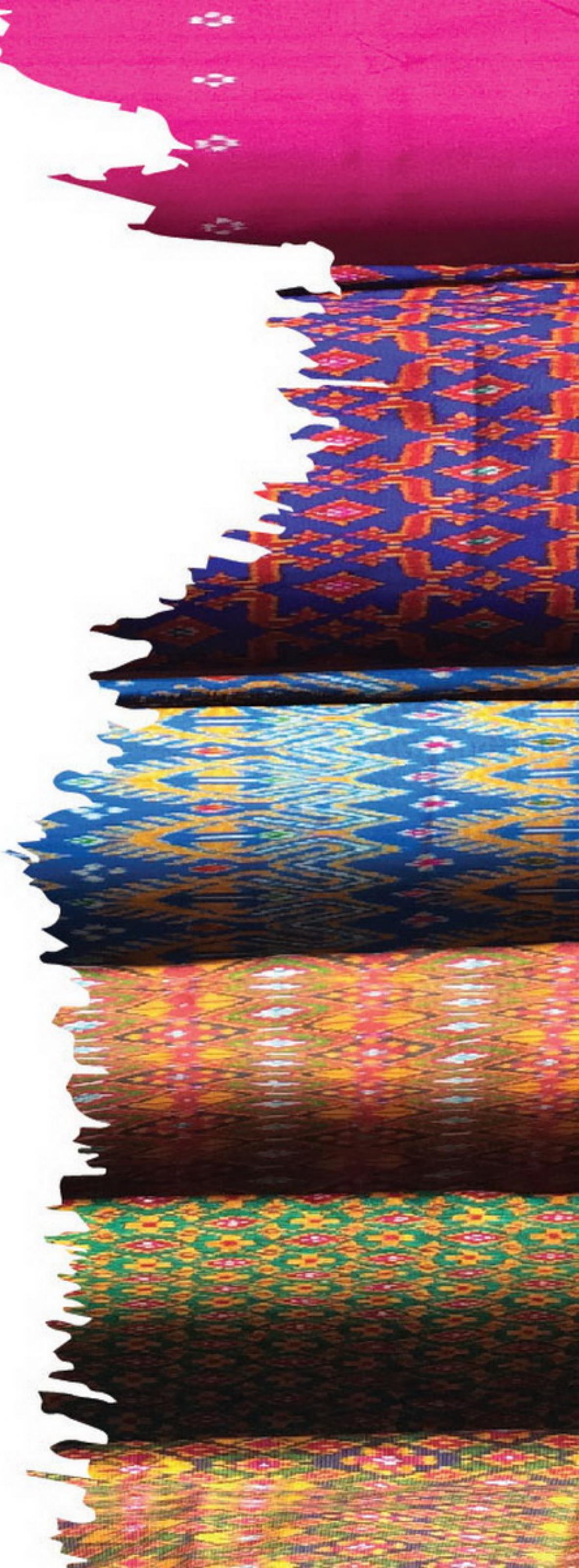
# THE FABRIC *Art*

អ្នកប្រកបដាយទីនេះទៅពីរដំណឹង  
ពីបច្ចាស់លោកដែនដឹងដ៏?

ສັນພັສພິຣກັນທ່າແໜ່ງຜ້າກອໃຈກລາງວິສານໃຕ້ ເຮືອງຮາວ  
ວິດ໌ເສີວິດພື້ນຖິ່ນວິສານໃຕ້ໃນຈັງຫວັດນຄຣະຈສົມາ ບຸຮີຮັນຍ  
ສູຣິນທົມ ສຕໍຣະສະເກເບ ແລະ ອຸປລຣາະຮານີ ທີ່ແກຣກຕັວອຢູ່ອຍ່າງ  
ລຶກສັ່ງໃນຜ້າໄໝມແຕ່ລະເຟັນ

เส้นทางสายผ้ากอแห่งนี้จะเปิดโอกาสการพบรปะพูดคุยกับเจ้าของฝีมืองานศิลป์บนผืนผ้าอันสวยงามอ่อนช้อยเมื่อคุณค่าของผ้าแต่ละผืนถูกถักกอขึ้นด้วยความพยายามและความสามารถและเวลาทั้งหมดของผู้กอเรียกได้ว่าผ้าแต่ละผืนเป็นเสมือนตัวแทนซึ่งเวลาในชีวิตของผู้คนเลยทีเดียว

อีเมจไปกับความงดงามของงานศิลป์พื้นถิ่นจากสองมือ  
และสายใยวัฒนธรรมที่บอกเล่าผ่านผืนผ้า  
ที่ผู้เชี่ยวชาญผ่านไปมาสามารถเลือกได้ ไม่ว่าจะร่วมสนุก  
ทำผ้ากอผืนเดียวในโลกจากเมืองคุณ หรือซื้อผลงานศิลป์  
บนผืนผ้าติดมือกลับบ้าน





“  
ເກີນໜີລັກຫັ້ງຈາກຄອຽນຫາຕີ  
ສົ່ຜ້າກອພັນເມື່ອຊອບຊານໄຕ  
”

