

Neighbor Journey





Neighbor Journey

หากคุณมองหาความตื่นเต้นในการท่องเที่ยว ที่ไม่ใกล้..ไม่ไกล
แถมยังได้เรียนรู้ประเทศเพื่อนบ้าน เรียนรู้ความต่างในความเหมือน
รอบรู้ประเทศไทยของเรา ยังมีแหล่งท่องเที่ยวอีกมาก ที่รอให้คุณเดินทางไปสัมผัส
โดยเฉพาะเมืองชายขอบหรือเมืองชายแดน ที่มีอาณาเขตติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้าน
เมืองที่เป็นเสมือนประตูสู่อีกประเทศ ที่มีความน่าสนใจอยู่มากมาย
ด้วยการสัมผัสวัฒนธรรมประเพณี มีการแลกเปลี่ยนค้าขายซึ่งกันและกัน
เราจะได้เห็นการผสมผสาน การอยู่ร่วมกันของผู้คนทั้งสองประเทศ ในบริเวณเมืองเก่าเหล่านี้
ได้แลเห็นวิถีความเป็นไปทั้งฝั่งไทยและฝั่งประเทศเพื่อนบ้าน อะไรก่อให้เกิดความผูกพันกันเป็นหนึ่งเดียว
ในดินแดนอุษาคเนย์หรือภูมิภาคอาเซียน ความแตกต่างและคล้ายคลึงกันของประวัติศาสตร์
รากฐานทางวัฒนธรรม การอพยพโยกย้ายถิ่น ศิลปะ ประเพณี ความเชื่อ ศาสนา ภาษา อาหาร ฯลฯ
สิ่งละอันพันละน้อยที่คุณจะได้พบปะทั้งหมดนี้
จะเป็นสะพานอันดีที่จะเชื่อมให้คุณเข้าใจเพื่อนบ้านของเราได้เป็นอย่างดี
หวังเป็นอย่างยิ่งว่าการเดินทางในครั้งนี้ จะนำพาให้ไฟในการท่องเที่ยวของคุณ..กลับมาลุกโชนอีกครั้ง



ก่อนการเดินทาง ควรเตรียมตัวไปให้พร้อม ศึกษาข้อมูลทำความรู้จักประเทศเพื่อนบ้าน
ให้เกียรติและเคารพในความแตกต่างทางวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน จะทำให้การเดินทาง
เชื่อมโยงประเทศเพื่อนบ้าน นำมาซึ่งความสุข และประสบการณ์ที่น่าประทับใจมากที่สุด

Neighbor Journey

หลายพันปีมาแล้วที่ดินแดนอุษาคเนย์หรือภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เป็นแผ่นดินผืนเดียวกัน มีบรรพชนและวัฒนธรรมร่วมกัน เมื่อกาลเวลานำพามาสู่การแบ่งเส้นพรมแดน อู่อารยธรรมแห่งโลกตะวันออกแห่งนี้ ก็ยังคงสวยงามและรอคอยผู้คนมาเยี่ยมเยือนเสมอ หลายแห่งได้แก้มือเจ้าออกจากอดีตกลายเป็นมรดกโลก จนเมื่อเกิดเส้นทางสายใหม่ใหม่ หรือเส้นทางระเบียงเศรษฐกิจที่กำลังเชื่อมอาเซียนเข้าหากัน ยิ่งจะทำให้การผสมกลมกลืนวิถีทางวัฒนธรรมเป็นไปอย่างเห็นได้ชัด โชคดีที่ประเทศไทยตั้งอยู่ใจกลางอุษาคเนย์ จึงทำให้การท่องเที่ยวเชื่อมโยงประเทศเพื่อนบ้านเป็นไปได้โดยง่าย สามารถแบ่งตามพรมแดนที่มีอาณาเขตติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้านถึง 4 ประเทศ ได้ 19 เส้นทาง

การเข้าไปเที่ยวประเทศเพื่อนบ้านนั้นแสนง่าย เริ่มจากการไปเที่ยวตั้งต้นที่ฝั่งไทยในจังหวัดที่มีจุดผ่านแดนแล้วซื้อตั๋วข้ามแดนบริเวณด่านชายแดน ซึ่งมีทั้งแบบไปเข้าเย็นกลับ หรือไปเที่ยวแบบข้ามคืน แลมีบริการทำบัตรข้ามแดนให้เสร็จสรรพ หรือจะขับรถข้ามแดนเข้าไปด้วยตัวเอง แต่ต้องเตรียมเอกสารกับวีซ่าให้พร้อม นอกจากนี้ยังสามารถเช่ารถฝั่งเพื่อนบ้านขับเที่ยวได้อีกด้วย พ่อค้าแม่ค้ารวมถึงรถรับจ้างบริเวณตลาดชายแดนและแหล่งท่องเที่ยวฝั่งเพื่อนบ้าน มักจะพูดไทยได้ บางที่มีป้ายเป็นภาษาจึงไม่ต้องห่วงเรื่องภาษาแต่อย่างใด □



เส้นทางท่องเที่ยวไทย-เมียนมา

- 1 เชียงราย-แม่สาย-เชียงตุง
- 2 ดาก-พบพระ-แม่สอด-เบียวดี-มะละแหม่ง
- 3 กาญจนบุรี-ด่านพุน้ำร้อน-ทวาย
- 4 ทะเลนอง-มะริด



เส้นทางท่องเที่ยวไทย-กัมพูชา

- 5 จันทบุรี-พระตะบอง
- 6 สระแก้ว-ปอยเปต-โตนเลสาบ-นครวัด-นครธม
- 7 บุรีรัมย์-ศรีสะเกษ-สุรินทร์-ช่องจอม-เสียมเรียบ-ช่องสงขลา
- 8 ทะเลตราด-ทะเลกัมพูชา



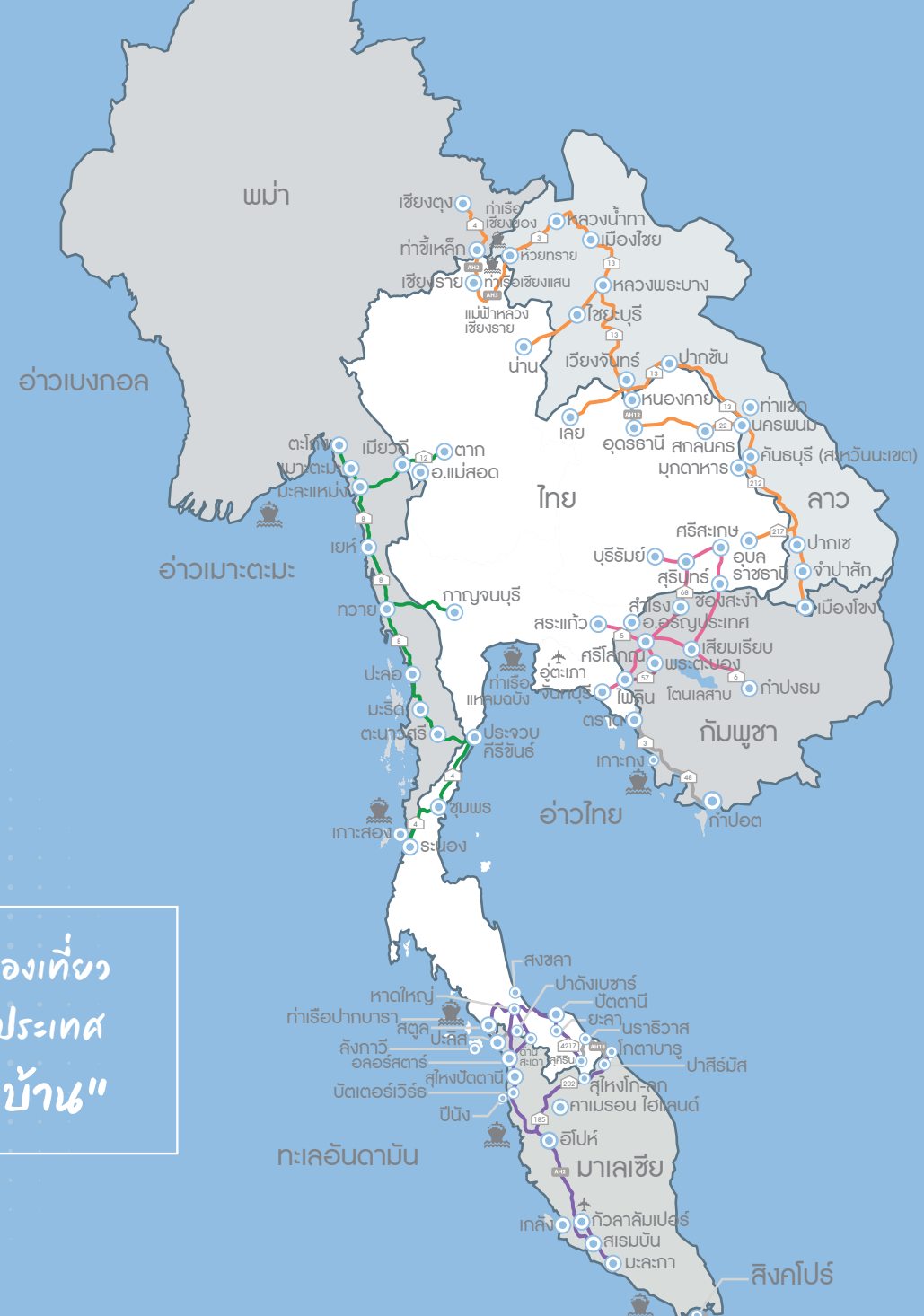
เส้นทางท่องเที่ยวไทย-ลาว

- 9 อุดร-เวียงจันทน์-หลวงพระบาง
- 10 น่าน-ไชยบุรี (ไชยะบูลี)-หลวงพระบาง
- 11 เชียงของ (เชียงราย)-เชียงทอง (หลวงพระบาง)
- 12 อุบล-ลาวใต้ (คอนพะเพ็ง-หศี๗-ปราสาทวัดพู)
- 13 กาฬสินธุ์-มุกดาหาร-สะหวันนะเขต-ท่าแขก-นครพนม
- 14 หอนงคาย-เวียงจันทน์-บอลิคำไซ-ปากซัน-บึงกาฬ
- 15 เลย-แม่น้ำเหือง-หลวงพระบาง



เส้นทางท่องเที่ยวไทย-มาเลเซีย

- 16 สตูล-ปาดังเบซาร์-เปอร์ลิส-ลิ่งกาวิ
- 17 สงขลา-สะเตาะ-มะละกา-กัวลาลัมเปอร์
- 18 หาดใหญ่-ปัตตานี-ยะลา-เบตง-เปงกาลี-สุลุ-ปีนัง-เคดาห์
- 19 นราธิวาส-ตากใบ-สุโหงโกลก-กลันตัน-คาบองโรยแลนด์



19 เส้นทางท่องเที่ยวเชื่อมโยงประเทศ "เพื่อนบ้าน"

Contents



เส้นทางท่องเที่ยวไทย-ลาว

หน้า

อุดร-เวียงจันทน์-หลวงพระบาง	19
น่าน-ไชยบุรี (ไชยะบูลี)-หลวงพระบาง	93
เชียงใหม่ (เชียงใหม่)-เชียงใหม่ (หลวงพระบาง)	149
อุบล-ลาวใต้ (คอนพะเพ็ง-หลี่ผี-ปราสาทวัดพู)	219
กาฬสินธุ์-มุกดาหาร-สะหวันนะเขต-ท่าแขก-นครพนม	273
หนองคาย-เวียงจันทน์-บอลิคำไซ-ปากซัน-บึงกาฬ	339
เลย-แม่น้ำเหือง-หลวงพระบาง	397



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

Thai - Laos



- 1 สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1
- 2 สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 2
- 3 สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 3
- 4 สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 4
- 5 สะพานมิตรภาพหน้าเขื่อน ไทย-ลาว

เส้นทางท่องเที่ยวไทย-ลาว 7 เส้นทาง

- 1 อุดร-เวียงจันทน์-หลวงพระบาง
- 2 น่าน-ไชยบุรี (ไชยะบูลี)-หลวงพระบาง
- 3 เชียงแสน (เชียงราย)-เชียงของ (เชียงราย)-เชียงทอง (หลวงพระบาง)
- 4 อุบล-ลาวใต้ (ที่เที่ยวมรดกโลกคอนพะเพ็ง ผลิตฝึ ปราสาทวัดภู)
- 5 กาฬสินธุ์-มุกดาหาร-สะหวันนะเขต-ท่าแขก-นครพนม
- 6 นครพนม-เวียงจันทน์-บอลิคำไซ-ปากซัน-บึงกาฬ
- 7 เลย-แม่ น้ำเขื่อน-หลวงพระบาง



เปิดประสบการณ์ท่องเที่ยวไทย-ลาว



ลาวถือเป็นประเทศที่ชาวไทยนิยมเดินทางไปท่องเที่ยวอย่างมาก ด้วยมีภาษาและวัฒนธรรมคล้ายคลึงกัน พุดคุยกันรู้เรื่อง และมีความเกี่ยวดองเป็นเครือญาติกันมาแต่โบราณระหว่งล้านนาและล้านช้าง

ลาวเป็นประเทศเล็กๆ ที่มีวิถีชีวิตแบบดั้งเดิม มีธรรมชาติสวยงาม ผู้คนอบอุ่น เป็นมิตร มีน้ำใจ และมีวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม

ปัจจุบัน...ลาวกำลังพัฒนาแบบก้าวกระโดดพร้อมกับมีรถไฟความเร็วสูง เชื่อมเวียงจันทน์ไปสู่ประเทศจีนตอนใต้ เวียงจันทน์ซึ่งเป็นเมืองหลวงมีการขยายตัวอย่างมาก มีโครงการเมกกะโปรเจกต์สร้างเมืองใหม่ที่หาดทรายฟอง ที่ตั้งใกล้นครหลวงเวียงจันทน์

ดินแดนแห่ง “ดอกจำปาลาว” (คนไทยเรียกว่าดอกลีลาวดี) ยังมีธรรมชาติที่สวยงามเพอร์เฟกต์ในอาเซียน รอให้นักท่องเที่ยวเข้าไปเยี่ยมเยือน และเก็บเกี่ยวประสบการณ์สุดพิเศษออกมาบอกเล่ากัน ได้ไม่สิ้นสุด ☐



รู้รอบรั้วก่อนทัวร์ลาว

ประเทศลาวมีชื่ออย่างเป็นทางการว่า “**สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว**” (The Lao People’s Democratic Republic) ใช้ตัวย่อ “Lao PDR” หรือ “**สปป.ลาว**” ซึ่งเป็นประเทศที่ตั้งอยู่ใจกลางคาบสมุทรอินโดจีนของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มีพื้นที่ 236,800 ตารางกิโลเมตร ไม่มีทางออกทะเล

ตลอดแนวชายแดนลาว ล้อมรอบด้วยเพื่อนบ้าน 5 ประเทศ คือมีพรมแดนติดกับจีน เมียนมา เวียดนาม กัมพูชา และไทย มีเมืองหลวงและเมืองใหญ่ที่สุดคือ “เวียงจันทน์” (Vientiane) ส่วนดอกไม้ประจำชาติคือ “ดอกจำปาลาว” (คนไทยเรียก ดอกลีลาวดีสีขาว)

ในอดีตประเทศลาวเคยรุ่งเรืองอย่างมากในสมัย “**อาณาจักรล้านช้าง**” ซึ่งสถาปนาขึ้นโดยพระเจ้าฟ้างุ้ม เมื่อปี พ.ศ. 1896 และเจริญถึงขีดสุดสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช (ผู้สถาปนาเวียงจันทน์) หลังจากนั้นก็ค่อยๆ อ่อนแอลงจนแตกออกเป็น 3 อาณาจักรย่อย คือ ล้านช้าง หลวงพระบาง ล้านช้างเวียงจันทน์ และล้านช้างจำปาสัก จนกระทั่งถูกสยามเข้ายึดครอง แล้วล่มสลายลงเมื่อปี พ.ศ. 2250 หลังจากนั้นก็ตกอยู่ใต้อาณัติของฝรั่งเศสที่เข้ามาล่าอาณานิคม อยู่นานถึง 60 ปี (พ.ศ. 1893-1953) ทว่าร่องรอยอารยธรรมก็ยังฝังรากฝังรากลึกซึ่งอยู่ในชนชาติลาว ผ่านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ความคิด ความเชื่อ และอาหารการกินที่ยังสัมผัสได้ทุกวันนี้

ลาวมีทรัพยากรธรรมชาติอุดมสมบูรณ์มาก โดยเฉพาะป่าไม้และแร่ธาตุต่างๆ ภูมิประเทศแบ่งเป็น 3 เขต คือ “**เขตภูเขาสูง**” อยู่ทางภาคเหนือ “**เขตที่ราบสูง**” คือพื้นที่ที่ตะวันออกเฉียงใต้ มีที่ราบสูงขนาดใหญ่ 3 แห่ง ได้แก่ ที่ราบสูงเมืองพวน ที่ราบสูงนากาย และที่ราบสูงบอลละเวน และสุดท้าย “**เขตที่ราบลุ่ม**” เป็นที่ราบแนวฝั่งแม่น้ำโขงและแม่น้ำต่างๆ ดินตะกอนอุดมสมบูรณ์ปลูกข้าวได้ดี ลาวมีแม่น้ำโขงเป็นแม่น้ำสำคัญ ไหลผ่านลาวระยะทาง 1,898 กิโลเมตร มีความสำคัญทั้งในแง่เกษตรกรรม ประมง ผลิตรถไฟไฟฟ้า คมนาคม และเป็นพรมแดนธรรมชาติกับเพื่อนบ้าน โดยลาวมีเขื่อนขนาดใหญ่กันแม่น้ำโขงไว้หลายแห่ง ทั้งที่เปิดดำเนินการแล้ว และอยู่ระหว่างก่อสร้าง เช่น เขื่อนไซยะบูลี เขื่อนดอนสะโฮง เขื่อนปากแบ่ง เขื่อนหลวงพระบาง เขื่อนปากลาย และเขื่อนसानะคาม เป็นต้น

สภาพอากาศแบบร้อนชื้น (Tropical Monsoon) อากาศเปลี่ยนแปลงตามพื้นที่ ตอนเหนือเป็นเทือกเขาสูง อากาศค่อนข้างหนาว กึ่งหนาวจัด ตอนใต้ส่วนใหญ่เป็นที่ราบสูงและที่ราบ ได้รับอิทธิพลจากลมมรสุมทะเลจีนใต้ อากาศอบอุ่น ภูมิอากาศลาวแบ่งเป็น 3 ฤดู คือ ฤดูร้อน ระหว่างเดือนมีนาคม-พฤษภาคม อากาศร้อนและแห้งแล้ง อุณหภูมิเฉลี่ย 29-30 องศาเซลเซียส แต่อาจขึ้นสูงถึง 40 องศาเซลเซียส ในเดือนเมษายน ฤดูฝน ระหว่าง



เดือนพฤษภาคม-พฤศจิกายน อากาศร้อนอบอ้าว มีฝนตกชุก อุณหภูมิเฉลี่ย 25-30 องศาเซลเซียส และฤดูหนาว ระหว่างเดือนพฤศจิกายน-มีนาคม อุณหภูมิเฉลี่ย 10-15 องศาเซลเซียส

ลาวมีประชากรของกว่า 7 ล้านคน ประกอบด้วย 68 ชนเผ่า แบ่งเป็น 3 กลุ่มใหญ่ คือ ลาวลุ่ม (คนที่อาศัยอยู่บนพื้นที่ราบ) ลาวเทิง (คนที่อาศัยอยู่บนที่ราบสูง มักพูดภาษากลุ่มมอญ-เขมร) และลาวสูง (คนที่อาศัยอยู่บนภูเขาสูง) กว่าร้อยละ 60 นับถือศาสนาพุทธ และทำอาชีพเกษตรกรรม เลี้ยงสัตว์ ค้าขาย เป็นหลัก

ในอดีตลาวปกครองด้วยระบอบกษัตริย์ ก่อนเปลี่ยนมาเป็นระบอบสังคมนิยมคอมมิวนิสต์ เมื่อ พ.ศ. 1975 จนถึงปัจจุบัน ทางพรรคประชาชนปฏิวัติลาว (Lao People’s Revolutionary Party : LPRP) เป็นองค์กร

ชั้นนำประเทศ มีประธานาธิบดี ดำรงตำแหน่งวาระ 5 ปี มีนายกรัฐมนตรีปกครองภายใต้หลักการ “**พรรคนำพา รัฐคุ้มครอง ประชาชนเป็นเจ้าของ**”

ประเทศลาวสามารถแบ่งออกเป็น 3 ภูมิภาค คือ **ลาวเหนือ** (ตั้งแต่พงสาลีถึงไชยบุรี หลวงพระบางและเชียงขวาง) **ลาวกลาง** (เวียงจันทน์และบอลิคำไซ) และ **ลาวใต้** (ตั้งแต่คำม่วนจนถึงจำปาสัก) แบ่งการปกครองออกเป็น 16 แขวง ในแต่ละแขวงมีเมืองเอก ดังนี้ :

1. แขวงอัตตะปือ (Attapeu) เมืองเอก อัตตะปือ
2. แขวงบ่อแก้ว (Bokeo) เมืองเอก ห้วยทราย
3. แขวงบอลิคำไซ (Bolikhambxai) เมืองเอก ปากซัน
4. แขวงจำปาสัก (Champasak) เมืองเอก ปากเซ
5. แขวงหัวพัน (Houaphan) เมืองเอก ซ่าเหนือ
6. แขวงคำม่วน (Khammouan) เมืองเอก ท่าแขก
7. แขวงหลวงน้ำทา (Luang Namtha) เมืองเอก หลวงน้ำทา
8. แขวงหลวงพระบาง (Luang Prabang) เมืองเอก หลวงพระบาง
9. แขวงอุดมไชย (Oudomxay) เมืองเอก ไชยเมืองเอก สะหวันนะเขต
10. แขวงพงสาลี (Phongsaly) เมืองเอก พงสาลี
11. แขวงสาละวัน (Salavan) เมืองเอก โพนโฮง
12. แขวงสะหวันนะเขต (Savannakhet) เมืองเอก สะหวันนะเขต
13. แขวงเวียงจันทน์ (Vientiane) เมืองเอก เวียงจันทน์
14. แขวงไชยบุรี (Xayaburi) เมืองเอก ไชยบุรี
15. แขวงเซกอง (Sekong) เมืองเอก เซกอง
16. แขวงเชียงขวาง (Xiangkhoang) เมืองโพนสะหวัน

ลาวใช้สกุลเงิน “กีบ” (Kip : LAK)



การข้ามแดนและด่านชายแดน



ไทย-ลาว มีพรมแดนธรรมชาติร่วมกันยาวถึง 1,810 กิโลเมตร โดยมีแม่น้ำโขง แม่น้ำเหือง สันปันน้ำในทิวเขาหลวงพระบางตอนเหนือ และสันปันน้ำในทิวเขาภูแดนลาวทางตอนใต้เป็นพรมแดน พื้นที่ลาวซึ่งติดต่อกับไทย ได้แก่ แขวงบ่อแก้ว แขวงไชยบุรี แขวงเวียงจันทน์ นครหลวงเวียงจันทน์ แขวงบอลิคำไซ แขวงคำม่วน แขวงสะหวันนะเขต แขวงสาละวัน และแขวงจำปาสัก ติดกับ 10 จังหวัดของไทย ได้แก่ เชียงราย น่าน เลย หนองคาย บึงกาฬ นครพนม มุกดาหาร อุบลราชธานี อุดรดิต์ และพะเยา

ดังนั้น การเชื่อมโยงจุดผ่านแดนไทย-ลาว จึงมีด้วยกัน ทั้ง 10 จังหวัด แบ่งเป็นด่านชายแดนถาวร 20 แห่ง และจุดผ่อนปรนการค้า 29 แห่ง ซึ่งเป็นช่องทางให้นักท่องเที่ยวทั้งสองประเทศ ที่มีหนังสือเดินทาง (Passport) หรือหนังสือผ่านแดนชั่วคราว (Border Pass) สามารถเดินทางเข้า-ออกได้ตามกระบวนการสากล ส่วนใหญ่เปิด ตั้งแต่เวลา 06.00-18.00 น.จุดผ่านแดนถาวรไทย-ลาว มี 20 แห่ง ดังนี้

1. จุดผ่านแดนอำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย เชื่อมลาวที่เมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว

2. จุดผ่านแดนถาวร สะพานมิตรภาพ 4 (เชียงของ-ห้วยทราย) บ้านดอนมหาวัน ต.เวียง อ.เชียงของ เชื่อมลาวที่บ้านดอน เมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว

3. จุดผ่านแดน อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย เชื่อมลาวที่เมืองต้นผึ้ง แขวงบ่อแก้ว

4. จุดผ่านแดนถาวร สามเหลี่ยมทองคำ หมู่ 1 บ้านสบรวก ตำบลเวียง อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย เชื่อมลาวที่ด่านสามเหลี่ยมทองคำ เมืองต้นผึ้ง แขวงบ่อแก้ว

5. จุดผ่านแดนถาวร บ้านห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดน่าน เชื่อมลาวที่บ้านน้ำเงิน เมืองเงิน แขวงไชยบุรี

6. จุดผ่านแดนถาวร บ้านปากห้วย ตำบลหนองผือ อำเภอท่าลี่ จังหวัดเลย เชื่อมลาวที่เมืองแก่นท้าว แขวงไชยบุรี

7. จุดผ่านแดนถาวร สะพานมิตรภาพข้ามแม่น้ำเหือง ตำบลลาฮี อำเภอท่าลี่ จังหวัดเลย เชื่อมลาวที่บ้านคอนผึ้ง เมืองแก่นท้าว แขวงไชยบุรี

8. จุดผ่านแดนถาวร ตำบลเชียงคาน อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย เชื่อมลาวที่เมืองसानะคาม แขวงเวียงจันทน์

9. จุดผ่านแดนถาวร บ้านคกไม้ ตำบลปากชม อำเภอปากชม จังหวัดเลย เชื่อมลาวที่บ้านวัง เมืองसानะคาม แขวงเวียงจันทน์

10. จุดผ่านแดนด่านท่าเสาดี อำเภอเมืองหนองคาย เชื่อมลาวที่บ้านท่าเตือ นครหลวงเวียงจันทน์

11. จุดผ่านแดนถาวร สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 จังหวัดหนองคาย เชื่อมลาวที่บ้านดงพูลี อำเภอหาดทราย

ฟอง นครหลวงเวียงจันทน์

12. จุดผ่านแดนอำเภอเมือง จังหวัดบึงกาฬ (ด่านศุลกากรท่าแพขนานยนต์ บ้านพันลำ ตำบลวิศิษฐ์ และด่าน ตม. ท่าเรือทับฟาก ตำบลบึงกาฬ อำเภอบึงกาฬ) เชื่อมลาวที่เมืองปากซัน แขวงบอลิคำไซ

13. จุดผ่านแดน ท่าเทียบเรือ อำเภอเมืองนครพนม เชื่อมลาวที่เมืองท่าแขก แขวงคำม่วน

14. จุดผ่านแดนถาวร สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 3 จังหวัดนครพนม เชื่อมลาวที่เมืองท่าแขก แขวงคำม่วน

15. จุดผ่านแดนอำเภอเมือง จังหวัดมุกดาหาร เชื่อมลาวที่นครโกสोन พมวิหาน แขวงสะหวันนะเขต

16. จุดผ่านแดนถาวร สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 2 จังหวัดมุกดาหาร เชื่อมลาวที่บ้านนาแก นครโกสोन พมวิหาน แขวงสะหวันนะเขต

17. จุดผ่านแดนถาวร บ้านปากแซง อำเภอนาตาล จังหวัดอุบลราชธานี เชื่อมลาวที่เมืองละคอนเพ็ง แขวงสาละวัน

18. จุดผ่านแดนถาวรช่องเม็ก อำเภอสิรินธร จังหวัดอุบลราชธานี เชื่อมลาวที่ด่านสากลวังเต่า เมืองโพนทอง แขวงจำปาสัก

19. จุดผ่านแดนถาวรภูคู้ หมู่ 2 ตำบลม่วงเจ็ดต้น อำเภอบ้านโคก จังหวัดอุดรดิต์ เชื่อมลาวที่ด่านสากลพุดู เมืองปากกลาย แขวงไชยบุรี

20. จุดผ่านแดนถาวรบ้านฮวก ตำบลภูซาง อำเภอภูซาง จังหวัดพะเยา เชื่อมลาวที่บ้านปากมอน เมืองคอบ แขวงไชยบุรี □



การขอวีซ่า

นักท่องเที่ยวไทยสามารถผ่านเข้าลาว โดยใช้หนังสือเดินทาง โดยไม่ต้องขอวีซ่า ฟ่านักได้ครั้งละไม่เกิน 30 วัน หากไม่มีหนังสือเดินทาง สามารถใช้บัตรผ่านแดน ซึ่งขอทำได้ที่ว่าการอำเภอเมืองที่มีชายแดนติดกับสปป.ลาว โดยใช้บัตรประจำตัวประชาชนและเสียค่าธรรมเนียม 40 บาท สามารถพำนักอยู่ได้ 3 วัน 2 คืน แต่ไม่สามารถเดินทางออกนอกพื้นที่ที่กำหนด เช่น หากข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 จากจังหวัดหนองคายไปนครหลวงเวียงจันทน์ จะไม่สามารถเดินทางไปนอกเขตนครหลวงเวียงจันทน์ได้ เช่น วังเวียง แคนสะหวัน เขื่อนน้ำงึม (ยกเว้นไปกับบริษัทนำเที่ยวของลาว) หรือเมื่อข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 2 จากจังหวัดมุกดาหารไปแขวงสะหวันนะเขต ก็ไม่สามารถเดินทางต่อไปแขวงอื่น (หากละเมิดจะถูกจับต้องจ่ายค่าปรับขั้นต่ำ 100 ดอลลาร์สหรัฐ) ผู้ใช้บัตรผ่านแดนสามารถขอยูต่อได้อีกไม่เกิน 3 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 วัน ควรนำเอกสารเดินทางติดตัวตลอดเวลา และถ่ายสำเนาแยกเก็บไว้กรณีเจ้าหน้าที่ฝ่ายลาวขอตรวจ หากพำนักอยู่ใน สปป.ลาว เกินกำหนดที่ได้รับอนุญาต (กรณีใช้บัตรผ่านแดนจะถูกปรับวันละ 5 ดอลลาร์สหรัฐ / วันที่อยู่เกินกำหนด และกรณีใช้หนังสือเดินทางจะถูกปรับวันละ 10 ดอลลาร์สหรัฐ / วันที่อยู่เกินกำหนด

ตามกฎหมายลาว การเดินทางมาท่องเที่ยวเป็นหมู่คณะต้องติดต่อผ่านบริษัททัวร์ของลาวที่องค์การท่องเที่ยวแห่งชาติ สปป.ลาว รับรอง และต้องมีมีคฤศก์ของลาวประจำรถเนื่องจากทางการลาวไม่อนุญาตให้ชาวต่างชาติทำหน้าที่มีคฤศก์หรือบรรยายตามสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ หากฝ่าฝืนมีโทษปรับสูงสุด 2,000 ดอลลาร์สหรัฐ

การนำยานพาหนะข้ามแดน ต้องมีหนังสือคู่มือจดทะเบียนรถ (ฉบับจริง) ใบอนุญาตขับรถที่แปลเป็นภาษาอังกฤษและต้องมีหนังสืออนุญาตระหว่างประเทศ (เล่มสีม่วง) และเครื่องหมายแสดงประเทศ หนังสือรับรองการตรวจสภาพรถ เอกสารทั้งหมดขอได้ที่สำนักงานมาตรฐานงานทะเบียนและภาษีรถ และต้องซื้อกรมธรรม์ประกันภัยบุคคลที่ 3 ของ สปป.ลาว ซึ่งจะมีจำหน่ายที่สำนักงานสาขาของบริษัทประกันภัยที่จุดผ่านแดนฝั่งลาว สอบถามเพิ่มเติมได้ที่

- 📍 สถานเอกอัครราชทูตลาวประจำประเทศไทย เลขที่ 520, 502/1-3 ซ.รามคำแหง 39 บางกะปิ กรุงเทพฯ 10310
- ☎ 0-2539-7341, 0-2539-6667-8
- ✉ sabaidee@bkklaembassy.com
- 🌐 www.bkklaembassy.com

VISA



เกร็ดน่ารู้

- ◆ โดยทั่วไปวัฒนธรรมลาวก็คล้ายคลึงกับไทย ผู้น้อยเคารพผู้อาวุโสกว่า เจอหน้าก็ประนมมือไหว้และกล่าวคำทักทายว่า “**สะบายดี**” (สะกดแบบลาว)
- ◆ คนลาวรักความสงบ หลีกเสี่ยงการพุดจาแบบส่งเสียงดังหรือก้าวร้าว ควรตระหนักว่า ภาษาไทย-ลาว มีความใกล้เคียง สามารถฟังเข้าใจกันได้ ดังนั้นพึงหลีกเลี่ยงการพุดจาใส่เสียง หรือล้อเลียนภาษาคำพุดที่สื่อไปในทางที่ให้เกิดความไม่เข้าใจระหว่างกัน
- ◆ ควรแต่งกายให้สุภาพเรียบร้อย ไม่ควรโอบไหล่หรือกอดจูบกันในที่สาธารณะ หากไปร่วมงานเทศกาลหรือประเพณีสำคัญ ผู้หญิงอาจนุ่งซิ่นเช่นเดียวกับผู้หญิงลาว เมื่อได้รับเชิญให้เข้าร่วมร่ววง คู่รักควรยกมือไหว้ก่อนร่ววง และกล่าวขอบคุณอีกครั้งหลังจากร่ววงเสร็จ หากมีการดื่มสุราแบบ “ต่างอก” ไม่ควรปฏิเสธเมื่อคนลาวรินสุรา ถือเป็นกรให้เกียรติและสร้างบรรยากาศให้สนุกครึกครื้น
- ◆ ก่อนจะถ่ายรูปผู้ใด ควรขออนุญาต และต้องได้รับการอนุญาตก่อนจึงจะถ่ายรูปได้
- ◆ คนลาวนิยมการทำบุญตักบาตร ผู้ชายจะยืนใส่บาตรได้ตามปกติแต่หากเป็นผู้หญิงควรนั่งคุกเข่าใส่บาตร
- ◆ ควรถอดรองเท้าก่อนเข้าอุโบสถ วิหาร และก่อนเข้าบ้านทุกครั้ง
- ◆ เอกสารเดินทาง (หนังสือเดินทาง / ใบผ่านแดน) ต้องถ่ายสำเนาและเก็บให้ดีโดยเอาติดตัวไว้เสมอ

- ◆ ควรใช้ความระมัดระวัง ในการขับขี่ยานพาหนะในสปป.ลาว เนื่องจากระบบการจราจรที่แตกต่างกัน ลาวขับชิดขวา ขณะที่ไทยขับชิดซ้าย) และมีรถจักรยานยนต์เป็นจำนวนมากและจำกัดความเร็วไม่เกิน 60 กม./ ชั่วโมง
- ◆ การเดินทางมาท่องเที่ยวเป็นหมู่คณะตามกฎหมายลาว ต้องมีการติดต่อผ่านบริษัททัวร์ของลาว ที่ได้รับรองจากองค์การท่องเที่ยวแห่งชาติ และต้องมีมีคฤศก์ชาวลาวยุติบัตรด้วย ทางการลาวไม่อนุญาตให้ชาวต่างชาติทำหน้าที่เป็นไกด์ทัวร์ หรือบรรยายตามสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ ฝ่าฝืนมีโทษปรับสูงสุด 2,000 ดอลลาร์สหรัฐ
- ◆ มาเที่ยวประเทศลาวในฐานะนักท่องเที่ยว ต้องพักโรงแรม หากพักค้างคืนที่บ้านคนลาวต้องแจ้งต่อนายบ้าน (ผู้ใหญ่บ้าน) การมีเพศสัมพันธ์กับคนลาวที่ไม่ใช่คู่สมรสของตนเอง ถือเป็นเรื่องผิดกฎหมายหากละเมิดจะถูกกักกันตัวและเสียค่าปรับขั้นต่ำ 500 ดอลลาร์สหรัฐ และส่งตัวกลับประเทศ
- ◆ ห้ามแจกใบปลิวเผยแพร่ ห้ามข่มขืนเพื่อทำกิจกรรมใดๆ โดยไม่ได้รับอนุญาต การมาถ่ายทำสารคดี หรือรายการต่างๆ ต้องขออนุญาตจากทางการลาวก่อน รวมทั้งการนำกล้องภาพยนตร์ เข้ามาบันทึกภาพ ต้องขออนุญาตด้วย ฝ่าฝืนจะถูกปรับขั้นต่ำ 500 ดอลลาร์สหรัฐ
- ◆ การซื้อสินค้าปลอดภาษี อาทิ ไวน์ สุรา และบุหรี่ปริมาณนำเข้าไทยได้ไม่เกิน 1 ลิตร และไม่เกิน 200 มวน/คน □



คำศัพท์เบื้องต้น

ภาษาไทย

สวัสดี (ทักทาย)
ลาก่อน
ขอบคุณ (มาก)
ขอโทษ (ที)
พี่ (ผู้ชาย)
พี่ (ผู้หญิง)
ครับ / ค่ะ
ใช่ / ไม่ใช่
คุณสบายดีไหม?
ฉันสบายดี ขอบคุณ
ราคาเท่าไร?
กี่บาท?
ลดราคาอีกได้ไหม?
ชอบมาก
แพงมาก
เรียกเก็บเงิน
เดินเที่ยว
สนุกสนาน
เมารถ / เมาเรือ
คลื่นไส้
โรงพยาบาล
โรงแรม
ห้างสรรพสินค้า

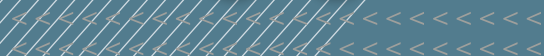
ภาษาลาว

ສະບາຍດີ
ລາກ່ອນ
ຂອບຄຸນ (ຫລາຍ)
ຂອໂທດ (ເດືອ)
ອ້າຍ
ເອື້ອຍ
ເຈົ້າ / ໂດຍ
ແມ່ນ / ບໍ່ແມ່ນ
ເຈົ້າສະບາຍດີບໍ?
ຂ້ອຍສະບາຍດີ ຂອບໃຈ
ລາຄາເທົ່າໃດ?
ຈັກບາດ?
ລຸດລາຄາອີກໄດ້ບໍ່?
ມັກຫລາຍ
ແພງຫລາຍ
ໄລ່ເງິນ
ຢ່າງເລາະ
ມ່ວນຊື່ນ
ເປັນວິນ
ປຸ່ນທ້ອງ
ໂສງໝອ
ໂສງແອມ
ຊ້ອນປີ້ງມອ



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 1 อุดรธานี-เวียงจันทน์-หลวงพระบาง
เยือนถิ่นอารยธรรมห้าพันปี
ดินแดนพญานาค เชื่อมสองมรดกโลก
สองเมืองหลวงแห่งอาณาจักรล้านช้าง





อุดรธานี-เวียงจันทน์-หลวงพระบาง

“เยือนถิ่นอารยธรรมห้าพันปี ดินแดนพญานาค เชื่อมสองมรดกโลก สองเมืองหลวงแห่งอาณาจักรล้านช้าง”

ถ นุ่กั้บการเที่ยวข้ามประเทศด้วยการไปเยือนลาว ที่มีภาษาใกล้เคียงกัน พร้อมแกะรอยเส้นทาง อารยธรรมสองประเทศ จากจังหวัดอุดรธานี **ดินแดนมรดกโลกบ้านเชียง** ที่มีอารยธรรมเก่าแก่ถึง 5,000 ปี เรียนรู้เรื่องราวของผู้คนในอดีต ที่อาศัยอยู่บนผืนดิน อีสานอันกว้างใหญ่ ไปกราบสักการะพญานาคถึงถิ่นที่ **คำชะโนด ประตูแห่งเมืองบาดาล** แล้วมุ่งหน้าข้ามแดนที่จังหวัดหนองคาย ผ่านสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 เพื่อเข้าไปทักทาย “นครหลวงเวียงจันทน์” เมืองหลวงของประเทศลาว ซึ่งเต็มไปด้วยวัดวาอารามเก่าแก่ที่แฝงด้วยสถาปัตยกรรมและพุทธศิลป์อันงดงาม โดยเฉพาะ พระธาตุหลวง ศูนย์รวมใจรวมศรัทธาชาวลาว ชมหอพระแก้ว สถานที่เคยประดิษฐานพระแก้วมรกตนานถึง 200 ปี

จากนั้นใช้เส้นทางถนนคดโค้งผ่านภูเขาสลับซับซ้อน ที่มีธรรมชาติอุดมสมบูรณ์ให้ชมตลอดทาง หรือเลือกเปิดประสบการณ์ใหม่นั่งรถไฟลาว-จีน จากนครหลวงเวียงจันทน์สู่ “หลวงพระบาง” เมืองมรดกโลก อดีตเมืองหลวงเก่าของอาณาจักรล้านช้าง สัมผัสความงดงามทางวัฒนธรรมประเพณี วิถีผู้คนเนิบช้า วัดวาอารามโบราณ ผ่านลำน้ำโขง ลำน้ำคาน ที่ไหลหล่อเลี้ยงหลวงพระบาง



ให้ชุ่มชื่นฉ่ำเย็นมาหลายชั่วอายุคน นับเป็นการเดินทางท่องเที่ยวที่ยาวไกล แต่คุ้มค่าประทับใจจริงๆ □



การเดินทาง



อุดรธานีอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 570 กม. เดินทางโดยรถยนต์หรือรถประจำทาง ใช้เวลาเดินทางประมาณ 8-9 ชั่วโมง สามารถเดินทางด้วยรถประจำทางรถไฟ และเครื่องบิน สำหรับรถไฟไปลงที่สถานีรถไฟอุดรธานี มีรถไฟให้เลือกหลายขบวน ใช้เวลาเดินทางประมาณ 10-11 ชั่วโมง ส่วนรถประจำทางสามารถไปขึ้นรถที่สถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพฯ (หมอชิต 2) ใช้เวลาเดินทางประมาณ 9 ชั่วโมง หากเดินทางโดยเครื่องบินไปลงที่สนามบินอุดรธานี ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง ซึ่งให้เลือกหลายเที่ยวต่อวัน □

- ☎ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
ท่าอากาศยานนานาชาติอุดรธานี
0 4224 4426
- ☎ สถานีรถไฟอุดรธานี
0 4222 2061
- ☎ สถานีขนส่งผู้โดยสารอุดรธานี
0 4222 2916



แผนที่ท่องเที่ยวอุดรธานี



เที่ยวอุดรฯ ก่อนไปลาว



ท่องเที่ยวอุดรธานี หรือเมือง “อุดรธานี” เมืองธรรมะสงบงาม ตามลุ่มแม่น้ำโขง แหล่งอารยธรรมเก่าแก่กว่า 5,000 ปี ที่โลกรู้จักในนาม “บ้านเชียง”

เมื่อเข้าเมืองมาจะมองเห็นอนุสาวรีย์กรมหลวงประจักษ์ศิลปาคม ตรงบริเวณวงเวียน เพราะอันที่จริงอุดรธานี เป็นเมืองที่อุบัติขึ้นด้วยเหตุผลทางทหาร ในยุคล่าอาณานิคม เมื่อ พ.ศ. 2436 สยามต้องถอยทัพห่างจากชายแดนรัศมี 25 กม. ตามสนธิสัญญาที่ทำกับฝรั่งเศส ทำให้พระเจ้าน้องยาเธอ พลตรีพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นประจักษ์ศิลปาคม ข้าหลวงใหญ่มณฑลลาวพวนในสมัยนั้น ต้องย้ายกองบัญชาการจากเมืองหนองคายลงมาทางใต้จนมาพบ “บ้านเดื่อหมากแข้ง” ที่ห่างจากฝั่งแม่น้ำโขงกว่า 50 กม. ด้วยชัยภูมิที่อุดมสมบูรณ์ไปด้วยแหล่งน้ำ จึงทรงตัดสินใจตั้งกองกำลังและสร้างบ้านแปงเมืองขึ้นที่นี่ กลายเป็นจังหวัดอุดรธานีในปัจจุบัน

ซึ่งมีสถานที่ท่องเที่ยวให้เลือกเที่ยวหลากหลาย เช่น โบราณสถานบ้านเชียง พิพิธภัณฑ์เมืองอุดรธานี หอองประจักษ์ วัดป่าภูก้อนคำชะโนด รวมทั้งความงดงามของทะเลบัวแดง และวัดวาอารามนับไม่ถ้วน สมเป็นดินแดนธรรมที่รับรองว่าได้มาเยือนแล้วจะประทับใจไม่รู้ลืม

มาอุดรธานี หลายคนต้องนึกถึงอาหารญวนยอดนิยมน้อยอย่าง **แหนมเนือง** และ **ข้าวเป็ยก** ที่เลื่องชื่อ แต่ที่จริงยังมีอาหารสำหรับกับข้าวชาวผู้ไทย (ภูไท) และชาวไทยพวน ได้แก่ แจ่ว จ่อม หม่า หมกฮวก หมูส้มทอด ปลาต้มผัก ปลาต้มสายเดี่ยว (ปลาต้มบดปั้นเป็นก้อนแล้วพันด้วยใบเตย) แกงส้มพวน (แกงส้มหน่อไม้ดองใส่ปลาโรยด้วยใบแมงลัก) แกงคั่วเห็ดเผาะปลากทรายกับหน่อไม้ แกงหวาย ต้มซั่ว ไก่ โจ้มฮือ และอีกมากมายให้ลองลิ้มชิมกัน



ส่วนของฝากที่ขึ้นชื่อคือ แหนมเนือง หมูยอ ข้าวเป็ยกเส้น (ต้มแล้วเส้นไม่ขาดง่าย เก็บรักษาไว้ได้นาน) กวยจั๊บกิ่งสำเร็จรูป ผ้ามัดหมี่ ผ้าลายขิดยกดอก ผ้าข้อมคราม ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานต่างๆ เช่น เสื่ออก พานไม้ ฝั่ลายขิด ไทบ้านเชียงซึ่งมีตั้งแต่ขนาดใหญ่อันจนถึงขนาดเล็ก เพราะเป็นสัญลักษณ์ของเมืองเก่าที่ลวดลายยังคงทันสมัยคลาสสิกอยู่เสมอ □



ท้าวเวสสุวรรณและศาลหลักเมือง

สถานที่แรกที่ควรมาเมื่อมาถึงอุดร คือ มาสักการะเจ้าพ่อหลักเมืองและองค์ท้าวเวสสุวรรณ ผู้ปกครองโลกทิศอุดร (ทิศเหนือ) สิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองที่ชาวอุดรเคารพนับถือ จนเป็นตราประจำจังหวัดอุดรธานี ตามสถานที่สำคัญต่างๆ ในตัวจังหวัด มักจะมีรูปขององค์ท้าวเวสสุวรรณประดับประดาอยู่โดยทั่วไป ด้วยท้าวเวสสุวรรณ เป็นหนึ่งในท้าวจตุโลกบาลทั้งสี่ ผู้คุ้มครองดูแลโลกมนุษย์ เป็นเทพแห่งอสุรีซึ่งมีบริวารมาก มีภูมิจีปิศาจเป็นบริวาร พระองค์ได้ถวายสัตย์ในการดูแลพระพุทธเจ้าและเหล่าสาวก ไม่ให้ยักษ์หรือบริวารอื่นๆ ของท้าวจตุโลกบาลไปรังควาน จึงมีความเชื่อว่าผู้ที่บูชาหรือห้อยคอด้วยท้าวเวสสุวรรณ (หรือ ท้าวภูเวรา ในภาษาพราหมณ์) จะบังเกิดโชคลาภ ร่ำรวยเงินทอง มีกินมีใช้

ไม่ขาดมือ ทั้งยังช่วยแก้ป้ชง เพราะท่านเป็นเทพแห่งป้ชง อีกทั้งช่วยป้องกันภูตผีวิญญานต่างๆ ทำให้ศัตรูแพ้ยัยตัวเองหรือกลับใจมาเป็นมิตร

ภายในบริเวณศาลหลักเมืองอุดรธานี ยังมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญอันเป็นที่เลื่อมใสบูชาได้แก่ หลวงพ่อพระพุทธรูปโพธิ์ทอง ที่เชื่อว่าจะทำให้มีร่มโพธิ์ร่มไทร มีผู้ใหญ่สนับสนุนค้ำจุน อีกด้วย ☐

- 📍 ศาลหลักเมือง
ตั้งอยู่ อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดทุกวัน ตั้งแต่ 08.30-16.00 น.