- 📍 **ชุมชนบ้านจะโป๊ะ** อ.ปักธงชัย จ.นครราชสีมา หมู่บ้านเก่าแก่ที่ยังคงหลงเหลือกลิ่นอายอารยธรรมของบรรพบุรุษมอญให้เห็นอยู่ เรียนรู้วัฒนธรรมการผลิตผ้าไหมครบทั้ง ทั้งผ้าหนัง ผ้าหางกระอก ผ้าโซร่ง สำหรับเส้นใยผ้าฝ้ายใช้ก่อผ้าขาวม้า ชนผ้าไหมโบราณอายุกว่า 200 ปี พิพิธภัณฑ์ชุมชนที่มีการจัดแสดงสิ่งของเครื่องใช้แบบดั้งเดิมอาทิ ข้องใหญ่ ไซยักเป๊ะ และจักรยานโบราณ เกี่ยวกับวัฒนธรรมผ้าไหมปักธงชัย ซึ่งมีรากฐานเดิมของคนโคราช
  - 📍 ชมการสร้างสรรค์สิ่งทอจากธรรมชาติในพื้นถิ่น ด้วยการทำเลที่ตั้งอยู่ใกล้กับ “เขาพระอังคาร” ภูเขาไฟเก่าแก่ที่ดับแล้ว 1 ใน 6 ลูกของจังหวัดบุรีรัมย์ ที่กำให้ชาว **ชุมชนบ้านเจริญสุข** อ.เฉลิมพระเกียรติ จ.บุรีรัมย์ สร้างสีสันหลากหลายเฉดบนผืนผ้าด้วยการย้อมดินภูเขาไปกล้ายเป็น “ผ้าภูอัคเน” อีกหนึ่งเอกลักษณ์ผ้าทอที่โดดเด่นไม่เหมือนใคร
  - 📍 ประทับใจไม่รู้สึก กับความวิจิตรบรรจงของผ้าทอโบราณแบบราชสำนักคิดค้นและพัฒนาโดยศิลปินชั้นครู **บ้านทำสว่าง** อ.เมือง จ.สุรินทร์ โบราณทอผ้าจันท์โสมา ที่ต้องใช้ช่างฝีมือกว่า 4-5 คนร่วมกันทอในแต่ละผืน รังสรรค์เป็นผลงานศิลปะชั้นเอกบนเรือนร่างของผู้สวมใส่ที่แสดงเอกลักษณ์ความเป็นไทยได้เป็นอย่างชัดเจน

- 📍 อ่อนช้อยและพิดกับเอกลักษณ์ฝีมือการปักผ้าด้วยเส้นไหม ลายตีนตะขาบและลายหาโก่ ณ บ้านเมืองหลวง อ.หัวยทันกัน จ.ศรีสะเกษ ทดลองย้อมผ้าพื้นเดียวในโลกด้วยตัวเอง จากหลากหลายตัวเลือก สีจากสมุนไพรธรรมชาติ อาทิ มะเกลือ IV และสมอ แล้ววัดตัวเตรียมไว้ให้ช่างชุมชนที่มีฝีมือประณีตตัดเย็บตามต้องการ แฉมมีบริการส่งไปประเทศญี่ปุ่นให้ถึงบ้าน
- 📍 เรียนรู้วัฒนธรรมกองถินของชนเผ่าลาว ผ่านภูมิปัญญาการก่อผ้า ณ ชุมชนก่อผ้าบ้านละกาญ อ.กันทรารมย์ จ.ศรีสะเกษ สนับสนานกับการร่วมฟื้นฟูผ้าลาว แล้วทดลองก่อผ้าฝ้ายร่วมกับชนเผ่าลาว แห่งบ้านละกาญ ก่อนนำมาปรับรูปเป็นข้าวของเครื่องใช้ในครัวเรือน อย่างผ้าห่ม ผ้าสีบ พรเมชีดแท็ก หรือจะลองฝึกฝีมือการจักสานเป็นกระติ๊บข้าวและก่อเป็นเสื่อ พร้อมเลือกซื้อเมบุกทองถินของชนเผ่าลาว อาทิ สันตำจำเด็ด แกงบุนใส่ปลาย่าง หรืออาหารตามฤดูกาล อย่างแมงกะชอนกอด
- 📍 ॥ะอ่ากอเงมนราช ที่ศูนย์ก่อผ้าเงมนราช จังหวัดอุบลราชธานี สืบสานฝ้ายมัดหนี่ลายผ้าพื้นเมืองเงมนราช ผ้าฝ้ายทึ่นด้วยมือ ก่อด้วยมือจากใยฝ้ายแท้ 100% ด้วยลวดลายเฉพาะกว่า 14 ลาย อาทิ ดาวเคียงเดือน นาคน้อย รังล้อมบ้าน ช่องเกียน นาคคู่ ทุกลวดลายล้วนแล้วแต่เมืองเล่า หรือข้อคิดที่มาก่อนการมัดเป็นลวดลายต่างๆ ในแบบฝ้ายแท้ ลายໂبراณเมืองเงมนราช
- 📍 มาเยือนอุบลราชธานี จังหวัดที่มีชื่อเสียงที่สุดเรื่อง “แห่กีญัติพระษา” ไม่ควรพลาดเรียนรู้กิจกรรมการทำกีญัติ ที่ไม่ได้มีเพียงกีญัติวายพระ ที่เปิดให้เรียนรู้ก่อนงานแห่กีญัติพระษาประจำปีเก่า�ัน แต่ชาวอุบลฯ ยังมีการนำอาภัคยะอันแสนวิจิตรลงมาของการทำกีญัติพระษามา ประยุกต์ให้มีประโยชน์ใช้สอยที่หลากหลายมากขึ้นสำหรับผู้มาเยือน กับประสบการณ์การทำกีญัติห้อมชั้นเดียวในโลก ตามสไตล์คุณที่ อ.เดชอุดม กับชาวบ้านสามารถยกกลุ่มผลิตภัณฑ์กีญัติห้อมเดชอุดม จ.อุบลราชธานี ที่นั่นซึ่งว่าในชุมชนงานศิลปะ สวยงามโดดเด่นแห่งเด่นอีสาน นิยมใช้เป็นของขวัญ ของฝากในวาระพิเศษ หรือใช้เป็นของประดับตกแต่งบ้าน