สวนสาธารณะหนองประจักษ์

เป็นหนึ่งในแลนด์มาร์คสำคัญของจังหวัดอุดรธานี หนองน้ำขนาดใหญ่รายล้อมไปด้วยต้นไม้บนพื้นที่ 328 ไร่ ตั้งอยู่ใกล้ศาลหลักเมือง กลางใจเมืองอุดรธานี เดิมเรียก “หนองนาเกลือ” ซึ่งเป็นหนองน้ำกว้างใหญ่ อุดมไปด้วยเกลือสินเธาว์ มีปลาและจระเข้ชุกชุม ต่อมาได้ปรับปรุงเป็นสวนสาธารณะแล้วเปลี่ยนชื่อเป็น “หนองประจักษ์” เพื่อเป็นเกียรติแก่ พลตรีพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงประจักษ์ศิลปาคม ผู้ก่อตั้งเมืองอุดร มีเกาะกลางน้ำ ซึ่งจัดทำเป็นสวนหย่อม ปลูกไม้ดอกไม้ประดับหลายชนิด มีทั้งสะพานแขวนเชื่อมระหว่างเกาะ ประติมากรรมเครื่องปั้นดินเผาบ้านเชียง น้ำพุ หอนาฬิกา และสนามเด็กเล่น ถือเป็นที่พักผ่อนและออกกำลังกายของประชาชนคนอุดร

ไฮไลท์ที่น่าสนใจ จนกลายเป็นสัญลักษณ์ของหนองประจักษ์ คือ ตุ๊กตาเป็ดยางสีเหลืองที่ลอยโดดเด่นอยู่กลางน้ำ ฝีมือศิลปินชาวเนเธอร์แลนด์ ที่สร้างสีสันให้กับสวนสาธารณะแห่งนี้ จนใครที่มาถึงอุดรแล้วอดใจไม่ได้ต้องแวะมาเช็คอิน ถ่ายรูปคู่กับเป็ดเหลืองยักษ์เหล่านี้ ☐

- 📍 สวนสาธารณะหนองประจักษ์
ตั้งอยู่ ต.หมากแข้ง อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี



พิพิธภัณฑ์เมืองอุดรธานี

รู้จักอุดรธานีผ่าน “พิพิธภัณฑ์เมืองอุดรธานี” ซึ่งเป็นพิพิธภัณฑ์ที่จัดแสดงประวัติศาสตร์ ความเป็นมา ธรรมชาติวิทยา ธรณีวิทยา โบราณคดี ศิลปวัฒนธรรม รวมถึงวิถีชีวิตผู้คน ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน อีกทั้งนำเสนอประวัติของหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน อริยสงฆ์ของชาวอุดรฯ รวมถึงพระประวัติและพระเกียรติคุณของพลตรี พระเจ้าบรมวงศ์เธอฯ กรมหลวงประจักษ์ศิลปาคม ผู้สร้างเมืองอุดรธานี

เสน่ห์ของพิพิธภัณฑ์นี้ คือตัวอาคารพิพิธภัณฑ์ สีเหลืองวินเทจทรง Neo Classic ขนาดใหญ่รูปตัวยู 2 ชั้น อายุเกือบร้อยปี หลังคาปั้นหย่า หน้าต่างโค้ง มีมุขยื่นออกมาทางด้านหน้า ชุ่มประตูและหน้าต่างงดงามด้วยลวดลายต่างๆ สร้างขึ้นราว พ.ศ. 2463 โดยพระยาศรีสุริยราชวรานุวัตร (ศุข ดิษยบุตร) ผู้สำเร็จราชการมณฑลอุดร ได้ชักชวนพ่อค้าและชาวเมืองร่วมบริจาคทรัพย์สร้างอาคารเรียนอุปถัมภ์นารี เพื่ออุทิศถวายแด่สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ด้วยพระองค์มีพระราชหฤทัยจะสร้างให้เป็นโรงเรียนประจำมณฑลอุดร แต่เสด็จสวรรคตเสียก่อน พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 6 ได้พระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์เพิ่มเติม และพระราชทานนามโรงเรียนใหม่ว่า “ราชินูทิศ” ถือเป็นอาคารเก่าแก่ของเมืองอุดร ภายหลังใช้เป็นสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ก่อนปรับปรุงอาคารเป็นพิพิธภัณฑ์

โดยใช้เวลากว่า 4 ปี เปิดให้บริการในวันที่ 18 มกราคม 2547 ซึ่งเป็นวันคล้ายวันสถาปนาจังหวัดอุดรธานีครบรอบ 111 ปี

ในอาคารจัดแสดงเรื่องราวมากถึง 26 ห้อง อาทิ ห้องบุคคลสำคัญ ห้องของดีอุดรธานี ห้องเมื่อพื้นดินอีสานอยู่ใต้ทะเล ห้องจำลองสถานีรถไฟสมัย รศ.112 เป็นต้น ด้านข้างยังมีศูนย์บริการพิพิธภัณฑ์เมืองอุดรธานี เป็นอาคารสร้างใหม่ผนัง 3 ชั้น ซ้อนกันแนวโมเดิร์น คือ ผนังชั้นในสุดเป็นโครงสร้างอิฐไม่แทรก ผนังชั้นที่ 2 เป็นผนังกระจกหุ้มอาคารเพื่อความคุมระบบปรับอากาศ ผนังชั้นที่ 3 เป็นผนังเหล็กฉลุลวดลาย “หมี่ขิดลายสมเด็จ” ทาสีสีาริดสื่อความหมายถึงบ้านเชียงที่อยู่ในยุคสำริด

พิพิธภัณฑ์เมืองอุดรธานี เปิดให้เข้าชมวันอังคาร-วันอาทิตย์ หยุดวันนักขัตฤกษ์ ให้เข้าชมวันละหลายรอบ รอบละ 30 นาที เริ่มตั้งแต่เวลา 09.00-15.30 น. (พักเที่ยง 12.00-13.00 น.) ค่าเข้าชมชาวไทย 30 บาท ส่วนชาวต่างชาติ 150 บาท ถ่ายภาพได้ทุกห้องแต่ต้องถอดรองเท้า และแต่งกายสุภาพ ☐

- 📍 พิพิธภัณฑ์เมืองอุดรธานี ตั้งอยู่ถนนโพศรี ใกล้วัดโพธิสมภรณ์ ถนนสุทธิพงษ์ ต.บ้านเชียง อ.หนองหาน จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4224 5976, 09 4008 5901





แหล่งโบราณคดีบ้านเชียง และชุมชนบ้านเชียง

สัมพัทธ์แหล่งมรดกโลกบ้านเชียง แหล่งอารยธรรมโบราณ 5,000 ปี ที่ชุมชนบ้านเชียงอำเภอนองหาน ซึ่งอยู่ห่างจากตัวเมืองอุดรธานีเพียง 60 กม. อารยธรรมที่สาบสูญได้ถูกขุดพบเมื่อปี พ.ศ. 2503 ทั้งวัตถุโบราณ โครงกระดูกมนุษย์ ร่องรอยของชุมชนโบราณยุคโลหะ ที่รู้จักทำเกษตรกรรม เลี้ยงสัตว์ ทำเครื่องมือเครื่องใช้และเครื่องประดับจากสำริด โดยแหล่งโบราณคดีบ้านเชียงอยู่ไม่ไกลจากหนองหาน ซึ่งเป็นแหล่งน้ำใหญ่ของท้องถิ่นที่เอื้อให้เกิดการตั้งรกราก ก่อร่างสร้างอารยธรรม องค์การยูเนสโกได้ประกาศให้เป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรม เมื่อปี พ.ศ. 2535

หลังการเสด็จประพาสเยี่ยมชมหลุมขุดค้นทางโบราณคดีของรัชกาลที่ 9 ใน พ.ศ. 2515 กรมศิลปากรได้พัฒนาแหล่งขุดค้นให้เป็นพิพิธภัณฑสถานเพื่อการเรียนรู้ขึ้น



บนพื้นที่ 25 ไร่ ใช้ชื่อว่า “พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเชียง” เพื่อรวบรวมโบราณวัตถุและเพื่อแก้ปัญหาการลักลอบค้าโบราณวัตถุในขณะนั้น โดยแบ่งเป็น 2 ส่วน ส่วนแรกจัดแสดงโบราณวัตถุและเครื่องมือเครื่องใช้สมัยโบราณ ส่วนที่ 2 เป็นพิพิธภัณฑสถานเปิดอยู่ในบริเวณวัดโพธิ์ศรีใน ซึ่งกรมศิลปากรได้รักษาสภาพการขุดค้นทางโบราณคดีเอาไว้ โดยมี “หม้อปั้นดินเผาหลายเชือกทาบ” ที่โดดเด่น ถือเป็นเอกลักษณ์ของแหล่งโบราณคดีบ้านเชียง (ลักษณะเป็นภาชนะทรงโค้งมน ผิวเรียบ มีลวดลายกันหอยขีดสีแดง โดยใช้เชือกขุบสีทาบลงบนเนื้อดิน)



พิพิธภัณฑสถานเปิดให้เข้าชมวันพุธ-วันอาทิตย์ เวลา 09.00-16.00 น. ค่าเข้าชม ชาวไทย 30 บาท ชาวต่างชาติ 150 บาท นักเรียน นักศึกษาในเครื่องแบบ ผู้สูงอายุ ฤกษุสามเณร ไม่เสียค่าเข้าชม ภายในถ่ายภาพได้ และควรแต่งกายให้สุภาพ

ด้านหน้าพิพิธภัณฑสถาน มีถนนคนเดินซึ่งมีร้านค้าตั้งอยู่เรียงราย สามารถเดินเลือกซื้อได้ตามความพึงพอใจ สินค้าที่มีความโดดเด่น คงไม่พ้นเครื่องปั้นดินเผา

บ้านเชียง ที่มีเอกลักษณ์และลวดลายสวยงาม ซึ่งมีให้เลือกหลายขนาด รวมถึงผ้าทอบ้านเชียง เป็นผ้าทอพื้นเมืองที่เป็นมรดกตกทอดกันมายาวนาน □

- 📍 พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเชียง
ตั้งอยู่หมู่ 13 ถ.สุทธิพงษ์ ต.บ้านเชียง
อ.หนองหาน จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4223 5040

ศูนย์วัฒนธรรมไทย-จีน

ยกเมืองจีนมาไว้ใจกลางเมืองอุดร ที่ศูนย์วัฒนธรรมไทย-จีน แหล่งอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม และวิถีบรรพชนของชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดอุดรธานี ที่อพยพจากประเทศจีน มาพึ่งพระบรมโพธิสมภารในประเทศไทย สร้างโดยมูลนิธิศาลเจ้าปู่-ย่า อุดรธานี โดยรวบรวมทรัพย์จากผู้มีจิตศรัทธา ชื่อที่ดินโรงน้ำแข็ง บริเวณหน้าศาลเจ้าปู่-ย่า ที่ชาวอุดรธานีให้ความเคารพศรัทธา เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ของอนุชนคนรุ่นหลัง ภายใต้สวนบรรยากาศแบบจีนที่สวยงามตระการตา ตกแต่งด้วยไม้มั่งคั่งของจีน มีบ่อปลาการ์ฟจักรพรรดิ และประติมากรรมนูนสูง ที่บอกเล่าตำนานสุดยอดคุณธรรมพันปี 24 กตัญญูของแผ่นดินจีน มีอาคารที่จัดแสดงเรื่องราว การเข้ามาตั้งรกรากของคนจีนในอุดรธานีกว่า 120 ปีที่แล้ว เรื่องราวของธุรกิจการค้า การรวมตัวของ 9 องค์กร 11 ตระกูลแซ่ รวมถึงความเป็นมาของพลังศรัทธาที่มีต่อองค์เทพเจ้าปู่-ย่า แห่งศาลเจ้าปู่-ย่า มีร้านจำหน่ายของที่ระลึกจากจีน และร้านน้ำชา ผิงอัน เปิดให้เข้าชมฟรี ตั้งแต่เวลา 09.00-19.00 น. ใครที่อยากถ่ายรูปเพื่อให้เข้ากับบรรยากาศมีชุดจีนให้เช่า ในราคาเริ่มต้นเพียง 50 บาทเท่านั้น □

- 📍 ศูนย์วัฒนธรรมไทย-จีน ตั้งอยู่ 888 ถ.ศาลเจ้าเนรมิต ต.หมากแข้ง อ.เมือง จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4224 2333, 08 2707 0666



คำชะโนด หรือป่าคำชะโนด

พิสุจน์ศรัทธาในดินแดนของพญานาคอันศักดิ์สิทธิ์แห่งจังหวัดอุดรธานี ที่มีลักษณะคล้ายเกาะกลางน้ำขนาดใหญ่พื้นที่ประมาณ 20 ไร่ เกิดจากการทับถมของกองวัชพืชนานาชนิดหลากหลายชนิด ทั้งต้นชะโนด (ลักษณะคล้ายต้นตาล) ที่มีให้เห็นกระจายอยู่เต็มพื้นที่

ด้วยความเชื่อว่า ที่นี่คือปากทางเข้าเมืองบาดาล หรือวังพญานาค ซึ่งปกครองรักษาโดยพญานาคราชปู่ศรีสุทโธ (ผู้ซุดแม่น้ำโขง) และองค์แม่ศรีปทุมมานาคราชเทวี ดังมีปาฏิหาริย์ให้เห็นกันบ่อยๆ สถานที่สำคัญของคำชะโนดมี 3 จุด ดังนี้

1. ศาลของเจ้าปู่ศรีสุทโธและเจ้าย่าศรีปทุมมา
2. บ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์ ที่มีน้ำจากใต้ดินไหลเอ่อตลอด ไม่มีวันแห้ง ผู้คนนิยมนำน้ำไปดื่มกิน
3. ลานต้นคำชะโนดใหญ่ ซึ่งเป็นจุดที่คนนิยมไปไหว้ขอพรและขอโชคลาภกันอย่างมาก มีผู้กลับมาแก้บนกันเนืองแน่น ที่นี่จึงได้รับความนิยมมาอย่างต่อเนื่อง เปิดให้เข้าชม 06.00-18.00 น. □

- 📍 ที่อยู่ : 64 หมู่ 11 ต.บ้านม่วง อ.บ้านดุง จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4221 9817 (อบต.บ้านม่วง)



วัดป่าภูก้อน

เขื่อนสถานที่ปฏิบัติธรรมอันงดงาม ตั้งอยู่ท่ามกลางผืนป่ากว่า 3,000 ไร่ อยู่ห่างจากตัวเมืองอุดรธานีไปประมาณ 120 กม. วัดป่าภูก้อนเกิดจากพลังศรัทธาของคุณปิยวรรณและคุณโอฬาร วีรวรรณ พร้อมคณะจากนิมิตที่หลวงปู่ฝั้น อาจาโร สั่งให้ไปจุดดงทางภาคอีสาน จนเกิดความเลื่อมใสในปฏิปทาของพระป่า คือ พระอาจารย์อินทร์ถวาย สันตุสสโก สำนักสงฆ์บ้านนาคำน้อย ที่ต้องการสร้างพุทธสถานเพื่ออนุรักษ์ผืนป่าและสัตว์ป่าในเขตป่าสงวนแห่งชาติป่านายูงและป่าน้ำโสม อันเป็นรอยต่อแผ่นดิน 3 จังหวัด คือ อุดรธานี เลย และหนองคาย ในการขออนุญาตใช้พื้นที่ป่าสงวน จัดตั้งเป็นวัดป่านาคำน้อยเมื่อ พ.ศ. 2530 บนพื้นที่ 15 ไร่ และปลูกป่าทดแทนฟื้นฟูสภาพป่าเสื่อมโทรมกว่า 750 ไร่ ได้รับขนานนามว่า “พุทธอุทยานมหารุกขปริชาติภูก้อน” ในปี พ.ศ. 2542



วิหารของวัดโดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมไทยประยุกต์ สีเขียวอมฟ้าเข้ม ประดิษฐาน “พระพุทธไสยาสน์โลกนาถศาสดามหามุนี” พระพุทธรูปปางไสยาสน์ขนาดใหญ่ที่สุดในโลก ที่แกะสลักจากหินอ่อนเมืองคาร์รารา ประเทศอิตาลี ยาว 20 เมตร สร้างขึ้นเพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่ รัชกาลที่ 9 เนื่องในโอกาสพระชนมพรรษาครบ 7 รอบ พ.ศ. 2554 ภายในวัดมี “พระปฐมรัตนบูรพาจารย์มหาเจดีย์” ที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุในพระเศษพระร่วงโรจน์ศรีบูรพา และรูปปั้นหินอ่อนของเหล่าเกจิอาจารย์ชื่อดังของประเทศไทย วัดป่าภูก้อนยังได้รับมอบประกาศนียบัตรจากกรมป่าไม้เป็นวัดอนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรป่าไม้ดีเด่น เมื่อปี พ.ศ. 2544 อีกด้วย มีบริการรถรางขึ้นเขา เปิดให้เข้าชม 08.30-17.00 น. โปรดแต่งกายสุภาพ ☐

- 📍 ตั้งอยู่ที่ 99 หมู่ที่ 6 ต.บ้านก้อง อ.นายูง จ.อุดรธานี
- ☎ 08 2835 0668



น้ำตกยุงทอง (อุทยานแห่งชาตินาญ-น้ำโสม)

สัมผัสป่าผืนเดียวของจังหวัดอุดรธานี สำหรับใครที่ชอบเดินป่า เล่นน้ำตก ฟังเสียงนก พักแรมในบรรยากาศป่าเขา ซึ่งในฤดูหนาวจะมีทะเลหมอกให้ชมอีกด้วย

อุทยานแห่งชาตินาญ-น้ำโสม ห่างจากตัวเมืองอุดรธานีประมาณ 110 กม. ซึ่งมีเนื้อที่ 281,875 ไร่ ครอบคลุมพื้นที่ 3 จังหวัด (อุดรธานี เลย หนองคาย) มีสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญ เช่น น้ำตกสามเทพ น้ำตกตาดน้อย ถ้ำแก้ง จุดชมวิวกวนกกระบา น้ำตกยุงทอง ผาแดง

ไฮไลท์ของอุทยานฯ คือ น้ำตกยุงทอง น้ำตกงามแห่งเมืองอุดร อยู่ห่างจากที่ทำการประมาณ 500 เมตร เป็นน้ำตก 3 ชั้น (ชั้นแรกสูง 18 เมตร ชั้นที่ 2 สูง 16 เมตร ชั้นที่ 3 สูง 3 เมตร) ท่ามกลางแมกไม้ นานาพันธุ์ สวยโรแมนติกเลยทีเดียว เป็นแหล่งต้นน้ำของลำห้วยหลาย น้ำตกตั้งอยู่บนเขาสูง บนสันเขาภูพานและภูย่าอู สูง 588 เมตร ไหลผ่านโขดหินในป่าดงดิบ จึงมีความ



งดงามตามธรรมชาติ บริเวณมีดอกไม้ป่า เช่น ดอกหญ้า ข้าวกล้า สาหร่ายข้าวเหนียว บริเวณนี้เคยเป็นที่อาศัยของฝูงนกยูงจำนวนมาก จึงเรียกน้ำตกแห่งนี้ว่า **น้ำตกยุงทอง** ทางอุทยานฯ ได้จัดทำเส้นทางศึกษาธรรมชาติ น้ำตกยุงทอง น้ำตกตาดน้อย จุดชมวิวกวนกกระบา ซึ่งเป็นจุดสูงสุดของภูผาแดง ระยะทางประมาณ 2 กม. จุดชมวิวกวนกกระบา เป็นหน้าผาหินทรายสูง 524 เมตร ซึ่งจะมีถ้ำเล็กๆ ลักษณะเป็นเพิงหินวางทับก้อนหินใหญ่ ซึ่งเคยเป็นสถานที่ที่หลวงปู่มั่น ภูริทัตโต ใช้นั่งวิปัสสนากรรมฐาน จากถ้ำเดินไต่บันไดขึ้นไปถึงจุดชมวิวด้านบน ซึ่งเป็นจุดชมทิวทัศน์พระอาทิตย์ที่สวยงามที่สุดของอุทยานฯ ค่าเข้าอุทยานฯ ชาวไทย ผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท ชาวต่างชาติ ผู้ใหญ่ 100 บาท เด็ก 50 บาท ผู้สูงอายุฟรี

- 🕒 เปิดตั้งแต่ 08.30-16.30 น.
- 📍 อุทยานแห่งชาตินาญ-น้ำโสม หมู่ 2 บ้านสว่าง ต.นาญ อ.นาญ จ.อุดรธานี
- ☎ 08 5646 1352



ทะเลบัวแดง

ตระการตากับความงามของทะเลบัวแดง ณ บึงหนองหาน ทะเลสาบน้ำจืดบนพื้นที่ 22,500 ไร่ ชมดอกบัวสีแดงบานสะพรั่งเต็มหนองหาน อลังการสุดลูกหูลูกตา อวดนักท่องเที่ยวที่มาเยือนในยามเช้า โดยเฉพาะในช่วงฤดูหนาวของทุกปี ราวเดือนตุลาคม-กุมภาพันธ์ จะเป็นช่วงที่สวยงามที่สุด

บึงหนองหาน เป็นแหล่งน้ำสำคัญสำหรับใช้ในการอุปโภค บริโภค ของเกษตรกรของประชาชนในพื้นที่ เป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์น้ำ นกหลากหลายสายพันธุ์ รวมทั้งพืชพรรณนานาชนิด

นักท่องเที่ยวสามารถมาล่องเรือชมทะเลบัวแดงได้ ตั้งแต่เวลา 06.00-11.00 น. ของทุกวัน มีเรือให้บริการ

3 ท่า คือ ท่าเรือท่าเดียม ท่าเรือเชียงแหว และท่าเรือดอนคง ใช้เวลาเที่ยวละ 1 ชั่วโมง 30 นาที ค่าเรือประมาณ 150-300 บาท แล้วแต่ระยะทางที่เลือก มีเรือลำเล็ก (นั่งได้ 1-2 คน ราคาประมาณ 300 บาท) และเรือลำใหญ่ (นั่งได้ 6 คน ราคาประมาณ 500 บาท) โทรศัพท์ 08 9395 0871, 08 1964 5420 □

- 📍 ทะเลบัวแดง ตั้งที่อยู่ ทะเลสาบหนองหาน ต.เชียงแหว อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4221 9449

วัดเกษรศีลคุณ (วัดป่าบ้านตาด)

วัดป่าบ้านตาดมีชื่อเสียงมาก ด้วยเป็นที่พำนักของพระอาจารย์มหาบัว ญาณสัมปันโน (พระวิปัสสนาสายพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต) เป็นที่เคารพศรัทธาเลื่อมใสของพุทธศาสนิกชนเป็นอย่างมาก และแม้ท่านจะละสังขารไปแล้ว ก็ยังคงมีประชาชนที่ศรัทธาไปกราบไหว้ทำบุญที่วัด วัดนี้อยู่ห่างจากตัวเมืองอุดรไปทางทิศใต้ราว 16 กม. เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมที่เงียบสงบร่มรื่นราว 300 ไร่ ภูมิของพระภิกษุสามเณรแต่ละรูปมีลักษณะเรียบง่ายแต่พอบังแดดฝน ในบริเวณวัดมีพิพิธภัณฑ์ธรรมเจดีย์ พระธรรมวิสุทธิมงคล (หลวงตามหาบัว) ซึ่งเป็นอนุสรณ์สถานที่บรรจุอัฐิธาตุและเครื่องอัฐบริขารของหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน เป็นสถาปัตยกรรมไทยผสมศิลปะล้านช้าง ประกอบไปด้วย 1. **พระธาตุเจดีย์** อาคารทรงระฆังแปดเหลี่ยมที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ พระอรหันตธาตุ และอัฐิธาตุของหลวงตามหาบัวไว้บนส่วนยอด 2. **พระวิหาร** ที่ประดิษฐานพระพุทธรูปนาม **“พระพุทธรวิสุทธิมงคลศาสดา เจ้าฟ้าจุฬารณีนฤมิตร”** 3. **อาคารพิพิธภัณฑ์** จัดนิทรรศการประวัติ ปฏิปทา ธรรมเทศนา ของหลวงตามหาบัว ซึ่งเป็นอาคารสถาปัตยกรรมไทยร่วมสมัย □

- 🕒 เปิดเวลา 05:00-18:00 น.
- 📍 หมู่ที่ 1 ต.บ้านตาด อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4221 4114, 0 4221 4115



วัดภูทองเทพนิมิต (เนรมิตการหลวงพ่อกันใจ)

ไปนมัสการ **“พระพุทธรชัยมงคลมหาชนอภิปยุชนีย์”** หลวงพ่อกันใจองค์ใหญ่ที่สุดในโลก ประดิษฐานอยู่ในวัด **“วัดภูทองเทพนิมิต”** ซึ่งอยู่ห่างจากตัวจังหวัดอุดรธานีประมาณ 32 กม. เป็นพระพุทธรูปองค์ใหญ่สีขาว ปางมารวิชัย ขนาดหน้าตัก 12 เมตร องค์พระสูง 17 เมตร รวมฐานพระพุทธรูปสูง 22 เมตร ประทับเด่นเป็นสง่าอยู่บนยอดเขา แต่เดิมมีชื่อว่าวัดเทพนิมิตสถิตธาวาส ก่อตั้งขึ้นราวๆ ปี พ.ศ. 2509 และได้มีการเปลี่ยนชื่อเป็น **“วัดภูทองเทพนิมิต”** เมื่อปี พ.ศ. 2523 ตัววัดมีบรรยากาศร่มรื่น เงียบสงบ ด้านล่างองค์พระเป็นวิหาร ซึ่งในชั้นต่างๆ จะมีการจัดแสดงภาพวาดประวัติของพระพุทธเจ้า ไว้บนเพดานอย่างสวยงาม ทั้งนี้ทางขึ้นวัดเป็นถนนคอนกรีตค่อนข้างลาดชัน ควรใช้ความระมัดระวังในการเดินทาง □

- 📍 วัดภูทองเทพนิมิต
ตั้งอยู่ บ้านโนนเชียงค้ำ ต.ทับกุง อ.หนองแสง
จ.อุดรธานี
- ☎ 08 7857 2705





วัดป่าศรีคุณาราม

กราบขอพรเพื่อความสิริมงคลต่อชีวิต ณ พระมหาเจดีย์มงคล ที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ ส่วนพระจักขุธาตุ หนึ่งเดียวของโลก มีพระธาตุพระพุทธวิถนเกียรติจอมไทย (หลวงปู่ตัน) อายุเกือบพันปี ลานพระพุทธเจ้า 5 พระองค์ และเจดีย์ยุดตัมโมอนุสรณ์ สถานที่ระลึกถึงพระครูวิสุทธิธรรมสุนทร (หลวงปู่บุญเกิด ยุดตัมโมมหาเถระ) อดีตเจ้าอาวาส

วัดป่าศรีคุณาราม ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของหมู่บ้านจิตเดิมเรียกบริเวณนี้ว่า “**เหล่าปลาผา**” (ตะพานน้ำ) เพราะมีหินรูปปลาผาครอบโพรง ที่เก็บสิ่งของอันมีค่าในสมัย

โบราณ ที่ผู้คนเล่าขานกัน หินรูปปลาผานี้ได้สูญหายไป เหลือแต่ฐานสี่เหลี่ยมที่เจาะเป็นโพรงไว้เท่านั้น ต่อมาชาวบ้านได้นิมนต์พระอาจารย์บุญเกิด ยุดตัมโมมาช่วยพัฒนาวัดและก่อสร้างพระมหาเจดีย์มงคลเพื่อบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุของพระอรหันตสาวก ที่เล่ากันว่าพระอาจารย์ประจักษ์ ภูริปัญโญ ได้อัญเชิญเสด็จมาอยู่ในกลางผอบสุดอัศจรรย์ □

📍 วัดป่าศรีคุณาราม ต.บ้านจิต อ.กู่แก้ว จ.อุดรธานี



วัดป่าไชยวาน

ดลิ่งกับความงามดงามของวัดป่าไชยวาน ที่ซ่อนตัวอยู่ในบรรยากาศเงียบสงบกลางป่าเขาในธรรมชาติ โดยมีพญานาคราชสีทองสำริด อันวิจิตรเข้มขลังน่าเกรงขามทรงพลัง ตั้งโดดเด่นตระหง่านอยู่หน้าพระอุโบสถ สร้างเมื่อ พ.ศ. 2533 ด้วยอิฐและหินทราย ภายในโบสถ์มีพระประธานและรูปปั้นพระเกจิชื่อดังให้ได้มากราบไหว้ วัดนี้ได้ถูกสร้างขึ้นในเขตบ้านป่าตาลที่แยกออกมาจากหมู่บ้านไชยวาน เพราะมีต้นตาลเยอะเลยชื่อว่าป่าตาล ส่วนบ้านไชยวานนั้นมา ป่าต้นไชยวาน

ราวปี พ.ศ. 2311 แต่เดิมบรรพบุรุษของชาวบ้านย่านนี้ได้อพยพมาจากเมืองสาเกข แล้วมาตั้งถิ่นฐานใกล้หนองน้ำขนาดใหญ่ คือ “**หนองไทรวาน**” ปัจจุบันมีพระอาจารย์มานพ เป็นเจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน ซึ่งเป็นศิษย์หลวงตาสมหมาย อัดตมโน (วัดป่าสันติกาवास พระสาย

กรรมฐาน หลวงปู่มั่น ภูริทัตโต) วัดนี้ตั้งอยู่ห่างตัวอำเภอไชยวานราว 2 กม. ห่างจากโรงพยาบาลไชยวานประมาณ 500 เมตร ใกล้ตลาดคลองถมเพียง 100 เมตร □

📍 หมู่บ้านป่าตาล ต.ไชยวาน อ.ไชยวาน จ.อุดรธานี
☎ 0 4226 5343 (อบต.ไชยวาน)

วัดโพธิสมภรณ์

ไปไหว้เสริมสิริมงคลที่พระอารามหลวงสายหลวงปู่มนั่ สถานที่ปฏิบัติกรรมฐานบนเนื้อที่ 40 ไร่ ตั้งอยู่ทางด้านทิศใต้ของหนองประจักษ์ สร้างในสมัยรัตนโกสินทร์ ปลายรัชกาลที่ 5 โดยมหาอำมาตย์ตรีพระยาศรีสุริยราชวรานุวัตร (โพธิ เนติโพธิ) สมุหเทศาภิบาลมณฑลอุดร ได้ชักชวนราษฎรในหมู่บ้านหมากแข้งสร้างวัด ชาวบ้านนิยมเรียกว่า “วัดใหม่” ต่อมา พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหลวงชินวราวุฒินันท์ สมเด็จพระสังฆราชเจ้า ได้ทรงประทานนามว่า “วัดโพธิสมภรณ์” ให้เป็นอนุสรณ์แก่พระยาศรีสุริยราชวรานุวัตรผู้สร้างวัด

ภายในวัดประดิษฐาน “หลวงพ่อบุญรอด” พระพุทธรูปสัมฤทธิ์ปางมารวิชัย อายุกว่า 600 ปี และพระพุทธรูปศิลาแลง ปางประธานพร สมัยลพบุรี อายุ 1,300 ปี ที่ชาวเมืองอุดรฯ ให้ความเคารพนับถือกันมาก กราบขอพรอยู่เสมอ จนมีอีกชื่อหนึ่งว่า “พระขอ” (ซึ่งหมายถึงขออะไรก็จะได้เช่นนั้น) มีรอยพระพุทธรูปจำลอง และมีพิพิธภัณฑ์บูรพาจารย์ฝ่ายกัมมัฏฐานในชั้นที่ 2 จัดแสดงภาพจิตรกรรมฝาผนัง เรื่องราวปฏิปทาพระอริยสงฆ์สายหลวงปู่มนั่ ที่สำคัญมี “พระบรมธาตุธรรมเจดีย์” ที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก บรรจุคำสั่งสอนพระพุทธเจ้า บรรจุอัฐิธาตุพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ไว้อีกด้วย □



- 📍 วัดโพธิสมภรณ์
22 ถ.เพาะนิยม ต.หมากแข้ง อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4224 5086



วัดสันติวนาราม

สะดุดตากับพุทธอุทยานบ้านเชียง พระอุโบสถทรงดอกบัวสีขาวหนึ่งเดียวในประเทศไทย ที่สวยงาม ตั้งโดดเด่นกลางน้ำ ณ วัดสันติวนาราม หรือ วัดป่าดงไร่ ตั้งอยู่ที่อำเภอหนองหาน ใกล้กับแหล่งมรดกโลกชุมชนบ้านเชียง พระอุโบสถดอกบัวนี้มีขนาด 19x19 เมตร มีดอกบัวทั้งหมด 24 กลีบ บริเวณด้านหน้ามีพญานาค 2 ตัว และมีสะพานทางเดินเชื่อมไปยังพระอุโบสถ ภายในพระอุโบสถโดดเด่นด้วยองค์พระประธานสีขาวและ

จิตรกรรมฝาผนังที่ตระการตา บอกเล่าเรื่องราวพุทธประวัติ เปิดให้เข้าชมทุกวัน วัดสันติวนาราม เป็นสำนักปฏิบัติธรรมมีความเงียบสงบและเย็นสบาย □

- 📍 วัดสันติวนาราม
หมู่ 11 ต.บ้านเชียง อ.หนองหาน จ.อุดรธานี
- ☎ 09 0894 8660

อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท

สำหรับใครเดินป่า ชอบพุทธสถานในลานธรรมชาติ ที่นี่คือคำตอบ อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท เป็นแหล่งศึกษาประวัติศาสตร์ทางโบราณคดีและธรณีวิทยาที่น่าสนใจ ตั้งอยู่บนเขาที่ชื่อว่า “ภูพระบาท” อยู่ห่างจากอำเภอเมืองราว 68 กม. เป็นส่วนหนึ่งของเทือกเขาภูพาน (ภูพานคำ) ซึ่งเป็นเทือกเขาหินทราย ที่สูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 320-350 เมตร อยู่ห่างเหนือสุดในพื้นที่วนอุทยานภูพระบาทบัวบก (ในเขตป่าสงวนแห่งชาติ “ป่าเขื่อน้ำ” ครอบคลุมพื้นที่ 8,125 ไร่ เป็นแหล่งกำเนิดของลำธารหลายสาย เช่น ห้วยหินลาด ห้วยด่านใหญ่ ห้วยหินร่อง และห้วยนางอุสา) โดยกรมศิลปากรได้สำรวจประกาศขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานอุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาทเฉพาะในพื้นที่ 3,430 ไร่ เมื่อ พ.ศ. 2524

อัครরয়สถานหินรูปทรงแปลกตาที่กระจายตัวอยู่ทั่วไปในป่าโปร่ง เกิดจากหินทรายที่ถูกการกัดกร่อนทางธรรมชาติมีอายุราว 130 ล้านปี อุทยานนี้แสดงถึงอารยธรรมของมนุษย์มาตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ราว 2,500-3,000 ปีมาแล้ว พบการตัดแปลงโขดหินและเพิงผาธรรมชาติให้กลายเป็นศาสนสถานของผู้คนในวัฒนธรรมทวารวดี มีภาพเขียนสียุคดึกดำบรรพ์กว่า 54 แห่ง มากสุดในประเทศ

ไฮไลท์ที่สำคัญ คือ “**หอนางอุสา**” หรือ “**โบราณสถานหอนางอุสา**” ตันต่านานานิทานโศกนาฏกรรมพื้นบ้านเรื่อง นางอุสา-ท้าวบารส ที่ตั้งตระหง่านเป็น



เอกลักษณ์อันโดดเด่นของอุทยานฯ ซึ่งเป็นเพิงหินคล้ายรูปดอกเห็ด มีใบเสมาคือ เรียงรายอยู่โดยรอบ สันนิษฐานว่าเป็นพุทธศาสนสถานมาตั้งแต่สมัยทวารวดี นอกจากนั้นยังพบชิ้นส่วนหลักเสมา และหินทรายจำหลัก พระพุทธรูปศิลปะสมัยทวารวดี ที่เพิงหินวัดพ้อตา และเพิงหินวัดลูกเขย ที่มีการก่ออิฐเป็นผนัง (วัดพ้อตาและวัดลูกเขยเป็นเพียงชื่อเพิงหินไม่ใช่วัด) และยังพบประติมากรรมที่น่าจะมีอายุราวพุทธศตวรรษที่ 15-18 ในถ้ำพระ สันนิษฐานว่า



เป็นพระโพธิสัตว์ ลักษณะเป็นรูปคนสวมผ้าถุงตามแบบวัฒนธรรมเขมร อีกด้วย

ถ้ำและเพิงหินต่างๆ ตั้งกระจายอยู่ทั่วไปในบริเวณอุทยานฯ นักท่องเที่ยวสามารถเดินชมได้อย่างเพลิดเพลิน อาทิ ถ้ำวัวแดง ถ้ำลายมือ ถ้ำคน ถ้ำช้าง โนนหินเกลี้ยง ถ้ำสูง ถ้ำโนนสาวเอ้ เป็นต้น ตลอดเส้นทางมีสภาพเป็นป่าอุดมด้วยไม้ยืนต้นนานาพันธุ์ จะเห็นดอกหญ้า และดอกไม้ป่า อย่างสร้อยสุวรรณ หล้าน้ำค้าง เกล็ดหอย (แวมยูรา) ปอปาน กระเจียวแดง เอื้องสมอหิน แก้มอัน เป็นต้น □

อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท

- 📍 194 ต.เมืองพาน อ.บ้านฝ้อ จ.อุดรธานี
 - ☎ 0 4221 9838, 08 4428 2601
 - 🕒 เปิดให้เข้าชมตั้งแต่เวลา 08.00-17.00 น.
- ค่าเข้าชม คนไทย 20 บาท ต่างชาติ 100 บาท



วัดพระพุทธรูปบัวบก

กราบพระบรมสารีริกธาตุ นมัสการรอยพระพุทธรูปบาท และศึกษาประวัติศาสตร์สมัยทวารวดี

พระพุทธรูปบัวบกและกลุ่มโบราณสถานตั้งอยู่บนภูเขาทางด้านใต้ เป็นที่ประดิษฐาน **“พระพุทธรูปบัวบก”** มีลักษณะเป็นแอ่งลึกลงไปในพื้นที่ราบ 60 ซม. ยาว 193 ซม. กว้าง 90 ซม. ตั้งอยู่ในพื้นที่วนอุทยานภูเขาพระบาทบัวบกเช่นกัน บริเวณนี้เคยเป็นวัดมาตั้งแต่สมัยทวารวดี เดิมชื่อวัดพระบาทภูเก้าเวียงหรือวัดภูเก้าเวียง วัดนี้ร้างมาจนพระสีหทัศ สุวรรณมาโจ เจ้าอาวาสรูปแรก ได้บูรณะเจดีย์และสร้างเป็นวัดขึ้นใหม่ เมื่อ พ.ศ. 2460 ใช้หินภูเขาเผาให้สุกผสมกับยางไม้ เดิมมีการก่อมณฑปครอบรอยพระพุทธรูปไว้ ต่อมาในปี พ.ศ. 2465 พระสีหทัศได้รื้อมณฑปเก่าออก แล้วสร้างองค์พระธาตุเจดีย์ขึ้นใหม่ เลียนแบบมาจากพระธาตุพนม (กว้าง 8.5 เมตร สูง 45 เมตร) ภายในพระธาตุเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

บริเวณใกล้เคียงมีพระพุทธรูปเก่าแก่ปางมารวิชัย 2 องค์ พระพุทธรูปปางประทานพร 1 องค์ และพระพุทธรูปปางห้ามญาติ 1 องค์ มีพระธาตุองค์เล็ก 1 องค์ ที่จำลองแบบจากพระธาตุองค์ใหญ่ เป็นพระธาตุบรรจุอัฐิ หลวงปู่บุญ (ผู้เป็นสหธรรมิกกับหลวงปู่มั่น ภูริทัตโต และ หลวงปู่เสาร์ กนตสีโล) ท่านมรณภาพบนภูเขาพระบาทบรรดาลูกศิษย์จึงได้สร้างพระธาตุบรรจุอัฐิของท่าน ถัดลงมาทางใต้พระพุทธรูปบัวบกคือ **“พระพุทธรูปหลังเต่า”**



มีลักษณะเป็นรอยพระบาทลึกลงไปในพื้นที่ราบ 25 ซม. ใจกลางพระบาทสลักเป็นรูปดอกบัวนูนขึ้นมาอย่างเห็นได้ชัด ด้วยอยู่ใกล้กับเพิงหินธรรมชาติรูปร่างคล้ายเต่า จึงได้ชื่อว่าพระพุทธรูปหลังเต่า

ตามตำนานกล่าวว่าพระพุทธรูปองค์นี้ได้เสด็จมาปราบนาคนสองพี่น้องที่ภูเก้าเวียง (ภูเขาพระบาท) เมื่อนาคทั้งสองพ่ายแพ้แล้ว ได้ทูลขอให้พระพุทธรูปประทับรอยพระบาทไว้ 2 แห่ง คือ รอยพระพุทธรูปบัวบกแห่งนี้ และรอยพระพุทธรูปบัวบานอีกแห่งหนึ่ง (ตั้งอยู่บนเนินเขา ห่างไปทางทิศตะวันตก ซึ่งมีเจดีย์ศิลปกรรมแบบล้านช้างสร้างเมื่อ พ.ศ. 2454 ขนาด 2 เมตร สูง 6 เมตร ครอบเอาไว้) □

- 📍 วัดพระพุทธรูปบัวบก ตั้งอยู่บ้านดัว หมู่ที่ 6 ต.เมืองพาน อ.บ้านผือ จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4232 5406, 08 9942 8986
- 🕒 เปิดทุกวัน เวลา 5.00-19.00 น. ไม่เสียค่าเข้าชม

วนอุทยานภูเขาพระบาทบัวบก

ถัดจากวัดพระพุทธรูปบัวบกลงมาทางตะวันออกเฉียงใต้ คือวนอุทยานภูเขาพระบาทบัวบก เป็นป่าสงวนแห่งชาติ **“ป่าเขื่อน้ำ”** ครอบคลุมพื้นที่ 8,125 ไร่ ห่างจากตัวเมืองประมาณ 42 กม. เป็นเทือกเขาขนาดเล็กขนานกับเทือกเขาภูพาน ด้านทิศตะวันตกเป็นหน้าผาสูงชันมองเห็นทิวทัศน์ได้สวยงาม บางส่วนเป็นลานหินและโขดหินน้อยใหญ่สูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 300-400 เมตร แหล่งกำเนิดของลำธารหลายสาย เช่น ห้วยหินลาด ห้วยด่านใหญ่ ห้วยหินร่อง และห้วยนางอุสา มีโบราณสถานประกอบไปด้วยเจดีย์ ถ้ำฝ่ามือแดง เนินหินทิวศพนักท่องเที่ยวสามารถไปพักผ่อน กางเต็นท์ ดูดาว และไปพักผ่อนหย่อนใจ หากความรู้ทางธรรมชาติได้ โดยต้องนำเต็นท์และเตรียมอาหารไปเอง ทางวนอุทยานได้จัดสถานที่ไว้ให้พร้อมกับห้องสุขา □

ติดต่อสอบถามได้ที่

- 📍 สำนักงานป่าไม้จังหวัดอุดรธานี
- ☎ 0 4222 1779, 08 4428 2601



สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1



เป็นสะพานข้ามแม่น้ำโขงขนาดใหญ่แห่งแรกของไทย ซึ่งห่างจากตัวเมืองเวียงจันทน์ ราว 20 กม. สร้างขึ้นด้วยความร่วมมือของ 3 ประเทศ (ไทย ลาว และออสเตรเลีย) ด้วยงบประมาณ 30 ล้านดอลลาร์สหรัฐ ทำหน้าที่เชื่อมโยงการค้า การเดินทางระหว่างสองประเทศ เชื่อมต่อหมู่ที่ 1 คุ่มจอมมณี ตำบลมีชัย อำเภอเมืองหนองคาย กับบ้านทำนาแล้ง เมืองหาดชายฟอง นครหลวงเวียงจันทน์ของประเทศไทยลาว ตัวสะพานยาว 1,170 เมตร เริ่มสร้างปี พ.ศ. 2534 เปิดใช้ใน พ.ศ. 2537 เป็นสะพานคอนกรีตเสริมเหล็ก 2 ช่องจราจร กว้างช่องละ 3.5 เมตร ทางเท้า 2 ช่อง กว้างช่องละ 1.5 เมตร และมีทางรถไฟรางเดี่ยว กว้าง 1 เมตร อยู่กลางสะพานด้วย

การขับรถข้ามสะพานจากฝั่งไทยช่วงแรกยังสามารถขับชิดซ้ายได้ แต่เมื่อถึงกลางสะพานจะต้องเปลี่ยนเลนไปขับชิดขวา ตามกฎจราจรของลาว

นอกจากนี้บริเวณเชิงสะพานฝั่งไทย ตรงริมแม่น้ำโขง เมื่อถึงฤดูแล้งจะเห็นหาดทรายโผล่ขึ้นมา เรียกว่า **“หาดจอมมณี”** เป็นแหล่งท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจที่สำคัญ สะพานเปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 06.00-22.00 น. □

สอบถามเพิ่มเติม

- 📍 สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง
สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 หนองคาย
- ☎ 0 4299 0935



กิจกรรมที่น่าทำในจังหวัดอุดรธานี

เรียนรู้การทำเครื่องปั้นดินเผา
ผ้าฝ้ายย้อมคราม และงาน
จักสานที่ชุมชนบ้านเซียง

เมื่อมาถึงบ้านเซียง ที่อาศัยของชาวไทยพวน ในจังหวัดอุดรธานี ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านเซียง เป็นชุมชนที่ได้รับรางวัลพระราชทานโครงการสุดยอดหมู่บ้านท่องเที่ยวชนบท (Thailand Rural Tourism Award 2020) หมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมอันดับที่ 1 นอกจากนี้เราจะได้ชมแหล่งโบราณสถานยุคก่อนประวัติศาสตร์แล้ว ที่ชุมชนบ้านเซียงเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวและผู้สนใจวิธีการทำเครื่องปั้นดินเผา ได้เรียนรู้และลงมือเขียนลายแบบยุคโบราณ ส่วนคนที่สนใจงานผ้า มีฝ้ายย้อมครามซึ่งมีลายเอกลักษณ์เป็นอีกหนึ่งทางเลือกให้ลองทำดู สำหรับคนชอบงานจักสาน ห้ามพลาดกับกิจกรรมจักสาน ที่ผสมผสานระหว่างลายสมัยใหม่กับศิลปะของชาวไทยพวนไว้อย่างลงตัว □

สนใจสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

- 📍 ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านเซียง
33 หมู่ที่ 13 ต.บ้านเซียง อ.หนองหาน จ.อุดรธานี
- ☎ 08 1485 1864 (นายชุมพร สุทธิบุญ ผู้นำชุมชน)





การข้ามแดนจากประเทศไทยไปเวียงจันทน์

หลังเที่ยวอุดรธานีแล้ว ก็ได้เวลาข้ามแดนสู่เวียงจันทน์เมืองหลวงของลาว ผ่านสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 บริเวณชายแดนหนองคาย โดยใช้เพียงหนังสือเดินทาง (Passport) ไม่ต้องขอวีซ่า ใน 14 วัน หรือทำหนังสือผ่านแดน (Border Pass) ที่อำเภอเมืองฯ ค่าธรรมเนียม 200 บาท จะในลาวได้อยู่ 3 วัน แต่ต้องเข้าออกช่องทางเดิม เท่านั้น สำหรับใครที่ต้องการขับรถเข้าไปต้องมีใบอนุญาตขับรถ หรือไปขับซีทีแปลเป็นภาษาอังกฤษ หนังสืออนุญาตระหว่างประเทศ (เล่มสีม่วง) เครื่องหมายแสดงประเทศ (T) และกรมธรรม์ประกันภัยของลาว ซึ่งมีจำหน่ายบริเวณชายแดน

บริเวณด่านชายแดนฝั่งลาวมีรถประจำทางไปตลาดเช้า ซึ่งเป็นตลาดใหญ่ของเวียงจันทน์ ตั้งอยู่ติดกับสถานีขนส่งเวียงจันทน์ หรือขนส่งสายเหนือ เพื่อต่อรถไปยังหลวงพระบาง มีรถออกทุกวันๆ ละหลายเที่ยว ค่ารถประจำทางจากด่านฝั่งลาวไปตลาดเช้าราคาประมาณ 40 บาท

หรือจะเลือกใช้บริการรถโดยสารระหว่างประเทศจากสถานีขนส่งอุดรธานี เส้นทางอุดรธานี-เวียงจันทน์ ค่ารถคนละ 80 บาท เดินทางทุกวันๆ ละ 6 เที่ยว ขาไป 08.00 น. 11.30 น. และ 15.00 น. ส่วนขากลับ เวียงจันทน์ – อุดรธานี 10.30 น. 15.00 น. และ 18.00 น. (เมื่อถึงด่านทั้งไทยและลาวผ่านการตรวจลงตราแล้วกลับมาขึ้นรถ



คันเดิม) หรือจะเลือกใช้รถวีไอพีหรือรถตู้ไปยังตลาดเช้า นครหลวงเวียงจันทน์ ราคา 250 บาท ถ้าเหมาทั้งคันราคา 1,500 บาท (รถตู้อัศวินอุดรธานี 0 8442 80021)

ส่วนรถโดยสารเส้นทางอุดรธานี-วังเวียง ระยะทาง 234 กม. ใช้เวลา 8 ชั่วโมง ค่าโดยสารคนละ 320 บาท แล้วต่อรถจากวังเวียงไปหลวงพระบาง ซึ่งมีวันละหลายเที่ยว

หากนั่งเครื่องบินมาลงที่สนามบินอุดร มีบริการรถตู้ รับ-ส่งเข้าเมืองอุดร ราคา 80 บาท และส่งตรงถึงด่านชายแดนหนองคาย ราคา 250 บาท ใช้เวลาราว 1 ชั่วโมง แล้วต่อรถประจำทางจากด่านชายมาตลาดเช้า 40 บาท

- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่
- ☑ ตรวจสอบเข้าเมืองจังหวัดหนองคาย 106 ถ.เฉลิมพระเกียรติ ต.มีชัย อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4299 0935
- ☑ สถานีขนส่งผู้โดยสารอุดรธานี
- ☎ 0 4222 2916, 0 4222 1489



ตลาดเช้าเวียงจันทน์เป็นตลาดที่มีห้างสรรพสินค้าจำหน่ายสินค้าอุปโภคบริโภคหลากหลายชนิด ทั้งของกินของใช้ งานหัตถกรรม สินค้าพื้นเมือง และสินค้าจากต่างประเทศ เช่น เครื่องมุกจากเวียดนาม เครื่องแก้วจากเช็ก โกลสโลวาเกีย นาฬิกานำเข้าจากประเทศรัสเซีย ของใช้จากประเทศจีนและรัฐเซีย เป็นแหล่งช้อปปิ้งที่คนไทยนิยมเข้าไปจับจ่ายซื้อของ



แต่เดิมนิมีเส้นทางรถไฟสายหนองคาย-เวียงจันทน์ ขึ้นที่สถานีรถไฟหนองคาย วิ่งข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 ไปยังสถานีปลายทางคือสถานีบ้านท่านาแล้ง เมืองหาดทรายพอง นครหลวงเวียงจันทน์ ซึ่งเป็นสถานีรถไฟแห่งแรกของลาว ซึ่งมีความยาวเพียง 3.5 กม. เท่านั้น ใช้เวลาเพียง 15 นาที แล้วนั่งรถประจำทางต่อไปยังนครหลวงเวียงจันทน์ ซึ่งอยู่ห่างกันราว 7.5 กม. ปัจจุบัน รถไฟสายนี้ได้หยุดให้บริการชั่วคราว ส่วนบ้านท่านาแล้งกำลังพัฒนาพื้นที่ 2,000 ไร่ เป็นเขตโลจิสติกส์ หรือ ท่าเรือบก ซึ่งอยู่ห่างจากสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1 เพียง 1.5 กม. และอยู่ระหว่างก่อสร้างทางรถไฟระยะทาง 2.8 กม. เพื่อเชื่อมกับรถไฟลาว-จีน ซึ่งหมายถึงว่าในอนาคตเส้นทางนี้จะกลายเป็นเส้นทางท่องเที่ยวสำคัญ ที่สามารถนั่งรถไฟจากหนองคายผ่านลาวไปได้ถึงประเทศจีนเลยได้ทีเดียว

- ☎ สถานีรถไฟหนองคาย 0 4241 1592



เมืองเวียงจันทน์ (Vientiane)

สัมผัสเมืองหลวงของสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว (สปป.ลาว) ที่ชาวลาวเรียกว่า “นครหลวงเวียงจันทน์” ตั้งอยู่ในลุ่มน้ำโขง ทางตะวันตกเฉียงเหนือของประเทศ ศูนย์กลางการปกครอง เศรษฐกิจ การค้า และเป็นศูนย์กลางของเดินทาง ขึ้นเหนือสู่เมืองหลวงพระบาง หรือลงไปสู่ลาวภาคกลาง ที่เมืองสะหวันนะเขต และลงใต้ไปยังลาวภาคใต้ที่เมืองปากเซ แขวงจำปาสัก

“พระเจ้าไชยเชษฐาธิราช” พระมหากษัตริย์ผู้ปราชญ์เปรี๊ยะและยิ่งใหญ่ที่สุดของอาณาจักรล้านช้าง (ทรงเคยปกครองล้านนา ด้วยเป็นพระนัดดา ในพระนางจिरประภาเทวีพระมหากษัตริย์แห่งอาณาจักรล้านนา) พระองค์ทรงย้ายเมืองหลวงจากเมืองหลวงพระบางมายังเวียงจันทน์ เมื่อ พ.ศ. 2103 ต่อมาเมื่อล้านช้างเสื่อมอำนาจลงใน พ.ศ. 2250 เวียงจันทน์ก็กลายเป็นอาณาจักรอิสระเรียกว่า “อาณาจักรล้านช้างเวียงจันทน์” กระทั่งถึงปี พ.ศ. 2321 สยามเข้ายึดครองเวียงจันทน์ไว้ได้โดยสมบูรณ์ เหลือเพียงหอพระแก้วและวัดสี่สะเกด ที่ไม่ถูกเผาทำลาย กาลเวลาล่วงถึงปี พ.ศ. 2436 ลาวได้ตกเป็นเมืองขึ้นของฝรั่งเศส หลังจากนั้น ฝรั่งเศสได้บูรณะเมืองครั้งใหญ่ บูรณะหอพระแก้ว พระธาตุหลวง ฯลฯ และสร้างตึกสไตลโคโลเนียล ประตูดัชชี ขึ้นใจกลางนครเวียงจันทน์ จนกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวสำคัญในวันนี้





ตัวเมืองเวียงจันทน์ เป็นเมืองเล็กๆ สถานที่ท่องเที่ยวส่วนใหญ่ล้วนอยู่ใกล้ๆ กันบนถนนสายหลักอย่าง ถนนล้านช้าง ถนนสามเสนไทย และถนนเชษฐาธิราช มีสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับนักท่องเที่ยวมากมาย ทั้งที่พัก ร้านอาหาร โดยมีตลาดเช้า (Talat Sao) ตั้งอยู่ติดกับสถานีขนส่ง (มีบริการรถโดยสารระหว่างประเทศ กลับหนองคายและอุดรธานี) เป็นตลาดจำหน่ายสินค้าราคาถูก ทั้งอาหาร เครื่องใช้ไฟฟ้าและของที่ระลึก มีตลาดกลางคืน (Night Market) ริมฝั่งโขงให้เดินเล่นและเลือกชิมอาหารถิ่นอย่าง ข้าวจีลาว (ขนมปังแท่งยาวแบบฝรั่งเศส ฝักไส้ผัก หมูแดง หมูยอ หมูหยอง ตับบด ปูรุกรสด้วยซอสมะเขือเทศ) ตำหมากหุ้ง (ส้มตำมะละกอ) ตำข้าวปุ้น (ใส้ขนมจีน) แจ่วเห็ดเผือก (เห็ดฟาง) แจ่วบองเซียงขวาง ลาบเป็ด ก้อยไข่มดแดง แกงไก่ดำ หมกปลาแม่น้ำโขง จีนไก่ลาด (ไก่บ้านทอด) จีนขึ้นทูปหมูป่า (เนื้อหมูป่าแดด

เดียวทูปทอด) จีนอ้วหมู (ไส้อ้ว) จีนโคแผ่น (สาหร่ายหลวง พระบางทอด) เป็นต้น

ของฝากยอดนิยม คือผ้าถุง หรือผ้าซิ่น ด้วยแม่หญิงชาวลาวยังนุ่งผ้าซิ่นในประจำวันกันอยู่ ทั้งไปเรียนและไปทำงาน ที่นี่จึงเป็นแหล่งผลิตจำหน่ายผ้าซิ่นและผ้าทอซิ่นดี อีกทั้งมีเครื่องเงิน เครื่องทองเหลือง เครื่องประดับจำพวกสร้อย แหวน เข็มขัด เงิน ทอง นาค ที่ใช้กับการนุ่งผ้าซิ่น มีสาหร่ายน้ำจืดชนิดแผ่น ปลาแห้ง ปลาทอดกาน้ำเต้า เป็นผลิตภัณฑ์ขึ้นชื่อจากประเทศลาว □

📷 ที่เที่ยวเวียงจันทน์

พระเจดีย์โลกะจุฬามณี หรือ พระธาตุหลวง (Pra That Luang)

เยี่ยมชมโบราณสถานอันสำคัญที่สุดของประเทศ และสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองของลาว หนึ่งในจุดหมายที่ต้องไปเยือนสักครั้งในชีวิต **“พระธาตุหลวง”** ศูนย์รวมใจรวมศรัทธาผู้คนมาเนิ่นนาน สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช หลังจากทรงย้ายเมืองหลวงจากหลวงพระบาง มาอยู่ที่เวียงจันทน์ได้ 6 ปี

โปรดให้สร้างเจดีย์องค์ใหม่ ครอบเทวสถานขอมเดิมที่มีอยู่ เป็นเจดีย์สี่ทองอร่ามสูงถึง 45 เมตร ลักษณะคล้ายดอกบัวตูมขนาดใหญ่มีโหฬาร เห็นได้จากระยะไกล ภายในองค์พระธาตุหลวง ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุส่วนหัวหน่าวไว้ 27 องค์ อัญเชิญมาจากเมืองราชคฤห์อินเดีย เมื่อสร้างครั้งแรกกล่าวกันว่าพระธาตุมีลักษณะเป็นเพียงอุโมงค์หิน ต่อมาเมื่อสร้างใหม่ครอบพระธาตุองค์เก่า ทรงขนานนามว่า **“พระธาตุเจดีย์โลกะจุฬามณี”** หรือ **“พระธาตุใหญ่”** แต่ชาวลาวส่วนใหญ่นิยมเรียกกันว่า **“พระธาตุหลวง”** หรือ **“ธาตุหลวง”** ฐานพระธาตุมีลักษณะเป็น 4 เหลี่ยม ชั้นที่สองของพระธาตุ มีพระธาตุ



ขนาดเล็ก 30 องค์ บรรจุพระพุทธรูปทองคำ และแผ่นใบลานคำ (แผ่นทอง) จารึกคำสอน มีหอไหว้พระทั้ง 4 ด้าน ด้านหน้าองค์พระธาตุ มีอนุสาวรีย์พระเจ้าไชยเชษฐาธิราชอีกด้วย

โดยทุกปี ในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 12 มักตรงกับเดือนพฤศจิกายน จะมีการจัดงาน **“บุญมะโหลาน”** (บุญมโหฬาร) นาน 7 วัน 7 คืน ฉลององค์พระธาตุ ชาวลาวนับแสนคน จะเดินทางมาร่วมงานบุญใหญ่นี้ และวันสุดท้ายจะมีการแห่ประสาธน์ผิ้งด้วย □

- 🕒 เข้าชมได้ทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-16.00 น.
- 💰 ชาวต่างชาติ ค่าเข้าชมคนละ 5,000 กีบ (ชาวลาว 2,000 กีบ) แต่งกายสุภาพ

หอพระแก้ว (Haw Pha Kaew)

ตั้งอยู่ตรงกันข้ามกับวัดสี่สะเกด หอพระแก้วนั้นสร้างขึ้นสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช เมื่อปี พ.ศ. 2108 เพื่อใช้เป็นวัดหลวงประจำราชวงศ์ และเป็นที่ประดิษฐานพระแก้วมรกต ซึ่งอัญเชิญมาจากนครล้านนาเชียงใหม่ คราวเสด็จกลับมาครองราชบัลลังก์ล้านช้าง โดยพระแก้วมรกตได้ประดิษฐานอยู่ที่นั้่นานถึง 200 ปี กระทั่งถึงปี พ.ศ. 2322 เมื่อเวียงจันทน์ถูกกองทัพสยามตีแตก จึงอัญเชิญพระแก้วมรกตกับพระบางไปกรุงเทพฯ ทุกวันนี้ในหอพระแก้วจึงเหลือเพียงพระแท่นที่ประดิษฐานและพระแก้วมรกตจำลองให้สักการะ

หอพระแก้วที่เห็นในปัจจุบันได้รับการบูรณะใหม่เมื่อปี พ.ศ. 2479-2485 โดยฝรั่งเศส ตามแบบศิลปะวัดของกรุงรัตนโกสินทร์ แล้วแปรสภาพเป็นพิพิธภัณฑ์ภายในมีการจัดแสดงพระบางจำลอง ตู้พระไตรปิฎก พระแท่นบัลลังก์ทอง และสมบัติล้ำค่าอีกมากมาย ส่วนภายนอกเป็นสวนไม้ดอกไม้ใบที่งดงามร่มรื่น น่าเดินเที่ยวชม ☐

- 📍 หอพระแก้ว เปิดทุกวัน
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-12.00 น. และ 13.00-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 5,000 กีบ ด้านในหอพระแก้วห้ามถ่ายภาพเด็ดขาด แต่งกายสุภาพ



วัดสี่สะเกด (Wat Si Saket)

ข้ามถนนจากหอพระแก้วก็คือ “วัดสี่สะเกด” วัดสำคัญอันดับต้นๆ ของลาว เพราะมีความเก่าแก่และสวยงามที่สุดของเวียงจันทน์ อีกทั้งเป็นวัดแห่งเดียวที่ยังคงสภาพสมบูรณ์ไม่ได้ถูกเผาทำลายหลังจากทำสงครามกับสยาม ตัววัดสร้างขึ้นสมัยเจ้าอนุวงศ์เมื่อปี พ.ศ. 2361 สิ่งที่น่าสนใจคือโบสถ์เก่าที่คงสถาปัตยกรรมล้านช้างดั้งเดิม หลังคาเป็นเครื่องไม้ลวดลายวิจิตร

ชาวลาวรู้จักวัดนี้ในอีกชื่อคือ “วัดแสน” เพราะพระเจ้าไชยเชษฐาธิราชและพุทธศาสนิกชนลาวในอดีตได้สร้างพระพุทธรูปน้อยใหญ่กว่า 100,000 องค์ ประดิษฐานไว้ทั่ววัด ทว่าปัจจุบันเหลือเพียง 10,000 กว่าองค์เท่านั้น ส่วนสิม (พระอุโบสถ) และหอไตรของวัดได้รับอิทธิพลจากศิลปะรัตนโกสินทร์อย่างมาก สังเกตได้ชัดเจนตรงหลังคาโบสถ์ซ้อนกันหลายชั้น แต่ไม่แอ่นต่ำ

ใกล้พื้นแบบล้านช้าง มีซุ้มประตูหน้าต่างพระอุโบสถคล้ายวัดพระแก้วที่กรุงเทพฯ โดยรอบมีระเบียงคดประดิษฐานพระพุทธรูป ขนาดเท่าคนจริง 120 องค์ และภาพจิตรกรรมฝาผนังในพระอุโบสถ ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์เมื่อปี พ.ศ. 2557 ☐

- 📍 วัดสี่สะเกดเปิดให้เข้าชมทุกวัน
- 🕒 ตั้งเวลา 08.00-12.00 น. และ 13.00-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 5,000 กีบ ภายในโบสถ์ถ่ายภาพได้ แต่งกายสุภาพ

ศาลหลักเมืองเวียงจันทน์ (Vientiane City Pillar Shrine)

มาถึงเวียงจันทน์แล้วต้องมากราบ “ศาลหลักเมือง” และ “ศาลเจ้าแม่สีเมือง” ที่ “วัดสีเมือง” (Wat Si Muang) ถือเป็นวัดสำคัญอันดับต้นๆ ของเวียงจันทน์ ตั้งอยู่บนถนนเซษฐาธิราช สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2106 โดยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช พระมหากษัตริย์ลาวผู้ทรงย้ายเมืองหลวงจากหลวงพระบางมาอยู่ที่เวียงจันทน์ทางตอนกลางของประเทศ วัดนี้เคยถูกทำลายโดยกองทัพสยามเมื่อปี พ.ศ. 2371 แต่ได้บูรณะขึ้นใหม่จนสวยงามดังเดิม วัดสีเมืองเป็นที่ประดิษฐานเสาหลักเมืองเวียงจันทน์ ซึ่งในตอนก่อสร้างนางสีเมืองที่ตั้งท้อง 3 เดือนได้ยอมสละชีพพร้อมกับม้าของตนตามธรรมเนียมโบราณ จึงตั้งชื่อศาลและวัดตามชื่อนาง และกลายเป็นที่เคารพ



สักการะของชาวลาวทั่วประเทศ ภายในพระอุโบสถเป็นที่ประดิษฐานเสาหลักเมืองเวียงจันทน์ ลักษณะเป็นแท่งหินสีเหลี่ยมยอดมน รายล้อมด้วยพระพุทธรูปโบราณ ศิลปะล้านช้างนบร้อยองค์ การสักการะต้องใช้เทียนและต้นผึ้งที่ขายอยู่หน้าวัด มีความเชื่อว่าใครต้องการมีลูกมาขอเจ้าแม่แล้วจะได้ทุกคน แต่ห้ามขอเรื่องความรักและคู่ครอง เพราะเจ้าแม่ต้องพลัดพรากจากสามี ในวัดยังมีเจดีย์อิฐสีลาแลงโบราณและกุฏิไม้เก่าให้ชม

วัดสีเมืองเข้าชมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย เปิดเวลา 06.00-19.00 น. ส่วนวันสำคัญทางศาสนาเปิดถึง 21.00 น. การเข้าชมต้องแต่งกายให้เรียบร้อยมิดชิด □



ประตูชัย (Pratuxai/Victory Gate)

ชมประตูชัย กลิ่นอายฝรั่งเศส สร้างขึ้นโดยใช้ประตูชัยปารีส บนถนนเมืองเซลิเซ่ (Champs Elysees) ประเทศฝรั่งเศสเป็นต้นแบบ แต่ประตูชัยที่นครหลวงเวียงจันทน์ได้ผสมผสานศิลปะยุโรปเข้ากับศิลปะล้านช้างของลาวได้อย่างกลมกลืน จนเกิดเป็นความโดดเด่นแปลกตา

ประตูชัย ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเมืองเวียงจันทน์ บนถนนล้านช้าง สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2512 โดยมีการประกวดออกแบบ ซึ่งท้าวทำไชยะสิดเสนา ผู้บัญชาการกรมยุทธสรรพาวุธ ของลาวเป็นผู้ชนะการประกวด สร้างเพื่อรำลึกถึงประชาชนลาวผู้เสียสละชีวิต

ในสงครามก่อนหน้าการปฏิวัติ ของพรรคคอมมิวนิสต์ชาติตะวันตกตั้งชื่อเล่นให้ประตูชัยว่า “รันเวย์แนวตั้ง” เพราะใช้ปูนซีเมนต์ที่อเมริกา นำมาเตรียมสร้างสนามบินใหม่ในเวียงจันทน์ ระหว่างสงครามอินโดจีน แต่ไม่ทันได้สร้างเพราะอเมริกาแพ้สงครามเสียก่อน รัฐบาลลาวจึงนำปูนนั้นมาสร้างประตูชัยแทน

ประตูชัยเป็นแลนด์มาร์คของเวียงจันทน์ที่สง่างามโดดเด่น สามารถถ่ายภาพได้โดยรอบ ได้เพดานประตูมีภาพวาดเทพเทวดาประดับลวดลายแบบล้านช้างผสมผสานตะวันตก มีบันไดขึ้นสู่ด้านบน แต่ละชั้นมีร้านขายของที่ระลึก ชั้นบนสุดที่เป็นจุดชมวิว มองเห็นถนนล้านช้างทอดยาวตรงออกไป หากอยู่จนวนพลบค่ำก็จะมีไฟเปิดไฟแสงสีประดับประดาประตูชัยให้สวยงามแปลกตาไปอีกแบบ และมีซุ้มรับถ่ายภาพโพลารอยด์คู่กับประตูชัยอยู่โดยรอบ □





เดินทางเวียงจันทน์-หลวงพระบาง

จากเมืองเวียงจันทน์ไปเมืองหลวงพระบาง คือการเดินทางจากทิศใต้ขึ้นเหนือ ระยะทางประมาณ 310 กม. เดินทางโดยรถยนต์ใช้เวลาเดินทางประมาณ 6 ชั่วโมง ผ่านถนนคดเคี้ยวบนพันโค้ง ลัดเลาะตามไหล่เขาสูงลาดชัน หนทางอาจยากลำบากและลื่นมากในฤดูฝน รถยนต์ควรมีสภาพดี และผู้ขับขี่ควรมีประสบการณ์ในการขับรถบนทางสูงชัน

มีบริการรถบัสประจำทางและรถแท็กซี่ ใช้เวลาประมาณ 7-8 ชั่วโมง ใช้เส้นทางเดียวกับรถยนต์ โดยมีหยุดแวะพักให้เข้าห้องน้ำเป็นช่วงๆ ควรเตรียมอาหาร น้ำดื่ม และยาแก้เมารถติดไว้ด้วย

มีบริการล่องเรือใช้เวลาเดินทางประมาณ 10-11 ชั่วโมง เป็นเรือที่นั่งได้ประมาณ 10 คน โดยใช้เรือสูง

หากมีเวลาน้อยสามารถเดินทางโดยเครื่องบิน ใช้เวลาเพียง 45 นาที โดยมีเครื่องบินใบพัดขนาดเล็กและขนาดกลาง เช่น สายการบิน Lao Airlines, Lao Skyway, Lao Aviation 111

วิธีที่ดีที่สุด คือ ใช้บริการรถไฟลาว-จีน โดยขึ้นที่สถานีรถไฟนครหลวงเวียงจันทน์ไปลงสถานีรถไฟหลวงพระบาง ระยะทาง 414 กม. ผ่านอุโมงค์ในภูเขากว่า 30 อุโมงค์ ใช้เวลาเดินทางเพียง 2 ชั่วโมง เท่านั้น

เปิดประสบการณ์ใหม่นั่งรถไฟไปหลวงพระบาง



รถไฟลาว-จีน เป็นรถไฟหัวกระสุนที่มีความเร็วปานกลาง ความเร็วสูงสุด 210 กิโลเมตรต่อชั่วโมง ทำให้การเดินทางเชื่อมโยงสะดวกรวดเร็วขึ้น

เป็นหนึ่งในโครงการหนึ่งแถบหนึ่งเส้นทาง (Belt & Road Initiative : BRI) มูลค่าเกือบสองแสนล้านบาท ระยะทางรวม 1,035 กม. เปิดใช้ปลาย พ.ศ. 2564 มีอุโมงค์และสะพานตามทางรถไฟสายนี้ทั้งสิ้น 167 แห่ง มีรถ 2 ขบวนด้วยกันคือขบวนชื่อ “ล้านช้าง” และ “แคนลาว” ในฝั่งลาว 11 สถานี เป็นสถานีขนส่งสินค้า 1 สถานี คือเวียงจันทน์ใต้ ที่เหลือเป็นสถานีโดยสาร ได้แก่ สถานีนครหลวงเวียงจันทน์ สถานีโพนโฮง สถานีวังเวียง สถานีกาสิ สถานีหลวงพระบาง สถานีเมืองงา สถานีเมืองไซ สถานีนาหม้อ สถานีนาเตย



สถานีป่อเต็น ตามลำดับ ไปเชื่อมกับจินตอนใต้ที่คุนหมิง (สิ้นสุดที่หมิวซานหรือป๋อหาน)

เนื่องจากเพิ่งเปิดใช้จึงยังไม่มีระบบจองผ่านออนไลน์ ต้องไปซื้อตั๋วรถไฟล่วงหน้าหนึ่งวัน ที่สถานีรถไฟนครหลวงเวียงจันทน์ เมืองไซธานี ห่างจากตัวเมืองจากเวียงจันทน์ 18 กม. มีรถโดยสารจากตลาดเข้ามายังสถานีรถไฟ (ค่าโดยสารประมาณ 15,000 กีบ) ตลาดเข้านี้อยู่ห่างจากชายแดนหนองคายเพียง 14 กม. มีรถโดยสารจากหนองคายมาตลาดเข้าทุกวัน หากเดินทางด้วยรถตู้ (รถมอเตอร์ไซค์พ่วงข้างมีหลังคา) หรือรถแท็กซี่ ค่าบริการประมาณ 100,000 กีบ (ราว 300 บาท)

อีกทั้งสามารถจองตั๋ว ที่ชาวลาวเรียกว่า “ปู้” ได้ที่ชั้น 1 ของห้างเวียงจันทน์เซ็นเตอร์ ซึ่งมีค่าธรรมเนียมเพิ่มขึ้น 20,000 กีบ (ราว 48 บาท) รับชำระผ่านการโอนระบบ one pay ของลาวเท่านั้น



การซื้อตั๋วรถไฟต้องใช้บัตรประจำตัวที่มีรูปพร้อมทั้งเอกสารรับรองการฉีดวัคซีนป้องกันโควิดที่ชาวลาวเรียกว่า “ใบสักยา” (สามารถใส่สำเนาและให้บุคคลอื่นไปซื้อแทนได้) แต่ในวันเดินทางต้องใช้เอกสารฉบับจริง

ห้องขายตั๋วรถไฟที่เวียงจันทน์ เปิดให้บริการ 3 ช่วง (7.00 - 10.00 น./ 14.00 - 16.30 น. / 20.00 - 20.40 น.) ประตูสถานีจะเปิดให้เข้าตามเวลาที่ระบุเท่านั้น บริเวณโดยรอบไม่มีริมเงาบังแดด แนะนำให้ซื้อตั๋วในช่วงเช้าจะดีที่สุด เพราะไม่ต้องตากแดดรอคิว

ตู้โดยสารรถไฟแบ่งเป็น 3 ชั้น เส้นทาง เวียงจันทน์-หลวงพระบาง ราคาต่อเที่ยว ชั้น 1 อยู่ที่ 313,000 กีบ (ราว 900 บาท) ที่นั่งจะกว้างกว่าชั้น 2 นิดนึงและมีที่วางเท้า ส่วนชั้น 2 อยู่ที่ 198,000 กีบ (ราว 570 บาท) และชั้น 3 อยู่ที่ 140,000 กีบ (ราว 400 บาท) สามารถนำสัมภาระน้ำหนักไม่เกิน 20 กิโลกรัม ขึ้นรถไฟได้ และสามารถพกอาหารและเครื่องดื่มไปรับประทานได้ เพราะบนรถไฟยังไม่มีบริการอาหาร มีแต่บริการขายเครื่องดื่มและตุ๋กตุ๋นน้ำร้อนและน้ำเย็นไว้บริการ เมื่อไปถึงหลวงพระบางควรไปซื้อตั๋วขากลับไว้ก่อน ก่อนเข้าเที่ยวตัวเมืองหลวงพระบาง □



เมืองหลวงพระบาง (Luang Prabang)



สัมผัสชีวิตวิถีชีวิตเนิบช้า บนแผ่นดินสงบงาม ณ “เมืองหลวงพระบาง” เมืองหลวงเก่าแก่ของอาณาจักรล้านช้าง หรือ “ศรีสัตตนาคนหุตล้านช้างร่มขาว” (สท แปลว่า ร้อย นหุต แปลว่า หมื่น นาค แปลว่า ช้าง รวมแปลว่า ช้างร้อยหมื่น คือ ล้านช้าง) มหานครโบราณที่ผ่านกาลเวลา อวดอารยธรรมดั้งเดิมของลาวมาได้อย่างสมภาคภูมิ ทิวเมืองอวลด้วยศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์อันเก่าแก่ มากด้วยวัดวาอาราม ทำให้ปี พ.ศ. 2538 องค์การยูเนสโกประกาศให้หลวงพระบาง เป็นมรดกโลกทั้งเมือง

เดิมหลวงพระบางมีชื่อว่า “เชียงตุงเชียงทอง” เรียกสั้นๆ ว่า “เชียงทอง” เพราะเป็นดินแดนที่มีทองคำมาก ต่อมาเมื่อได้อัญเชิญ “พระบาง” มาประดิษฐาน จึงเปลี่ยนนามเมืองเป็น “เมืองหลวงพระบาง” มาจนทุกวันนี้ เมืองนี้ตั้งอยู่ระหว่างแม่น้ำโขงและแม่น้ำคานที่ไหลมาบรรจบกัน กลายเป็นโค้งน้ำอันงดงาม มีวัดบ้านเรือนใหม่เก่าอาคารเก่าสไตล์โคโลเนียลเรียงรายไปตามริมน้ำ เพิ่มเสน่ห์ให้หลวงพระบางเป็นหนึ่งในจุดหมายที่ควรมาเยือนอย่างไม่ต้องสงสัย



ชาวหลวงพระบางยึดมั่นในพระพุทธศาสนา ทุกเช้าจะเห็นภาพการ “ตักบาตรข้าวเหนียว” เป็นวิถีงามยามเช้าที่ชาวหลวงพระบางปฏิบัติสืบสานกันมาหลายชั่วอายุคน เมื่อเสียงเคาะกะลอลดถึงขึ้นราวตีห้า พระสงฆ์และเณรน้อยจากวัดทั่วหลวงพระบาง จะเดินเรียงแถวออกบิณฑบาต โดยเฉพาะถนนศรีสว่างวงศ์ และวัดสิญญเอื้อง ถือว่ามีพระสงฆ์เดินผ่านมากที่สุด ชาวลาวจะนุ่งขึ้นเกล้ามวยผมสูง ห่มผ้าสไบ มารอใส่บาตรข้าวเหนียวอย่างกันบรรจง เป็นภาพที่คุ้มกับการปลุกชีวิตให้ตื่นขึ้นยามเช้า และร่วมตักบาตรข้าวเหนียวกับชาวลาว จากนั้นแล้วไปเดินชมบรรยากาศตลาดเช้า ซึ่งเป็นชอยเล็กๆ อยู่ใกล้หอ

พิพิธภัณฑ์แห่งชาติ เป็นแหล่งจับจ่ายใช้สอยของคนหลวงพระบาง เพราะที่นี่ไม่มีห้างสรรพสินค้า ไปลองชิมอาหารล้านช้างที่คล้ายอาหารล้านนาแต่ได้รับอิทธิพลจากฝรั่งเศสและเวียดนาม อาทิ สลัดหลวงพระบาง”ที่ขึ้นชื่อ “ส้มตำหลวงพระบาง” หรือตำหมากหุ่งที่ใส่ทั้งกะปิและปลาร้า โรยด้วยแคบหมู อร่อยแปลกไปอีกแบบ มีเอะหลาม หรือ เอะโฮะ ที่คล้ายกับแกงโฮะทางเหนือของไทยมีข้าวเป็ยก ที่คล้ายกล้วยเตี๋ยของไทย มีข้าวซอยลาวที่ต่างจากข้าวซอยของไทยตรงที่น้ำซุ้ปใส มีแซนวิชลาว หรือ “บาเก็ตต์”(Baguette) คล้ายขนมปังฝรั่งเศสตรงกลางใส่ไส้ไก่และผัก โรยด้วยซอสมะเขือเทศ เป็นต้น □

ถ้ำติ่ง หรือถ้ำปากอู (Tam Ting Cave or Pak Ou Caves)

มนต์ขลังของถ้ำหินปูนขนาดใหญ่ บนเส้นทางล่องเรือเที่ยวจากเชียงของ-หลวงพระบาง ตัวถ้ำตั้งอยู่ริมลำน้ำโขง ณ จุดบรรจบกับแม่น้ำอู ห่างจากตัวเมืองหลวงพระบางไปทางเหนือ ประมาณ 29 กม. ใช้เวลาล่องเรือเพียง 40 นาทีก็ถึง (เหมาเรือไปลำละประมาณ 1,800 บาท) เป็นจุดแวะเที่ยวยอดฮิตของคณะทัวร์ต่างๆ