ชมรนท่องเที่ยวบ้านทุ่งอ่างทอง โทร. 09 0979 1999  
ทnn. สำนักงานพบูรี โทร : 0 3677 0096-7

ตำแหน่งที่ตั้ง Latitude Longitude :

เส้นรุ้ง ละติจูด Latitude 14.58703

เส้นแบง ลองจิจูด Longitude 100.35045





FARM  
TO TABLE

EXPERIENCE

จังหวัดอ่างทอง

# FARM

TO TABLE

*experience*  
@ ang thong

A REAL FAMILY OUTING  
DESTINATION NEAR BANGKOK

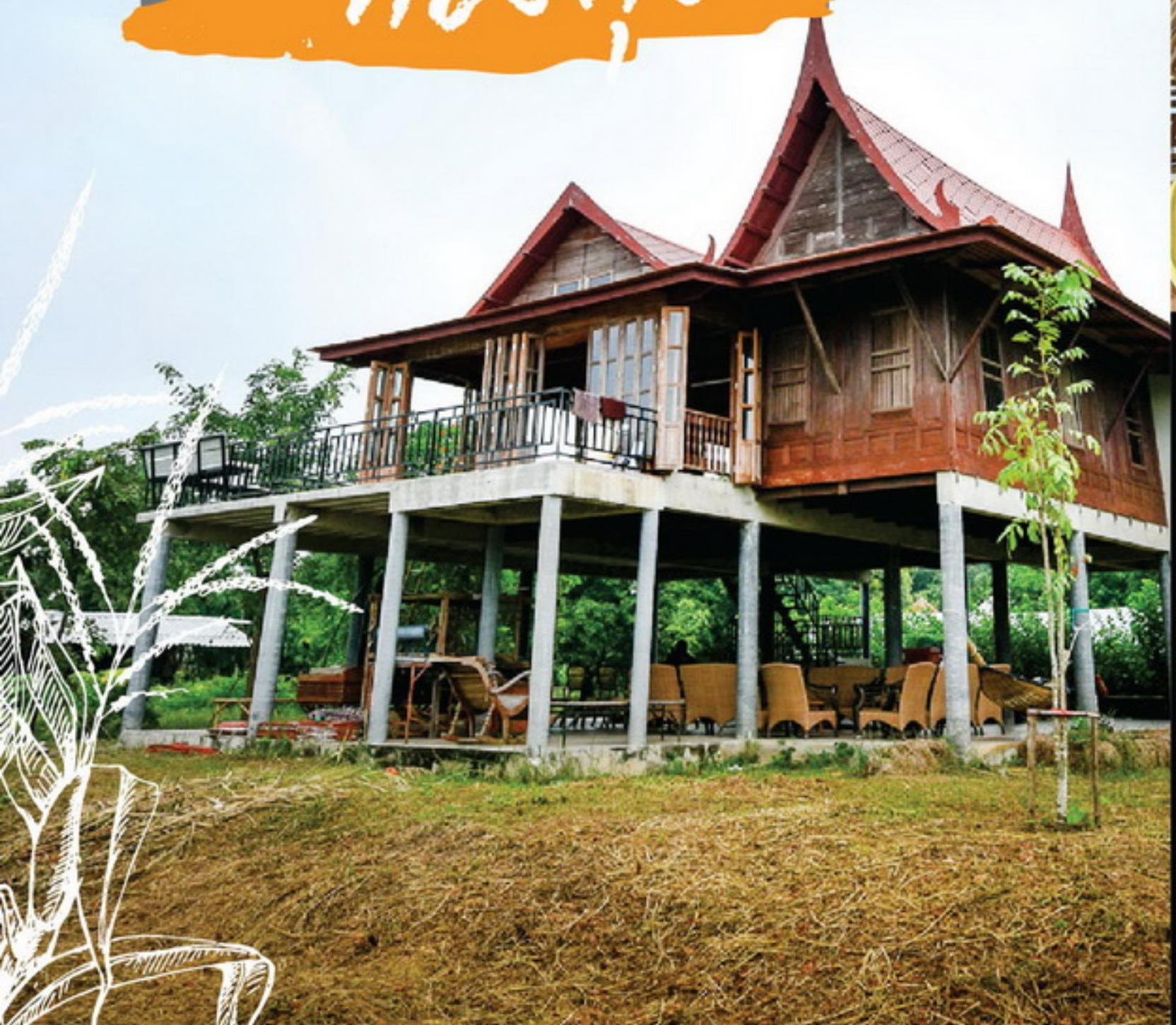
บ่อยครั้งที่ อาหารการกิน คือ เรื่องราว  
ใกล้ตัว ที่ใครหลายคนเลือกให้เป็นจุดเริ่มต้น  
ของการเดินทาง และสันทนาการเรียนรู้  
ครั้งใหม่ ที่รอคอยให้นักท่องเที่ยวมาเยี่ยม  
เยือนกำกิจกรรมและสัมผัสกับอุ้าวอุ่นๆ  
แห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยาในบรรยากาศ  
วิถีภาคกลาง และเต็มอิ่มที่จังหวัดอ่างทอง