ในอดีตแถบหลวงพระบางเคยมีกลุ่มชนชาวขอมที่นับถือผี จึงเชื่อกันว่าถ้ำนี้เป็นที่สถิตของเทวดาผดุง ผีฟ้า พญาแถน กระทั่งพระพุทธศาสนาได้เข้าแทนที่ ถ้ำติ่งจึงกลายเป็นสถานที่ประดิษฐานพระพุทธรูปน้อยใหญ่นับหมื่นองค์ ที่มีผู้นำมาถวายด้วยศรัทธา โดยเฉพาะช่วงปีใหม่และสงกรานต์ เจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์ลาว) ข้าราชการบริวาร พระสงฆ์ และประชาชนต่างนำพระพุทธรูป



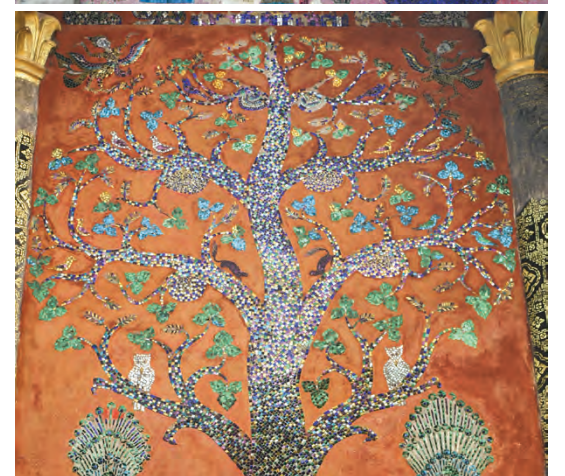
รูปมาไว้ในถ้ำ มีทั้งที่เป็นไม้ โลหะธรรมดา และทองแท่งๆ นำเสียดายว่ายุคหนึ่งเคยมีชาวเขาเข้ามาอาศัยอยู่ในถ้ำ นำพระพุทธรูปไม้ไปเผาทำฟืนเกือบหมด ส่วนพระพุทธรูปทองคำก็ถูกโจรขโมยไปหมดสิ้น เหลือไว้เท่าที่เห็นในปัจจุบัน

ถ้ำติ่งมีภูมิทัศน์น่าตื่นตาตามาก จากท่าเรือริมโขงมีบันไดนำขึ้นสู่ถ้ำกลุ่ม (ถ้ำชั้นล่าง) ที่มีถ้ำใหญ่ เต็มไปด้วยหลืบซอกโพรง หินงอก หินย้อย มีพระพุทธรูปหลายร้อยองค์ ด้านหน้าปากถ้ำมองออกไปเห็นแม่น้ำโขงและแม่น้ำอูเป็นสองสี คือแม่น้ำโขงสีปูนและแม่น้ำอูสีคราม จากนั้นเดินขึ้นบันได 218 ขั้น เลียบเพิงผาไปสู่ถ้ำเทิง (ถ้ำชั้นบน) ที่มีพระพุทธรูปปางต่างๆ อยู่มากมาย □

วัดเชียงทอง (Wat Xieng Thong)

อัญมณีเม็ดเอกแห่งล้านช้าง ไฮไลท์ของการเดินทางมาเยี่ยมเยือนหลวงพระบาง วัดเชียงทองเป็นวัดหลวงประจำราชวงศ์ล้านช้าง ที่งามล้ำค่าจนได้รับการประกาศให้เป็นมรดกโลก สร้างขึ้นราว พ.ศ. 2103 โดยสมเด็จพระไชยเชษฐาธิราช กษัตริย์ผู้ปกครองราชล้านช้าง เป็นวัดที่มีศิลปะและสถาปัตยกรรมแบบล้านช้างตอนเหนือ (ตามตำนานเล่าว่า เดิมทีนี้เป็นบ่อทองคำของหมู่บ้านเชียงตอง ต่อมาได้มีการถมบ่อทองสร้างวิหารครอบไว้) ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเมืองหลวงพระบาง ใกล้บริเวณที่แม่น้ำคานไหลมาบรรจบแม่น้ำโขง

ความงามโดดเด่นของวัดเชียงทองอยู่ที่ “สิม” หรือ พระอุโบสถ ได้รับอิทธิพลจากสถาปัตยกรรมล้านนา ซึ่งสมเด็จพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช ได้นำช่างหลวงไปจากเชียงใหม่ โดยนำต้นแบบการสร้างมาจากวิหารวัดโลกโมฬี เชียงใหม่แห่งล้านนา สร้างเป็นหลังคาไม้ลดหลั่นซ้อนกันสามชั้น ทรงแฉ้นโค้งอ่อนช้อยงดงามยิ่ง บนหลังคาโบสถ์มีชื่อฟ้าทอง 17 ชื่อ บ่งบอกถึงวัดที่พระมหากษัตริย์ทรงสร้าง ผนังทั้งด้านนอกและด้านในประดับด้วยลายรดน้ำ ปิดทองบนพื้นสีด้า เรียกว่า “ลายฟอกคำ” ด้านนอกเล่าเรื่องนิทานพื้นบ้าน เช่น พระสุธน-มโนราห์ ด้านในจะเล่าเรื่องพุทธประวัติ ชาดก และตำนานเมืองหลวงพระบาง ส่วนประตูทางเข้าจะเป็นเรื่องการไหว้เจดีย์จุฬามณีบนสวรรค์ ส่วนด้านหลังของสิมประดับด้วยภาพประดับกระจกสีเป็นภาพต้นทอง ต้นไม้แห่งชีวิตอันโด่งดัง



ภายในสิมประดิษฐานพระองค์หลวง หรือ พระประธาน สิมกลางนี้ได้รับการยกย่องให้เป็นอัญมณีแห่งศิลปะ ล้านช้าง และกลายเป็นต้นแบบของงานสถาปัตยกรรมในเวลาต่อมา

ด้านหลังสิมมีหอพระหรือหอไหว้ อยู่ 2 หอ หลังแรกผนังเป็นสิกหลาบประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ ส่วนอีกหอเป็นที่ประดิษฐาน “พระม่าน” หรือ “พระหม่าน” (ตามสำเนียงลาว) พระพุทธรูปสำริดอันศักดิ์สิทธิ์ซึ่งมีรูปลักษณะคล้ายกับพระบาง มีอายุราวปลายพุทธศตวรรษที่ 18-19 ศิลปะขอมแบบบายนตอนปลาย ปกติทางวัด



จะไม่เปิดให้เข้าไปชม ท่านที่อยากเห็นต้องไปส่องที่ช่องเล็กๆ ตรงประตูหน้าหอพระม่าน ซึ่งมีม่านบังไว้ ร่ำลือกันว่าใครมาขอบุตรมักจะได้สมตามความปรารถนา ในวันสงกรานต์ของทุกๆ ปี จะมีการอาราธนาพระหม่านออกจากหอไหว้แห่ไปรอบวัด เพื่อให้ชาวเมืองสร่งน้ำเพียงปีละครั้งเท่านั้น วัดแห่งนี้ยังรอดพ้นจากอหังการครั้งใหญ่ที่เผาผลาญเมืองโดยฝีมือของพวกฮ่อมาใน พ.ศ. 2430 มาได้อย่างปาฏิหาริย์

ภายในวัดเชียงทองยังมีวิหารน้อยใหญ่ให้ชมอีกหลายหลัง โดยเฉพาะ “โรงเมี้ยนโกศ” หรือโรงเก็บราชรถพระโกศของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวัฒนา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2505 พร้อมด้วยพระพุทธรูปไม้สลักร้อยล้านช้างปิดทองคำแท้ที่อันบร้อยองค์ นับเป็นมรดกที่ประเมินค่ามิได้อย่างแท้จริง และวัดนี้ยังเคยได้รับกฐินพระราชทานจากในหลวง รัชกาล 9 ของไทยในปี พ.ศ. 2551 อีกด้วย เปิดเวลา 06.0-17.30 น. ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (คิดเป็นเงินไทยประมาณ 56 บาท) □



หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติ

หลวงพระบาง

(Royal Palace Museum Luang Prabang)

หรือ “หอคำ” (Haw Kham) เป็นสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองนี้ เพราะถือเป็นโบราณสถานที่เกี่ยวข้องกับเจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์) ลาวในอดีต เดิมคือพระราชวังของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ จึงเรียกอีกชื่อว่า “วังเจ้ามหาชีวิต” สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2447 ออกแบบโดยสถาปนิกชาวฝรั่งเศส เป็นการผสมผสานระหว่างฝรั่งเศสและลาวแล้ว สืบทอดมายังสมเด็จพระเจ้าศรีสว่างวัฒนา พระมหากษัตริย์องค์สุดท้ายของลาว ภายหลังเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครอง รัฐบาลลาวได้บูรณะให้เป็นพิพิธภัณฑ์หลวงพระบาง เมื่อปี พ.ศ. 2519 ใช้จัดแสดงโบราณวัตถุล้ำค่า เช่น บัลลังก์ทอง ธรรมาสน์ เครื่องสูงและราชูปโภคของเจ้ามหาชีวิต พระพุทธรูป วัตถุโบราณ รวมถึงของขวัญ



จากต่างประเทศ ตรงทางเข้ามีอนุสาวรีย์ของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ถัดมาเป็นอาคารหลักทรงเหลี่ยมขนาดใหญ่ หลังคาเป็นจั่วแบบล้านช้างผสมศิลปะตะวันตกอย่างลงตัว ด้านในพิพิธภัณฑ์ห้ามถ่ายภาพเด็ดขาด ผู้เข้าชมต้องเก็บกล้องใส่ล็อกเกอร์ไว้ด้านนอก ด้านในให้เดินวนทางเดียว ไปชมห้องพระโรงที่ประดับกระจกสีวิจิตรมีห้องบรรทม ห้องหนังสือ ห้องเครื่องดนตรี ฯลฯ □

- 📍 หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง
เปิดทุกวัน (ยกเว้นวันอังคาร)
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-11.30 น. และ 13.30-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 30,000 กีบ (ราว 85 บาท)
การเข้าชมห้ามถ่ายภาพด้านใน ต้องแต่งกายสุภาพ

วัดใหม่สุวรรณภูมิาราม

(วัดใหม่สุวรรณภูมิาราม)

ชมฝีมือช่างชั้นครูที่ดูมีมนต์ขลังเป็นอย่างยิ่ง วัดใหม่สุวรรณภูมิาราม เป็นวัดที่ใหญ่ที่สุดของหลวงพระบาง ตั้งอยู่ที่ถนนศรีสว่างวงศ์ใกล้กับพระราชวังหลวงพระบาง (หอคำ) สร้างโดยเจ้าอนุรุธและเจ้ามันธาตุราช ใช้เป็นที่ประกอบพระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา และเคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระสังฆราชขุขันธ์ พระสังฆราชองค์สุดท้ายของลาวมาก่อน อีกทั้งเป็นที่ประดิษฐานพระบางในช่วงศตวรรษที่ 20 จนกระทั่งปี พ.ศ. 2437 จึงได้อัญเชิญพระบางไปประดิษฐานในหอพระบาง ในพระราชวัง

ลิมของวัดเป็นการผสมผสานหลายสกุลช่างเข้าด้วยกัน มีช่อฟ้า หรือ ฉ่อฟ้า (ฉ ในภาษาบาลีแปลว่าหก หมายถึงสวรรค์ทั้งหกชั้น) ในแบบศิลปะล้านช้างเรียกว่า “โห่ง” หรือ “โห่งว” ซึ่งหมายถึงรูปปราสาทเล็กๆ ที่ตั้งอยู่กึ่งกลางสันหลังคาโบสถ์วิหาร คือการถ่ายทอดภาพเขาพระสุเมรุและเขาสัตตบริภัณฑ์แบบ “ตัดขวาง” อย่างที่ทำในงานจิตรกรรม ให้กลายเป็นประติมากรรมประดับสันหลังคา ถ้าช่อฟ้ามีจำนวนยอด 17 ยอด แสดงว่าเป็นวัดหลวงที่กษัตริย์หรือเจ้ามหาชีวิตเป็นผู้สร้าง

ภายในสิมยังคงตกแต่งด้วยลายฟอกคำ อย่างลึบแบบหลวงพระบาง แต่มีรูปมังกรแบบจีนสลักไว้ด้านล่าง กำแพงพระระเบียงด้านหน้า สลักเป็นลายรดน้ำปิดทอง อรามงดงามวิจิตร บอกเล่าเรื่องราวรามายณะและ



พระเวสสันดรชาดก ส่วนพระพุทธรูปประธาน เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องอย่างพระมหากักรพรรดิ คนลาวเรียกว่า “พระเอ้” ผนังด้านในประดับพระพิมพ์ปิดทององค์เล็กๆ นับพันองค์ □

- 🕒 เปิดทุกวัน เวลา 08.00-17.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชม 10,000 กีบ (ประมาณ 28 บาท)



วัดหนองสิคูนเมือง (Wat Nong Sikhounmuang)

เป็นที่ประดิษฐาน **“พระเจ้าองค์แสน”** (1 ใน 3 พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์เมืองมรดกโลกหลวงพระบาง คือ พระบาง พระม่าน และพระเจ้าองค์แสน) ตั้งอยู่ใจกลางเมืองเก่าหลวงพระบาง แต่ไม่ได้อยู่ในถนนเส้นหลักนักท่องเที่ยวจึงไม่ค่อยรู้จัก วัดนี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2272 ในรัชสมัยของพระเจ้าองค์นก พระเจ้าองค์แสนเป็นพระพุทธรูปสำริดหนัก 1 แสน (120 กิโลกรัม) กล่าวกันว่าศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ขอพรสิ่งใดมักจะสมหวังเสมอ ตามตำนานกล่าวว่าพระองค์ล่องตามลำน้ำโขงมาจากเมืองเชียงแสน

โดยชาวบ้านโคมเสลาที่ไปค้าขายที่เมืองเชียงแสนตั้งใจอัญเชิญมาไว้ที่บ้านเสลา แต่แพได้ล่องตามน้ำมาเทียบที่ท่าวัดจึงได้อัญเชิญพระพุทธรูปประดิษฐานที่วัดหนองสิคูนเมือง สิม (โบสถ์) เป็นศิลปะผสมผสานระหว่างสิมแบบหลวงพระบางและแบบเวียงจันทน์ จุดเด่นของสิมอยู่ที่ซ้อฟ้าอันงดงาม ด้านหน้าสิมมีลวดลายอันประณีตโดยเฉพะบานประตูเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับพระพุทธประวัติ นอกกำแพงวัด มีพระธาตุทรงปราสาทตั้งอยู่ คาดว่าน่าที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะล้านนา □



ตลาดมืดหลวงพระบาง (Luang Prabang Night Market)

“ตลาดมืด” หรือ **“กาดมืด”** เป็นสีสันแห่งการช้อปปิ้ง จับจ่ายซื้อสินค้าต่างๆ หลังจากเที่ยวชมเมืองกันมาตลอดวัน ช่วงหัวค่ำประมาณ 17.00 น. ตลาดก็จะเริ่มคึกคัก ไปวายเอาเวลาประมาณ 22.30 น. ตัวตลาดจัดในรูปแบบถนนคนเดิน ทอดยาวไปบริเวณตั้งแต่ด้านหน้าศูนย์บริการท่องเที่ยวหลวงพระบาง ไปจนถึงบริเวณด้านหน้าพระบรมมหาราชวังหลวงพระบาง ระยะทางราว 200-300 เมตร ร้านค้าต่างๆ กว่า 250 ร้าน ตั้งเรียงอยู่ในเส้นทางผ้าไหมเดิร์น หลังคาแหลมสีแดง สินค้าวางขาย

แบกะดิน ราคาต่อรองกันได้สนุก สินค้ามีหลากหลายมาก ทั้งของกินของใช้ งานหัตถกรรม เครื่องจักสานไม้แกะสลัก ผ้าพื้นเมือง ผ้าขนเเผ้า ผ้าปัก เสื้อยืด เครื่องเงิน ภาพวาดสีน้ำมัน ฯลฯ เดินกันเป็นชั่วโมงก็ไม่เบื่อ บรรยากาศคล้ายถนนคนเดินเชียงใหม่ที่เมืองไทย

นอกจากนี้ ตามตรอกซอกซอยที่แยกออกจากตลาดมืด ยังมีร้านอาหาร ที่พัก เกสต์เฮาส์ และอาร์ตแกลเลอรีสวยๆ ให้เที่ยวชมเต็มเต็มความสนุกกันอีกด้วย □

วัดพระธาตุหมากโม หรือวัดวิบูลราช (Visounnarath Temple)

หรือวัดวิบูลราช (ออกเสียงตามสำเนียงลาว) เป็นวัดที่เก่าแก่ที่สุดของเมืองหลวงพระบาง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2055 โดยพระเจ้าวิสุทธราชธิปัต (เจ้าชีวิตวิสุทธราช) แห่งอาณาจักรล้านช้าง ทรงสร้างวัดนี้ขึ้นเพื่อประดิษฐาน “พระบาง” ซึ่งอาราธนามาจากเมืองเวียงคำ ชื่อวัดตั้งตามพระนามของพระองค์ ภายในวัดมีปทุมเจดีย์ หรือพระธาตุดอกบัวใหญ่ ซึ่งพระนางพันดินเชียง พระอัครมเหสีของพระเจ้าวิสุทธราช ซึ่งเป็นชาวพวนเมืองเชียงขวาง โปรดให้สร้างขึ้น เมื่อ พ.ศ. 2057 ด้วยรูปทรงของเจดีย์มีลักษณะคล้ายแฉกไม้ผืนค้ำ ทำให้ชาวเมืองหลวงพระบางเรียกว่า พระธาตุหมากโม (หมากโม หมายถึง แฉกไม้) ยอดพระธาตุมีลักษณะคล้ายรัศมีแบบเปลวไฟของพระพุทธรูปแบบลังกาหรือสุโขทัย



ส่วนพระอุโบสถเป็นสถาปัตยกรรมสกุลช่างไทยลื้อแบบสิบสองปันนา มีหลังคาโค้งแหลมหล่นกันลงมา 2 ชั้น บนยอดประดับด้วยช่อฟ้า 17 ช่อ อันเป็นเครื่องแสดงว่าเป็นวัดที่สร้างขึ้นโดยพระมหากษัตริย์ ราว พ.ศ. 2430 โจรส่อทางภาคใต้ของจีนได้เข้ามาปล้นหลวงพระบาง ทำให้พระธาตุเสียหาย จึงได้มีการบูรณะหลายครั้ง โดยเฉพาะในรัชสมัยของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ขณะบูรณะปฏิสังขรณ์พบโบราณวัตถุมากมาย เช่น เจดีย์ทองคำ พระพุทธรูปหล่อสำริด พระพุทธรูปทองคำ พระพุทธรูปเงิน พระพุทธรูปที่แกะสลักจากแก้ว อัญมณี รวมถึงโบราณวัตถุที่ทรงคุณค่าอีกมากมาย ซึ่งได้นำมาเก็บรักษาไว้ในพระราชวังหลวงพระบางในปัจจุบัน

วัดแห่งนี้เคยเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสำคัญหลายองค์ อาทิ พระแชกคำ พระแก้วมรกต พระแก้วขาว เป็นต้น และใช้เป็นสถานที่ประกอบพิธี ตีมน้ำพระพิพัฒน์สัตยา เปิดบริการทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-17.00 น. อัตราค่าเข้าชม คนละ 20,000 กีบ (ประมาณ 56 บาท) □



วัดมะโบริม (Manorom Temple)

เป็นวัดเก่าแก่ของเมืองหลวงพระบางอีกวัดหนึ่ง ตามพงศาวดารกล่าวว่าวัดนี้สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าสามแสนไท (ราชโอรสของพระเจ้าฟ้างุ้ม) ซึ่งได้อภิเษกกับเจ้าหญิงแห่งอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา และรับเอาอิทธิพลด้านการพระพุทธศาสนามาจากกรุงศรีอยุธยา ทำให้พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรืองเป็นอย่างมาก วัดนี้ตั้งอยู่ใกล้ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว เป็นที่ประดิษฐาน “องค์พระเจ้าแสนหลุด” พระพุทธรูปสำริดเก่าแก่ปางมารวิชัย สร้างราว พ.ศ. 1921-1922 (สูงถึง 6 เมตรหนัก 12 ตัน) ลักษณะเป็นศิลปะล้านช้างในช่วงต้นที่มีความใกล้ชิดกับ

ศิลปะสุโขทัยอย่างมาก เช่น มีพระพักตร์รูปไข่ พระเกศาขมวดใหญ่ มีพระรัศมีเป็นเปลวไฟ พระเนตรเหลือบต่ำ พระอังสาใหญ่ ชายสังฆาฏิเป็นเส้นเล็กยาวลงมาจรดพระนาภี ต่อมาในพระเจ้ามหินทรเทพนิภาธร ราว พ.ศ. 2430 ได้เกิดสงครามสู้รบกับชาวฮ่อ ทำให้พระพุทธรูปองค์นี้ถูกทำลายจนพระกรหักทั้ง 2 ข้าง แต่เมื่อปี พ.ศ. 2514 ได้รับการปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ ภายในวัดยังมีพระธาตุเป็นเจดีย์ทรงระฆังสี่เหลี่ยม สร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ 24 □



พระธาตุพูลี (Mount Phou Si)

เขื่อนพระธาตุพูลี ภูเขาริมลำน้ำโขงทางฝั่งตะวันตกของเมืองหลวงพระบาง ยืนเด่นเป็นสง่าสูงกว่า 150 เมตร บนยอดเขานั้นแลเห็นพระธาตุสี่ทองอร่ามประดิษฐานอยู่ โดยชาวบ้านเชื่อว่าพระธาตุองค์นี้ สร้างขึ้นเพื่อตอกตรึงนางยักษ์ตนหนึ่งเอาไว้ มิให้ขึ้นมาทำอันตรายผู้คนได้

ตามตำนานภูเขาลูกนี้ชื่อ “พูสงว” ต่อมาเมื่อมีฤาษีขึ้นไปบำเพ็ญพรตอยู่ ผู้คนจึงเรียกว่า “พูฤาษี” แล้วเพี้ยนมาเป็น “พูลี” ในปัจจุบัน แต่บางตำราก็สันนิษฐานว่าอาจมาจากคำว่า “พูศรี” ที่แปลว่า “ศรีของเมืองหลวงพระบาง” ก็เป็นไปได้

ต่อมาปี พ.ศ. 2347 หลังจากพระเจ้าอนุรุทธทรงปกครองอาณาจักรล้านช้างหลวงพระบาง ทรงโปรดฯ

ให้สร้างพระธาตุพูลีขึ้นบนยอดเขาไว้เป็นศูนย์รวมศรัทธาผู้คน อีกทั้งใช้เป็นจุดตักตวงบอกลาทุก 1 ชั่วโมง (3 ชั่วโมง ตักตวง 1 ครั้ง) หรือตักตวงบอกลาเหตุร้าย เช่น ไฟไหม้ น้ำท่วม ศัตรูบุก ฯลฯ รอบพูลีจึงเกิดมีศาสนสถานต่างๆ ทั้งวัดถ้ำพูลี วัดสี่พุทธบาท วัดป่าแก้ว วัดป่ารวก และวัดป่าฝาง เป็นต้น การเดินขึ้นไปนมัสการพระธาตุพูลีมี 2 ทาง คือ ขึ้นจากทางด้านหอพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหลวงพระบาง หรือจะเดินขึ้นจากทางแม่น้ำโขงก็ได้

บนยอดเขาเป็นจุดชมพระอาทิตย์ตกที่สวยงามจนน่าประทับใจ มองเห็นหลวงพระบางได้ทั่วทั้งเมืองอย่างเต็มตา (ต้องขึ้นบันไดไป 328 ขั้น) ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (ราว 56 บาท) □



น้ำตกตาดกวางสี (Tat Kuang Si Waterfall)

สัมผัสน้ำตกที่ได้ชื่อว่าสวยที่สุดในหลวงพระบาง ตั้งอยู่นอกเมือง เป็นน้ำตกหินปูนสี่เหลี่ยมรมกต มีทั้งหมด 4 ชั้น ความสูงโดยรวมราว 75 เมตร แบ่งโซนชัดเจน มีพื้นที่สำหรับเล่นน้ำ มีสะพานและเส้นทางเดินรอบๆ น้ำตก เปิดเวลา 06.00-17.30 น. ค่าเข้าชม 20,000 กีบ/คน (ราว 56 บาท) จากหลวงพระบางไประหว่างทางมาน้ำตกตาดกวางสี สามารถแวะเที่ยวที่ฟาร์มนมควายลาว (Laos Buffalo Dairy) ชิมไอศกรีมโฮมเมดสุดอร่อย ให้นมลูกควาย และซื้อชีสดใหม่ได้ บริเวณทางเข้ามีศูนย์คุ้มครองหมีตาดกวางสี (Tat Kuang Si Bear Rescue Center) และสวนผีเสื้อกวางสี (Kuang Si Butterfly Park) น้ำตกตาดกวางสี สามารถมาทางเรือได้ด้วย โดยลงเรือได้ที่ท่าเรือ Slow Boat Satri Pier ราคาประมาณ 30,000-50,000 กีบ หรือไม่เกิน 140 บาท) หรือจะเหมารถตุ๊กตุ๊กจากตัวเมืองหลวงพระบางมาก็ได้ระยะทางราว 32 กม.

การเดินทางกลับประเทศไทย

สามารถกลับทางเดิมหรือกลับทางอื่นได้ อาทิ

- **เครื่องบิน** : การเดินทางกลับด้วยเครื่องบิน ถือว่าประหยัดเวลาดี ปัจจุบันมีเที่ยวบินหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ และหลวงพระบาง-เชียงใหม่ ให้เลือกตามสะดวก แต่เนื่องด้วยสถานการณ์โควิด-19 ทำให้ความถี่ของเที่ยวบินเปลี่ยนไป แนะนำให้ตรวจสอบตารางบินแน่นอนกับสายการบินก่อน (หลวงพระบาง-กรุงเทพฯ ใช้เวลาบินประมาณ 1.30 ชั่วโมง / หลวงพระบาง-เชียงใหม่ ใช้เวลาบินประมาณ 1.10 ชั่วโมง)

- **เรือ** : เป็นการเดินทางแบบไม่รีบร้อน ทำให้ได้ชมวิวแม่น้ำโขงจากหลวงพระบาง-อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย ถ้าเป็นเรือเร็ว (Speed Boat) ใช้เวลา 8 ชั่วโมง ลักษณะเรือท้องแบน เล่นด้วยความเร็วสูง บรรทุกสัมภาระได้ไม่มาก ส่วนเรือช้า (Slow Boat) มีหลายบริษัทให้บริการ ใช้เวลา 2 วัน 1 คืน โดยพักค้างคืนครึ่งทางที่เมืองปากแบง (Pak Beng) แขวงอุดมไซ

- **รถยนต์** : การเดินทางกลับด้วยรถยนต์หรือรถบัสประจำทาง อาจใช้เวลามาก แต่ก็จะได้เห็นลาวเพิ่มขึ้นไปอีกหลายแง่มุม สำหรับเส้นทางรถยนต์มีให้เลือก 2 สาย คือ เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดน่าน (ด่านห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ-เมืองไชยบุรี) ระยะทาง 373 กิโลเมตร/เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดเลย (ด่านนาแห้ว-เมืองบ่อเต็น แขวงหลวงน้ำทา) ระยะทางประมาณ 363 กม. □



ร้านอาหารจังหวัดอุดรธานี



คิงส์โอฮา

ร้านขายอาหารเช้าสุดอร่อยมีทั้ง ชา กาแฟ เมนูเด็ดคือไข่กระทะ ขนมปังยัดไส้ ข้าวเป็ยกเส้น โจ๊ก ข้าวเกรียบปากหม้อ ข้าวสตูว์ ☐

- 📍 22/1 ถนนสีศรีทธา ต.หมากแข้ง อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : ทุกวันเวลา 4.00-11.00 น.
- ☎ 09 5659 5394, 0 4234 3481
- 📌 คิงส์โอฮา (ไข่กระทะต้นตำหรับ) อุดร



ร้านแม่หย้า

ร้านอาหารยอดฮิตเปิดยาวนานกว่า 30 ปี ใจกลางเมืองอุดรธานี มีให้เลือกหลากหลาย ทั้งอาหารไทย จีน อเมริกัน รวมไปถึงขนมหวาน และเครื่องดื่ม ☐

- 📍 ถนนราชพัสดุ ต.หมากแข้ง อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 10.00-22.00 น.
- ☎ 0 4222 3889, 0 4222 1590
- 📌 ร้านแม่หย้า



ข้าวเป็ยกอาโกว

ร้านข้าวเป็ยกในตำนานเปิดมากกว่า 60 ปี เมนูข้าวเป็ยกสูตรอาหารเวียดนามที่ทำจากแป้งข้าวเจ้า พร้อมน้ำซุปรกระดูกหมูที่หอม ใส่หมูยอ หอมเจียว รวมถึงข้าวเกรียบปากหม้อ ขนมปัง ไข่กระทะ ขนมจีนแกงไก่ หมี่กะทิ ☐

- 📍 ริมถนนศรีชมชื่น ต.หมากแข้ง อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 04.00-14.00 น.
- ☎ 08 1392 2259
- 📌 ข้าวเป็ยกอาโกว



VT แหนมเมือง

ตำนานเวียดนามที่เปิดมานานกว่า 50 ปี มี 3 สาขา ได้แก่ สาขาสี่แยกบ้านจั่น สาขาโพศรี และสาขาสะพานนารัฐ ซึ่งสาขาใหญ่สุดจะอยู่ที่สาขาสี่แยกบ้านจั่น มีห้องวีไอพีรองรับกรุ๊ปทัวร์ เมนูขึ้นชื่อได้แก่ ปอเป็ยะสด ปอเป็ยะทอด กุ้งพันอ้อย ขนมจีนทรงเครื่อง หมูยอ ไส้กรอกไก่ ☐

- 📍 ร้าน VT แหนมเมือง สาขาสี่แยกบ้านจั่น 999/9 หมู่ 4 ถ.มิตรภาพ อุดรธานี-ขอนแก่น ต.บ้านจั่น อ.เมือง จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 6.00-21.00 น.
- ☎ 0 4211 1111
- 📌 @VT แหนมเมือง

ส้มตำเจ๊ก์อุดรธานี สาขา 1

ต้นตำรับของส้มตำแซ่ๆ โดยเจ๊ก์ทำเองทุกจาน เมนูเด็ดทั้งตำโคตรมั่ว ตำเผ็ดสลบ ตำกุ้งสด ตำข้าวปูลาร้า ตำป่า ตำปูลาร้า รวมถึงปลาเผา แกงอ่อม ลาบ น้ำตก และขนมหวาน ☐



- 📍 230/28 ซ.ศาลเจ้าแม่ทับทิม ถ.อัครมิตร ต.หมากแข้ง อ.เมือง จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 8.00-16.00 น.
- ☎ 08 7373 2128
- 📍 ส้มตำเจ๊ก์อุดรธานี สาขา 1

วิถี แหนมเนือง อุดรธานี

ร้านเวียดนามชื่อดัง เมนูแหนมเนืองรสชาติดี อาทิ กุ้งพันอ้อย แหนมใบมะยม แหนมซี่โครงหมูทอดบันฮ้อย ไส้กรอกทอด พันหอม หมูยอทอด ☐

- 📍 345/1-3 ถ.โพศรี (หลังวัดโพธิสมภรณ์) ต.หมากแข้ง อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 6.00-21.00 น.
- ☎ 0 4234 7111
- 📍 วิถี แหนมเนือง อุดรธานี



ร้านลาบนิ้ว

ร้านอีสานยอดนิยมของอุดร เมนูสุดแซ่คือ ลาบนิ้ว ตำถาดลาบนิ้ว ยำหอยแครง ตำกระท้อน ยำกุ้งดิบ หอยแครงน้ำปลาร้า เป็นต้น ☐

- 📍 ตรงข้ามองค์การโทรศัพท์ (TOT) เทศบาล นคร จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 11.00-22.30 น.
- ☎ 08 5111 0009
- 📍 ร้านลาบนิ้ว อุดรธานี



ร้านโกนวย (เจ๊นวย)

อาหารเวียดนามต้นตำรับเจ้าดังประจำเมืองอุดร อยู่ตรงข้ามไปรษณีย์ มีทั้งอาหารไทยและของหวาน อาทิ แกงเส้น ข้าวเป็ยก เส้นเป็ยกน้ำใส ต้มเส้นน้ำใส โจ๊ก กวยเตี๋ยวไก่ ขนมปัง โยเกริตปั่น ขนม น้ำแข็งไส ขนมปัง ทรงเครื่อง ☐

- 📍 เยื้องกับสถานีตำรวจอุดรธานี บนถนนศรีสุข ต.หมากแข้ง อ.เมืองอุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 12.00-21.00 น.
- ☎ 08 6716 3083
- 📍 ร้าน โกนวย



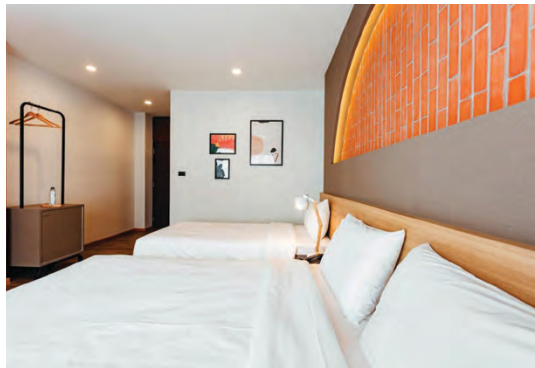
ร้านกินเต็ยวกัน ณ โนนสูงอุดร

ร้านกวยเต็ยวรสแซ่แบบชามใหญ่ กาแฟรสเลิศ ภายใต้บรรยากาศบ้านสวน ให้ความรู้สึกเป็นกันเอง ☐

- 📍 137 ต.โนนสูง อ.โนนสูง เทศบาลนคร จ.อุดรธานี
- 🕒 เปิดบริการ : 09.00-17.00 น. (หยุดวันอาทิตย์)
- ☎ 09 3541 6954, 09 9459 2419
- 📍 กินเต็ยวกัน ณ โนนสูงอุดร



ที่พักจังหวัดอุดรธานี



โรงแรมเคลย์ อุดรธานี

ที่พัก 48 ห้อง ดีไซน์สวยใจกลางเมืองอุดร ตกแต่งสไตล์ลอฟท์ที่ถ่ายทอดเอกลักษณ์เครื่องปั้นดินเผายุคบ้านเชียงได้อย่างสวยงามและลงตัว □

- 📍 1/1 ถนนอธิปัตติ ต.หมากแข้ง อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4222 2229, 08 2282 9452
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 900 บาท
- 📱 Clay Hotel Udonthani



โรงแรมอัมมาน ยูนิค โฮเทล

ที่พัก 55 ห้อง สไตล์มอริออคโคผสมผสานตุรกีแห่งแรกในอุดรธานี และในภาคอีสาน ของตกแต่งส่วนมากนำเข้ามาจากประเทศในตะวันออกกลางและประเทศตุรกีเป็นหลัก ประหนึ่งว่ากำลังอยู่ในเทพนิยายพันหนึ่งราตรี □

- 📍 166/11 ซอยบ้านโนนพิบูลย์ อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4221 9199
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,500 บาท
- 📱 @ammanudon



โรงแรมบราวน์เฮาส์

ที่พัก 74 ห้อง สไตล์อีสานโมเดิร์น อยู่ใจกลางเมืองติดกับบึงหนองเหล็ก ภายในห้องพัก ได้ใช้คำผญาหรือ ประิญาของคนอีสานนำมาตกแต่งห้อง พร้อมมีสระว่ายน้ำและวิวในบรรยากาศสุดชิลล์ □

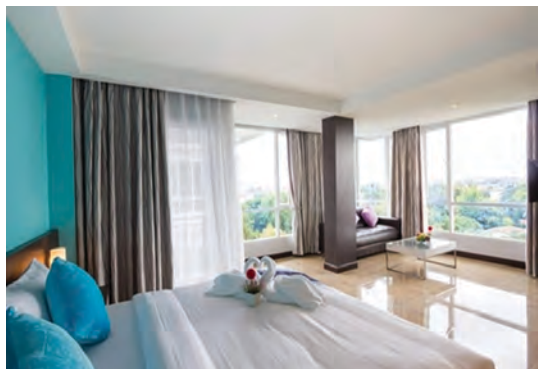
- 📍 234/5 หมู่ 1 อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4222 2668
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,300 บาท
- 📱 @brownhousehotel



โรงแรมเวลาดิ

ที่พักตกแต่งสไตล์อบอุ่น พร้อมมีสระว่ายน้ำใกล้สถานีรถไฟ ใกล้สนามบินอุดรธานี เพียง 500 เมตร อยู่ห่างจากใจกลางเมืองประมาณ 2 กม. □

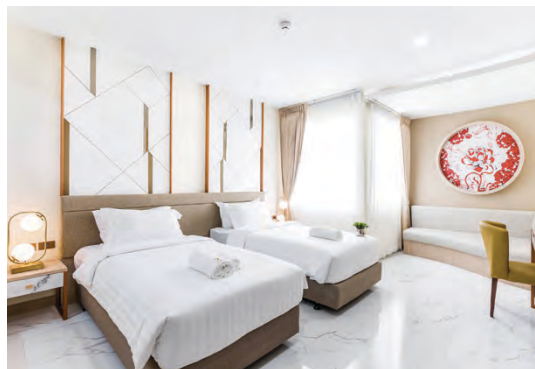
- 📍 471 ถนนอดุลยเดช ต.หมากแข้ง อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4221 9219
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,800 บาท
- 📱 @veladhiudonthani



ดิ โอโซน บูติก โฮเทล อุดรธานี

ที่พัก 79 ห้อง ในสไตล์โมเดิร์น เรียบหรู พร้อม
สระว่ายน้ำและห้องอาหาร ใจกลางเมืองอุดรธานี
ห่างจากสนามบินอุดรเพียง 15 นาที มีห้องประชุม
ที่รองรับได้มากกว่า 80 คน □

- 📍 17/7 ซอยอินทเกษ ถ.อุดรดุษฎี ต.หมากแข้ง อ.เมือง จ.อุดรธานี
- ☎ 06 1690 7878, 0 4221 1722
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 980 บาท
- 📍 The Ozone Boutique Hotel



โรงแรม ดิ เอก อุดรธานี

ที่พักเรียบหรูมีสไตล์ ใจกลางเมืองอุดร มีให้เลือก
หลายแบบ □

- 📍 14/5 ซ.สัมพันธ์มิตร ต.หมากแข้ง อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 09 3101 8800
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,500 บาท
- 📍 The 8 Hotel Udonthani



เฮ้าส์ โฮเทล อุดรธานี

ที่พัก 8 ชั้น ดีไซน์คลาสสิกหรูหรา ใกล้กับสนามบิน
อุดร มีสวนและสระว่ายน้ำในชั้น Roof Top วิว 360 องศา
แห่งเดียวในเมืองอุดร □

- 📍 61/17 หมู่ 1 ซอยบ้านนาดี ต.หมากแข้ง อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 0 4221 1189, 09 4798 9824
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 950 บาท
- 📍 Haus Hotel Udonthani เฮ้าส์ โฮเทล



เดอะ เคป บูติก โฮเทล

ที่พักสไตล์บูติกในเมืองอุดร พร้อมบริการอำนวยความสะดวกที่ครบครัน □

- 📍 137/12 ถ.เทพบุรี ซ.เทพบุรี 1 ต.หมากแข้ง อ.เมืองฯ จ.อุดรธานี
- ☎ 08 8282 9896
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 590 บาท
- 📍 The Cape Boutique Hotel



ร้านอาหารในเวียงจันทน์ ลาว



Lao Derm Restaurant

(ลาวเดิม : ตรงข้ามสนามกีฬา)

- 📍 13 Vientiane Prefecture (Khounbuloum Road, Vangthong Market, Vientiane, Laos)
- ☎ 856 2125 5283, 020 2926 6688

Kualao Restaurant

- 📍 134 Samsenthai Road, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2121 4813

PhoZap (เฟอไซซัพ)

- 📍 Rue Phai Nam, Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 5580 5678

PVO Sandwich and Vietnamese Food

- 📍 Kaoyot Village, Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 5572 2072

DOMÉ Restaurant

- 📍 Drive 17 Vientiane Prefecture (ใกล้หอประชุมแห่งชาติลาว) Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 5637 9002

HanCook

- 📍 450 market, Vungthong night plaza, Thongkhunkham village, Chanthabouly, Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 2208 7080



ที่พักในเวียงจันทน์ ลาว



Hemera Hotel (ตรงข้ามตลาดเช้า)

- 📍 27 Ban Hatsadi Tay, Chantabury, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2124 1222
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 800 บาท



Crowne Plaza Vientiane an IHG Hotel

- 📍 20 Samsenthai Road, Nongduang Nua Village Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2190 8888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท



La Seine Hotel by Burasari

- 📍 160 Quai Fa Ngum Ban Sithan Neua Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2125 3800
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,200 บาท

Viryla Boutique Hotel

- 📍 Khounta Road, Khounta Village, Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 3 0939 6666
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,200 บาท



Landmark Mekong Riverside Hotel

- 📍 Thatkhao Village, Sisattanak District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2126 6888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท

Somerset Vientiane

- 📍 Souphannouvong Avenue, Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2125 0888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,800 บาท



ร้านอาหารในหลวงพระบาง

ร้านตำหมากหุ้ง (ป่าติ่ม) Papaya Salad Restaurant

- 📍 หน้าวัดหนองสีคูนเมือง Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 2350 4500



Bamboo Garden Restaurant

- 📍 49/3 Wisunalat Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 9718 8899

Nang Air Restaurant

- 📍 บ้านเลขที่ 01 แยกตลาดดารา Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7121 2734

Phonheuang Cafe

- 📍 Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 5995 9543

Manda de Laos

- 📍 Unit 1 Ban That Luang, 10 Norrassan Road Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7125 3923



ที่พักในหลวงพระบาง



Luang Prabang Legend Hotel

- 📍 (Near Dara Market) Noradech Road, Ban That Luang, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7191 9898
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 500 บาท

Nagas Luang Prabang – MGallery by Sotel

- 📍 Ban Vat Nong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7125 3888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท



Villa Oudomlith

- 📍 18/02 Ban Vatnong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 9919 7393
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท

Victoria Xiengthong Palace

- 📍 Kounxoau Rd., Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7121 3200
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,800 บาท



Sotel Luang Prabang

- 📍 Unit 4, Ban Mano, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7126 0777
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท

Le Bel Air Resort Luang Prabang

- 📍 1 Old Bridge, Ban Muang Nga, pb 120, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7125 4699
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,900 บาท



My dream boutique resort Luang Prabang

- 📍 Ban Meung Nga Village, Meung Nga Street, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7125 2853
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,500 บาท

Avani+ Luang prabang Hotel

- 📍 Setthathirath Road, Hua Xieng Village, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7126 2333
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,400 บาท



ตัวอย่างโปรแกรมท่องเที่ยว

Day 1

- ◆ ออกจากกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินไทยไลอ้อนแอร์ เวลา 06.05 น. ถึงสนามบินนานาชาติอุดรธานี เวลา 07.10 น.
- ◆ เดินทางไปทะเลบัวแดงทานอาหารเช้าบนรถ ล่องเรือเที่ยวบึงหนองหานถ่ายรูปกับดอกบัวสีแดง
- ◆ จากนั้นมุ่งหน้าสู่ดินแดนแห่งประวัติศาสตร์ 5,000 ปี แหล่งมรดกโลกบ้านเชียง
- ◆ ชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียงและทดลองเขียนลายหม้อบ้านเชียง ทานมื้อเที่ยงที่บ้านเชียง
- ◆ บ่ายเดินทางไปคำชะโนด ไหว้ขอพรปู่ศรีสุทโธ และองค์แม่ศรีปทุมมานาคราชเทวี แล้วเข้ามาในตัวเมืองสักการะเจ้าพ่อหลักเมืองและองค์ท้าวเวสสุวรรณ แล้วชมพิพิธภัณฑ์ เมืองอุดรธานี แล้วไปเยือนวัดป่าบ้านดาดไหว้ธรรมเจดีย์ที่บรรจุอัฐิธาตุของหลวงตามหาบัว
- ◆ เย็นไปเดินเล่นที่สวนสาธารณะหนองประจักษ์ถ่ายรูปกับตึกต้ายักษ์ ทานอาหารเย็น แล้วเข้าที่พักค้างคืนที่อุดรธานี □

Day 2

- ◆ กินอาหารเช้าในตัวเมืองหนองคาย เดินทางต่อไปวัดป่าภูก้อน เพื่อสักการะพระปฐมรัตนบูรพาจารย์มหาเจดีย์และพระนอนหินอ่อนที่ใหญ่ที่สุดในโลก
- ◆ ไปเที่ยวน้ำตกยูงทอง ที่อุทยานแห่งชาตินงาย-น้ำโสม เล่นน้ำตก ฟังเสียงนก ทานอาหารเที่ยงในบรรยากาศป่าเขาธรรมชาติ
- ◆ บ่ายเดินทางไปกราบพระบรมสารีริกธาตุ ณ มัสการรอยพระพุทธรูป และศึกษาประวัติศาสตร์สมัยทวารวดี ที่อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาทและวัดพระพุทธรูปบัวบก ชมหนองจอกสา ถ้ำพระ ถ้ำวัวแดง ฯลฯ ทานอาหารเย็นแล้วกลับเข้าที่พัก ค้างคืนที่อุดรธานี □

Day 3

- ◆ ตื่นแต่เช้าทานอาหารเช้าแล้วเดินทางเข้าตัวเมืองหนองคาย เดินทางข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 ในจังหวัดหนองคาย เพื่อเข้าสู่เวียงจันทน์ (เมื่อถึงเวียงจันทน์แล้วให้ไปซื้อตั๋วรถไฟไปหลวงพระบาง) เดินทางเที่ยวตลาดเช้าแล้วเข้าที่พัก
- ◆ จากนั้นไปสักการะ “พระธาตุหลวง” ปูชนียสถานศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคูเมืองของลาว แล้วไปเยือนหอพระแก้วที่พระแก้วมรกตได้เคยประดิษฐานอยู่ที่นี่นานถึง 200 ปี

ชมตู้พระไตรปิฎก พระแท่นบัลลังก์ทอง ในพิพิธภัณฑ์หอพระแก้ว แล้วข้ามถนนไปฝั่งตรงข้ามไปเที่ยว “วัดสี่สกล” วัดสวยงามที่สุดของเวียงจันทน์ ซึ่งหอไตรของวัดที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะรัตนโกสินทร์

- ◆ ทานอาหารเที่ยง แล้วไปไหว้ศาลหลักเมืองเวียงจันทน์ ไหว้ศาลเจ้าแม่สีเมือง ช่วงบ่ายไปถ่ายรูปกับประตูชัยแลนด์มาร์กของเวียงจันทน์ แล้วขึ้นไปชมวิวมุมสูงของนครเวียงจันทน์จากชั้นบนของประตูชัย แล้วนั่งรถตุ๊กๆ ชมรอบเมือง
- ◆ ช่วงเย็น เดินเล่นริมโขง รับประทานอาหารเย็นที่ถนนคนเดินเวียงจันทน์ (Night Market) กลับเข้าที่พัก ค้างคืนที่เวียงจันทน์ □

Day 4

- ◆ ทานอาหารเช้าแบบพื้นเมือง แล้วไปขึ้นรถไฟที่สถานีรถไฟนครหลวงเวียงจันทน์ ที่บ้านดอนหนูน เมืองไซทานี้ เดินทางไปหลวงพระบาง ระยะทางประมาณ 310 กม. ใช้เวลาเดินทางเพียง 2 ชั่วโมง แล้วเข้าที่พัก
- ◆ จากนั้นชมหอคำ หรือ “หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง” ไปชมความงามของวัดเชียงทองอัญมณีเม็ดเอกแห่งล้านช้าง และ “โรงเขียนโกศ” หรือโรงเก็บราชรถพระโกศของเจ้ามหาชีวิตศรีสว้างวัฒนาแล้วไปทานอาหารเที่ยง
- ◆ บ่ายล่องเรือไปเที่ยว ถ้ำตั้ง ถ้ำหินปูนขนาดใหญ่ ที่ตั้งอยู่ริมลำน้ำโขง ณ จุดบรรจบกับแม่น้ำอู แล้วเดินขึ้นภูเขาริมลำน้ำโขงเพื่อนมัสการ “พระธาตุพูสี” ชมอาทิตย์อัสดงและถ่ายภาพตัวเมืองหลวงพระบางแบบพาโนรามา

- ◆ เดินทางจากภูเขามาเที่ยว “ตลาดมืดหลวงพระบาง” ชอปPINGและชิมอาหารพื้นเมืองอร่อยๆ มากมาย
- ◆ กลับเข้าที่พัก □



Day 5

- ◆ ตื่นแต่เช้าตรู่มาตักบาตรข้าวเหนียวในตัวเมืองเก่าหลวงพระบาง แลบนครศรีสว้างวงศ์ กลับเข้าที่พักทานอาหารเช้า
- ◆ ไปชมวัดใหม่สุวรรณภูมาราม วัดที่ใหญ่ที่สุดของหลวงพระบาง ตั้งอยู่ใกล้กับพระราชวังหลวงพระบาง แล้วไปวัดพระธาตุหมากโม หรือ วัดวิชุนราช วัดที่เก่าแก่ที่สุดของเมืองหลวงพระบาง
- ◆ เดินทางต่อไปที่น้ำตกตาดวางสีที่สวยงามที่สุดในหลวงพระบางสูง 75 เมตร ตั้งอยู่นอกเมือง ห่างจากตัวเมืองไปประมาณ 32 กม. ทานอาหารเที่ยง เล่นน้ำตก เที่ยวที่ฟาร์มนมควายแล้วเดินทางกลับเข้าเมือง
- ◆ เดินทางกลับไทย ด้วยเที่ยวบินตรงหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ □

หมายเหตุ : การเดินทางด้วยสายการบินจากหลวงพระบางมาประเทศไทย ไม่มีเที่ยวบินทุกวัน ให้ตรวจสอบก่อนวางแผนการเดินทาง



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 2 เส้นทาง น่าน-ไชยบุรี-หลวงพระบาง
ดื่มดำธรรมชาติ วัฒนธรรม อาบธรรมะ
ณ เมืองคู่แฝดสองแผ่นดิน





เส้นทาง น่าน-ไชยบุรี-หลวงพระบาง

“ดื่มดำธรรมชาติ วัฒนธรรม อาบธรรมะ ณ เมืองคู่แฝดสองแผ่นดิน”

๒ ปิดประตูเพื่อนบ้านในอาเซียนกับเส้นทางท่องเที่ยวภาคเหนือของไทย ที่มีความน่าสนใจมากที่สุดเส้นทางหนึ่ง เส้นทางขึ้นชมธรรมชาติ วิถีชีวิต วัฒนธรรม เชื่อมโยงเมืองคู่แฝด น่าน-หลวงพระบาง สองเมืองสองประเทศซึ่งมีบรรยากาศคล้ายคลึงกันในด้าน ศิลปะวัฒนธรรมล้านนา-ล้านช้าง ควรค่ากับการหลีกหนีความวุ่นวายจากเมืองใหญ่ ไปใช้ชีวิตสัมผัสความสงบเรียบง่าย แต่อบอวลด้วยเสน่ห์ที่จนยากจะลืมลง

ตัวเมืองน่านมีขนาดไม่ใหญ่โต แต่เต็มไปด้วยอาคารเรือนไม้เก่า ตลาดเช้า พิพิธภัณฑสถาน และวัดวาอารามโบราณ เลื่องชื่อ ส่วนนอกตัวเมืองก็อุดมด้วยขุนเขาสลับซับซ้อน พงไพร สายน้ำ และกิจกรรมผจญภัยให้ทำกันอย่างไม่รู้เบื่อ



จากน่านสามารถข้ามด่านชายแดนห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ เข้าสู่เมืองเงินของลาว ขั้บรถยนต์ชมความยิ่งใหญ่ของธรรมชาติสองข้างทาง ผ่านถนนตัดใหม่สาย 4 B สู่เมืองหงสา แขวงไชยบุรี ไปบ้านท่าเตือ และบ้านเชียงแมน เมืองจอมเพชร แล้วข้ามลำน้ำโขงเข้าสู่เมืองมรดกโลกหลวงพระบางได้อย่างสบาย ในระยะทางรวมเพียง 250 กม. เท่านั้น

นับเป็นเส้นทางร่วมมือการพัฒนาสองประเทศที่เชื่อมโยงการค้า เศรษฐกิจ และการท่องเที่ยวไปพร้อมๆ กันได้อย่างยอดเยี่ยม เส้นทางนี้ยังเชื่อมโยงไปยังหลวงพระบาง เวียงจันทน์ สิบสองปันนา และคุนหมิงของจีนได้อีกด้วย □



การเดินทาง

น่านอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 670 กม. สามารถเดินทางได้ทั้งรถยนต์ หรือรถประจำทาง ใช้เวลาประมาณ 10 ชั่วโมงใช้ทางหลวงหมายเลข 32 มาจนถึงจังหวัดนครสวรรค์ จากนั้นใช้ทางหลวงหมายเลข 117 มาจนถึงจังหวัดพิษณุโลกและใช้ทางหลวงหมายเลข 11 โดยจะผ่านจังหวัดอุตรดิตถ์ และอำเภอเด่นชัย (จังหวัดแพร่) จากเด่นชัยใช้ทางหลวงหมายเลข 101 ผ่านจังหวัดแพร่ไปจนถึงตัวจังหวัดน่าน (ถ้าไปถึงห้วยโก๋น รวมระยะทางประมาณ 795 กม.)

เครื่องบิน มีบินตรงจากดอนเมืองไปน่าน สามสายการบินคือ นกแอร์ โลออนแอร์ และแอร์เอเชีย ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.15 ชั่วโมง และรถไฟ ไปลงที่สถานีรถไฟเด่นชัย จังหวัดแพร่ ต่อรถโดยสารประจำทางที่ บขส. หรือรถตู้เข้าน่าน ระยะทางประมาณ 145 กม. □

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

- ☎ ท่าอากาศยานน่านนคร
- ☎ 0 5471 0270
- ☎ สถานีขนส่งผู้โดยสารน่าน
- ☎ 0 5471 1662
- ☎ สถานีรถไฟเด่นชัย แพร่
- ☎ 0 5461 3260 และ 0 5461 3700





เที่ยวเมืองน่าน



น่าน หรือ “นันทบุรีศรีนครน่าน” ที่สร้างขึ้นราว พ.ศ. 1911 โดยพญาภูคา เมืองสุดปลายฟ้าล้านนาตะวันออกที่ต้องตั้งใจไปเท่านั้นจึงจะถึง เพราะน่านไม่ใช่เมืองผ่าน จึงยังเก็บรักษาความงามของธรรมชาติ วิวทิวทัศน์ และวัฒนธรรมอันเรียบง่ายงดงามไว้ได้อย่างน่าชม คนน่านมีนิสัยน่ารัก ยิ้มง่ายใจดี ตัวเมืองเต็มไปด้วยวิถีชีวิตเดินช้า เมื่อเราได้ไปเยือนจึงทำให้เข้มนาฬิกาชีวิตเดินช้าลง โดยเฉพาะเมื่อลมหนาวมาเยือน น่านก็จะงดงามเป็นพิเศษ สามารถออกไปท่องเที่ยวอุทยานแห่งชาติ ซึ่งมีพืชพรรณ ดอกไม้ สายหมอก กิจกรรมการล่องแก่ง และป่าเขาลำเนาไพรอันพิสุทธิ์ ให้สัมผัสได้อย่างสุขสันต์หัวใจ

คนเมืองน่านยึดมั่นในพระพุทธศาสนา มองไปทางไหนก็เห็นแต่วัดวาอารามทั่วทั้งเมืองน่าน ผู้คนยังนิยม

นุ่งซิ่นไปวัด และไปเที่ยวภาคม้ง (ตลาด) ปูเสื่อกินขันโตกกันในวันหยุด เมนูพื้นบ้านจานเด็ดของน่าน มีทั้งลาบหมกคั่วไส้ฮั่ว แกงแค ต้มยาปลาคังน้ำขุ่น ไก่ทอดมะแขว่น (มะแขว่นพืชสมุนไพรที่ขึ้นตามป่าดิบภาคเหนือโดยเฉพาะจังหวัดน่าน มีกลิ่นหอมฉุน รสขำนิดๆ เผ็ดร้อนคล้ายพริกไทย นิยมใส่ในแกง ลาบ และหลู้) มาชิมเมนูสาหร่ายน้ำจืด ไก่ยี่ของชาวไทลื้อในอำเภอท่าวังผาที่ไม่เหมือนใคร ชิมลิ้นจี่ ลำไย มะไฟจินอบแห้ง อีกทั้งกาแฟทั้งจากดอยภูคา และภูกพยัคฆ์ ที่หอมรัญจวนใจ จนกลายเป็นของฝากที่ขึ้นชื่อ รวมถึงดอกเกลือสินเธาว์จากภูเขาสองแควซึ่งมีแห่งเดียวในภาคเหนือ และผ้าทอลายน้ำไหลในตำนาน

ชาวน่านมีความศรัทธาใน “พญานาค” เป็นอย่างมาก จึงขุดเรือยาวและตกแต่งหัวเรือให้มีลักษณะคล้ายพญานาค ปีไหนฝนแล้ง บรรพบุรุษชาวน่านก็จะนำเรือแข่งไปพายแข่งกัน เปรียบเสมือนพญานาคกำลังเล่นน้ำเพื่อขอฝน และก็เป็นที่น่าอัศจรรย์อย่างยิ่ง เพราะหลังจากนั้นฝนก็ตกลงมาจริงๆ

ชาวน่านจึงมีประเพณีแข่งเรือสืบสานกันมายาวนาน และอนุรักษ์เรือยาวหัวรูปพญานาคไว้ซึ่งหาได้ที่น่า่านเท่านั้น นอกจากนั้นนักท่องเที่ยวยังจะเห็นเรือยาวแบบน่านนี้ประดับประดาในสถานที่ต่างๆ ทั่วไปในจังหวัดเช่น เช่น เสาไฟ ชุ่มทางเข้า เป็นต้น □



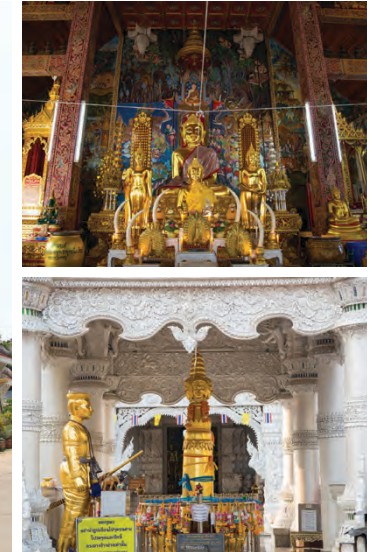
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้าน

ตั้งอยู่ในบริเวณคุ้มของอดีตเจ้าผู้ครองนครน่าน เดิมเรียกว่า หอค้า หรือ คุ้มหลวง สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2446 โดยพระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดช เจ้าผู้ครองนครน่าน เพื่อใช้เป็นที่พำนักและที่ออกว่าราชการ สืบมาจนสิ้น เจ้ามหาพรหมสุรธาตา เจ้าผู้ครองนครน่านองค์สุดท้าย บุตรหลานจึงมอบให้รัฐบาล เพื่อใช้เป็นศาลากลางจังหวัด หลังมีการสร้างอาคารศาลากลางหลังใหม่ในปี พ.ศ. 2517 กรมศิลปากร จึงจัดตั้งเป็นพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ตัวอาคารมีความสวยงามและทรงคุณค่าทางสถาปัตยกรรม โบราณ ก่ออิฐถือปูนสองชั้นแบบตรีมุข รูปแบบผสมผสาน ระหว่างศิลปะตะวันตกและศิลปะไทย มีमुखออกด้านหน้า หลังคามุงด้วยไม้แป้นเกล็ด ด้านหน้าอาคารมีแนวต้น ลั่นทม เรียงรายกันไปอย่างมีเสน่ห์ ภายในจัดแสดงโบราณ วัตถุต่างๆ ภาพถ่ายโบราณ งานประณีตศิลป์ เงินตรา อวูธ และจัดแสดงเรื่องราวชีวิตความเป็นอยู่และเครื่อง ใช้อของชนเผ่าต่างๆ ที่อาศัยอยู่ในเขตจังหวัดน่าน ทว่าสิ่ง ที่ห้ามพลาดชมคือ “งาช้างดำ” วัตถุมงคลล้ำค่าคู่บ้านคู่ เมืองน่าน มีเรื่องเล่าว่าใครจะเอาไปครอบครองเป็นสมบัติ ส่วนตนหรือนำออกจากเมืองน่านไม่ได้ จะเกิดอับมงคล งาช้างดำจึงกลายเป็นสมบัติของแผ่นดินสืบมา งาช้างนี้ เจ้าผู้ครองนครน่านได้มาจากเมืองเชียงตุง ยาว 47 เซนติเมตร บนงามีจารึกอักษรล้านนาว่า “กั้งนี้หนกหนึ่ง หมิ่นห้าพัน” เมื่อเทียบกับมาตราส่วนปัจจุบันเท่ากับ 18 กิโลกรัม บริเวณด้านหน้าพิพิธภัณฑ์ยังเป็นที่ตั้งของ



อนุสาวรีย์พระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดชฯ (พระเจ้าน่าน) อีกด้วย ค่าเข้าชมชาวไทย 20 บาท ชาวต่างชาติ 100 บาท นักเรียน นักศึกษา นักบวช ผู้สูงอายุ (อายุเกิน 60 ปี) ไม่เก็บค่าเข้าชม □

- 📍 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติน่าน
ถ.ผากอง ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน
- 🕒 เปิดเวลา 09.00-16.00 น.
- ☎ 0 5471 0561



วัดมิ่งเมือง

เยือนวัดมิ่งเมืองที่มีลวดลายปูนปั้นอันวิจิตรงดงาม ซึ่งเป็นที่ตั้งของเสาพระหลักเมืองน่าน เดิมเป็นวัดร้างที่ เจ้านันทวรฤทธิเดช เจ้าครองนครน่าน มาพบเมื่อ พ.ศ. 2400 และสถาปนาวัดใหม่โดยตั้งชื่อ “วัดมิ่งเมือง” ตามเสาหลักเมืองที่เรียกกันว่า เสามิ่ง ที่มีอยู่แต่เดิมตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2331 ต่อมาปี 2506 ได้เกิดน้ำท่วมใหญ่ ทำให้ เสาล้มลง เจ้าอวาสพรพร้อมกับคณะศรัทธาได้ร่วมกันสร้าง เสาพระหลักเมืองจำลองขึ้น ณ ที่เดิม ส่วนอุโบสถที่ชำรุด ได้ทำการบูรณะใหม่เมื่อปี 2527 โดยช่างพื้นบ้าน เมืองน่าน ส่วนลวดลายปูนปั้นเป็นฝีมือช่างจากเชียงแสน โดยมีนายเสาร์แก้ว เลาดิ เป็นช่างใหญ่ที่ทำการปั้นและ

ออกแบบลวดลายปูนปั้นทั้งหมด ส่วนภายในอุโบสถเขียน ภาพจิตรกรรมฝาผนัง โดยคุณสุรเดช กาละเสน (จิตรกร พรสวรรค์พื้นบ้านเมืองน่าน) โดยเขียนแบบอนุรักษ์ ภาพโบราณ เป็นเรื่องราวประวัติศาสตร์ความเป็นมาของ เมืองน่าน เริ่มตั้งแต่สมัยพญาภูคาเจ้าเมืองน่านองค์ปฐม ตั้งอยู่เมือง ณ เมืองย่าง (ปัจจุบันอยู่ในเขตอำเภอปัว) มาจนถึงสมัยเจ้ามหาพรหมสุรธาตา เจ้าผู้ครองนครน่าน องค์สุดท้าย □

- 📍 ตั้งอยู่ที่ถนนสุริยพงษ์ ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน
- ☎ 0 5471 0934, 09 3249 6443

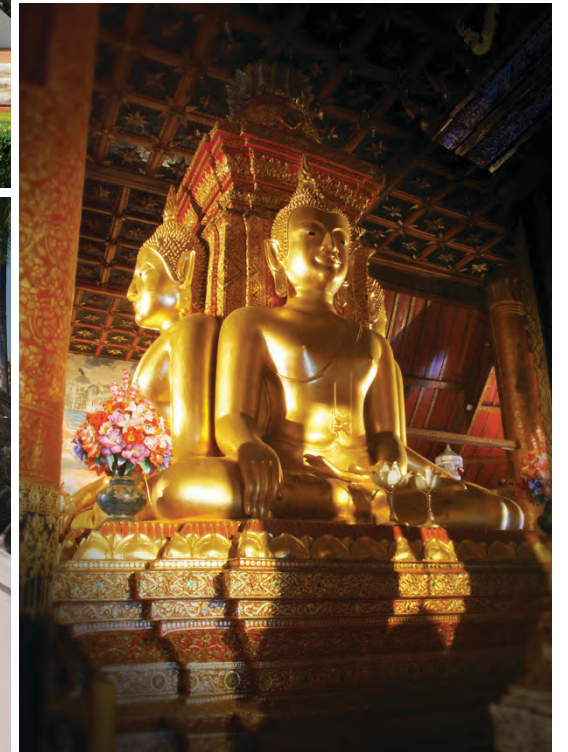
วัดภูมินทร์

ชมภาพจิตรกรรมฝาผนังหรือ ฮูปแต้ม อายุหลายร้อยปีที่ชื่อเสียงเลื่องลือจนได้ชื่อว่า **“กระซิบรักบันลือโลก”** คือภาพ **“ปู้ม่านยาม่าน”** ซึ่งเป็นคำเรียกชายหญิงชาวไทลื้อในสมัยโบราณกระซิบสนทนากัน ผู้ชายสักหมึกนุ่งผ้าลุนตะยา ผู้หญิงแต่งกายไทลื้อเต็มยศอันโดดเด่น เป็นภาพซึ่งได้รับการยกย่องว่าเป็นงานศิลปะชิ้นเยี่ยมของวัดภูมินทร์ ภาพนี้อยู่ข้างประตู เขียนด้วยเทคนิคสีฝุ่นบนรองพื้นดินสอพอง วาดโดย หนานบัวผัน ระหว่างการบูรณะซ่อมแซมในสมัยเจ้าอนันตฤทธิ์วรเดชะครองเมืองน่าน (ปลายรัชกาลที่ 4) กลายเป็นสัญลักษณ์เมืองน่านที่ปรากฏอยู่ในสินค้าจำนวนมาก



“วัดภูมินทร์” เดิมชื่อ **“วัดพรหมมินทร์”** ตามนามเจ้าเจตบุตรพรหมมินทร์ผู้สร้างวัดใน พ.ศ. 2139 ตั้งอยู่ใจกลางเมืองบนถนนสุริยพงษ์ เป็นวัดโบราณที่แปลกกว่าวัดอื่นๆ คือ โบสถ์และวิหารสร้างเป็นอาคารหลังเดียวกัน ประตูไม้ทั้งสี่ทิศ แลเห็นหลังคาซ้อนกัน 3 ชั้น โค้งแอ่นอ่อนช้อย ภายในพระอุโบสถเป็นที่ประดิษฐานพระประธาน 4 องค์ ประทับนั่งหันหลังเข้าหากันบนฐานทรงจตุรมุข และหันพระพักตร์ไปสี่ทิศ มองเข้ามาจากทิศไหนก็จะเห็นเหมือนกันหมด ภายในโบสถ์ประดับลายไม้แกะสลักลวดลายปิดทองเหลืองอร่าม โดยช่างฝีมือล้านนาอันวิจิตร มีภาพจิตรกรรมหรือ **“ฮูปแต้ม”** ยังแสดงถึงชีวิตและวัฒนธรรมในยุคสมัยที่สร้างวัด อีกทั้งยังมีการประดับกระจกสีโบราณไว้ตามส่วนต่างๆ อย่างน่าชม ราวบันไดโบสถ์ช่างโบราณสร้างให้พญานาคเหมือนเลื้อยทะลุออกมาจากวิหารซึ่งไม่เหมือนที่อื่นๆ มีช่องไว้ให้เดินลอด ซึ่งนักท่องเที่ยวนิยมมาโดยเดินเวียนตามเข็มนาฬิกา 3 รอบ เชื่อกันว่าจะนำโชคลาภมาให้ วัดภูมินทร์ได้รับการยกย่องให้เป็นหนึ่งใน Unseen Thailand ถ้าใครมาตรงกับวันเสาร์-อาทิตย์ ช่วงค่ำๆ ที่หน้าวัดภูมินทร์จะมีกาดมั่ว หรือถนนคนเดินอันแสนคึกคักให้ช้อปปิ้งกันด้วย □

- 📍 วัดภูมินทร์ ถ.สุริยพงษ์ ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน
- 🕒 เปิดเวลา 08.00-18.00 น.
- ☎ 09 8879 3956





วัดศรีพันต้น

ตระการตากับสีทองอร่ามของวัดศรีพันต้น ที่มีอายุกว่า 600 ปี สร้างโดยพญาพันต้น เจ้าผู้ครองนครน่านแห่งราชวงศ์สุโขทัย (พ.ศ. 1960-1969) เดิมชื่อวัดสลีพันต้น มาจากนามผู้สร้างร่วมกับต้นโพธิ์ใหญ่ที่อยู่ด้านทิศเหนือและทิศใต้ของวัด (คำว่า สลี หมายถึง ต้นโพธิ์) ซึ่งถูกโค่นไปเพื่อตัดเป็นถนน ภายในวัดมีวิหารสีทองที่ตั้งเด่นเป็นสง่า มีจิตรกรรมปูนปั้นพญานาคเจ็ดเศียรเฝ้าบ้านไดสีทองอลังการ ซึ่งปั้นแต่งโดยช่างชาวน่านชื่อ นายอนุรักษสมศักดิ์ (สล่ารง) ภายในวิหารมีภาพการเขียนลายเส้นลงสีธรรมชาติโดยศิลปินท้องถิ่นที่ทรงคุณค่าอย่างยิ่งเล่าเรื่องพระพุทธเจ้าและกำเนิดเมืองน่าน วัดนี้เคยเป็น

ที่พำนักของหลวงปู่ครูชั้นทะ เกจิอาจารย์ผู้รักษาคนป่วยด้วยการเป่าคาถาเสกน้ำมันต์และการใช้สมุนไพรพื้นบ้าน นอกจากนี้ ภายในบริเวณวัดยังเป็นสถานที่เก็บเรี **“เลิศเกียรติศักดิ์”** หรือ **“เรือพญาธิ์”** มีหัวรูปพญานาค ซึ่งเป็นเรือเอกลักษณะเมืองน่านขนานแท้ลำใหญ่ที่สุดในประเทศ บรรจุฝีพายได้ 100 คน ยาวถึง 37 เมตร □

- 📍 วัดศรีพันต้น ถนนเจ้าฟ้า ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน
- 🕒 เปิดเวลา : 08.00-18.00 น.
- ☎ 0 5477 3128

วัดพระธาตุแช่แห้ง

ใครเกิดปีเถาะต้องมาที่นี่ วัดพระธาตุแช่แห้งเป็นพระธาตุประจำคนเกิดปีเถาะ (ปีกระต่าย) เป็นวัดสำคัญซึ่งอยู่นอกตัวเมืองน่านไปทางทิศตะวันออกราว 3 กม. แลเห็นองค์พระธาตุสีทองอร่ามบนเนินเขาได้แต่ระยะไกลตามพงศาวดารกล่าวว่า พระพุทธเจ้าได้เสด็จมาประทับสร้างน้ำที่ริมฝั่งแม่น้ำน่านทางทิศตะวันออก ณ บ้านห้วยไค้แล้วเสวยผลสมอแห้ง ซึ่งพระยามลราชันนำมาถวาย แต่ผลสมอนั้นแห้งมาก พระพุทธองค์จึงทรงนำผลสมอไปแช่น้ำก่อนเสวย แล้วทรงพยากรณ์ว่าต่อไปที่นี่จะมีผู้นำพระบรมสารีริกธาตุมาประดิษฐาน จึงเรียกพระสถูปที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุแห่งนี้ว่าพระธาตุแช่แห้ง ซึ่งสร้างขึ้นราว พ.ศ. 1896 โดยพญาครนเมือง (การเมือง) เจ้าผู้ครองเมืองพลวหรือปัว (ที่อพยพผู้คนลงมาสร้างเมืองใหม่บริเวณดอยภูเพียงแช่แห้ง คือ เมืองภูเพียงแช่แห้งหรือเวียงแช่แห้ง) เพื่อบรรจุพระธาตุ 7 องค์ (กระดูกข้อมือข้างซ้าย) ที่ได้รับจากพระยาลีไท กษัตริย์สุโขทัย จากการไปช่วยสร้างวัดหลวงอภัย (ในยุคนั้นน่านเป็นเมืองขึ้นของกรุงสุโขทัย) สันนิษฐานว่าเดิมสถาปัตยกรรมแบบสุโขทัย หลังน่านผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของล้านนามีการบูรณะและการสร้างครอบทับหลายครั้งจนสูงประมาณ 43 เมตร จนรูปแบบของเจดีย์ในปัจจุบันเป็นแบบล้านนากรรมศิลปากรขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานในปี 2487 □



- 📍 วัดพระธาตุแช่แห้ง 89 ม.3 ต.ม่วงตึ๊ด อ.ภูเพียง จ.น่าน
- ☎ 0 5460 1146



วัดพระธาตุช้างค้ำวรวิหาร

วัดพระธาตุช้างค้ำ เป็นวัดใหญ่เก่าแก่และโอ่อ่า ตั้งอยู่ตรงข้ามพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติล้านนา เดิมชื่อ “วัดหลวง” หรือ “วัดหลวงกลางเวียง” สร้างโดยพญาภูเข่ง (เจ้าปู่แข็ง) เจ้าผู้ครองนครน่าน เมื่อปี พ.ศ. 1949 ใช้เป็นสถานที่ประกอบพิธีสำคัญทางพุทธศาสนาและพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยาตามศิลาจารึกหลักที่ 74 อีกทั้งยังเป็นประดิษฐานพระธาตุช้างค้ำซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุเจดีย์ทรงลังกาที่ได้รับอิทธิพลทางด้านศิลปะสุโขทัย ลักษณะคล้ายวัดช้างล้อม จังหวัดสุโขทัย อายุประมาณพุทธศตวรรษที่ 20 รอบเจดีย์มีรูปปั้นช้างปูนปั้นเพียงครั้งตัวประดับค้ำอยู่โดยรอบ รวมทั้งหมด 24 เชือก เป็นที่มาของชื่อ “ช้างค้ำ”

วัดพระธาตุช้างค้ำวรวิหาร เป็นวิหารหลวงที่มีอารามขนาดใหญ่ สถาปัตยกรรมแบบล้านนา มีเสาปูนกลมขนาด 2 คนโอบรอบ จำหลักลวดลายปูนปั้นนูนสูงไว้เหมือนลวดลายที่เสาในวิหารวัดภูมินทร์ พระประธานเป็นปูนปั้นขนาดใหญ่ศิลปะเชียงแสนฝีมือสกุลช่างน่าน

นอกจากนั้นวัดนี้ยังประดิษฐาน “พระพุทธรูปนันทบุรีศรีศากยมุนี” พระพุทธรูปสำริดปางประทานอภัยสูง 145 เซนติเมตร ปางลีลา ศิลปะสุโขทัย สร้างจากทองสำริดผสมเนื้อทองคำร้อยละ 65 โดยเจ้าจ้าวหารมาสุขุม เจ้าผู้ครองนครน่าน องค์ที่ 14 แห่งราชวงศ์ภูคา เมื่อ พ.ศ. 1969 เป็นศิลปะสุโขทัย ประดิษฐานอยู่ที่หอพระไตรปิฎกใหญ่ที่สุดในประเทศอายุราวครึ่งหลังพุทธศตวรรษที่ 19



ซึ่งตรงกับสมัยสุโขทัยตอนปลาย ศิลปะเชียงแสน ฝีมือสกุลช่างน่านที่มีพุทธลักษณะงดงามยิ่ง และยังมีสถูปเจดีย์ของเจ้าเมืองสำคัญ คือ เจ้ามหาพรหมสุรธาตาเจ้านันทวรฤทธิเดช และพระเจ้าสุริยพงศ์ผริตเดช วัดพระธาตุช้างค้ำวรวิหาร □

- 📍 วัดพระธาตุช้างค้ำวรวิหาร
ถ.สุริยพงศ์ ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน
- ☎ 0 5471 0038



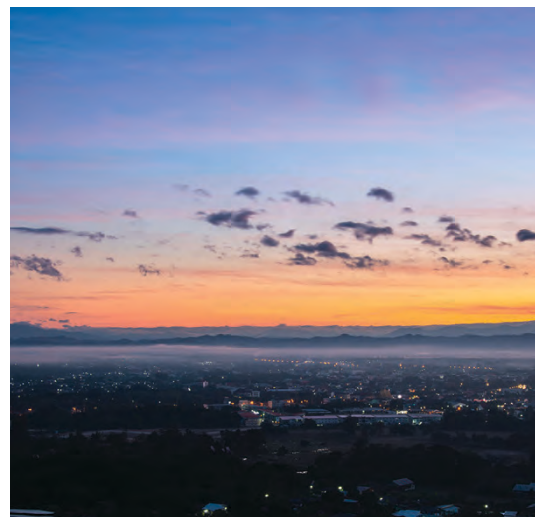
วัดพระธาตุเขาน้อย

เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ห้ามพลาดชม “**พระพุทธรูปอุดมมงคลนันทบุรีศรีน่าน**” พระพุทธรูปปางลีลาประทานพร สีทององค์ใหญ่ ประดิษฐานอยู่กลางแจ้งบนยอดเขาสูง หันหน้าไปทางเมืองน่าน (สร้างเมื่อปี พ.ศ. 2542 บนฐานดอกบัว สูง 9 เมตร ยอดพระเศวตทำจากทองคำหนัก 27 บาท) บริเวณนี้เป็นจุดชมวิวที่สามารถถ่ายภาพชมวิวพาโนรามา ได้สวยงาม เช้าวันไหนอากาศเย็นๆ จะแลเห็นทะเลหมอกสีขาวละมุน ลอยอ้อยอิ่งเป็นแพอยู่เหนือตัวเมืองน่าน และในยามเย็นยังเป็นจุดชมอาทิตย์อัสดงที่งดงามมาก

วัดพระธาตุเขาน้อยตั้งอยู่บนดอยเขาน้อย สูงจากระดับน้ำทะเล ประมาณ 240 เมตร เป็นที่ตั้งปูชนียสถานสำคัญคือ พระธาตุเขาน้อย ตามประวัติเล่าว่า สร้างในสมัยพญาภูเข็ง เจ้าผู้ครองนครน่าน (พ.ศ. 1950-1960)

ภายในบรรจุพระเศวตขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เจ้าผู้ครองนครน่านองค์ต่อๆ มาได้บูรณปฏิสังขรณ์มาโดยตลอด กระทั่งมีการบูรณะครั้งใหญ่ และวิหารสร้างในสมัยพระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดชฯ ซึ่งใช้พระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ร่วมกับเจ้านางยอดคำหล้าผู้เป็นอัครชายาราชบุตรและขุนนาง แล้วเสร็จใน พ.ศ. 2454 โดยช่างชาวพม่าชื่อหม่องยง เป็นศิลปะพม่าผสมล้านนา หน้าวัดมีทางขึ้นเป็นบันไดนาค 303 ขั้น ซึ่งกรมศิลปากรได้สำรวจพบจารึกวัดพระธาตุเขาน้อยและขึ้นทะเบียนวัดพระธาตุเขาน้อยเป็นโบราณสถานเมื่อปี พ.ศ. 2523 □

- 📍 วัดพระธาตุเขาน้อย
128 หมู่ที่ 11 ต.ตุ้มใต้ อ.เมืองน่าน จ.น่าน
- ☎ 08 5623 3602



อุทยานแห่งชาติดอยภูคา

ชมดอกชมพูภูคา หนึ่งเดียวในประเทศไทย เป็นพันธุ์ไม้ยืนต้นขนาดใหญ่หายากใกล้สูญพันธุ์ ขึ้นอยู่ในบริเวณป่าดิบเขาที่ระดับความสูง 1,200-1,500 เมตร จะบานออกช่อดอกสีชมพูสวยสดงดงามเพียงปีละ 1 ครั้งเท่านั้น ในช่วงเดือน กุมภาพันธ์-มีนาคม พบได้ที่อุทยานแห่งชาติดอยภูคาเท่านั้น อุทยานนี้มีพื้นที่ 1,065,000 ไร่ ครอบคลุมในท้องที่ 8 อำเภอของจังหวัดน่าน (ปัว ท่าวังผาทุ่งช้าง เชียงกลาง บ่อเกลือ สันติสุข เฉลิมพระเกียรติแม่จริม)

“**ดอยภูคา**” เป็นเทือกเขาสูงชันสลับซับซ้อนที่สูงกว่า 1,910 เมตร เหนือระดับน้ำทะเล จึงทำให้มีอากาศหนาวเย็นตลอดปี อากาศด้วยทะเลหมอกดอกไม้ และพืชพรรณหายากมากมาย ทำให้เทือกดอยสูงล้ำค่าแห่งนี้เป็นสวรรค์ของคนรักธรรมชาติ รวมถึงนักธรรมชาติวิทยาที่พากันมาชมพืชพรรณต่างๆ อาทิ เมเปิ้ลแดงภูคา กุหลาบพันปีภูคา ดอกกระโถนฤาษี และพืชหายากระดับโลกอย่าง ต้นเต่าร้างยักษ์ภูคา ซึ่งปัจจุบันพบเพียงแห่งเดียวในโลกที่นี่ เป็นต้น

การเดินทางศึกษาธรรมชาติในสภาพป่าเขาลำเนาไพรที่อุดมสมบูรณ์เช่นนี้ จึงทำให้เราเหมือนอยู่ในห้องเรียนธรรมชาติขนาดมหึมา เหมาะสำหรับนักดูนกทั้งมือใหม่และมืออาชีพ เพราะมีนกประจำถิ่นและนกอพยพพลัดเปลี่ยนหมุนเวียนมาให้ชมตลอดปีนับร้อยชนิด ไม่ว่าจะเป็นนกไต้ไม่มีสีสวย (Beautiful Nuthatch), นกกินปลี



หางยาวคอดำ (Black-throated Sunbird) นกภูหงอนหัวลาย (Striated Yuhina) นกโพระดกคางเหลือง (Golden-throated Barbet) และนกจับแมลงสร้อยคอขาว (White-gorgeted Flycatcher) เป็นต้น ยิ่งกว่านั้น ดอยภูคายังมีลานกางเต็นท์หลายจุดให้บริการ ซึ่งในยามค่ำคืนท้องฟ้ามีดสนิท สามารถทำกิจกรรมดูดาวได้อย่างสนุกสนาน นับเป็นอุทยานแห่งชาติที่มีกิจกรรมและที่พักพร้อมสรรพ ค่าเช่า ผู้ใหญ่ 40 บาท เด็ก 20 บาท □

- 📍 อุทยานแห่งชาติดอยภูคา
ตั้งอยู่ ต.ภูคา อ.ปัว จ.น่าน
(ห่างตัวจังหวัดน่าน 85 กม.)
- ☎ 0 5470 1000, 08 2194 1349

อุทยานแห่งชาติขุนน่าน

มานอนกางเต็นท์ชมหมอก บนอุทยานแห่งชาติขุนน่าน ต้นกำเนิดของแม่น้ำน่าน ตั้งอยู่ในป่าสงวนแห่งชาติป่าดอยภูคาและป่าผาแดง ครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 155,375 ไร่ ในท้องที่ตำบลภูฟ้า ตำบลบ่อเกลือใต้ ตำบลดงพญา อำเภอบ่อเกลือ จังหวัดน่าน โดยมียอดดอยฝิ่ปันน้ำในเทือกเขาฝิ่ปันน้ำเป็นดอยที่สูงที่สุด สูงประมาณ 1,745 เมตร จากระดับน้ำทะเล ความสมบูรณ์ของป่าเขาทำให้ที่นี่เป็นแหล่งที่ตั้งของธรรมชาติอันหลากหลาย เช่น จุดชมวิวนวหน่วยพิทักษ์ห้วยตี จุดชมวิวดอยมงคล น้ำตกสะปัน น้ำตกห้วยห้า เป็นต้น

♦ **น้ำตกสะปัน** ซ่อนตัวอยู่ท่ามกลางป่าในเขตของหมู่บ้านสะปัน เป็นน้ำตกสวยขนาดกลาง 3 ชั้น แต่ละชั้นมีความสูงไม่มาก ประมาณ 3-6 เมตร จุดเด่นของน้ำตกแห่งนี้คือสายน้ำ 2 แฉกที่ไหลลงมาจากหน้าผา มีน้ำไหลตลอดปี รอบๆ เต็มไปด้วยพรรณไม้เขียวขจี มีเส้นทางศึกษาธรรมชาติยาวประมาณ 800 เมตร



♦ **น้ำตกห้วยห้า** ในเขตของหมู่บ้านนาบง เป็นน้ำตกขนาดกลาง มีทั้งหมด 3 ชั้น แม้จะไม่ได้โด่งดังเท่ากับน้ำตกสะปัน แต่น้ำตกแห่งนี้ก็มีบรรยากาศที่สงบร่มเย็นไม่แพ้กัน โดยเฉพาะ ชั้นที่ 3 (ตาผาแดง) มีลักษณะเป็นน้ำตกชั้นบันได 5 ชั้น เป็นริ้วน้ำที่สวยงาม เหมาะกับการไปพักผ่อน