# เที่ยวหมู่บ้าน

สุขกับชีวิตติดดิน อิ่มอร่อย  
แบบเล่นทักษะธรรมชาติ

จาก ท่องทุ่ง



ด้วยระบบทางเพียงชั่วโมงกว่าจะจากการรุ่งเทพฯ  
ทำมาถางวิวสองทั้งทางที่ตีนไปด้วยก้อนหุ่งนาัน  
มีวัตถุดูดอาหารซันดีและแหล่งท่องเที่ยวเรียนรู้  
วิถีไทยภาคกลางซ่อนตัวอยู่ทำมาถางธรรมชาติ  
แบบวิถีพอเพียง

\* \* \*

## บ้านหุ่งอ่างทอง

แหล่งท่องเที่ยวเรียนรู้วิถีไทยแบบเศรษฐกิจพอเพียง นำโดย คุณCFG คำคงหรือผู้ให้จอย  
ประณยชาวบ้านที่เป็นต้นแบบในการใช้ชีวิตของชาวบ้านหุ่งอ่างทองและหัวเรี่ยงหัวแรงสำคัญของการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว  
เชิงสร้างสรรค์แห่งใหม่ในจังหวัดอ่างทอง

# อิ่มอร่อยแบบ **FARM** **TO TABLE**

ตามวิถีเกษตร  
แห่งท้องทุ่งอ่างทอง

ด้วยความรักที่มีต่อบ้านทุ่งหลงและน้ำชีวิตที่  
เรียบง่าย บ้านทุ่งอ่างทองแห่งนี้ ยึดถือแนวคิด

“กินทุกอย่างทั่วโลก  
ปลูกทุกอย่างทั่วโลก”

กินและอยู่อย่างพอเพียงจากพืชผักที่ปลูกเอง  
อร่อย ปลอดสารพิษ และบุ่มน้ำที่ส่งเสริมคุณค่า  
ความสุขจากการกินด้วยดี แก่ผู้ที่เดินทางมา  
เยือนเมืองอ่างทองและสัมผัสถึงไทยพื้นบ้าน  
ภาคกลางแห่งนี้



ณ บ้านทุ่งฯ แห่งนี้

พร้อมให้ทุกคนได้ค้นหากร้าวเก็บผัก  
จากแปลงแบบสด ๆ ก่อนปรุง เก็บไว้กินเล้า  
เรียนรู้วิธีจับปลาในบ่อที่เลี้ยงแบบธรรมชาติ  
แล้วนำไปปิ้งหรือปิ้งต่อด้วยการลงมือ<sup>ทำอาหารบ้านๆ</sup> แต่รสชาติไม่แพ้ใคร  
อย่างน้ำพริกกะปิ น้ำพริกมะม่วงหวานน้ำໄห  
ผักสด ชะอมชุบไข่ ต้มจีดหน่อไม้ ฯลฯ

รวมถึงเมนูอาหารหวานปิดท้ายสไตล์บ้านทุ่ง  
อย่าง มะม่วงหวานน้ำໄห ลอยแก้ว  
แค้นกี๊ ทำให้อาหารบ้านๆ แห่งทุ่ง  
อ่างทองดูไม่ธรรมดากลับไป  
สัมผัสถึงครั้ง