จากอำเภอบ่อเกลือ จังหวัดน่าน ไปตามทางหลวงหมายเลข 1081 (บ่อเกลือ-เฉลิมพระเกียรติ) ประมาณ 4 กิโลเมตร เลี้ยวขวาเข้าที่ทำการอุทยานแห่งชาติขุนน่าน มีที่พักร และสถานที่กางเต็นท์ และมีเต็นท์ให้บริการ ค่าเช่าอุทยานแห่งชาติ ผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท (ทางอุทยานฯ ไม่อนุญาตให้นำพลาสติกแบบใช้แล้วทิ้งเข้าไปในอุทยาน) □

- 📍 อุทยานแห่งชาติขุนน่าน
บ้านสะปัน หมู่ 1 ต.ดงพญา อ.บ่อเกลือ จ.น่าน
- ☎ 0 5473 1790, 08 4483 7240

อุทยานแห่งชาติศรีน่าน

อุทยานแห่งชาติศรีน่าน อยู่ห่างจากตัวเมืองน่านลงไปทางทิศใต้ประมาณ 80 กม. ครอบคลุมพื้นที่ตามแนวสองฟากฝั่งลำน้ำน่าน จนไปสิ้นสุดที่อ่างเก็บน้ำเขื่อนสิริกิติ์ ตั้งแต่อำเภอนาหมื่น อำเภอนาน้อย อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน สภาพป่าอุดมสมบูรณ์ ผืนานเทือกเขาสูงสลับซับซ้อน จึงมีแหล่งท่องเที่ยวที่โดดเด่นคือ ดอยเสมอดาว เสาดินนาน้อยและคอกเสือ ผาหัวสิงห์ เป็นต้น

♦ **ดอยเสมอดาว ผาหัวสิงห์ ผาซู้** เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติยอดนิยมของน่านมาช้านาน ดงงามด้วยทิวเขาสลับซับซ้อน อบอุ่นด้วยทะเลหมอกในยามเช้า ในช่วงฤดูหนาวจะสวยที่สุด โดยสามารถขับรถยนต์ขึ้นไปจอดไว้ แล้วกางเต็นท์นอนดูดาวรับอากาศหนาวเย็นฉ่ำ ตื่นเช้ามาดูทะเลหมอก และ **“ผาหัวสิงห์”**



ที่อยู่ถัดจากจุดชมวิวดอยเสมอดาวไปทางซ้ายไม่ไกล ส่วนด้านขวาจากจุดชมวิวดอยเสมอดาวเรียกว่า **“ผาซู้”** ซึ่งมีตำนานรักสามเส้าว่า ในอดีตมีเจ้าชายชื่อ เจ้าจ๋วง เสกสมรสกับชายา เจ้าจันทร์ ครองรักกันมานาน อยู่มาวันหนึ่งเจ้าจ๋วงออกไปล่าสัตว์ในป่าพบกับเจ้าเอื้อง หญิงงามที่อาศัยอยู่ในกระท่อมกลางป่า นั้น เจ้าจ๋วงกับเจ้าเอื้องเกิดผูกสมัครรักใคร่กัน เจ้าจันทร์ตามออกมาพบ แต่เจ้าจ๋วงตัดสินพระทัยไม่ได้ว่าจะเลือกอยู่กับใคร เจ้าจันทร์จึงกระโดดหน้าผาลงไปตาย ทำให้เจ้าจ๋วงและเจ้าเอื้องกระโดดตามกันลงไปด้วยเพราะความรักอันแรงกล้า เจ้าจ๋วงกลายเป็นต้นจ๋วง เจ้าจันทร์กลายเป็นต้นจันทร์ผา ส่วนเจ้าเอื้องกลายเป็นดอกเอื้อง ขึ้นอยู่ตรงโขดหินบริเวณผา นั้นมาจนถึงทุกวันนี้

ทางอุทยานฯ มีที่พักร เต็นท์ และสถานที่กางเต็นท์ให้บริการ หรือนักท่องเที่ยวสามารถนำเต็นท์มาเองได้ ค่าเช่าผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท □

◆ **เสาหินน่าน้อยและคอกเสือ** ตั้งอยู่ในตำบลเชียงของ ในเขตอุทยานแห่งชาติศรีน่าน ห่างจากที่ทำการอุทยานแห่งชาติศรีน่าน ประมาณ 24 กม. และอยู่ห่างจากตัวเมืองน่าน 60 กม. เป็นปรากฏการณ์ธรรมชาติที่เกิดจากการทับถมของดินและการกัดเซาะของสายน้ำฝนเป็นเวลานานหลายหมื่นปี จนกลายเป็นรูปร่างผืนดินสีน้ำตาลแดง ที่ตรงตามแปลกตา คล้ายผ้าม่านขนาดใหญ่ สันนิษฐานว่านี่เคยเป็นก้นทะเลมาก่อน ลักษณะคล้ายแพะเมืองผี จังหวัดแพร่ หรือละลุ ในจังหวัดสระแก้ว

เสาหินน่าน้อย (ฮ่อมจ้อม) กระจายอยู่ในพื้นที่ประมาณ 20 ไร่ ถัดออกไปประมาณ 300 ม. คือ **คอกเสือ** เป็นแนวกำแพงดินธรรมชาติที่ทอดยาวโอบล้อมพื้นที่ประมาณ 10 ไร่ คล้ายครึ่งวงกลม ภูมิประเทศที่เป็นแอ่งตรงกลาง มีหลืบผาล้อมรอบ สมัยโบราณชาวบ้านจะต้อนเสือเข้ามาในแอ่งนี้ เพื่อล่อมจับโดยง่าย กำแพงดินลดหลั่นเป็นชั้นๆ และมีซอกหลืบ และถ้าให้เดินลอดเข้าไปได้ โพรงถ้ำเหล่านี้เองที่นักโบราณคดีสำรวจพบข้าวของเครื่องใช้ของมนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ (ปัจจุบันเก็บรักษาอยู่ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติน่าน) แสดงให้เห็นว่าบริเวณนี้อาจเคยเป็นแหล่งอาศัยของมนุษย์ยุคหินเก่าที่สันนิษฐานว่าเคยใช้เสาหินน่าน้อยเป็นที่อาศัยหลบภัยก่อนจะพัฒนามาเป็นวิถีชีวิตเกษตรในยุคต่อมา

ภายในพื้นที่เสาหินน่าน้อย มีต้นไม้ประหลาดอยู่ชนิดหนึ่งชื่อ **“ต้นดึกเตียม”** (แปลว่า จ๊กกระเตียม หรือจ๊กกระจี้) ลักษณะเป็นไม้ยืนต้นเดี่ยวๆ ซึ่งเมื่อเราไปถูหรือลูบๆ คลำๆ หรือสะกิดเบาๆ ต้นไม้ก็จะเกิดอาการสั่น



ไปทั้งต้น ทั้งใบ รวากับคนตัวสั้นด้วยความจ๊กกระจี้ไม่มีผิด หลักวิทยาศาสตร์อธิบายว่าเนื้อเยื่อของต้นไม้มีน้ำมันน้ำไว้มากเป็นพิเศษ พอได้รับความกระทบกระเทือนก็เลยเกิดอาการสั่นไหวราวกับต้นไม้เดินระบำ อุทยานฯ มีที่พักและที่กางเต็นท์ให้บริการ □

- 📍 อุทยานแห่งชาติศรีน่าน
ต.ศรีสะเกษ อ.น่านน้อย จ.น่าน
- 📍 ค่าเข้าผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท
- 📞 09 3242 2914, 09 8685 3293,
09 8803 2872 (ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว)



ชุมชนบ้านบ่อหลวง (บ่อเกลือสินเธาว์)

สัมผัสแหล่งผลิตเกลือสินเธาว์โบราณกว่า 800 ปีหนึ่งเดียวในโลก ที่ตั้งอยู่บนภูเขาสูงห่างไกลจากท้องทะเล ซึ่งนักธรณีวิทยาได้สำรวจพบว่าพื้นที่อำเภอบ่อเกลือ มีชั้นหินเกลืออยู่ใต้ดินเมื่อน้ำจืดไหลไปละลายเกลือ และดันออกมาตามพื้นผิวจนเป็นแหล่งน้ำเค็มสำหรับทำ **“เกลือสินเธาว์ หรือ เกลือภูเขา”** (ที่ไม่มีไอโอดีน)

บ่อเกลือสินเธาว์นี้ตั้งอยู่ที่ ชุมชนบ้านบ่อหลวง อำเภอบ่อเกลือ ซึ่งเป็นอำเภอสี่เหลี่ยมเล็กๆ ห่างจากอำเภอมืองประมาณ 80 กม. ด้านทิศตะวันตกมีดอยภูคาถิ่นแยกจาก

อำเภอปัว ทิศตะวันออกมีภูเขากั้นระหว่างชายแดนลาว ปัจจุบันมีรีสอร์ตเล็กๆ เกิดขึ้นมากมาย

ชุมชนบ้านบ่อหลวง เป็นชุมชนเก่าแก่ที่มีเอกลักษณ์วิถีชีวิตที่เรียบง่าย คนในชุมชนก็มีอาชีพดั้งเดิมนั่นก็คือการต้มเกลือ ซึ่งยังคงใช้วิธีการแบบดั้งเดิมที่สืบทอดกันมาโดยใช้ไม้แห้งหรือฟืนเป็นเชื้อเพลิง สมัยก่อนบ่อเกลือมีชื่อว่า **“เมืองบ่อ”** เป็นชุมชนขนาดใหญ่และภายในพื้นที่รอบๆ นี้มีบ่อน้ำเกลือสินเธาว์มากถึง 9 บ่อ ตามตำนานเล่าว่า เดิมบริเวณนี้เป็นป่าทึบ มีนายพรานผู้หนึ่งผ่านมา

เห็นเหล่าสัตว์ทั้งหลายมากินน้ำกันที่นี่ พอชิมดูจึงรู้ว่าน้ำมีรสเค็ม ความได้ลวงรู้ไปถึงเจ้าหลวงภูคาและเจ้าหลวงบ่อ จึงได้เกิดการแข่งขันพุ่งสะเน้า (หอก) แข่งกันบนยอดดอยภูจัน เพื่อแบ่งเขตการครอบครองบ่อน้ำเกลือ เจ้าหลวงภูคาพุ่งหอกออกไปทางทิศตะวันตกของลำน้ำมาง ตรงที่ตั้งหนองในปัจจุบัน ส่วนเจ้าหลวงบ่อพุ่งหอกไปทางทิศตะวันออกของแม่น้ำมาง ตรงที่ตั้งหอเจ้าพ่อบ่อหลวงในปัจจุบัน ชาวบ้านที่มาชมการแข่งขันพุ่งหอกก็นำหินมากองไว้และตั้งเป็นโรงหอทำพิธีระลึกตอบแทนบุญคุณเจ้าหลวงทั้งสองทุกปี ชาวบ้านเชื่อกันว่าบ่อน้ำเกลือแต่ละบ่อนั้นมี “เจ้าขางคำ” คอยปกป้องรักษาอยู่ในวันแรม 8 ค่ำ ของเดือน 5 หมู่บ้านบ่อหลวงจะทำพิธีบวงสรวงเจ้าหลวงบ่อเรียกว่า “พิธีแก้ม” จะมีการเลี้ยงเจ้าหรือเลี้ยงผี เพื่อขอคุณสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ให้เกลือแก่พวกเขา โดยจะปิดกั้นไม่ให้บุคคลภายนอกเข้าออกหมู่บ้าน ด้วยยานพาหนะทุกชนิด เป็นเวลา 3 วัน แต่สามารถเดินเท้าเข้ามาได้ (ปิดในช่วงวันเข้าพรรษาด้วยเช่นกัน)

เกลือมีคุณประโยชน์มาก โดยเฉพาะทางภาคเหนือที่ห่างไกลทะเล จึงมีสงครามการแย่งชิงเกลือเกิดขึ้น พระเจ้าติโลกราชแห่งล้านนา ได้เสด็จมาตีเมืองน่านเพื่อครอบครองบ่อเกลือ ซึ่งถือเป็นยุทธปัจจัยสำคัญสมัยนั้น เมืองน่านจึงถูกผนวกเข้าไว้ในอาณาจักรล้านนาตั้งแต่นั้นมา (เจ้าหลวงน่านจะต้องส่งส่วยเกลือประมาณ 7,395 กิโลกรัมต่อปี) ถึงกระนั้นน่านก็ยังมีประวัติการค้าขายเกลือกับมณฑลต่างๆ ในประเทศจีนมาเป็นเวลานาน การเดินทางไปอำเภอบ่อเกลือ ก็ต้องผ่านถนน



ลอยฟ้า ถนนเส้นนี้เริ่มตั้งแต่อำเภอสันติสุข ไปจนถึงอำเภอบ่อเกลือ มีลักษณะเป็นโค้งคดเคี้ยวคล้ายเลข 3 ระยะทาง 300 เมตร เป็นจุดถ่ายรูปสวย ปัจจุบันในอำเภอมีรีสอร์ทเกิดขึ้นมากมาย กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ □

- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม
- 📍 ที่ว่าการอำเภอบ่อเกลือ บ้านบ่อหลวง หมู่ที่ 1 ต.บ่อเกลือใต้ อ.บ่อเกลือ จ.น่าน
- ☎ 0 5477 8062



กิจกรรมนํ้ากำในเมืองน่าน



ถ้าใครเป็นนักท่องเที่ยวแนวผจญภัย และต้องการความมันส์ใจกลางสายน้ำเชี่ยวแบบกำลังพอดีๆ ให้ได้สนุกสนานกัน ต้องไปเที่ยวที่ “อุทยานแห่งชาติแม่จรม” ซึ่งมีกิจกรรมการท่องเที่ยวที่เด่นคือ การล่องแก่งลำน้ำว้า โดยใช้แพยาง เสื้อชูชีพให้กระชับ แล้วล่องแพยางไปในลำน้ำว้าตอนล่าง ผ่านสายน้ำคดเคี้ยวกลางผืนป่าบริสุทธิ์ที่เต็มไปด้วยแก่งกว่า 22 แห่ง สองฝั่งเป็นผาหิน โขดหิน และหาดทรายให้ขึ้นไปนั่งพักผ่อนหลายจุด โดยแก่งใหญ่สุดคือแก่งหลวง ที่มีเสียงสายน้ำดังสนั่น ระดับแก่งหินลดฮวบลงกว่า 1-2 เมตร การล่องแก่งน้ำว้าตอนล่างมี 2 ช่วง

คือถ้ำล่องแพยางจากหน้าอุทยานฯ จะมีระยะทาง 15 กม. แต่ถ้าเริ่มล่องจากบ้านน้ำปู ตำบลน้ำพาง อำเภอแม่จรม ไปสิ้นสุดที่บ้านหาดไร่ ตำบลสันนาหนอง อำเภอเวียงสา จะรวมระยะทาง 19.2 กม. ใช้เวลาประมาณ 4 ชั่วโมง การล่องแก่งน้ำว้าตอนล่างชมธรรมชาติจะสวยที่สุดในฤดูหนาว การล่องแก่งมีระดับความยากอยู่ที่ 3-5 ขณะล่องต้องเชื่อฟังนายท้าย ช่วยกันพาย และต้องยึดตัวเองไว้กับเรืออย่างให้ดี

อุทยานแห่งชาติแม่จรม เป็นภูเขาสลับซับซ้อนครอบคลุมเนื้อที่ประมาณ 270,000 ไร่ ยอดดอยที่มีความสูงมากที่สุดคือ ดอยขุนลาน (1,652 เมตร) รองลงมาคือ ดอยแดนดิน ดอยขุนน้ำปูน ดอยขุนคูน สิ่งอำนวยความสะดวกที่พักร และสถานที่กางเต็นท์ ค่าเข้าอุทยาน ผู้ใหญ่ 40 บาท เด็ก 20 บาท □

- 📍 อุทยานแห่งชาติแม่จรม 35 หมู่ 5 บ้านห้วยทรายมูล ต.น้ำปาย อ.แม่จรม จ.น่าน
- ☎ 08 0679 9070



ข้ามแดนไปแขวงไซยะบุรี



หลังจากเที่ยวชมนานจนเต็มที่แล้ว ก็ได้เวลาข้ามแดนจากไทยไปเที่ยวหลวงพระบางประเทศลาว โดยผ่านจุดผ่านแดนถาวรบ้านห้วยโก๋น หรือ ด่านพรมแดนห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดน่าน ข้ามไปสู่อำเภอเมืองพระเกียรติ จังหวัดน่าน ข้ามไปสู่อำเภอเมืองเงิน แขวงไซยะบุรี จากนั้นไปหลวงพระบางสามารถไปได้ 2 เส้นทาง คือ

1. เส้นทาง ห้วยโก๋น-เมืองเงิน-หงสา-จอมเท็ด-หลวงพระบาง เป็นเส้นทางสายใหม่ที่ใกล้ที่สุด (เส้นทาง 4B) ระยะทาง 152 กม. ใช้เวลาแค่เพียง 3 ชม.เท่านั้น
2. เส้นทาง ห้วยโก๋น-เมืองเงิน-หงสา-ไซยะบุรี-ท่าเตื่อ-หลวงพระบาง ระยะทาง 250 กม. เดินทางได้ตลอดทั้งปี (เส้นทาง 4A)

จุดผ่านแดนถาวรบ้านห้วยโก๋นแห่งนี้ เป็นพรมแดนทางถนน ซึ่งเป็นถนนสองเลนลาดยางอย่างดี อยู่ห่างจาก

ตัวจังหวัดน่านประมาณ 140 กม. ขับไปตามทางหลวงหมายเลข 101 (AH13) จนถึงพรมแดนซึ่งเป็นที่ตั้งของตลาดการค้าชายแดนไทย-ลาว เมื่อข้ามด่านเมืองเงิน (Muang Ngeun) ไปแล้วใช้ถนน 4A ไปต่อประมาณ 40 กม. จะผ่านโรงไฟฟ้าเมืองหงสา (ซึ่งเป็นโรงไฟฟ้าที่ใหญ่ที่สุดในสปป.ลาว ใช้ถ่านหินผลิตไฟฟ้าขายให้ประเทศไทยถึง 90 %) ก็จะถึงสามแยกบ้านนาปู่ (เมืองหงสา แขวงไซยะบุรี) แล้วเลี้ยวซ้ายใช้เส้นทางที่เพิ่งสร้างใหม่คือเส้นทาง 4B มีระยะทาง 114 กม. ซึ่งลดเวลาจากเส้นทางเดิมที่ใช้เส้นทาง 4A ตลอดสายที่ต้องผ่านท่าเตื่อซึ่งใช้เวลา 6 ชั่วโมง เหลือเพียง 3 ชั่วโมงเท่านั้น ถนนเส้นใหม่นี้สร้างด้วยความร่วมมือระหว่างรัฐบาลลาว-ไทย ปลายทางที่บ้านเชียงแมน แล้วข้ามแม่น้ำโขงไปก็ถึงหลวงพระบางแล้ว (สามารถนำรถยนต์ลงเรือบักหรือแพขนานยนต์ได้)



การข้ามพรมแดนต้องใช้หนังสือผ่านแดน (Passport) ประทับตราที่ฝั่งไทย (บ้านห้วยโก๋น) และไปประทับตราฝั่งลาว (บ้านน้ำเงิน) ท่องเที่ยวอยู่ในประเทศลาวได้ไม่เกิน 30 วัน ค่าผ่านแดน 10 บาทต่อคน ถ้าไม่มีพาสปอร์ตให้ทำบัตรผ่านแดนชั่วคราว (Border Pass) ได้ที่ว่าการอำเภอเฉลิมพระเกียรติและศาลากลางจังหวัดน่าน (ใช้รูปถ่าย 2 นิ้ว 2 ใบ และสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน) สามารถอยู่ในแขวงไซยะบุรีประเทศลาวได้ไม่เกิน 3 วัน เท่านั้น

ส่วนใครที่ต้องการนำรถเข้าไปลาวนั้นไม่ยาก ก่อนเดินทางไปทำพาสปอร์ตรถที่ขึ้นส่งจังหวัด ค่าธรรมเนียมราคา 250 บาท เตรียมใบขับขี่ไปให้พร้อม ถึงด่านห้วยโก๋นต้องทำประกันรถประเทศลาวที่บริเวณด่าน ค่าธรรมเนียมประมาณ 200 บาท ค่าผ่านแดนยานพาหนะคันละ 50 บาท

นักท่องเที่ยวสามารถเดินทางได้ด้วยรถยนต์ส่วนตัวหรือรถโดยสารระหว่างประเทศ (รถมินิบัสขนาด 21 ที่นั่ง) วิ่งเส้นทาง น่าน - ไซยะบุรี - หลวงพระบาง วันละ 1 เที่ยว ออกจากสถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดน่านเวลา 08.00 น. ถึงหลวงพระบาง 16.30 น. ค่าโดยสารประมาณ 660 บาท มีรถโดยสารประจำทางและรถตู้จากตัวเมืองน่านมายังหน้าด่านห้วยโก๋นวันละ 4 เที่ยว (รถตู้บริษัทนครน่านยานยนต์ โทรศัพท์ 0 5477 5229)

จากด่านห้วยโก๋น สามารถนั่งรถสามล้อไปนิดเดียวไปขึ้นรถบัสที่สถานีขนส่งเมืองเงิน เพื่อโดยสารรถประจำทางไปหลวงพระบาง มีรถบัสวิ่งวันละ 1 เที่ยว ออกเวลา 11.00 น. ถึงหลวงพระบางประมาณ 15.00 น. ค่าโดยสารคนละ 300 บาท

นับได้ว่าเส้นทางนี้เป็นหนึ่งในเส้นทางสายสำคัญที่ไปหลวงพระบางได้ง่ายที่สุด และสามารถเชื่อมต่อไปยังประเทศเวียดนามได้อีกด้วย □

- 📍 ด่านชายแดนห้วยโก๋น
หมู่ 1 ต.ห้วยโก๋น อ.เฉลิมพระเกียรติ จ.น่าน
เปิดทำการทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-20.00 น.
- ☎ 0 5471 1513, 08 4950 8751
- 📍 สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง จังหวัดน่าน
- ☎ 0 5471 1913
- 📍 องค์การบริหารส่วนตำบลห้วยโก๋น
264 ม.1 ต.ห้วยโก๋น อ.เฉลิมพระเกียรติ จ.น่าน
- ☎ 0 5405 9646
- 📍 ททท. สำนักงานจังหวัดน่าน
- ☎ 0 5471 1217

บริเวณด่านชายแดนห้วยโก๋นนั้น มีตลาดการค้าชายแดนไทย บ้านห้วยโก๋น-ด่านน้ำเงิน สปป.ลาว จำหน่ายสินค้าพื้นบ้าน สมุนไพร ของใช้ในชีวิตประจำวัน เปิดทุกวันเสาร์ ตั้งแต่เวลา 08.00-12.00 น. □



แต่เดิมจากจุดผ่านด่านบ้านห้วยโก๋น ผู้คนมักข้ามด่านไปแล้วใช้ถนน 2W ตรงไปยังเมือง“ปากแบง” เพื่อล่องเรือเที่ยวแม่น้ำโขง หรือล่องเรือจากปากแบงไปหลวงพระบาง ซึ่งเป็นเส้นทางท่องเที่ยวยอดนิยม หลังการตัดถนนสายใหม่ทำให้การเดินทางไปหลวงพระบางสะดวกรวดเร็วมากขึ้น ใช้เวลาเพียง 3 ชั่วโมง □



แขวงไชยบุรี (Sainyabuli Province)

ออกเสียงตามสำเนียงลาวว่าแขวงไชยบูลี แปลว่า **“เมืองแห่งชัยชนะ”** เป็นหนึ่งในแขวงของประเทศลาว (แขวงของลาวเทียบกับจังหวัดของไทย) ตั้งอยู่ทางตะวันตกสุดของประเทศลาว ติดกับเขตแดนไทยยาวถึง 645 กม. ติดกับจังหวัดเชียงราย พะเยา น่าน อุตรดิตถ์ พิษณุโลก และจังหวัดเลย ในอดีตเคยเป็นส่วนหนึ่งของสยาม ก่อนเสียดินแดนให้กับฝรั่งเศสเมื่อปี พ.ศ. 2447 ต่อมาไทยได้แขวงนี้กลับคืนมาชั่วคราวในช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 ตั้งเป็นจังหวัดลานช้าง แต่ต้องคืนแก่ลาวหลังสงครามยุติ

ไชยบุรี ห่างจากเส้นเขตแดนไทยไป 124 กม. เป็นเมืองแห่งป่าไม้อุดมสมบูรณ์และธรรมชาติอันสวยงาม ตั้งอยู่บนภูเขาและที่ราบสูง คนพื้นเมืองส่วนใหญ่เป็นชาวไทดำ ไทลื้อ ขมุ คณะฉิ่น กรี อาข่า และมลาบรี ทางตะวันออก



ติดกับฝั่งแม่น้ำโขง แลเห็นยอดเขาที่มองไกลๆ คล้ายช้างกำลังเดิน จึงได้ชื่อว่า **“ผาช้าง”** ส่วนทางทิศตะวันตกของตัวเมืองเป็นที่ตั้งของป่าสงวนแห่งชาติน้ำพูน ถัดมาทางตอนใต้ริมชายแดนมีน้ำตกให้เที่ยวชม อาทิ น้ำตกบ้านค่าน้ำตกตาดเหือง และน้ำตกตาดแจว ซึ่งสูงประมาณ 30 เมตร เป็นต้น

อาหารการกินชาวไชยบุรี ไม่ต่างจากทางภาคเหนือของไทยนัก ชาวไชยบุรีมีเทคนิคต้มเหล้า และการทำจิ้นส้ม (ແໜມສົມ) ส้มปลา ที่ขึ้นชื่อ มีตำบักหุ้งหรือตำลาวไชยะ ที่ใส่น้ำปลาร้า หรือน้ำปลาแดก ที่อร่อยหรือนัวมากๆ มีหมกตุ๋่น หมกเป็ด หมกปลา หมกไข่ปลา และพันปลา หรือ เมียงปลา แบบลาว ฯลฯ □

เมืองเงิน (Ngeun) แขวงไชยบุรี

เป็นเมืองหน้าด่านที่ข้ามจากด่านห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดน่าน หากใครจะขับรถยนต์ผ่านเมืองเงินไปหลวงพระบางเลยก็ได้แต่หากมีเวลาค่อนข้างมากก็สามารถแวะเที่ยวชมเมืองเงินได้สบาย จะได้สัมผัสธรรมชาติและวิถีชีวิตมากขึ้น เพราะเมืองเงินได้ฉายาว่าเป็น **“ดินแดนแห่งฝ้าย” (Land of Cotton)** เนื่องจากชนพื้นเมืองดั้งเดิมมีการปลูกฝ้ายธรรมชาติ ไม่ใช่สารเคมีแล้วเก็บเกี่ยวมาถักทอเป็นผ้านุ่งห่มกันมาหลายชั่วอายุคน ปัจจุบันมีบางหมู่บ้านที่เข้าถึงง่ายเปิดให้เที่ยวชมและซื้อหา อีกทั้งในช่วงเดือนธันวาคมยังมี **“พิธีปั่นฝ้าย”** โดยหญิงชาวเมืองเงินตามหมู่บ้าน จะมานั่งจับกลุ่มล้อมวงปั่นฝ้ายในช่วงเย็นจนถึงค่ำคืน แล้วให้ผู้ชายในหมู่บ้านมาพูดคุยเกี่ยวพาราฮี หรือบรรเลงเครื่องดนตรีพื้นบ้านขับกล่อมอย่างน่ารัก หากหนุ่มสาวคู่ใดใจตรงกัน ก็จะตกลงปลงใจแต่งงานใช้ชีวิตคู่กันเลยทีเดียว

นอกจากนี้เมืองเงินยังมีแหล่งท่องเที่ยวอื่นๆ ให้ชมอีก อาทิ **“วัดศรีบุญยืน” (Wat Si Boun Yeun Temple)** สร้างขึ้นเมื่อประมาณปี ค.ศ. 1736 โดยครูบาคำแสนและเจ้าหลวงน้ำทา ภายหลังเมื่อครูบาคำแสนมรณภาพลงชาวบ้านจึงร่วมกันสร้างเจดีย์วัดศรีบุญยืนขึ้น อันมีความหมายเป็นสิริมงคลว่า **“เจดีย์แห่งการมีอายุยืนยาว”** □





เมืองหงสา (Hongsa)

เป็นเมืองเล็กๆ ในแขวงไชยบุรี ห่างจากชายแดนไทยที่ตำบลห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดน่านเพียง 40 กม. ตั้งอยู่ในหุบเขา อากาศเย็นสบายโดยเฉพาะช่วงฤดูหนาว ทุกวันนี้เป็นเมืองที่คึกคัก เป็นผลพลอยได้จากการสร้างโรงไฟฟ้าหงสา (Hongsa Power Plant) ที่เริ่มเปิดทำการมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2558 ส่งกลับไปให้ไทยภายใต้สัญญากับการไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย เป็นหนึ่งในเมืองนำแวะเที่ยวบนเส้นทางสู่หลวงพระบาง จุดที่น่าแวะชมคือ “ศูนย์เรียนรู้การเกษตรหงสา” บนเนื้อที่ 120 ไร่ ก่อตั้งและดำเนินงานโดยโรงไฟฟ้าหงสา เป็นแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดเทคนิคการเกษตรสมัยใหม่ให้ผู้ที่สนใจ โดยเฉพาะผู้ที่ต้องย้ายออกจากพื้นที่เดิมอันเนื่องมาจากการทำเหมืองถ่านหินและก่อสร้างโรงไฟฟ้า

ศูนย์เรียนรู้การเกษตรแห่งนี้อยู่บนพื้นที่เนินเขาอันสวยงาม มีไม้ดอก ไม้ผล ไม้ไผ่นานาชนิดปลูกไว้ให้เที่ยวชม เช่น สวนยางพารา กล้าย มะละกอ สตรอว์เบอร์รี สับปะรด มะเขือ มะนาว มะม่วง ลิ้นจี่ ฝ้ายกซ์ ต้นหมอน และไม้ดอกเมืองหนาวต่างๆ ฯลฯ

นอกจากนั้น เมืองหงสายังมีแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติจำพวกน้ำตกให้เที่ยวชมด้วย เช่น “น้ำตกตาดคำแสน” (Tad Khamsane Waterfall) อยู่ห่างจากตัวเมืองออกไปเพียง 8 กิโลเมตร และเมืองหงสายังเป็นสถานที่จัด “งานเทศกาลช้างประจำปี” (Hongsa Elephant Festival) ในเดือนกุมภาพันธ์ ปกติมีจัด 3 ที่ คือ บ้านเวียงแก้ว บ้านปากลาย และเมืองไชยบุรี เมืองหลวงประจำแขวงไชยบุรี □

ศูนย์อนุรักษ์ช้างไชยบุรี (Sainyabuli Elephant Conservation Center)

เป็นตัวแทนความยิ่งใหญ่ และความอุดมสมบูรณ์ของอาณาจักรล้านช้างในอดีต เพราะแขวงไชยบุรีมีช้างป่าอยู่มากที่สุดในประเทศลาว จนได้รับการขนานนามว่าเป็น “ดินแดนแห่งชาติ” กันเลยทีเดียว ที่ศูนย์ฯ แห่งนี้ เราจะได้สัมผัสกับช้างซึ่งเคยทำงานลากซุงในป่า นำมาแสดงให้นักท่องเที่ยวได้ชม (พร้อมด้วยกิจกรรมกับช้าง 2 วัน 1 คืน ทดลองใช้ชีวิตอยู่กับช้าง เป็นควาญช้างสมัครเล่น เดินป่าไปกับช้าง ให้อาหารช้าง และเลี้ยงช้าง ที่นี้มีศูนย์ข้อมูล พิพิธภัณฑ์ช้าง ห้องนิทรรศการ ศูนย์ฝึกอบรม ร้านอาหารของที่ระลึก และมีที่พักลักษณะบังกะโลเป็นหลังๆ พร้อมกับร้านอาหารไว้บริการทั้งสามมือ



นอกจากนี้ หากใครไปเที่ยวไชยบุรีในช่วงกลางเดือนกุมภาพันธ์พอดี ก็จะได้สัมผัสกับ “ประเพณีบุญช้าง” (Sainyabuli Elephant Festival) อันเป็นงานบุญรำลึกถึงบุญคุณของช้าง สัตว์คู่บ้านคู่เมืองอาณาจักรล้านช้างของลาวมาแต่อดีตกาล งานนี้จัดพิธีเฉลิมฉลองกัน 2 วันเต็ม มีกิจกรรมและการแสดงช้าง การทำพิธีบายศรีช้างในวันแรก และวันที่สองมีขบวนแห่ช้าง ขบวนพาเหรดช้าง และการประกวดคัดเลือกช้างที่มีความสามารถ เชื่อมโยงให้เกิดความสัมพันธ์อันเหนียวแน่นสืบมาระหว่างช้างและชุมชน งานประเพณีบุญช้างนี้มักมีการแสดงสดจากศิลปินชาวลาวและชาวต่างชาติ มีตลาดกลางคืน และภาพยนตร์สารคดีจอหนังกลางแปลงด้วย

ใครจะมาที่นี่ต้องใช้ถนน 4A ซึ่งเป็นเส้นทางไปหลวงพระบางสายเก่า ศูนย์อนุรักษ์ช้างอยู่ไม่ไกลจาก Sayaboury Tourist Information □

ดูข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่
 🌐 www.elephantconservationcenter.com
 📞 +856 (0) 20 9659 0665



เมืองหลวงพระบาง (Luang Prabang)



สัมผัสวิถีชีวิตเนิบช้า บนแผ่นดินที่สงบงดงามลึกซึ้ง สมเป็นมรดกโลก “หลวงพระบาง” เมืองหลวงเก่าแก่ของอาณาจักรล้านช้าง หรือ “ศรีสัตนาคนหุตล้านช้างร่มขาว” (สต แปลว่า ร้อย นหุต แปลว่า หมื่น นาค แปลว่า ช้าง รวมแปลว่า ช้างร้อยหมื่น คือ ล้านช้าง) มหานครโบราณที่ผ่านกาลเวลา อวดอารยธรรมดั้งเดิมของลาว ได้อย่างสมภาคภูมิ ทั่วเมืองอวลด้วยศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์อันเก่าแก่ มากด้วยวัดวาอาราม ทำให้ปี พ.ศ. 2538 องค์การยูเนสโกประกาศให้หลวงพระบาง เป็นมรดกโลกทั้งเมือง

เดิมหลวงพระบางมีชื่อว่า “เชียงตุงเชียงทอง” เรียกสั้นๆ ว่า “เชียงทอง” เพราะเป็นดินแดนที่มีทองคำมาก ต่อมาเมื่อได้อัญเชิญ “พระบาง” มาประดิษฐาน จึงเปลี่ยนนามเมืองเป็น “เมืองหลวงพระบาง” มาจนทุกวันนี้ เมืองหลวงพระบางตั้งอยู่บนชัยภูมิที่เยี่ยม ขนาบด้วยแม่น้ำโขงและแม่น้ำคาน ที่ไหลมาบรรจบกัน กลายเป็นโค้งค้ำน้ำอันงดงาม มีวัดมากมาย ผสมผสานบ้านเรือนใหม่เก่าเรียงรายไปตามริมน้ำ อาคารเก่าสไตล์โคโลเนียล ยิ่งเพิ่มเสน่ห์ให้หลวงพระบางเป็นหนึ่งในจุดหมายที่ควรมาเยือนอย่างไม่ต้องสงสัย ที่นี่มีสวนบิณฑบาตที่สวยสดงดงาม

จากหลวงพระบางถึงกรุงเทพฯ ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง (มีรถแท็กซี่บริการ ราคา 50,000 กีบ รถตุ๊กตุ๊ก 20,000 กีบ รถเมล์ 5,000 กีบ/คน)

มาหลวงพระบางแล้วต้องไม่พลาดชิม การผสมผสานวัฒนธรรมทางอาหาร อาหารล้านช้างที่คล้ายกับล้านนา แต่ได้รับอิทธิพลจากฝรั่งเศสและเวียดนามอีกด้วย เช่น “สลัดหลวงพระบาง” ที่เลื่องชื่อ ซิมเอาะหลาม หรือ เอาะโฮะ ที่คล้ายกับแกงโฮะทางภาคเหนือของบ้านเรา ยังมี “ส้มตำหลวงพระบาง” หรือตำหมากหุ้งที่ใส่ทั้งกะปิและปลาร้า โรยด้วยแคบหมู อร่อยแปลกไปอีกแบบ



ข้าวเป็ยก คล้ายก๋วยเตี๋ยว ข้าวซอยลาว ต่างจากข้าวซอยของไทยตรงที่น้ำซุปลิปิดท้ายด้วย “บาแก็ต” (Baguette) คล้ายขนมปังฝรั่งเศสแต่ไม่แข็งเท่า ใส่ไส้ไก่และผัก



พระบางพุทธลาววิบูลย์ปฏิมากร
นิยมเรียกกันสั้นๆ ว่า “พระบาง”

“พระบาง” พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์แห่งล้านช้าง สร้างโดยพระเจ้าสุวรมงคล พระอรหันต์แห่งลังกาที่วิปในราว พ.ศ. 436 ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุไว้ 5 พระองค์ เป็นพระพุทธรูปปางห้ามสมุทร หล่อด้วยสำริด สูงประมาณ 1.14 เมตร หนัก 52 กิโลกรัม พ.ศ.1389 พระเจ้าจันทราชได้ขอพระบางจากพระเจ้าสุปินทราชาแห่งลังกา มาประดิษฐานยังอินทปัตถนคร (เมืองหลวงแห่งอาณาจักรขอม) ต่อมาพระเจ้าฟ้างุ้มผู้ครองเมืองศรีสัตนาคนหุตล้านช้างร่มขาว ผู้เป็นขเยแห่งขอม ได้ขอพระบางไปประดิษฐานยังเมืองของตนใน พ.ศ. 1902 แต่อัญเชิญมาได้ถึงแค่เมืองเวียงคำ (แถบเวียงจันทน์ในปัจจุบัน) ก็เกิดอุทธรณ์ไม่สามารถยกพระพุทธรูปเดินทางต่อไปได้ พระบางจึงได้ประดิษฐานอยู่ที่เมืองนี้จนถึง พ.ศ. 2055 อันเป็นสมัยของพระเจ้าวิบูลย์รราช (ทรงเป็นพระอัยยิกาของพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช) ผู้ซึ่งครั้งหนึ่งเคยเป็นเจ้าเมืองเวียงคำมาก่อน จึงอัญเชิญพระบางไปประดิษฐานไว้ที่วัดวิบูลย์รราช (วิบูลย์รราช) ที่ทรงสร้างขึ้นในเมืองเชียงทอง ทำให้เมืองหลวงเชียงทองถูกเรียกว่า “หลวงพระบาง” นับแต่นั้นเป็นต้นมา ปัจจุบันพระบางประดิษฐานอยู่ที่หอพระบาง พิพิธภัณฑสถานเมืองหลวงพระบาง □

ถ้ำติ่ง หรือถ้ำปากอู (Tam Ting Cave or Pak Ou Caves)

มนต์ขลังของถ้ำหินปูนขนาดใหญ่ บนเส้นทางล่องเรือเที่ยวจากเชียงของ-หลวงพระบาง ตัวถ้ำตั้งอยู่ริมลำน้ำโขง ณ จุดบรรจบกับแม่น้ำอู ห่างจากตัวเมืองหลวงพระบางไปทางเหนือ ประมาณ 29 กม. ใช้เวลาล่องเรือเพียง 40 นาทีก็ถึง (เหมาเรือไปลำละประมาณ 1,800 บาท) เป็นจุดแวะเที่ยวยอดฮิตของคณะทัวร์ต่างๆ

ในอดีตแถบหลวงพระบางเคยมีกลุ่มชนชาวขอมที่นับถือผี จึงเชื่อกันว่าถ้ำนี้เป็นที่สถิตของเทวดาผาดัง ผีฟ้า พญาแถน กระทั่งพระพุทธศาสนาได้เข้าแทนที่ ถ้ำติ่งจึงกลายเป็นสถานที่ประดิษฐานพระพุทธรูปน้อยใหญ่นับหมื่นองค์ ที่มีผู้นำมาถวายด้วยศรัทธา โดยเฉพาะช่วงปีใหม่และสงกรานต์ เจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์ลาว) ข้าราชการบริวาร พระสงฆ์ และประชาชนต่างนำพระพุทธรูป



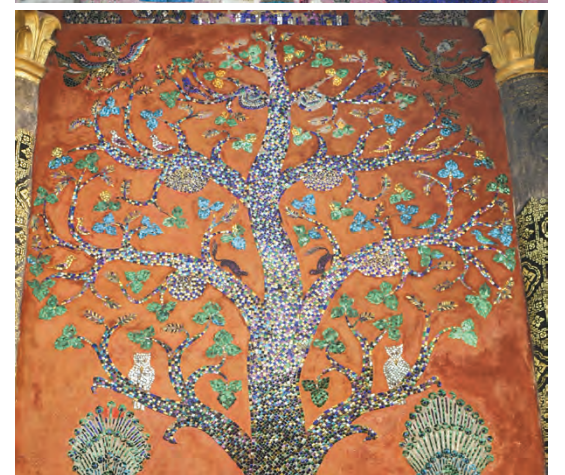
รูปมาไว้ในถ้ำ มีทั้งที่เป็นไม้ โลหะธรรมดา และทองแท่งๆ นำเสียดายว่ายุคหนึ่งเคยมีชาวเขาเข้ามาอาศัยอยู่ในถ้ำ นำพระพุทธรูปไม้ไปเผาทำฟืนเกือบหมด ส่วนพระพุทธรูปทองคำก็ถูกโจรขโมยไปหมดสิ้น เหลือไว้เท่าที่เห็นในปัจจุบัน

ถ้ำติ่งมีภูมิทัศน์น่าตื่นตาตามาก จากท่าเรือริมโขงมีบันไดนำขึ้นสู่ถ้ำกลุ่ม (ถ้ำชั้นล่าง) ที่มีถ้ำใหญ่ ถัดไปด้วยหลืบซอกโพรง หินงอก หินย้อย มีพระพุทธรูปหลายร้อยองค์ ด้านหน้าปากถ้ำมองออกไปเห็นแม่น้ำโขงและแม่น้ำอูเป็นสองสี คือแม่น้ำโขงสีปูนและแม่น้ำอูสีคราม จากนั้นเดินขึ้นบันได 218 ขั้น เลียบเพิงผาไปสู่ถ้ำเทิง (ถ้ำชั้นบน) ที่มีพระพุทธรูปปางต่างๆ อยู่มากมาย □

วัดเชียงทอง (Wat Xieng Thong)

อัญมณีเม็ดเอกแห่งล้านช้าง ไฮไลท์ของการเดินทางมาเยี่ยมเยือนหลวงพระบาง วัดเชียงทองเป็นวัดหลวงประจำราชวงศ์ล้านช้าง ที่งามล้ำค่าจนได้รับการประกาศให้เป็นมรดกโลก สร้างขึ้นราว พ.ศ. 2103 โดยสมเด็จพระไชยเชษฐาธิราช กษัตริย์ผู้ปกครองราชล้านช้าง เป็นวัดที่มีศิลปะและสถาปัตยกรรมแบบล้านช้างตอนเหนือ (ตามตำนานเล่าว่า เดิมทีนี้เป็นบ่อทองคำของหมู่บ้านเชียงตอง ต่อมาได้มีการถมบ่อทองสร้างวิหารครอบไว้) ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเมืองหลวงพระบาง ใกล้บริเวณที่แม่น้ำคานไหลมาบรรจบแม่น้ำโขง