\* \* \*



# ຢໍາຄລນ ຕິດຕົນ

## ຊາມ ຂົງ ຊັງມຣດ

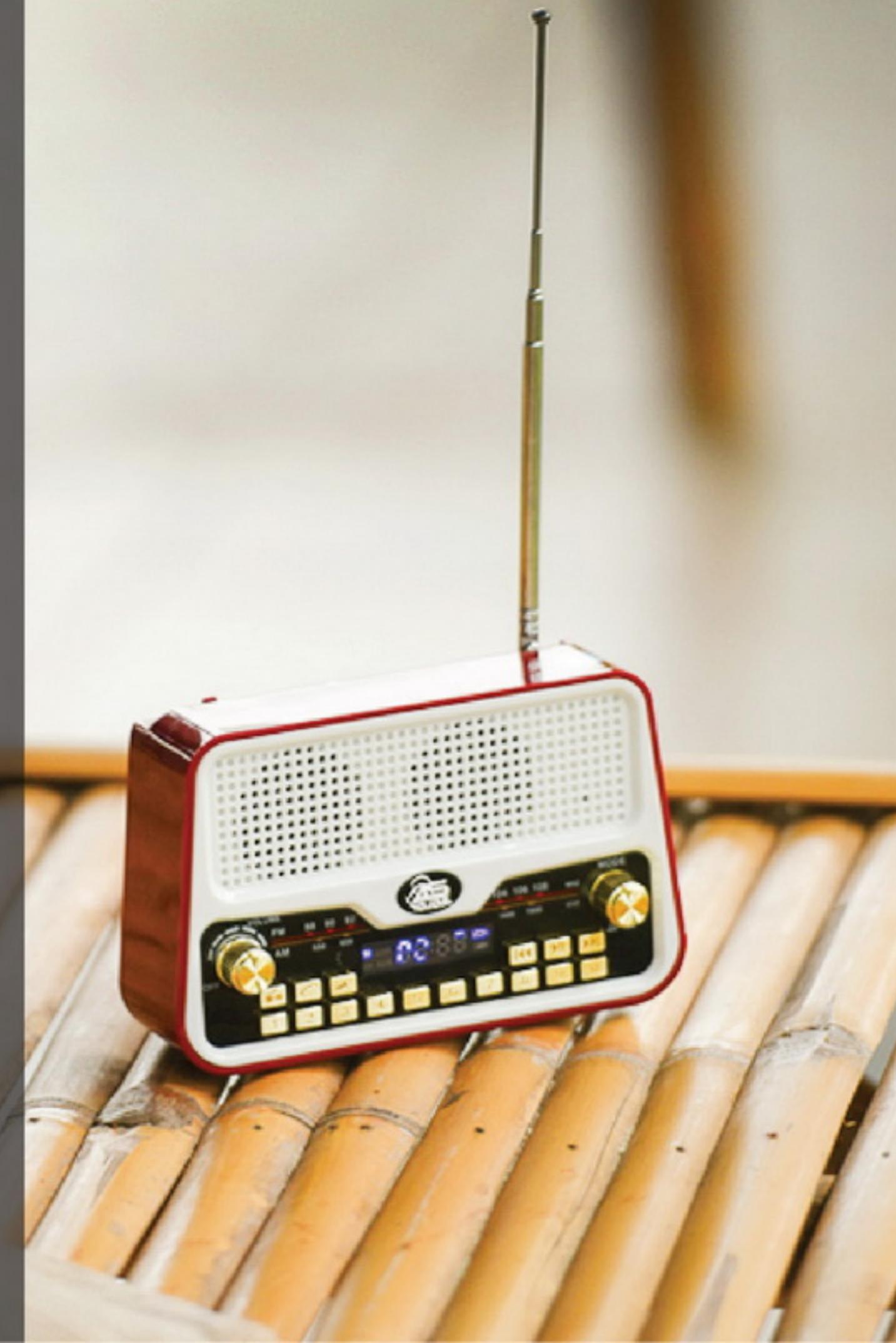
### ູນວກັບບານທຸງ

ການກໍາຂຽນເຫດຂະກາດກ່າຍເສີມຂອງມູນໄພກສູງໃນການ



ສັນພັກບໍບຣາກາຕິນແບບ  
ວັດທະນາເຮັນຮູ້ວັດພອເພື່ອ ສຸກຄະນານ  
ກັບກາງຈຳໂຄລນລວງທັນນາ ທັງໄກນາ  
ຕຳນາ ນວ່ານຫຼາວ ເກົ່ານຫຼາວ ແນ້າຕ່າສ້າວ  
ທ່າະທ່າງໜ້າວທຸກເນລື້ອໃນຮານມັດຸນດ່າ

ສ້າງປະສົບການນີ້ແລະການເຮັນຮູ້ການກຳນົມໄທຍ  
ເຊັ່ນ ຂນມຄຣກ ຫ້າວຕັມມັດ ຂນມຝອຍກອງ ການກຳສູ່ເໜວ  
ແລະຍາສີຟັນສມູນໄພຣໃຊ້ເອງ ຕລອດຈນກາລະເລຳນແບບພື້ນບ້ານ  
ນານາຈົນດ ໃຫ້ເພີດເພັດໄດ້ໄມ່ຮູຈບຕລອດວັນ  
ໄມ່ວ່າຈະເປັນ ວົງເລັນກລາງກ້ອງຖຸ່ງ ນອນເປັດຮັບລມ  
ກ່າມກລາງບຣຍາກາສເຂີຍວົງຈີແບບບ້ານຖຸ່ງ ພາຍເຮືອ  
ປັນສາມລ້ອ ສານຫອງເລຳນ ແລະເສຣິນສວຍແບບບ້ານນາ  
ດ້ວຍກູມປັ້ງຢາກ້ອງດີນ ຮີ້ວ່າມໍແຕ່ເພີຍແກ່ປູເສື່ອ  
ໃຕ້ຕັນນະນົ່ວງ ນັ່ງແຄຣ໌ຮັບລມເຢັນ ທ ກັນໃຕ້ດຸບບ້ານ  
ພຮ້ອນວິຖຸກຣາບສີເຕອຣຄູ້ໃຈ ແລະການແລກປේ່ງນຄວາມຄົດກັບ  
ປະຈຸບຸ່ໜຸ່ນແລະໜ້າວບ້ານຖຸ່ງອ່າງກອງ ກີ່ຟັນໄດ້ງ່າຍ ທ  
ສໂຕລໍລູກຖຸ່ງໃນແບບວິດໜ້າວນາ ນັບເປັນກົງຈຽນທີ່ເໜາະສນ  
ສໍາຮັບຕ້ອນຮັບບຣດາເດີກແລະຜູ້ໃໝ່ ຜູ້ຄົນທຸກເພື່ອທຸກວັຍ  
ທີ່ເຫັນມາໃສ່ໃຈເຮັນຮູ້ການໃຊ້ເຊີວິຕແບບພອເພີຍ  
ແລະຫັກໜີຄວາມວຸ່ນວາຍຈາກເມືອງກຽງ



# กิจกรรมเรียนรู้

วิถีความเป็นอยู่  
คนอีสาน

ผ่านการทำครัวกันทั่วโลกน้ำดี





กิจกรรมเรียนรู้  
การทำอาหารเพื่อ  
ตามรอยพ่อของแผ่นดิน



- \* กิจกรรมเรียนรู้การกำسูตรและ การทำยาสีฟันสมุนไพรสูตรโบราณใช้เอง
- \* กิจกรรมเรียนรู้ภูมิปัญญาการคนองอาหารในแบบภาคกลาง อาทิ มะม่วงหวานมะนาว荷ลอยแก้ว
- \* กิจกรรม “เข้าครัวพื้นบ้านปรงอาหารภาคกลาง” จากวัตถุดิบออร์แกนิก ในจังหวัดอ่างทอง กิจกรรมทดลองทำขนมเมกเสรล้ำเจียก ที่ใช้สีจากธรรมชาติ อาทิ อัญชัน ใบเตย ปลูกแบบออร์แกนิกในรั้วบ้าน ชาวอ่างทอง
- \* กิจกรรมเรียนรู้การทำขนมไทย เช่น ขนมครก ข้าวต้มมัด ขนมฟ้อยทอง และการละเล่นพื้นบ้านต่าง ๆ ณ บ้านทุ่งอ่างทอง

“  
นลจุ่ย  
ท่องเที่ยว  
ใกล้เดียว



ฉันในศูนย์อัลลังการ “นลจุ่ยในเมือง” วัดน้ำรุ้ง



ใกล้ชิด “พุทธธรรมชาติ” ชมต้นโพธิ์มีอพยุ�ห์โบสถ์  
**ณ วัดสังกระต่าย** จังหวัดอ่างทอง โบสถ์เก่าแก่อายุกว่า 400 ปี  
ตัวโบสถ์ไม่มีหลังคาแต่ร่มรื่น จากร่มเงาของต้นโพธิ์ที่ปกคลุม  
ได้รากต้นโพธิ์กั้งสี่ต้นที่ขึ้นอยู่สี่มุมหากได้ซ่อนไว้ยึดผนังโบสถ์  
ไว้ก็หลังอย่างแน่นหนา



॥จะซื้อซีบเน้าข้าวโพดสดๆ ॥และซื้อผักสดปลอดสารพิษ  
ก่อนกลับบ้าน อาทิ ตันอ่อนกานตะวัน ตันอ่อนผักบุ้ง  
ถั่วงอกหวานกรอบ ตันอ่อนข้าวสาลี ไข่ไก่ออร์แกนิค  
และผลิตภัณฑ์แปรรูปต่างๆที่โครงการฟาร์มตัวอย่าง  
ตามแนวพระราชดำริ “หนองระหารจีบ”

\* \* \*

พระพุทธรูปที่ใหญ่ที่สุดในโลก แลนด์マーกสำคัญประจำจังหวัดอ่างทอง ณ วัดเมือง ซึ่งนักท่องเที่ยวทุกเพศทุกวัยที่เดินทางมาท่องเที่ยวและเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดอ่างทอง ไม่ควรพลาดชมความยิ่งใหญ่ และสักการะองค์หลวงพ่อใหญ่ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในช่วงเวลาเย็นที่จะได้เห็นภาพองค์หลวงพ่อใหญ่ จะโดดเด่นเป็นสง่าท่ามกลางท้องทุ่งสีทอง เมื่อต้องแสงอาทิตย์ยามอัสดง

ปิดท้ายไว้ตตลาดร้อยปี “ตลาดศาลาเจ้าโรงทอง” กับขนม-อาหารอร่อย ชนสถานีตยกรรม อาคารบ้านเรือน ที่ได้รับรางวัลอนุรักษ์ศิลปะสถาปัตยกรรมดีเด่น ประจำปี 2550

\* \* \*

# GASTRONOMIC ART

พื้นที่ที่เก็บรวบรวม ควบคู่รากฐานความร่วม  
ท่านกลุ่มธรรมชาติภูมิศาสตร์การบ้านทุ่ง  
ลั่นเลา; เส้นทางสู่มน้ำเร้าประชาน้ำครบรส

ที่นี่ซึ่งว่าที่ราชอาณาจักรไทย ที่มีภัยสวยงามน่าคอยหล่อเลี้ยงนาข้าวและชีวิตความเป็นอยู่อันดีของผู้คนในพื้นที่ 5 จังหวัดรวมกันยังมีพืชผักผลไม้อีกนานาชนิด ที่แห่งนี้จึงอุดมไปด้วยข้าวปลาอาหารเกือบทลอดกันปี ทำให้อาหารภาคกลางเป็นอาหารที่มีความหลากหลายครบถ้วน สะท้อนถึงความอุดมสมบูรณ์ที่เป็นรากฐานของชุมชนได้อย่างชัดเจน

มนต์เสน่ห์แห่งบรรกากรวัตทิวทัศน์กรุงเทพฯ

เชิญชวนมาเปิดใจ สัมผัสรความเป็นอยู่และทำความเข้าใจวิถีชีวิตของชุมชนคนภาคกลาง พร้อมกันผ่านสารพันเมนูอาหารจากเด็ดประจำถิ่น แบบเพลินๆ สายตา และอร่อยลับ

# អ៊រណវរ៉េសនករពាណ ॥បានឈុងម៉ោ

ผู้มาเยือนสามารถทำอาหารกันเองกับเชฟชาวบ้าน  
มากประสบการณ์ พร้อมเลือกสนุกกับการสร้างสรรค์  
สีสันศิลปะร่วมสมัย งานศิลป์ ดนตรี กีตอกอด  
เป็นมรดกมาช้านาน

เพลิดเพลินไปกับการท่องเที่ยวแบบเป็นมิตรกับ  
บรรยากาศท้องถิ่น สัมผัสรู้สึกวิถีการกินอยู่แบบชาว  
ภาคกลางอย่างใกล้ชิด อิ่มอร่อยกับเมนูอาหารพื้นบ้าน  
ที่ใช้วัตถุดิบในชุมชน โดยปรุงขึ้นด้วยฝีมือเจ้าของบ้าน  
พร้อมเรื่องเล่าให้คุณซึ่งเคยบัตรัฐและภูมิปัญญา  
ของชาวไทยลุ่มน้ำเจ้าพระยาได้อย่างมีสชาติผ่าน  
อาหารเด็ดจากต่าง ๆ

\* \* \*

สนับเรียนรู้กับวิถีชาวเมืองปทุมกับบ้านนาชานกรุงที่ **บ้านหอเมี้ยน** อ.ลาดหลุมแก้ว จ.ปทุมธานี โดยคุณครูนานี ห้อมชื่น อดีตครุศาสตร์บัณฑิตจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่หันมาเปิดบทเรียนความสนับสนุนท้องทุ่งแบบเด็กบ้านนา ขึ้นภายในห้องเรียน ให้เด็กๆ ได้ลองใช้ชีวิตร่วมกับผู้คนในชุมชน ทำกิน ทำอาหาร ปลูกผัก ฯลฯ เพื่อสืบทอดภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้เด็กๆ ได้เรียนรู้และเข้าใจมากยิ่งขึ้น ไม่ใช่แค่การเรียนรู้ทางการศึกษา แต่เป็นการเรียนรู้ทางชีวิต ทางสังคม ทางวัฒนธรรม ที่สำคัญยิ่ง ทำให้เด็กๆ ได้รับประสบการณ์ตรง ที่ไม่สามารถหาได้ในห้องเรียนเดิมๆ อย่างแน่นอน

ແວະເກື່ອງ ສາມໂຄກ ຈ.ປັກ ຊົມພັນແຊ່ງຈຸນຂອງແກ້ ຕໍາຮັບມອງ  
ໂບຮານ ສັນຜັສວັດໆໜ້າມອງທີ່ອພຍພເຫັນມາຕັ້ງດິນຈູນບ້ານເຮືອບ  
ຈູນບ້ານ ເປັນແຫລ່ງທີ່ມາຂອງຄໍາວ່າອິຈຸນອງທີ່ແກ້ ແລະ ແຫລ່ງພລິຕ  
ເຄຣື່ອງປັ້ນດີນເພາກໆສັບກວດກັນມາຕັ້ງແຕ່ສນັຍກຽງສະເໝີຍຸຮຍາ ສວຍງາມ  
ເປັນເອກລັກເໜີນຈົນກລາຍນາເປັນສິນຄ້າເຂັ້ນເຊື້ອທີ່ຮູ້ຈັກໃນນາມ  
ຕຸ່ມສາມໂຄກທີ່ຄຸນສາມາດກົດລອງປັ້ນໄດ້ເວັງ ພຣອມໄຫວ້ພຣະກ່ອນກລັບ  
ນ ວັດສິງໜ້າ ວັດໂບຮານຄູ່ເມືອງສາມໂຄກຕາມບັນກິດພົງສາວດາ  
ກຽງສະເໝີຍຸຮຍາ

ปั้นจักรยานเพลิดเพลินรอบเกาะเกร์ด จ.นนทบุรี เรียนรู้วิถีชีวิต  
ริมน้ำของชาวเกาะเกร์ด ที่มีประวัติมาอยาวนานกว่า 200 ปี ลงมือ  
วาดและลงสีโว่ดินเผาในสไตล์ของตัวเอง พร้อมซิมเมນบูชาวนอน  
คือ กอดมันหน่อออกจะ ซึ่งเป็นพืชชนิดหนึ่งขึ้นมากในพื้นที่เกาะเกร์ด  
ชาวไทยรามัญ จึงได้พัฒนา กอดมันบรรนัดของไทยไปรวมกับ  
หน่อออกจะ กลายเป็นเมนูขึ้นชื่อท้องถิ่น เช่น กอดมันเย็นๆ สีร์ฟ  
ด้วยเครื่องปั้นดินเผาเกาะเกร์ดแทนแก้ว

ซึ่งเป็นบุหมีกรองของทรงและอยู่เดี๋ยวไม่เหมือนใคร ณ ชุมชน  
บ้านบาง极速 จ.อ่างทอง พร้อมสนับสนุนกับการเรียนรู้และถ่ายทอด  
วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนและวัฒนธรรมประเพณีไทยต่างๆ  
ลงในตึกตามชาววัง ชุดตึกตามดินเหนียวของชาวบาง极速  
งานศิลปหัตถกรรมที่ส่งออกขายไปทั่วโลก ลงมือปั้นตึกตามสี  
กดลงทำแก่มเอกสารลับบ้านไปด้วย เก้าไก่ไม่เหมือนใคร เพราะเป็น  
ชั้นเดียวกันของโลกก่อนกลับไม่ควรพลาดลอง

- เรียนรู้ศิลปะการใช้ชีวิตผสมผสานกับวิถีเกษตรอินทรีย์ ในโครงการฟาร์มตัวอย่างตามแนวพระราชดำริหนองราชหارจัน จ.อ่างทอง เดิมชมแปลงผักสลัดในดิน ต้นใหญ่ไปหนากรอบปลอดสาร ชอบต้นไหนเก็บเองได้เลย และไข่ไก่ฟองโตๆจากแม่ไก่-army ดี อยากเจาะลึกการเกษตรด้านไหน ก็มีหลักสูตรการฝึกอบรมให้ได้เลือกมากมาย มีชุดทดลองปลูกถั่วงอกมาปลูกทานเองที่บ้าน พร้อมคู่มืออธิบายกันอย่างละเอียด ก่อนจะซื้อผัดไทยรสชาติอร่อยแบบชาวไทยภาคกลางดังเดิมที่มีให้เลือกหลายร้านในจังหวัดอ่างทอง

● เกี่ยวต่อคลาดศาลาเจ้าโรงกอง ตลาดโภราณ ณ เมืองวิเศษชัยชาญ จ.อ่างทอง เพลิดเพลินไปกับโลกชนบทไทยโภราณที่สุดใหม่ รสชาติอร่อย พร้อมทดลองทำขนมเกษตรล้ำเจียกขบมประจำจังหวัดอ่างทอง ที่ว่ากันว่าเป็นขนมชาววัง ซึ่งเผยแพร่เข้ามาใน อ.วิเศษชัยชาญ จากสาวๆ ซึ่งล่องเรือไปค้าขายที่บางกอกในสมัยรัตนโกสินทร์ ก่อนจะถ่ายทอดกับมารุ่นสู่รุ่นจนกลายเป็นขนมประจำเมืองวิเศษชัยชาญในที่สุด ขนมเกษตรล้ำเจียกทำจากแป้งข้าวเหนียวผสมน้ำกะทิ ร่อนผ่านตะแกรงลงในกระทะร้อนๆ เป็นแผ่นบางม้วนใส่ไส้มะพร้าวชุดกวนกับน้ำตาล ต้องกินตอนร้อนๆ เนื้อแป้งจะนุ่มลับ รสชาติหวาน หอมกลิ่นใบเตย

● แหะรอย “ตลาดลาดชะโด” สันผ้าสวีชีวาริมคลองเมืองเก่าอยุธยาอายุกว่า 100 ปี ท่ามกลางเรือนไม้ขนาดใหญ่ที่สร้างหันหน้าเข้าหากัน เชื่อมโยงชุมชนที่มีทั้งวัด โรงเรียน ศาลเจ้า โรงสี และโรงภาพยนตร์เก่าแก่ที่เข้าด้วยกันอย่างสวยงามเป็นเอกลักษณ์ จนได้พระราชนครินทร์อนุรักษ์ศิลปสถาปัตยกรรมดีเด่นมาแล้ว และไม่ควรพลาดลิ้มลองอาหารไทยรสชาติพื้นถิ่นที่หากันได้ยากอย่าง แหะบอน หรือ ต้มเค็มปลาตะเพียนสูตรโภราณใส่อ้อย

● รำลึกถึงวิรชันบางระจัน ที่วัดโพธิ์เก้าตัน จ.สิงห์บุรี พร้อมสักการะหลวงพ่อธรรมโชติ หлатยคนที่มีความเชื่อในความศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อธรรมโชติ มักเดินทางมาไหว้ขอพรพร้อมมาหาบ้านเติบใส่ลงไปในบ่อหน้าศักดิ์สิทธิ์ที่มีอยู่ในวัด หากประสบความสำเร็จในสิ่งที่ต้องการ โดยนำใบบ่อศักดิ์สิทธิ์ที่วัดโพธิ์เก้าตันแห่งนี้ไปยังถูกนำเสนอไปใช้ในพระราชพิธีมาแล้ว ก่อนแหะรอยประวัติศาสตร์ที่ตลาดโภราณย้อนยุคบางระจัน ซึ่งเมนูสารพัดปลาแม่น้ำของอร่อยประจำจังหวัดสิงห์บุรี โดยเฉพาะปลาช่อนแม่น้ำแดงเดียว ก่อนจะพักใจในสันผ้าสีชีวิตชุมชนริมน้ำแม่น้ำน้อย จ.สิงห์บุรี



กองส่งเสริมแหล่งท่องเที่ยว  
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (กทท.)



กองส่งเสริมแหล่งท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย  
1600 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงมัจฉาชัย เขตราชเทวี กรุงเทพ