ความงามโดดเด่นชั้นเอกของวัดเชียงทองอยู่ที่ “ลิม” หรือ พระอุโบสถ ได้รับอิทธิพลจากสถาปัตยกรรมล้านนา ซึ่งสมเด็จพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช ได้นำช่างหลวงไปจากเชียงใหม่ โดยนำต้นแบบการสร้างมาจากวิหารวัดโลกโมฬีเชียงใหม่แห่งล้านนา สร้างเป็นหลังคาไม้ลดหลั่นซ้อนกันสามชั้น ทรงอ่อนโค้งอ่อนช้อยงดงามยิ่ง บนหลังคาโบสถ์มีซ้อฟ้าทอง 17 ซ้อ บ่งบอกถึงวัดที่พระมหากษัตริย์ทรงสร้าง ผนังทั้งด้านนอกและด้านในประดับด้วยลายรดน้ำปิดทองบนพื้นสีดำ เรียกว่า “ลายฟอกคำ” ด้านนอกเล่าเรื่องนิทานพื้นบ้าน เช่น พระสุธน-มโนราห์ ด้านในจะเล่าเรื่องพุทธประวัติ ชาดก และตำนานเมืองหลวงพระบาง ส่วนประตูทางเข้าจะเป็นเรื่องการไหว้เจดีย์จุฬามณีบนสวรรค์ ส่วนด้านหลังของลิมประดับด้วยภาพประดับกระจกสีเป็นภาพต้นทอง ต้นไม้แห่งชีวิตอันโด่งดัง



ภายในสิมประดิษฐานพระองค์หลวง หรือ พระประธาน สิมกลางนี้ได้รับการยกย่องให้เป็นอัญมณีแห่งศิลปะ ล้านช้าง และกลายเป็นต้นแบบของงานสถาปัตยกรรมในเวลาต่อมา

ด้านหลังสิมมีหอพระ หรือ หอไหว้ อยู่ 2 หอ หลังแรกผนังเป็นสิกหลาบประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ ส่วนอีกหอเป็นที่ประดิษฐาน “พระม่าน” หรือ “พระหม่าน” (ตามสำเนียงลาว) พระพุทธรูปสำริดอันศักดิ์สิทธิ์ซึ่งมีรูปลักษณ์คล้ายกับพระบาง มีอายุราวปลายพุทธศตวรรษที่ 18-19 ศิลปะขอมแบบบายนตอนปลาย ปกติทางวัดจะไม่เปิดให้เข้าไปชม ท่านที่อยากเห็นต้องไปส่องที่ช่องเล็กๆ ตรงประตูหน้าหอพระม่าน ซึ่งมีม่านบังไว้ ร่ำลือกันว่าใครมาขอบุตรมีภรรยาจะได้สมตามความปรารถนา ในวันสงกรานต์ของทุกๆ ปี จะมีการอาราธนาพระหม่านออกจากหอไหว้



แห่ไปรอบวัด เพื่อให้ชาวเมืองสงกรานต์ปีละครั้งเท่านั้น วัดแห่งนี้ยังรอดพ้นจากอัคคีภัยครั้งใหญ่ที่เผาผลาญเมืองโดยฝีมือของพวกฮ่อประมาณใน พ.ศ. 2430 มาได้อย่างปาฏิหาริย์

ภายในวัดเชียงทองยังมีวิหารน้อยใหญ่ให้ชมอีกหลายหลัง โดยเฉพาะ “**โรงเมี้ยนโกศ**” หรือโรงเก็บราชรถพระโกศของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวัฒนา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2505 พร้อมด้วยพระพุทธรูปไม้สลักร้านข้างปิดทองคำแท้ก็นับร้อยองค์ นับเป็นมรดกที่ประเมินค่ามิได้ อย่างแท้จริง และวัดนี้ยังเคยได้รับกฐินพระราชทานจากในหลวง รัชกาล 9 ของไทยในปี พ.ศ. 2551 อีกด้วย เปิดเวลา 06.00-17.30 น. ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (คิดเป็นเงินไทยประมาณ 56 บาท) □



หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติ

หลวงพระบาง

(Royal Palace Museum Luang Prabang)

หรือที่เรียกกันว่า “หอคำ” (Haw Kham) เป็นสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองนี้ เพราะถือเป็นโบราณสถานที่เกี่ยวข้องกับเจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์) ลาวในอดีต เดิมคือพระราชวังของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ จึงเรียกอีกชื่อว่า “วังเจ้ามหาชีวิต” สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2447 ออกแบบโดยสถาปนิกชาวฝรั่งเศส เป็นการผสมผสานระหว่างฝรั่งเศสและลาวแล้ว สืบทอดมายังสมเด็จพระเจ้าศรีสว่างวัฒนา พระมหากษัตริย์องค์สุดท้ายของลาว ภายหลังเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครอง รัฐบาลลาวได้บูรณะให้เป็นพิพิธภัณฑสถานหลวงพระบาง เมื่อปี พ.ศ. 2519 ใช้จัดแสดงโบราณวัตถุล้ำค่า เช่น บัลลังก์ทอง ธรรมาสน์ เครื่องสูงและราชูปโภคของ



เจ้ามหาชีวิต พระพุทธรูป วัตถุโบราณ รวมถึงของขวัญจากต่างประเทศ ตรงทางเข้ามีอนุสาวรีย์ของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ถัดมาเป็นอาคารหลักทรงเหลี่ยมขนาดใหญ่ หลังคาเป็นจั่วแบบล้านช้างผสมศิลปะตะวันตกอย่างลงตัว ด้านในพิพิธภัณฑสถานถ่ายภาพเด็ดขาด ผู้เข้าชมต้องเก็บกล้องใส่ล็อกเกอร์ไว้ด้านนอก ด้านในให้เดินวนทางเดียว ไปชมห้องพระโรงที่ประดับกระจกสีวิจิตรมีห้องบรรทม ห้องหนังสือ ห้องเครื่องดนตรี ฯลฯ □

- 📍 หอพิพิธภัณฑสถานชาติหลวงพระบาง เปิดทุกวัน (ยกเว้นวันอังคาร)
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-11.30 น. และ 13.30-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 30,000 กีบ (ราว 85 บาท) การเข้าชมห้ามถ่ายภาพด้านใน ต้องแต่งกายสุภาพ

วัดใหม่สุวรรณภูมาราม

(วัดใหม่สุวรรณภูมาราม)

ชมฝีมือช่างชั้นครูที่ดูมีมนต์ขลังเป็นอย่างยิ่ง วัดใหม่สุวรรณภูมาราม เป็นวัดที่ใหญ่ที่สุดของหลวงพระบาง ตั้งอยู่ที่ถนนศรีสว่างวงศ์ใกล้กับพระราชวังหลวงพระบาง (หอคำ) สร้างโดยเจ้าอนุรุธและเจ้ามันธาตุราช ใช้เป็นที่ประกอบพระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา และเคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระสังฆราชบุญทัน พระสังฆราชองค์สุดท้ายของลาวมาก่อน อีกทั้งเป็นที่ประดิษฐานพระบางในช่วงศตวรรษที่ 20 จนกระทั่งปี พ.ศ. 2437 จึงได้อัญเชิญพระบางไปประดิษฐานในหอพระบาง ในพระราชวัง

สิมของวัดเป็นการผสมผสานหลายสกุลช่างเข้าด้วยกัน มีช่อฟ้า หรือ ฉ่อฟ้า (ฉ ในภาษาบาลีแปลว่า หก หมายถึงสวรรค์ทั้งหกชั้น) ในแบบศิลปะล้านช้างเรียกว่า “โห่ง” หรือ “โห่งว” ซึ่งหมายถึงรูปปราสาทเล็กๆ ที่ตั้งอยู่กึ่งกลางสันหลังคาโบสถ์วิหาร คือการถ่ายทอดภาพเขาพระสุเมรุและเขาสัตตบริภัณฑ์แบบ “ตัดขวาง” อย่างที่ทำในงานจิตรกรรม ให้กลายเป็นประติมากรรมประดับสันหลังคา ถ้าช่อฟ้ามีจำนวนยอด 17 ยอด แสดงว่าเป็นวัดหลวงที่กษัตริย์หรือเจ้ามหาชีวิตเป็นผู้สร้าง

ภายในสิมยังตกแต่งด้วยลายฟอกคำ อย่างสิมแบบหลวงพระบาง แต่มีรูปมังกรแบบจีนสลักไว้ด้านล่าง กำแพงพระระเบียงด้านหน้า สลักเป็นลายรดน้ำปิดทอง อรามงดงามวิจิตร บอกเล่าเรื่องราวรามายณะและ



พระเวสสันดรชาดก ส่วนพระพุทธรูปประธาน เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องอย่างพระมหาจักรพรรดิ คนลาวเรียกว่า “พระเอ้” ผนังด้านในประดับพระพิมพ์ปิดทององค์เล็กๆ นับพันองค์ □

- 🕒 เปิดทุกวัน เวลา 08.00-17.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชม 10,000 กีบ (ประมาณ 28 บาท)



วัดหนองสิคูนเมือง (Wat Nong Sikhounmuang)

เป็นที่ประดิษฐาน **“พระเจ้าองค์แสน”** (1 ใน 3 พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์เมืองมรดกโลกหลวงพระบาง คือ พระบาง พระม่าน และพระเจ้าองค์แสน) ตั้งอยู่ใจกลางเมืองเก่าหลวงพระบาง แต่ไม่ได้อยู่ในถนนเส้นหลักนักท่องเที่ยวจึงไม่ค่อยรู้จัก วัดนี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2272 ในรัชสมัยของพระเจ้าองค์นก พระเจ้าองค์แสนเป็นพระพุทธรูปสำริดหนัก 1 แสน (120 กิโลกรัม) กล่าวกันว่าศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ขอพรสิ่งใดมักจะสมหวังเสมอ ตามตำนานกล่าวว่าพระองค์ล่องตามลำน้ำโขงมาจากเมืองเชียงแสน

โดยชาวบ้านโคมเสลาที่ไปค้าขายที่เมืองเชียงแสนตั้งใจอัญเชิญมาไว้ที่บ้านเสลา แต่แพได้ล่องตามน้ำมาเทียบที่ท่าวัดจึงได้อัญเชิญพระพุทธรูปประดิษฐานที่วัดหนองสิคูนเมือง สิม (โบสถ์) เป็นศิลปะผสมผสานระหว่างสิมแบบหลวงพระบางและแบบเวียงจันทน์ จุดเด่นของสิมอยู่ที่ซุ้มฟ้าอันงดงาม ด้านหน้าสิมมีลวดลายอันประณีตโดยเฉพะบานประตูเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับพระพุทธรูปประวัติ นอกกำแพงวัด มีพระธาตุทรงปราสาท ตั้งอยู่คาดว่าน่าที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะล้านนา □



ตลาดมืดหลวงพระบาง (Luang Prabang Night Market)

“ตลาดมืด” หรือ **“กาดมืด”** เป็นสีสันแห่งการช้อปปิ้ง จับจ่ายซื้อสินค้าต่างๆ หลังจากเที่ยวชมเมืองกันมาตลอดวัน ช่วงหัวค่ำประมาณ 17.00 น. ตลาดก็จะเริ่มคึกคัก ไปวายเอาเวลาประมาณ 22.30 น. ตัวตลาดจัดในรูปแบบถนนคนเดิน ทอดยาวไปบริเวณตั้งแต่ด้านหน้าศูนย์บริการท่องเที่ยวหลวงพระบาง ไปจนถึงบริเวณด้านหน้าพระบรมมหาราชวังหลวงพระบาง ระยะทางราว 200-300 เมตร ร้านค้าต่างๆ กว่า 250 ร้าน ตั้งเรียงอยู่ในเส้นทางผ้าไหมเดิร์น หลังคาแหลมสีแดง สินค้าวางขาย

แบกะดิน ราคาต่อรองกันได้สนุก สินค้ามีหลากหลายมาก ทั้งของกินของใช้ งานหัตถกรรม เครื่องจักสานไม้แกะสลัก ผ้าพื้นเมือง ผ้าขนเเผ้า ผ้าปัก เสื้อยืด เครื่องเงิน ภาพวาดสีน้ำมัน ฯลฯ เดินกันเป็นชั่วโมงก็ไม่เบื่อ บรรยากาศคล้ายถนนคนเดินเชียงใหม่ที่เมืองไทย

นอกจากนี้ ตามตรอกซอกซอยที่แยกออกจากตลาดมืด ยังมีร้านอาหาร ที่พัก เกสต์เฮาส์ และอาร์ตแกลเลอรีสวยๆ ให้เที่ยวชมเติมเต็มความสุขกันอีกด้วย □

วัดพระธาตุหมากโม หรือวัดวิบูลราช (Visounnarath Temple)

หรือวัดวิบูลราช (ออกเสียงตามสำเนียงลาว) เป็นวัดที่เก่าแก่ที่สุดของเมืองหลวงพระบาง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2055 โดยพระเจ้าวิสุทธราชาธิปิต (เจ้าชีวิตวิสุทธราช) แห่งอาณาจักรล้านช้าง ทรงสร้างวัดนี้ขึ้นเพื่อประดิษฐาน “พระบาง” ซึ่งอาราธนามาจากเมืองเวียงคำ ชื่อวัดตั้งตามพระนามของพระองค์ ภายในวัดมีปทุมเจดีย์ หรือพระธาตุดอกบัวใหญ่ ซึ่งพระนางพันดินเชียง พระอัครมเหสีของพระเจ้าวิสุทธราช ซึ่งเป็นชาวพวน เมืองเชียงขวาง โปรดให้สร้างขึ้น เมื่อ พ.ศ. 2057 ด้วยรูปทรงของเจดีย์มีลักษณะคล้ายแฉกไม้ผืนผ้าครึ่ง ทำให้ชาวเมืองหลวงพระบางเรียกว่า พระธาตุหมากโม (หมากโม หมายถึง แฉกไม้) ยอดพระธาตุมีลักษณะคล้ายรัศมีแบบเปลวไฟของพระพุทธรูปแบบลिंगกาหรือสุโขทัย



ส่วนพระอุโบสถเป็นสถาปัตยกรรมสกุลช่างไทยลื้อแบบสิบสองปันนา มีหลังคาโค้งแหลมหลังกันลงมา 2 ชั้น บนยอดประดับด้วยช่อฟ้า 17 ช่อ อันเป็นเครื่องแสดงว่าเป็นวัดที่สร้างขึ้นโดยพระมหากษัตริย์ ราว พ.ศ. 2430 โจรฮ่อทางภาคใต้ของจีนได้เข้ามาปล้นหลวงพระบาง ทำให้พระธาตุเสียหาย จึงได้มีการบูรณะหลายครั้งโดยเฉพาะในรัชสมัยของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ขณะบูรณะปฏิสังขรณ์พบโบราณวัตถุมากมาย เช่น เจดีย์ทองคำ พระพุทธรูปหล่อสำริด พระพุทธรูปทองคำ พระพุทธรูปเงิน พระพุทธรูปที่แกะสลักจากแก้ว อัญมณี รวมถึงโบราณวัตถุที่ทรงคุณค่าอีกมากมาย ซึ่งได้นำมาเก็บรักษาไว้ในพระราชวังหลวงพระบางในปัจจุบัน

วัดแห่งนี้เคยเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสำคัญหลายองค์ อาทิ พระแชกคำ พระแก้วมรกต พระแก้วขาว เป็นต้น และใช้เป็นสถานที่ประกอบพิธีตีม้าพระพิพัฒน์สัตยา เปิดบริการทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-17.00 น. อัตราค่าเข้าชม คนละ 20,000 กีบ (ประมาณ 56 บาท) □



วัดมะโนรัม (Manorom Temple)

เป็นวัดเก่าแก่ของเมืองหลวงพระบางอีกวัดหนึ่ง ตามพงศาวดารกล่าวว่าวัดนี้สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าสามแสนไท (ราชโอรสของพระเจ้าฟ้างุ้ม) ซึ่งได้อภิเษกกับเจ้าหญิงแห่งอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา และรับเอาอิทธิพลด้านการพระพุทธศาสนามาจากกรุงศรีอยุธยา ทำให้พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรืองเป็นอย่างมาก วัดนี้ตั้งอยู่ใกล้ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว เป็นที่ประดิษฐาน “องค์พระเจ้าแสนหลด” พระพุทธรูปสำริดเก่าแก่ปางมารวิชัย สร้างราว พ.ศ. 1921-1922 (สูงถึง 6 เมตรหนัก 12 ตัน) ลักษณะเป็นศิลปะล้านช้างในช่วงต้นที่มีความใกล้ชิดกับศิลปะ

สุโขทัยอย่างมาก เช่น มีพระพักตร์รูปไข่ พระเศวตฉัตรขนาดใหญ่ มีพระรัศมีเป็นเปลวไฟ พระเนตรเหลือบต่ำ พระอังสาใหญ่ ชายสังฆาฏิเป็นเส้นเล็กยาวลงมาจรดพระนาภี ต่อมาในพระเจ้ามหินทรเทพนิภาธร ราว พ.ศ. 2430 ได้เกิดสงครามสู้รบกับชาวฮ่อ ทำให้พระพุทธรูปองค์นี้ถูกทำลายจนพระกรหักทั้ง 2 ข้าง แต่เมื่อปี พ.ศ. 2514 ได้รับการปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ ภายในวัดยังมีพระธาตุเป็นเจดีย์ทรงระฆังสี่เหลี่ยม สร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ 24 □



พระธาตุพูสี (Mount Phou Si)

เขื่อนพระธาตุพูสี ภูเขาริมลำน้ำโขงทางฝั่งตะวันตกของเมืองหลวงพระบาง ยืนเด่นเป็นสง่าสูงกว่า 150 เมตร บนยอดเขานั้นแลเห็นพระธาตุสี่ทองอร่ามประดิษฐานอยู่ โดยชาวบ้านเชื่อว่าพระธาตุองค์นี้ สร้างขึ้นเพื่อตอกตรึงนางยักษ์ตนหนึ่งเอาไว้ไม่ให้ขึ้นมาทำอันตรายผู้คนได้ ตามตำนานภูเขาลูกนี้ชื่อ “พูสวง” ต่อมาเมื่อถูกขี้นไปบ้ำเพ็ญพรตอยู่ ผู้คนจึงเรียกว่า “พูถาชี” แล้วเพี้ยนมาเป็น “พูสี” ในปัจจุบัน แต่บางตำราก็สันนิษฐานว่าอาจมาจากคำว่า “พูศรี” ที่แปลว่า “ศรีของเมืองหลวงพระบาง” ก็เป็นไปได้ ต่อมาปี พ.ศ. 2347 หลังจากพระเจ้าอนุรุทธทรงปกครองอาณาจักรล้านช้างหลวงพระบาง ทรงโปรดฯ ให้

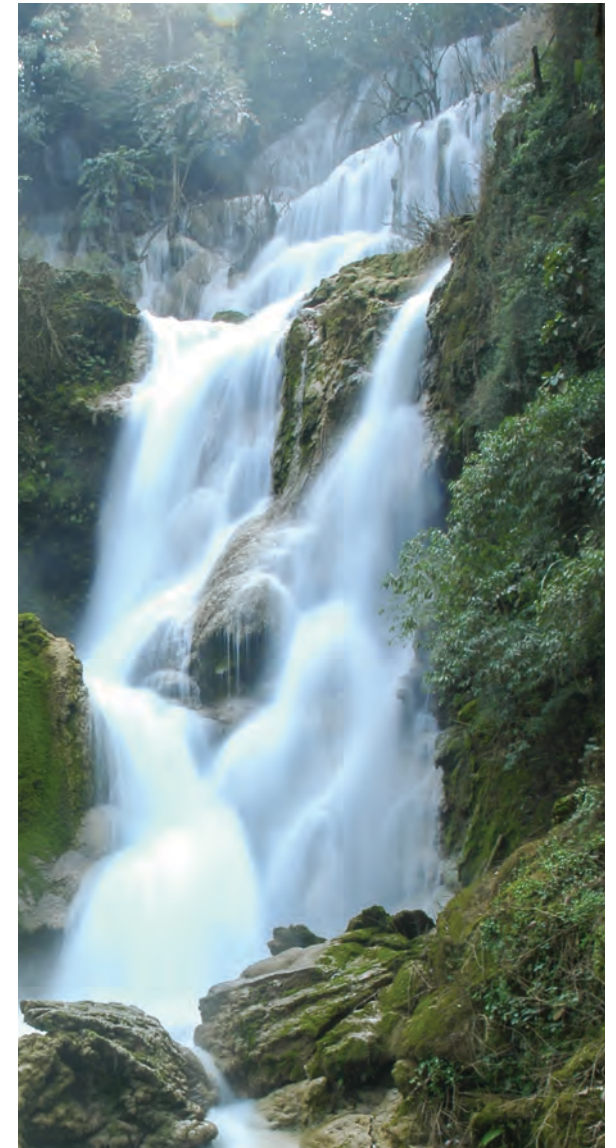
สร้างพระธาตุพูสีขึ้นบนยอดเขา ไว้เป็นศูนย์รวมศรัทธาผู้คน อีกทั้งใช้เป็นจุดตักลงบอกเวลาทุก 1 ชั่วโมง (3 ชั่วโมง ตักลง 1 ครั้ง) หรือตักลงบอกเหตุร้าย เช่น ไฟไหม้ น้ำท่วม ศัตรูบุก ฯลฯ รอบพูสีจึงเกิดมีศาสนสถานต่างๆ ทั้งวัดถ้ำพูสี วัดสี่พุทธบาท วัดป่าแก้ว วัดป่ารวก และวัดป่าฝาง เป็นต้น การเดินขึ้นไปนมัสการพระธาตุพูสีมี 2 ทาง คือ ขึ้นจากทางด้านหอพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหลวงพระบาง หรือจะเดินขึ้นจากทางแม่น้ำโขงก็ได้ บนยอดเขาเป็นจุดชมพระอาทิตย์ตซึ่งสามารถมองเห็นหลวงพระบางได้ทั่วทั้งเมืองอย่างเต็มตา (ต้องขึ้นบันไดไป 328 ขั้น) ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (ราว 56 บาท) □

น้ำตกตาดกวางสี (Tat Kuang Si Waterfall)

สัมผัสน้ำตกที่ได้ชื่อว่าสวยที่สุดในหลวงพระบาง ตั้งอยู่นอกเมือง เป็นน้ำตกหินปูนสี่เหลี่ยมรมกต มีทั้งหมด 4 ชั้น ความสูงโดยรวมราว 75 เมตร แบ่งโซนชัดเจน มีพื้นที่สำหรับเล่นน้ำ มีสะพานและเส้นทางเดินรอบๆ น้ำตก

จากหลวงพระบางไประหว่างทางมาน้ำตกตาดกวางสี สามารถแวะเที่ยว ที่ฟาร์มนมควายลาว (Laos Buffalo Dairy) ชิมไอศกรีมโฮมเมดสุดอร่อย ให้นมลูกควาย และซื้อชีสสดใหม่ได้ บริเวณทางเข้ามีศูนย์คุ้มครองหมีตาดกวางสี (Tat Kuang Si Bear Rescue Center) และสวนผีเสื้อกวางสี (Kuang Si Butterfly Park) น้ำตกตาดกวางสี สามารถมาทางเรือได้ด้วยโดยลงเรือได้ที่ท่าเรือ Slow Boat Satri Pier ราคาประมาณ 30,000-50,000 กีบ หรือไม่เกิน 140 บาท) หรือจะเหมารถตุ๊กตุ๊กจากตัวเมืองหลวงพระบางมาก็ได้ระยะทางราว 32 กม.

- ⌚ เปิดเวลา 06.00-17.30 น.
ค่าเข้าชม 20,000 กีบ/คน (ประมาณ 56 บาท)





เดินทางกลับประเทศไทย

หลังจากท่องเที่ยวหลวงพระบางจนเต็มอิ่มแล้ว ก็ได้เวลาเดินทางกลับประเทศไทย โดยมีวิธีการให้เลือก ดังนี้

- **เครื่องบิน** : การเดินทางกลับด้วยเครื่องบิน ถือว่าประหยัดเวลาดี ปัจจุบันมีเที่ยวบินหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ และหลวงพระบาง-เชียงใหม่ ให้เลือกตามสะดวก แต่เนื่องด้วยสถานการณ์โควิด-19 ทำให้ความถี่ของเที่ยวบินเปลี่ยนไป แนะนำให้ตรวจสอบตารางบินแน่นอนกับสายการบินก่อน (หลวงพระบาง-กรุงเทพฯ ใช้เวลาบินประมาณ 1.30 ชั่วโมง/หลวงพระบาง-เชียงใหม่ ใช้เวลาบินประมาณ 1.10 ชั่วโมง)

- **รถยนต์** : การเดินทางกลับด้วยรถยนต์หรือรถบัสประจำทาง อาจใช้เวลามาก แต่ก็จะได้เห็นลาวเพิ่มขึ้นในอีกหลายแง่มุม สำหรับเส้นทางรถยนต์มีให้เลือก 2 สายคือ เส้นทางหลวงพระบาง-เมืองหงสา-เมืองเงิน-จังหวัดน่าน (ด่านห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ-แขวงไชยบุรี) เส้นทางใหม่ 4B ระยะทาง 250 กิโลเมตร หรือใช้เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดเลย (ด่านนาแห้ว-เมืองบ่อเต็น แขวงหลวงน้ำทา) ระยะทาง 363 กม. □



ร้านอาหารในตัวเมืองน่าน



เอือนเจ้านาง

ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน่าน ในบรรยากาศสบายๆ บริการอาหารไทย และอาหารพื้นเมือง □

- 📍 207 ต.ฝายแก้ว อ.ภูเพียง จ.น่าน 55000
- 🕒 เวลาบริการ : 11.00-23.00 น.
- ☎ 08 1808 5588, 06 1879 1626
- 📌 hueanchaonangnan

ร้านข้าวซอยต้นน้ำ

ร้านข้าวซอยฉบับเมืองเหนือแท้ๆ ตั้งอยู่ใจกลางเมืองน่าน □

- 📍 38/1-2 ถ.สุริยพงษ์ ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน
- 🕒 เวลาบริการ : 08.00-16.00 น.
- ☎ 08 9635 9375
- 📌 ร้านข้าวซอยต้นน้ำ



ร้านอาหารปู้ 3

ร้านอาหารเก่าแก่รสเด็ด อร่อยเลื่องชื่อ เมนูเด็ดคือ มัสมันไก่ฟรุ๊ตตี้ ☐

- 📍 87/2 ถ.อนันตวรฤทธิเดช ต.ผาสิงห์ อ.เมือง จ.น่าน
- 🕒 เวลาบริการ : 17.30-02.00 น.
- ☎ 08 8824 8585
- 📌 poom3group



ร้านสุดกองดี

คาเฟ่ ร่มรื่นด้วยต้นไม้ บรรยากาศดีริมแม่น้ำน่าน มีเมนูอาหารควาด้วย สังกาแฟรสชาติหอมกรุ่นจาก เมล็ดอาราบิก้าแท้ อร่อยกับฮันนี่โทสต์ ขนมเค้ก และ เบเกอรี่ ☐

- 📍 110 หมู่ 2 ถ.โยธาธิการ ต.ฝายแก้ว อ.ภูเพียง จ.น่าน
- 🕒 เวลาบริการ : 09.00-23.00 น. (หยุดวันอังคาร)
- ☎ 09 9438 6765
- 📌 CafeSoodgongdee

ร้านขนมหวานบ้านนี้

ร้านขนมหวานเจ้าดังที่ใครไปเที่ยวน่านแล้วต้อง ห้ามพลาด โดยเฉพาะเมนู บัวลอยไข่หวาน ☐

- 📍 หมู่บ้านมงคลนิมิตร ต.ผาสิงห์ อ.เมือง จ.น่าน
- 🕒 เวลาบริการ : 11.00-22.30 น. (ปิดทุกวันพุธ)
- ☎ 08 5036 6108



ที่พักแนะนำ จังหวัดน่าน



โรงแรมเทวราช

ที่พัก 3 ดาว ใจกลางเมืองน่าน มีสระว่ายน้ำ บริการ นวดแผนโบราณ มีห้องจัดเลี้ยงประชุมสัมมนา ☐

- 📍 466 ถ.สุมนเทวราช อ.เมืองน่าน จ.น่าน
- 💰 ราคาเริ่มต้นที่ 800 บาท
- ☎ 0 5471 0212
- 📌 โรงแรมเทวราช จ.น่าน Dhevaraj hotel



บ้าน นครา บูติก โฮเทล

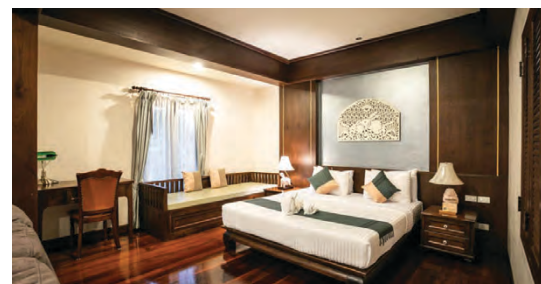
ที่พักสวยเก๋ ทำเลดี 2 ชั้น ใจกลางเมือง ห่างจาก วัดภูมินทร์เพียง 200 เมตร ความโดดเด่นด้วยสีขาว สะอาดตา มีมุมนั่งเล่นถ่ายรูปน่ารักๆ เหมาะกับสาย มินิมอล ☐

- 📍 16/6 ซ.ผากอง 1 ถ.ผากอง ต.ในเวียง อ.เมืองน่าน จ.น่าน
- 💰 ราคาเริ่มต้นที่ 1,800 บาท
- ☎ 09 3284 2707, 0 5471 1153
- 📌 nannakarahotel

โรงแรมมินทร์ธारा

ที่พักคลาสสิก สไตล์โคโลเนียล 2 ชั้น อบอุ่น
คลาสสิก อยู่ห่างถนนคนเดินเพียง 150 เมตร □

- 📍 6 ถ.อชิตวงศ์ ต.ผาสิงห์ อ.เมืองน่าน จ.น่าน
- 💰 ราคาเริ่มต้นที่ 800 บาท
- ☎ 09 3240 7733
- 📌 MintaraHotel



โรงแรมเวียงแก้ว

ที่พัก Traditional Style กว้างขวางสงบรมรื่น
เหมาะสำหรับการพักผ่อน บูฟเฟ่ต์อาหารเช้าอย่างดี □

- 📍 379 หมู่ 2 ถ.น่าน-แม่จริม ต.ฝายแก้ว
อ.ภูเพียง จ.น่าน
- 💰 ราคาเริ่มต้นที่ 1,400 บาท
- ☎ 0 5478 3955, 09 46171177
- 📌 โรงแรมเวียงแก้ว น่าน

โรงแรมน้ำทองน่าน

ที่พักสไตล์โมเดิร์น ใจกลางเมือง ใกล้สถานีขนส่ง
แต่ละห้องตกแต่งต่างกัน มีห้องจัดเลี้ยงประชุมสัมมนา □

- 📍 321 หมู่ 6 ต.ตุไต้ อ.เมืองน่าน จ.น่าน
- 💰 ราคาเริ่มต้นที่ 1,900 บาท
- ☎ 0 5477 5777
- 📌 โรงแรมน้ำทองน่าน



ร้านอาหารในหลวงพระบาง



ร้านตำหมากหุ้ง (ป่าติ่ม)
Papaya Salad Restaurant

- 📍 หน้าวัดหนองสีคูนเมือง Kounxoua Road,
Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 23 504 500

Bamboo Garden Restaurant

- 📍 49/3 Wisunalat Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 97 188 899

Phonheuang Cafe

- 📍 Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 59 959 543

Nang Air Restaurant

- 📍 บ้านเลขที่ 01 แยกตลาดดารา
Luang Prabang, Laos □
- ☎ +856 71 212 734



Manda de Laos

- 📍 Unit 1 Ban That Luang, 10 Norrassan Road
Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 253 923



ที่พักในหลวงพระบาง



Luang Prabang Legend Hotel

- 📍 (Near Dara Market) Noradech Road, Ban That Luang, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 919898
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 500 บาท

Nagas Luang Prabang - MGallery by Sotel

- 📍 Ban Vat Nong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 253 888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท

Villa Oudomlith

- 📍 18/02 Ban Vatnong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 99 197393
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท



Victoria Xiangthong Palace

- 📍 Kounxoau Rd., Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 213 200
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,800 บาท



Sotel Luang Prabang

- 📍 Unit 4, Ban Mano, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 260 777
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท

Le Bel Air Resort Luang Prabang

- 📍 1 Old Bridge, Ban Muang Nga, pb 120, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 254 699
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,900 บาท



My dream boutique resort luang Prabang

- 📍 Ban Meung Nga Village, Meung Nga Street, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 252 853
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,500 บาท

Avani+ Luang prabang Hotel

- 📍 Setthathirath Road, Hua Xieng Village, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 262 333
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,400 บาท



โปรแกรมท่องเที่ยว 4 วัน 3 คืน

DAY 1

- ♦ ออกเดินทางเข้าตัวรถจากกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินไทย ไลออนแอร์ เวลา 8.05 น. ถึงน่านเวลา 9.20 น.
- ♦ ตั้งต้นเที่ยวในเมือง โดยเริ่มจากพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติน่าน แล้วข้ามฝั่งถนนไปที่วัดพระธาตุช้างค้ำ วัดใหญ่เก่าแก่ที่จะทำให้ตัวคุณเล็กลง ด้วยเสาไม้สักต้นขนาด 2 คนโอบที่เป็นโครงสร้างของวัด
- ♦ จากนั้นไปไหว้พระที่วัดภูมินทร์ ชมภาพกระซิบรักบันลือโลก แล้วไปสักการะศาลหลักเมืองที่วัดมิ่งเมือง ชมพญานาคสีทองและเรือแข่งใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ที่วัดศรีพันต้น ทานอาหารเที่ยง
- ♦ เดินทางไปดอยภูคา เข้าที่พักนอนที่อุทยานแห่งชาติดอยภูคา □



DAY 2

- ♦ ตื่นเช้าเพื่อสัมผัสอากาศบริสุทธิ์บนยอดดอย พร้อมทานอาหารเช้า ท่ามกลางมวลหมอก ผักผ่อนสบายๆ
- ♦ ช่วงบ่ายเดินทาง ไปไหว้พระธาตุแช่แห้ง ซึ่งเป็นพระธาตุประจำคนเกิดปีเถาะ (ปีกระต่าย) อยู่บนเขานอกตัวเมืองน่านไปแค่ 3 กม.
- ♦ แล้วกลับเข้ามาชมปูนปั้นอันวิจิตรที่วัดมิ่งเมือง จากนั้นไปทานมื้อเย็น อาหารพื้นถิ่นแบบขันโตก แล้วพักผ่อนในตัวเมืองน่าน หากไปในวัดหุดสุดสัปดาห์ก็จะสามารถเดินเล่นที่ถนนคนเดินได้อีกด้วย □



Day 3

- ♦ ตื่นเช้าไปเที่ยววัดพระธาตุเขาน้อย สักการะ “พระพุทธรูปมหาอุตมมงคลนันทบุรีศรีน่าน” แล้วถ่ายรูปเมืองน่านแบบ 360 องศา
- ♦ เดินทางเข้าสู่ประเทศลาวทางด้านชายแดนถาวรบ้านห้วยโก๋น-เมืองเงิน แขวงไชยบุรี เดินทางสู่หลวงพระบาง ระยะทางประมาณ 250 กม. โดยแวะกินอาหารเที่ยงระหว่างทาง แวะชมศูนย์อนุรักษ์ช้างไชยบุรี
- ♦ จากนั้นแวะ “พระธาตุพูสี” ชมอาทิตย์อัสดงเก็บภาพมุมสูงหลวงพระบางแบบพาโนรามา
- ♦ เดินทางภูเขามาเที่ยว “ตลาดมืด” ซอปปิงและชิมอาหารพื้นเมืองอร่อยๆ มากมาย □



Day 4

- ♦ ตื่นแต่เช้าตรู่มาดักบาตรข้าวเหนียวในตัวเมืองเก่า หลวงพระบาง เดินเที่ยวตลาดเช้า
- ♦ ชมวัดเชียงทองและหอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง วัดใหม่สุวรรณภูมาราม แล้วทานอาหารเที่ยง
- ♦ บ่ายเดินทางต่อไปที่ น้ำตกตาดกวางสี (ห่างจากตัวเมือง 32 กม.) แวะเที่ยวที่ฟาร์มนมควายลาว
- ♦ เดินทางกลับไทย ด้วยเส้นทางเดิมหรือเที่ยวบินตรงหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ □

หมายเหตุ : การเดินทางด้วยสายการบินจากหลวงพระบางมาประเทศไทย ไม่มีเที่ยวบินทุกวัน ให้ตรวจสอบก่อนวางแผนการเดินทาง



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 3 เชียงแสน - เชียงของ - เชียงทอง
เส้นทางสายน้ำ 3 เชียง เชื่อมโยงสองวัฒนธรรม
ล้านนา-ล้านช้าง





เชียงใหม่ (เชียงใหม่) - เชียงของ (เชียงใหม่) - เชียงทอง (หลวงพระบาง)

“เส้นทางสายน้ำ 3 เชียง เชื่อมโยงสองวัฒนธรรม ล้านนา-ล้านช้าง”



การเดินทางท่องเที่ยวเชื่อมโยงจากไทยไปสู่อลาว มีหลายเส้นทาง ทว่าหนึ่งในเส้นทางที่ถือว่าสวยงาม มีเรื่องราวหลากหลายให้ได้ค้นหาตื่นตาตื่นใจ คือการล่องเรือจากเชียงใหม่ ตั้งแต่อำเภอเชียงใหม่ เข้าสู่ อำเภอเชียงทอง ผ่านลำน้ำโขงอันคดเคี้ยวงดงามด้วยธรรมชาติ สู่เมืองหลวงพระบาง หรือเมืองเชียงทอง อันรุ่งโรจน์ของอาณาจักรล้านช้างในอดีต ย้อนเรื่องราว บอกเล่าความสัมพันธ์วัฒนธรรมไทย-ลาว เส้นทางที่ตราตรึง วิถีชีวิตผู้คนอันน่าหลงใหล ชมภูมิประเทศป่าดงพงไพร ริมโขงอันพิสุทธิ์ที่ลือลือไปกับสายน้ำโขง ไหลอ่อนโยนและ เชี่ยวลัดเลี้ยวไปตามเกาะแก่งน้อยใหญ่ คือภาพแปลกตา ที่จะมอบประสบการณ์ใหม่ๆ ให้กับเดินทางทุกคน

เส้นทางเที่ยวเลาะเลียบริมโขงฝั่งไทยในจังหวัด เชียงราย ช่วงอำเภอเชียงแสน-อำเภอเชียงทอง โดดเด่น ด้วยธรรมชาติ แหล่งประวัติศาสตร์เมืองเก่า วัฒนธรรม ชนเผ่าไทลื้อ ชาวอาข่า สามเหลี่ยมทองคำจุดบรรจบ 3 ประเทศ ไทย เมียนมา ลาว รวมถึงดอยที่อวลด้วยทะเลหมอกตระการตา ส่วนแหล่งท่องเที่ยวในฝั่งลาวก็มีทั้ง วัดวาอารามเก่าแก่ เข้าชั้นมรดกโลก วัดถ้ำที่ลึกลับที่ น่าค้นหา และตัวเมืองหลวงพระบางอันมีส่วนผสมลงตัว ของความเก่าใหม่ มีอาคารทรงโคโลเนียลเย็นเคียงคู่



บ้านไม้ร้อยปี เป็นตัวแทนแห่งอดีต ปัจจุบัน และอนาคต ที่มาบรรจบพบกัน การล่องตามสายน้ำโขงที่ไหลหลาก จากเหนือลงใต้ไปสู่อเชียงทอง เดิมเดิมเรื่องราวความผูกพัน แต่เก่าก่อน นับว่าเป็นการเชื่อมโยงสองวัฒนธรรม ล้านนา-ล้านช้าง เข้าด้วยกันอย่างแท้จริง

โบนัสในทริปนี้ คือการได้เยี่ยมชมแหล่งทอผ้า โบราณอันประณีตงดงามทั้ง “ผ้าทอไทยวน” และ “ผ้าทอไทลื้อ” ที่ถักทอผ่านกาลเวลา โดยสั่งสมรดก ภูมิปัญญามาแต่โยนกเชียงแสน ที่นี้มีพิพิธภัณฑ์ผ้าทอ โบราณหลายแห่งที่เรียงร้อยวัฒนธรรมล้านนาผ่านผืนผ้า ได้อย่างสมบูรณ์ □



การเดินทาง

เชียงใหม่อยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ราว 804 - 900 กม. แล้วแต่ว่าจะใช้เส้นทางไหน เดินทางโดยรถยนต์ตามถนนพหลโยธิน (ทางหลวงหมายเลข 1) ผ่านจังหวัดอยุธยา สิงห์บุรี ชัยนาท จนถึงนครสวรรค์ จากนั้นสามารถแยกไปได้ 2 เส้นทาง คือไปทางพิษณุโลกโดยใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 11 (พิษณุโลก-เด่นชัย) ไปอุตรดิตถ์-แพร่-พะเยา-เชียงใหม่ (ระยะทาง 804 กม.) หรือแยกไปทางลำปาง-พะเยา-เชียงใหม่ (ระยะทาง 830 กม.) หรือไปลำปาง-เชียงใหม่-เชียงใหม่ (ระยะทาง 900 กม.)

หากโดยสารรถประจำทาง เส้นทางกรุงเทพฯ-เชียงใหม่ ใช้เวลาราว 12 ชม. รถทัวร์จะวิ่งยาวมาส่งที่ขนส่งเชียงใหม่ แต่หากตรงไป กรุงเทพฯ-เชียงใหม่ ใช้เวลาราว 8.30 ชม. จากเชียงใหม่มีรถสามล้อเข้าไปที่ด่านเชียงใหม่ สอบถามได้ที่บริษัท ขนส่ง จำกัด (สาขาเชียงใหม่) โทร. 08 1883 2817 สถานีขนส่งเชียงใหม่ โทร. 0 5371 1224

หากนั่งรถไฟต้องลงที่เชียงใหม่ ใช้เวลาราว 11 ชม. แล้วต่อรถโดยประจำทางหรือรถตู้ไปเชียงใหม่ ใช้เวลาเดินทางอีก 2-3 ชม. จากเชียงใหม่ไปเชียงใหม่ ระยะทางประมาณประมาณ 64 กม.

หากโดยสารเครื่องบิน มีเส้นทางบิน กรุงเทพฯ-เชียงใหม่ บินมาลงที่สนามบินแม่ฟ้าหลวงทุกวัน ใช้เวลาเดินทางไม่เกิน 1.30 ชม.



ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

- 📍 สายการบินแอร์ เอเชีย
 - 🌐 www.airasia.com
 - 📍 สายการบินนกแอร์
 - 🌐 www.nokair.com
 - 📍 สายการบินไทยไลอ้อนแอร์
 - 🌐 www.lionairthai.com
- และมีเที่ยวบินเชียงใหม่-เชียงใหม่
- 📍 สอบถามได้ที่ท่าอากาศยานเชียงใหม่
 - 📞 0 5379 8000, 0 5379 8170



ตามรอยความสัมพันธ์ ล้านนา-ล้านช้าง

“ไทย-ลาว” เปรียบดั่งบ้านพี่เมืองน้อง ด้วยมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดมาตั้งแต่สมัยยังเป็นอาณาจักรล้านนา กับ ล้านช้าง (ล้านนา หมายถึงดินแดนที่มีน่านับล้าน คู่กันมา กับดินแดนล้านช้างที่มีช้างนับล้านตัว) โดยเฉพาะในยุคของพระเจ้าโพธิสารแห่งล้านช้าง พระองค์ทรงเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา และได้รับเอาอิทธิพลด้านพุทธศาสนา มาจากอาณาจักรล้านนา โดยเฉพาะอักษรธรรมล้านนา ซึ่งเป็นเครื่องมือศึกษาพระพุทธศาสนา (อักษรนี้ได้พัฒนาเป็นอักษรธรรมลาวในเวลาต่อมา) อีกทั้งทรงได้อภิเษกกับ พระนางยอดคำทิพย์แห่งล้านนา และมีพระราชโอรสด้วยกันคือ “พระเจ้าไชยเชษฐาธิราช” (เชษฐวงศ์) เจ้าชายแห่งเมืองหลวงพระบาง เป็นกษัตริย์ล้านนาลำดับที่ 15 และต่อมาได้กลับมาครองล้านช้าง กลายเป็นพระมหากษัตริย์ผู้ยิ่งใหญ่ที่สุดพระองค์หนึ่งของชาตินลาว ทรงย้ายเมืองหลวงจากเมืองเชียงทอง (หลวงพระบาง) มายังเวียงจันทน์ แล้วสถาปนากรุงเวียงจันทน์ขึ้นเป็นเมืองหลวงแห่งใหม่ เป็นศูนย์กลางอารยธรรมและศิลปะวัฒนธรรมต่างๆ ของอาณาจักรล้านช้าง ในยุคนี้ไทยและลาวได้มีการร่วมมือกันเพื่อต่อสู้กับเมียนมา และได้สร้างเจดีย์ “พระธาตุศรีสองรัก” ขึ้นในอำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย ไว้เพื่อเป็นอนุสรณ์แห่งความเป็นพี่เป็นน้องกันของสองอาณาจักร □



อนุสาวรีย์พระเจ้าไชยเชษฐาธิราช
ตั้งอยู่หน้าพระธาตุหลวง เมืองเวียงจันทน์

การท่องเที่ยวเชียงใหม่และด้านศิลปกรรมเชียงใหม่ จากจุดนี้สามารถไปเที่ยวชมโบราณสถานต่างๆ ของเมืองโบราณเชียงใหม่ได้ในรัศมีไม่เกิน 1.5 กม. อาทิ วัดเจดีย์หลวง วัดป่าสัก เจ้าพ่อประตูป่าสัก วัดมหาธาตุ เป็นต้น ถัดจากเชียงใหม่ไปคืออำเภอเชียงของในปัจจุบัน (คำว่า “เชียง แปลว่าเมือง คำว่า “ของ” หมายถึงแม่น้ำโขง) เป็นเส้นทางยุทธศาสตร์เชื่อมการค้า 3 ประเทศ “ไทย-ลาว-จีน” (โดยใช้เส้นทาง เชียงของ-ห้วยทราย-บ่อเต็น-คูนหมิง) โดยมีสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 4 เชื่อมไปยังเมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว ประเทศลาว ที่อยู่ฝั่งตรงข้าม



ในอำเภอเชียงของยังคงกลิ่นอายอดีตไว้มากมาย โดยเฉพาะที่ **“เมืองเก่าเชียงของ”** ถนนสายกลางบ้านสุขสม-หาดไคร้ ตำบลเวียง ห่างจากตัวเมืองออกมาเพียง 500 เมตร จะพบกับชุมชน เต็มไปด้วยเรือนไม้เก่าอายุนับร้อยปี บ้างเป็นร้านอาหาร ร้านขายเครื่องจักสาน และร้านขายของที่ระลึก เป็นต้น เส้นที่อีกอย่างที่ตั้งใจดูผู้คนให้เข้ามาที่นี่คือ ภาพวาดบนผนังกำแพงในเขตเมืองเก่า (Street Art) ที่เหล่าศิลปินในเมืองเชียงรายได้ผนึกกำลังกันมาเติมสีสันให้เมืองเก่าเชียงของ กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปะ เหมาะเดินเที่ยวชมถ่ายภาพเก๋ๆ มีภาพชาวเขาชนเผ่าต่างๆ ภาพปลาบึกแม่น้ำโขง ภาพวัดร่องขุน และภาพการฟ้อนแบบล้านนา เป็นต้น แต่ภาพที่สวยงามโดดเด่นที่สุด คือ ภาพพญานาคเลื้อยพาดผ่านกำแพงที่ศาลพญาแก้ว ผู้คนที่มาไหว้ศาลต่างก็ต้องมาถ่ายภาพเช็คอินที่นี่ □

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเชียงใหม่

รู้จักเชียงใหม่ผ่านพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติประจำแหล่งโบราณคดีเมืองเชียงใหม่ ก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ. 2500 กรมศิลปากรเก็บรักษาและจัดแสดงโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุที่ได้จากการสำรวจ ขุดแต่ง และบูรณะโบราณสถานในเขตเมืองโบราณเชียงใหม่ ตลอดจนพื้นที่อื่นๆ ในเขตจังหวัดเชียงราย และบริเวณริมแม่น้ำโขง ซึ่งพบพระพุทธรูปจำนวนมาก แสดงให้เห็นว่าเมืองเชียงใหม่ได้รับอิทธิพลรูปแบบทางศิลปกรรมจากอาณาจักรพุกาม อาณาจักรสุโขทัย แคว้นทริภุญไชย และอาณาจักรสิบสองจุไทยที่เคยล้อมรอบเชียงใหม่ มาปรุงแต่งจนเป็นเอกลักษณ์ของตนเอง อีกทั้งแสดงถึงเทคโนโลยีการหล่อพระพุทธรูปโลหะที่มีขนาดใหญ่ของช่างในสมัยโบราณ ที่ใช้วิธีหล่อแยกส่วน แล้วนำมาประกอบเข้าด้วยกัน ก่อนตกแต่งลงรักปิดทองให้เป็นเนื้อเดียวกัน นอกจากนี้ยังมีชิ้นส่วนประติมากรรมปูนปั้นประดับศาสนสถานต่างๆ โดยเฉพาะประติมากรรมรูปหน้ากาล (เป็นสัญลักษณ์ของกาลเวลาที่ก่อกินทุกอย่างแม้แต่ตัวเอง) รวมถึงศิลาจารึกอักษรล้านนาที่มีอายุอยู่ในช่วงพุทธศตวรรษ 21-22 นำเสนอเรื่องราวของกลุ่มชนที่อาศัยอยู่ในพื้นที่เมืองเชียงใหม่และใกล้เคียง เช่น ชาวไทยวน ไทลื้อ อาข่า และเมี่ยน เป็นต้น □

- 📍 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเชียงใหม่ ตั้งอยู่ ต.เวียง อ.เชียงใหม่ จ.เชียงใหม่
- ☎ 0 5377 7102





วัดพระธาตุดเจดีย์หลวง เชียงแสน

เดิมเรียกว่า “**วัดพระหลวง**” ตั้งอยู่ติดกับพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเชียงแสน เป็นวัดสำคัญเก่าแก่ที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุกระดูกหน้าอกของพระพุทธเจ้าในพระเจดีย์องค์ใหญ่ทรงระฆังแบบล้านนาที่ใหญ่ที่สุดในเมืองเชียงแสน ตั้งเด่นเป็นสง่าอยู่ในวัด สูง 88 เมตร มีฐานกว้าง 24 เมตร ตามประชุมพงศาวดารภาคที่ 61 กล่าวว่าภายหลังจากเสร็จสิ้นพระราชภารกิจในการสร้างกำแพงเมืองเชียงแสน พญาแสนภู พระราชนัดดาของพ่อขุนเม็งรายมหาราช ปฐมกษัตริย์ของอาณาจักรล้านนา ได้สร้างพระธาตุดเจดีย์หลวงเมื่อ พ.ศ. 1831 ทรงสร้างเจดีย์องค์ใหม่ครอบไปบนเจดีย์ที่สร้างขึ้นโดยพญาศิริธรรม

อโศกราช และทรงสร้างพระวิหารวัดพระหลวง โบราณสถานภายในวัดได้พังทลายไปมากแล้ว เหลือแต่กำแพงอิฐและเจดีย์อีก 4 องค์ ซึ่งกรมศิลปากรได้ทำการบูรณะ ปัจจุบันวิหารเก่าแก่เป็นประดิษฐานพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์คือ “**หลวงพ่อเชียงแสน สิงห์หนึ่ง**” เป็นศิลปะปาละ-เสนะ ที่ถูกขุดพบบริเวณวัด ซึ่งชาวบ้านรวมทั้งนักท่องเที่ยวนิยมมากกราบสักการะ กรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนวัดพระธาตุดเจดีย์หลวงเป็นโบราณสถานไว้ □

- 📍 ตั้งอยู่ ม.3 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5377 7044



วัดป่าสัก

เป็นวัดและกลุ่มโบราณสถานในอำเภอเชียงแสน อยู่ห่างจากอำเภอเชียงแสนประมาณ 1 กม. ปัจจุบันเหลือเพียงพระธาตุดเจดีย์ทรงปราสาทห้ายอดรุ่นแรกในศิลปะล้านนา ที่ทิ้งร่องรอยการตกแต่งลวดลายด้วยปูนปั้นอันวิจิตรเอาไว้ นับว่าเป็นเจดีย์ที่มีความสวยงามและสมบูรณ์มากที่สุดองค์หนึ่งในล้านนา โดยเฉพาะปูนปั้นลายหน้ากาลหรือเกียรติมุข ที่ประดับอยู่บริเวณเรือนธาตุเจดีย์เป็นรูปหน้าอสูรคล้ายยักษ์และสิงห์ เป็นสัญลักษณ์ผู้ก่อกินทุกสรรพสิ่งตามคติในศาสนาฮินดู ศิลปะที่ผสมผสานศิลปะล้านนาเข้ากับศิลปะจีนและศิลปะพุกามจนเกิดเป็นลวดลายเอกลักษณ์ของเมืองเชียงแสนเอง

วัดป่าสักสร้างโดยพระเจ้าแสนภู ในปี พ.ศ. 1838 เพื่อประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ “**โคปผกะธาตุ**” (พระธาตุกระดูกตมข้างขวาของพระพุทธเจ้า) จากเมืองปาฏลีบุตร (นครและที่ประทับของพระเจ้าอโศกมหาราช ราวศตวรรษที่ 2) และโปรดเกล้าฯ ให้ปลูกต้นสักจำนวน 300 ต้นทั่วบริเวณ จึงเป็นที่มาของชื่อวัดป่าสัก กลุ่มโบราณสถานของวัดป่าสักครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 16 ไร่ ประกอบด้วยโบราณสถานต่างๆ จำนวน 22 แห่ง สถาปัตยกรรมและศิลปกรรมแสดงให้เห็นถึงการผสมผสานศิลปะสุโขทัย พุกาม และทริภุชไชย เข้าด้วยกันจนเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของเจดีย์ล้านนา

ประชุมพงศาวดารภาคที่ 61 กล่าวว่า เมื่อ พ.ศ. 1838 ยังมีมหาเถรเจ้าองค์หนึ่งเอาพระบรมธาตุกระดูกตมตีนกำขวา (เบื้องขวา) แห่งพระพุทธเจ้าใหญ่เท่าเม็ดถั่วกว้าง (ถั่วเขียว) มาจากเขตเมืองปาฏลีบุตร นำมาสู่พระยาราชแสนภู แล้วท่านก็พร้อมกับด้วยมหาเถรเจ้านำไปบรรจุไว้ในมหาเจดีย์ที่วัดหลวงนอกประตูเชียงแสน แล้วสร้างอารามกว้าง 50 วา เอาไม้สักมาปลูกเป็นกำแพง 300 ต้น แล้วเรียกว่าอารามป่าสัก แล้วก็สร้างกุฏิแกมมหาเถรเจ้านามว่า พุทธโฆษาจารย์ อยู่สถิตที่นั่นและอุทิศขึ้นเป็นสังฆารามมหาเถร อยู่ยังอารามป่าสักที่นั่น □

- 📍 วัดป่าสัก
- หมู่ 6 ถ.พหลโยธิน ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5377 7081 (เทศบาลตำบลเวียงเชียงแสน)

วัดพระเจ้าล้านทอง

อลังการทางวัฒนธรรม ชมพระพุทธรูปสำริด น้ำหนัก 1,200 กิโลกรัม พระประธานในวิหารหลวงแห่ง วัดพระเจ้าล้านทอง ซึ่งตั้งอยู่ในเขตกำแพงเมืองโบราณ ไกลวัดพระธาตุเจดีย์หลวง เชียงแสน ถัดไปทางตะวันออกเพียงนิดเดียว ก่อนถึงแม่น้ำโขง วัดนี้สร้างขึ้นในสมัย พระเจ้าทองจ้าวหรือทองว้าว ราชนครของพระเจ้าติโลกราช เมื่อ พ.ศ. 2032 ยุคที่ล้านนาสงบรุ่งเรืองเฟื่องฟูสุดขีด ตามที่ปรากฏในตำนานโยนกว่า “...พระเจ้าทองว้าวได้ไป ครองเมืองเชียงแสน ปี พ.ศ. 2032 เฉลิมพระอภิชัยว่า **“พระยาศิริราชเงินกอง”** เมื่อได้ครองเมืองเชียงแสนแล้ว ท่านได้สร้างพระอารามขึ้นแห่งหนึ่งท่ามกลางเมือง เชียงแสน สร้างวิหารกว้าง 5 วา ยาว 9 วา เจดีย์กว้าง 3 วา สูง 7 วา หล่อพระพุทธรูปมากองค์หนึ่ง ด้วยทอง ปัญจโลหะ หน้าตักกว้าง 4 ศอก 2 กำมือ (หน้าตักกว้าง 2 เมตร สูง 3 เมตรเศษ) หน้าล้านทอง (10 ทาบ หรือ



ประมาณพันซั่ง) เมื่อหล่อเสร็จแล้ว จึงทรงเรียกว่า **“พระเจ้าล้านทอง”** จึงเรียกวัดแห่งนี้ว่า **“วัดพระเจ้า ล้านทอง”** ดังปรากฏอยู่ตราบเท้าทุกวันนี้...”

นอกจากนี้ภายในวัดยังมีพระพุทธรูปสำริดอีก องค์หนึ่งที่ได้มาจากวัดทองทิพย์ อำเภอแม่สรวย ซึ่งเป็น วัดร้าง เรียกกันว่า **“พระเจ้าทองทิพย์”** เป็นพระพุทธรูป ที่มีพระพักตร์งดงามตามพุทธลักษณะพระพุทธรูปสมัย สุโขทัย โดยพระเจ้าทองทิพย์นั้นมีชื่อมาก ว่าหากมาราบ ไหว้ขอบุตรธิดาแล้วจะสมปรารถนา □

- 📍 วัดพระเจ้าล้านทอง
ตั้งอยู่ที่ ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5377 7081 (เทศบาลตำบลเวียงเชียงแสน)



สามเหลี่ยมทองคำ

เขื่อน Golden Triangle ที่ตั้งระบือไกลไปทั่วโลก เป็นจุดยุทธศาสตร์และแหล่งท่องเที่ยวสำคัญจังหวัด เชียงราย เป็นจุดบรรจบพบกันของ 3 ประเทศ คือ ประเทศไทย (อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย) ลาว (แขวงบ่อแก้ว) และเมียนมา (ท่าขี้เหล็ก รัฐฉาน) และเป็น จุดที่แม่น้ำรวกและแม่น้ำโขงมาบรรจบสบกัน ที่นี้จึงเรียก อีกอย่างหนึ่งว่า **“สบรวก”** (หมู่บ้านสบรวก) ณ จุดนี้เราสามารถชมวิว 3 ประเทศได้พร้อมกัน

“สามเหลี่ยมทองคำ” เป็นชื่อที่ใช้เรียกบริเวณนี้ ตั้งแต่ครั้งยังเป็นเขตซ้อนทับของ 3 ประเทศ ในอดีต บริเวณนี้เคยเป็นที่ตั้งของกองกำลังติดอาวุธหลายกลุ่ม เป็นแหล่งปลูกฝิ่นมากที่สุดในโลก หรือร้อยละ 70 ของทั้ง โลก (ช่วงราว พ.ศ. 2493) ซึ่งใช้ทองคำในการซื้อขายฝิ่น ยางชันเหนียวของฝิ่นดิบ จึงถูกเรียกว่าทองคำ (Black

Gold) แต่เมื่อเกิดโครงการพัฒนาตอยตุงฯ ในสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทำให้ชาวไทยภูเขาที่มีความ เป็นอยู่ที่ดีขึ้นและรู้จักภัยของสารเสพติด จึงได้ยกเลิก ปลูกฝิ่นกันที่สุดในที่สุด อีกทั้งรัฐบาลไทยได้ผลักดันกองกำลัง ติดอาวุธออกจากพื้นที่และทำการปราบปรามอย่างจริงจัง ในช่วงทศวรรษที่ 2510-2520 ทำให้บริเวณนี้กลายเป็น แหล่งซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้าของ 3 ประเทศ

นักท่องเที่ยวจึงนิยมเดินทางมาเที่ยว ซื้อสินค้า พื้นเมืองและสินค้าที่ระลึก อีกทั้งมาราบสักการะ **“พระนวล้านต้อ”** พระเชียงแสนสี่แผ่นดิน โดดเด่นเป็น สง่าริมน้ำโขง ซึ่งเป็นพระพุทธรูปศิลปะเชียงแสนขนาดใหญ่ หน้าตักกว้าง 9.99 เมตร สูง 15.99 เมตร หน้า 69 ตัน ประทับนั่งบน **“เรือแก้วกุตธรรม เฉลิม พระเกียรติฯ”** (คล้ายเรือหงส์ ออกแบบโดยอาจารย์ถวัลย์



ดัชนี และอาจารย์กนก วิศวะกุล) ขนาดเรือกว้าง 22 เมตร ยาว 89 เมตร สร้างไว้ถวายเป็นมหรสพตลอดสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนี พันปีหลวง ตุงหลวงเฉลิมพระเกียรติ (ออกแบบโดย อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์)

พระนวล้านตื้อ สร้างจำลองตามพงศาวดารเมืองเงินยางเชียงแสน ที่เล่าถึง **“พระเจ้าล้านตื้อ”** (ล้านทองทิพ) พระพุทธรูปสำริดขนาดใหญ่ ที่อัญเชิญมาจากเมืองเชียงใหม่มาประดิษฐานไว้ที่ **“วัดพระเจ้าทองทิพย์”** บน **“เกาะบัลลังก์ตระการ”** หรือ **“เกาะดอนแท่น”** เกาะเก่าแก่กลางลำแม่น้ำโขงของไทย ซึ่งเคยเป็นที่อาศัยของผู้คนเชียงแสนในยุคก่อน เป็นที่ตั้งของวัดกว่า 10 แห่ง สันนิษฐานว่าองค์พระคงจมหายลงไปในแม่น้ำโขงพร้อมกับเกาะดอนแท่นเมื่อกว่า 200 ปีก่อน (ราวปีพุทธศักราช 2369 ตรงกับสมัยรัชกาลที่ 1) ตรงหน้าที่ว่าการอำเภอเชียงแสนในปัจจุบัน ซึ่งใน พ.ศ. 2446 ชาวประมงได้มาทอดแหบริเวณนี้ได้เห็นพระเศียรขององค์พระ แต่ลากขึ้น



มาได้เฉพาะพระรัศมี พระเศียรได้หลุดหายไป เชื่อว่าเป็นชิ้นส่วนของพระเจ้าล้านตื้อ ปัจจุบันได้นำมาจัดแสดงไว้ที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเชียงแสน

บริเวณสามเหลี่ยมทองคำนี้ มีเรือให้บริการข้ามไปเที่ยวสามเหลี่ยมทองคำ ที่เมืองต้นผึ้งฝั่งประเทศลาวแบบไปเช้าเย็นกลับ โดยต้องทำบัตรผ่านทางที่ด่านตรวจคนเข้าเมืองเชียงแสน (เปิดเวลา 06.00-18.00 น.) ซึ่งมีโครงการ Kings Romans of Laos Asian & Tourism Development Zone มีโรงแรมขนาดใหญ่ คอมเพล็กซ์ คาสิโน เกสต์เฮาส์ ร้านอาหาร ร้านกาแฟน่ารักๆ รวมถึงชุมชนและตลาดเช้า ให้เดินเที่ยวชมวิถีชีวิต ทั้งยังสามารถเช่าเรือไปเที่ยวเชียงของ และล่องขึ้นเหนือไปเที่ยวประเทศจีนแถบสิบสองปันนาและคุนหมิงได้อีกด้วย ☐

- 📍 ตั้งอยู่ ถ.ท่าแพ ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5377 7081 (เทศบาลตำบลเวียงเชียงแสน)
- ☎ 0 5365 0803 (อบต. ตำบลเวียง)





หอพื้น อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ

เรียนรู้เรื่องฝิ่นจากหอฝิ่น โดยมูลนิธิแม่ฟ้าหลวงฯ สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2542 จากพระราชปรารภของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เมื่อครั้งเสด็จทอดพระเนตรสามเหลี่ยมทองคำ จึงเกิดเป็นโครงการพัฒนาโดยต่างๆ ที่ต้องการลดการผลิตฝิ่นและให้ประชาชนได้เรียนรู้เรื่องมหันตภัยอันเกิดจากฝิ่นและสารเสพติด นิทรรศการประกอบด้วย อุโมงค์มูขยาว 137 เมตร ซึ่งเจาะทะลุภูเขาด้านตึกรับรองไปถึงตัวอาคารใหญ่อีกฝั่งหนึ่ง จัดแสดงการกำเนิดฝิ่น การเคี้ยวฝิ่น ฝิ่นจำลอง การใช้ฝิ่นทั้งด้านดีและด้านร้าย สงครามฝิ่นทั้งในจีนและสยาม และพระพุทธรูปที่ได้จากการหลอมกลักฝิ่น เป็นต้น

เปิดให้เข้าชมวันอังคาร-วันอาทิตย์ 08.30-16.00 น. (ปิดวันจันทร์) ค่าเข้าชม ชาวไทย 150 บาท ชาวต่างชาติ 200 บาท เด็กอายุต่ำกว่า 12 ปี เข้าชมฟรี □

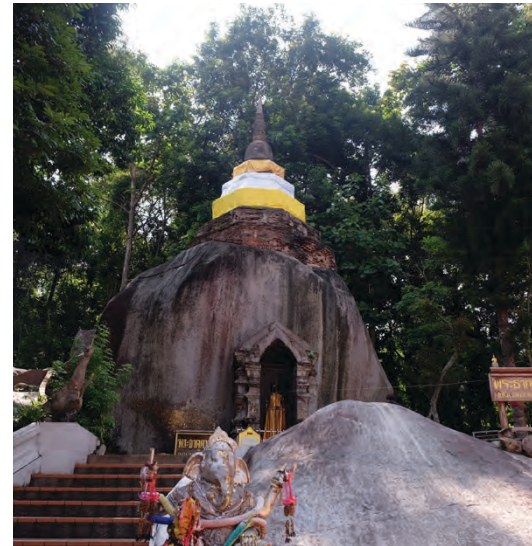
- 📍 หมู่ 1 บ้านสบรวก ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 53784 444-6



พิพิธภัณฑ์บ้านฝิ่น

เยือนพิพิธภัณฑ์เอกชนที่ไม่ควรพลาดเมื่อมาเที่ยวสามเหลี่ยมทองคำ ก่อตั้งในปี พ.ศ. 2532 จัดแสดงเรื่องราวความเป็นมา และเครื่องมือเครื่องใช้เกี่ยวกับฝิ่น ตั้งแต่ถิ่นกำเนิดของฝิ่นจากแถบทะเลเมดิเตอร์เรเนียนเข้ามาสู่อินเดีย เมื่ออังกฤษเข้าปกครองอินเดีย ทำการค้าขายมหาศาลกับจีนจากการซื้อผ้าไหม ไบซา เครื่องเทศ สมุนไพร ฯลฯ จึงบีบให้จีนยอมรับการซื้อฝิ่นอย่างเสรี ทว่าจีนไม่ยอมจึงเกิดการสู้รบกันเป็นสงครามฝิ่นถึง 2 ครั้ง ส่งผลให้ชาวเขาเผ่าต่างๆ ที่อาศัยอยู่ทางใต้ของจีนหนีภัยสงครามลงมาสู่อินโดจีนและแถบชายแดนไทย ลาว เมียนมา ทั้งนำเมล็ดฝิ่นติดตัวเข้ามาด้วย มีการจำลองทุ่งดอกฝิ่นและวิถีชีวิตชาวเขา 6 เผ่า เล่าถึง **“ขุนล่า”** และขบวนการค้ายาเสพติดในดินแดนสามเหลี่ยมทองคำ เปิดทุกวัน 07.00-19.00 น. ค่าเข้าชมผู้ใหญ่ 50 บาท เด็กฟรี □

- 📍 221 หมู่ 1 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5378 4060



วัดพระธาตุผาเงา

มาเที่ยวที่นี่ถือว่าคุ้มค่าสุดๆ เพราะนอกจากจะได้กราบ **“หลวงพ่อดำเงา”** อายุกว่า 1,300 ปีแล้ว ยังจะได้สัมผัสวัฒนธรรมล้านนาผ่านผืนผ้าโบราณ ในพิพิธภัณฑ์ผ้าทอล้านนาเชียงแสนที่สมบูรณ์ที่สุดแห่งหนึ่งในประเทศ วัดนี้เดิมชื่อว่า **“วัดสบคำ”** ตั้งอยู่ที่บ้านสบคำ ซึ่งมีแม่น้ำคำไหลผ่านไปบรรจบกับแม่น้ำโขง วัดเดิมตั้งอยู่ริมฝั่งโขงและพังทลายลงจากแรงกระแสน้ำ ชาวบ้านจึงได้ร่วมกันสร้างวัดขึ้นมาใหม่บริเวณวัดร้างเดิมบนเชิงเขาตอยจัน เนื้อที่ราว 743 ไร่ ภายในวัดมีพระธาตุผาเงา ศิลปะล้านนาเชียงแสนทรงแปดเหลี่ยม ประดิษฐานอยู่บนหินแกรนิตก้อนใหญ่สูง 10 เมตร เงามของก้อนหินนี้ทรง



คล้ายเจดีย์ เวลาพระอาทิตย์ส่องผ่านก้อนหินทำให้เกิดเงาขนาดใหญ่ ชาวบ้านจึงเรียกว่า พระธาตุผาเงา ในพุทธศักราช 2519 ชาวบ้านสบคำได้ขุดพบพระพุทธรูปที่มีลักษณะงดงามมาก ถูกซ่อนในอิฐที่เรียงไว้ใต้ฐานชุกชีของประธานใหญ่ กรมศิลปากรคำนวณอายุได้ราว 700-1,300 ปี จึงขนานนามว่า **“หลวงพ่อดำเงา”** เป็นพระพุทธรูปศิลปะเชียงแสนปางมารวิชัย ที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะสุโขทัย ชาวบ้านจึงสร้างวิหารครอบไว้ ซึ่งชาวบ้านหลายคนได้พบกับความศักดิ์สิทธิ์และอภินิหารของหลวงพ่อดำจนเป็นที่รำลึกกัน ในบริเวณวัดยังพบซากเจดีย์สูงราว 5 เมตร ซึ่งเชื่อว่าเป็นพระธาตุตอยจันนั่นเอง ชมสถาปัตยกรรมล้านนา พญานาคสามเศียร พญามอม (คล้ายแมวมผสมสิงโต) ลวดลายปูนปั้นพระอินทร์ประทับข้างสามเศียร ลวดลายปูนปั้นพระธรรมจักร บริเวณยอดเขาด้านบนของวัดนี้เป็นจุดชมวิวยามค่ำคืนที่สวยงาม □



พิพิธภัณฑ์ผ้าทอล้านนาเชียงแสน

ภายในบริเวณวัดพระธาตุผาเงา ยังเป็นที่ตั้งของ พิพิธภัณฑ์ผ้าทอล้านนาเชียงแสน ก่อตั้งขึ้นโดยพระครูไพศาลพัฒนาภริต เจ้าอาวาสในขณะนั้น ผู้เล็งเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์และฟื้นฟูผ้าทอพื้นเมืองเชียงแสน สร้างอาชีพและรายได้แก่ชาวบ้าน และจัดตั้ง **“พิพิธภัณฑ์ผ้าทอล้านนา เชียงแสน”** ขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2529 และได้รับงบประมาณจากการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยในปี 2558 สำหรับสร้างอาคารเพิ่มเติมรวมถึงได้รับการสนับสนุนจากศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) เมื่อปี 2561

พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เป็นเรือนไม้สองชั้นขนาดใหญ่ ใต้ถุนโล่ง ด้านล่างเป็นโรงทอผ้า ด้านบนจัดแสดงอุปกรณ์การทอ ขั้นตอนการทอ ผ้าทอลวดลายแบบต่างๆ

การนุ่งห่ม ผ้าสำคัญที่ใช้ในทางศาสนา รวมทั้งผืนผ้ายาวที่ช่างไท-ยวน ในแต่ละถิ่นร่วมทอกันไว้ ซึ่งมีลวดลายแตกต่างกันในแต่ละถิ่นแต่อยู่รวมกันเป็นผืนเดียว ซึ่งหาชมที่ไหนไม่ได้อีกแล้ว นับได้ว่าเป็นพิพิธภัณฑ์ผ้าทอล้านนาที่สมบูรณ์ที่สุดในประเทศไทย วัดพระธาตุผาเงาอยู่ห่างตัวอำเภอเชียงแสนราว 3 กม. ห่างจากสามเหลี่ยมทองคำ 14 กม. มีรถสองแถวบริการจากตัวอำเภอเมืองเชียงแสนมาที่วัด □

- 📍 วัดพระธาตุผาเงา บ้านสบคำ
391 หมู่ที่ 5 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5377 7151 2

วัดพระธาตุจอมกิติ

สักการะปูชนียสถานที่สำคัญคู่บ้านคู่มือเมืองเชียงแสน พระธาตุโบราณองค์งาม หนึ่งในพระธาตุ 4 จอมแห่งล้านนา คือ พระธาตุจอมมอญ พระธาตุจอมแจ้ง พระธาตุจอมทอง และพระธาตุจอมกิติ ซึ่งมีตำนานเล่าถึง 4 ดอยนี้ว่าเป็นที่พำนักของพระฤๅษี 4 พี่น้องที่มีตบะแก่กล้ามาก ฤๅษีพี่ใหญ่เก่งในทางรักษาโรค สามารถปรุขยาชุบชีวิตคนตายได้ ตั้งสำนักอยู่ ณ **“ดอยจอมกิติ”** พระฤๅษีผู้น้องรองลงมาเก่งในทางเล่นแร่แปรธาตุ ซัดตะกั่วให้เป็นทองได้ ตั้งสำนักอยู่ดอยจอมทอง พระฤๅษีที่สามเก่งในทางอาคมไสยศาสตร์พำนักอยู่ที่ดอยจอมแจ้ง และฤๅษีน้องเล็กเก่งในทางเรียกฝนเรียกลม เดินเหินบนน้ำและอากาศ พำนักอยู่ ณ ดอยจอมมอญ



พงศาวดารเมืองเงินยางเชียงแสนได้กล่าวถึงเรื่อง การสร้างพระธาตุจอมกิติเอาไว้ว่า พระมหาเถระชาวโกศลอนคร เมืองสุพรรณวดี ชื่อพระพุทโธฆาจาจารย์ นำพระบรมสารีริกธาตุจากเมืองลี้กามาถวายพระเจ้าพังคราช กษัตริย์แห่งโยนกนาคนพันธุสิงหนวัติ ต่อมาพระองค์พร้อมพระราชโอรสคือพระเจ้าพรหมมหาราช (มหาราชองค์แรกผู้ทรงกอบกู้อิสรภาพของชาติไทยจากการรุกรานของขอมใน พ.ศ.1479 ขณะมีพระชันษาเพียง 16 เท่านั้น) จึงได้สร้างพระธาตุขึ้นบนดอยน้อย เมื่อ พ.ศ.1483 แล้วอัญเชิญพระธาตุที่ได้มาบรรจุไว้ โดยให้พระนามพระธาตุองค์นี้ว่า **“พระธาตุจอมกิติ”** ต่อมาพระธาตุชำรุดทรุดโทรมลง เจ้าฟ้าเฉลิมเมืองพร้อมภคินะพระญาติและประชาชนได้ร่วมกันบูรณะปฏิสังขรณ์พระธาตุขึ้นใหม่อีกครั้งในราวปี พ.ศ. 2237 ซึ่งคงปรากฏรูปแบบทางสถาปัตยกรรมอย่างที่เห็น

ตัวพระบรมธาตุเจดีย์ มีรูปทรงศิลปกรรมแบบล้านนา ฐานล่างเป็นสี่เหลี่ยมจัตุรัส ถัดขึ้นไปเป็นฐานปัทม์ ย่อมุมเป็นเรือนธาตุ ซึ่งมีซุ้มทิศประดิษฐานพระพุทธรูป ประทับยืนปูนปั้นทั้ง 4 ด้าน ส่วนยอดเป็นองค์ระฆังกลม ถือว่าเป็นโบราณสถานสำคัญประจำเมืองเชียงแสน พระธาตุนี้ได้รับการขึ้นทะเบียนโบราณสถาน วัดนี้อยู่ห่างกำแพงเมืองเชียงแสนประมาณ 2 กม. □

- 📍 ตั้งอยู่ หมู่ 3 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5365 0534

วัดพระธาตุดอยภูเข้

หรือ **วัดพระธาตุดอยภูเข้** หรือ พระธาตุดอยภูเข้ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำรวก บนดอยเล็กๆ ที่มีชื่อว่า **ดอยเชียงเมียง** ใกล้บริเวณสามเหลี่ยมทองคำ เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญมากแห่งหนึ่งของอำเภอเชียงแสน ซึ่งได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถาน ภายในบริเวณวัดประกอบด้วย พระวิหารที่มีอายุกว่าพันปี ซึ่งภายในประดิษฐานพระพุทธรูปหลายองค์ รวมทั้งพระเจ้าเชียงแสนองค์ใหม่ที่สร้างขึ้นภายหลัง พระพุทธรูปพระเจ้าเชียงแสนองค์เก่าที่อยู่คู่วัดแห่งนี้มาตั้งแต่อดีต ประดิษฐานอยู่นอกพระวิหาร ซึ่งปัจจุบันเหลือเพียงพระวรกายบางส่วนให้ได้กราบสักการะบูชาเท่านั้น

ตามตำนานเล่าว่าพระธาตุดอยแห่งนี้ถูกสร้างขึ้นใน พ.ศ. 1302 ในรัชสมัยของพระยาลาวแก้วเมืองมา กษัตริย์องค์ที่ 2 แห่งเวียงหิรัญนครเงินยาง ครั้งเมื่อพระองค์ยังทรงพระเยาว์เกิดมีบุญกัษ 2 ตัวมาทำลายพืชผลทางการเกษตรของประชาชน พระราชบิดาของพระองค์ ซึ่งก็คือพระยาระวะจักรราชซึ่งเป็นปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์เม็งรายได้มอบหมายให้พระองค์มาปราบบุญกัษ ซึ่งในที่สุดก็จับได้ตัวหนึ่ง ส่วนอีกตัวหนึ่งไปได้ภูเข้ ซึ่งเมื่อพระองค์ได้ขึ้นครองราชย์จึงได้สร้างพระธาตุดอยภูเข้ ปูเอาไว้ จึงทำให้พระธาตุดอยแห่งนี้มีชื่อว่า **พระธาตุดอยภูเข้**

มีตำนานกล่าวไว้ว่าในสมัยที่พระพุทธองค์ยังมีพระชนม์ชีพอยู่นั้นเคยเสด็จมายังบริเวณนี้และได้ทำนายไว้ว่า ในอนาคตที่แห่งนี้จะมีชื่อว่าดอยภูเข้และจะมีความ



เจริญต่อไป พระธาตุดอยภูเข้อยู่ตรงข้ามกับลานจอดรถของสามเหลี่ยมทองคำ ซึ่งต้องขึ้นดอยลาดชันไปเป็นระยะทางประมาณ 400 เมตร บนดอยเชียงเมียงยังเป็นจุดชมวิวสามารถมองเห็นสามเหลี่ยมทองคำได้ชัดเจน □

- 📍 พระธาตุดอยภูเข้
476 หมู่ 1 บ้านสบรวก ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5378 4224

ทะเลหมอกดอยสะโง้

เที่ยวทะเลหมอก 3 ประเทศ ที่พักหลักร้อยวิวกหลักล้าน ดอยสะโง้ อยู่ห่างจากตัวอำเภอเชียงแสนไม่ถึง 10 กม. อยู่ห่างจากสามเหลี่ยมทองคำไปทางทิศตะวันตกเพียง 30 นาที **ดอยสะโง้** หรือ **ดอยสะโง๊ะ** เป็นแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติที่สวยงาม อากาศเย็นสบายตลอดปี ยามเช้าจะมองเห็น **“ทะเลหมอก 3 ประเทศ”** ไทย เมียนมา ลาว ได้กว้างไกลสุดสายตาแบบพาโนรามา มองเห็นแม่น้ำโขงอยู่ไกลๆ เป็นจุดชมอาทิตย์อัสดงได้งดงามจับใจ หากอากาศแจ่มใสจะมองเห็นอำเภอแม่จัน อำเภอเชียงแสน อำเภอแม่สาย ได้อย่างเต็มตา

ยอดดอยสูง 708 จากระดับน้ำทะเลนี้ เป็นที่อยู่อาศัยของชนเผ่าไทลื้อ ไทยอง และชนเผ่าอาข่า โดยเฉพาะชาวอาข่า (อ๊กอ) นั้นเป็นกลุ่มแรกที่อพยพจากจีนและเมียนมาเข้ามาสู่ประเทศไทยเมื่อปี พ.ศ. 2469 พื้นที่ 23,750 ไร่ บนดอยนี้อยู่ในการดูแลของศูนย์พัฒนา



โครงการหลวงดอยสะโง้ จากอดีตที่เคยทำอาชีพปลูกฝิ่นเมื่อในหลวงรัชกาลที่ 9 ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณพระราชทานพันธุ์ดอกเก๊กฮวยและพืชผักเมืองหนาวให้ปลูก วิถีชีวิตชาวบ้านก็คืนสู่หนทางแห่งความยั่งยืน ปัจจุบันกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชาวอาข่า มีพิพิธภัณฑ์อาข่า มีสวนส้มสายพันธุ์ต่างประเทศ ไร่เก๊กฮวย ไร่ดอกไม้ ไร่ข้าวโพด ให้ชมเป็นต้น มีรีสอร์ตขนาดเล็ก 2 หลังรับได้หลังละ 16 คน (1000 บาท/หลัง) มีเต็นท์บริการขนาด 2 คน (100บาท/หลัง) มีอาหารอาข่าให้ชิม หากใครอยากมาดูประเพณีโล้ชิงช้าให้มาในช่วงเดือนสิงหาคม □

- 📍 ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงดอยสะโง้
บ้านดอยสะโง้ ต.ศรีดอนมูล อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5316 3346, 08 1951 9711



หมู่บ้านแม่เอบ

สัมผัสวัฒนธรรมหลากหลายชนเผ่าในอำเภอเชียงแสนที่ **“หมู่บ้านแม่เอบ”** หมู่บ้านเล็กๆ บนภูเขาแถบชุมชนบ้านแซว ซึ่งเป็นที่อยู่ของชาวเขาเผ่าต่างๆ ที่อพยพหนีภัยสงครามมาจากประเทศจีนเข้ามายืนมาและมาตั้งถิ่นฐานอยู่ในประเทศไทย ที่โดดเด่นมีอยู่ 5 ชนเผ่าด้วยกัน ได้แก่ ล่าหู่ อาข่า ไทยใหญ่ ลัวะ และจีนยูนนาน ทุกชนเผ่ายังรักษาวัฒนธรรมประเพณีดั้งเดิมของตนไว้ ทั้งการแต่งกาย อาหารการกิน รวมถึงความเชื่อ และใช้ชีวิตร่วมกันอย่างสามัคคี ซึ่งนักท่องเที่ยวจะเห็นบ้านดินมุงหญ้าคา ล้อมด้วยแปลงผักสวนครัว และครัวที่ยังคงใช้ฟืนหุงข้าวมาชิมชาลาหู่และชมการละเล่น การเต้นจะคีประจำเผ่าของชาวล่าหู่ (มุเซอ) การไล่ชิงช้าและบ่อฉ่องเตออู (เต้นลาวกระทบไม้) ของชนเผ่าอาข่า มาชิมเมนูของชนเผ่าลัวะ (ละว้า) เช่น ข้าวต้มเขาควย (สำหรับไหว้บรรพบุรุษ)

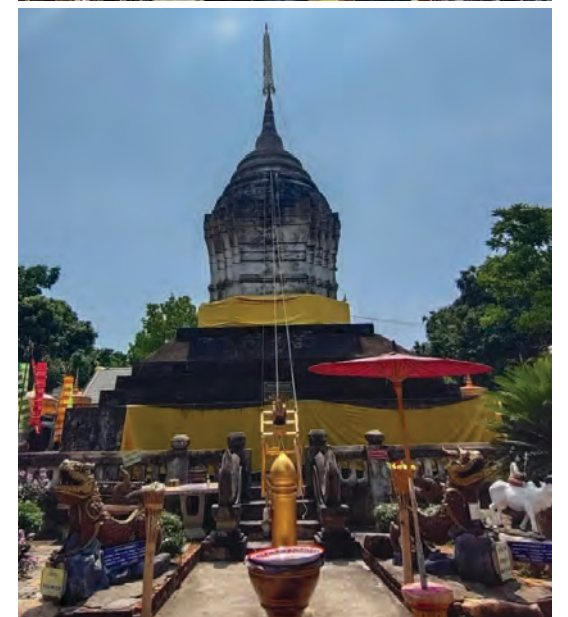
ข้าวซอยทรงเครื่อง หรือ พิซซาลัวะ (แป้งนึ่งเป็นแผ่นกลม มีหน้าเป็น ถั่วลิ้นเต่า กะหล่ำปลีซอย และไข่ไก่) ส่วนของชาวไทยใหญ่ (ไตใหญ่) ก็มีเมนูเด็ดคือ ข้าวแคบ น้ำพริกผัก และข้าวเหลืองอบไก่ ที่หุงข้าวกับสมุนไพรพื้นบ้านจนส่งกลิ่นหอมกินคู่ผักอีมืด (ผักกาดพื้นเมือง) สุดท้ายคือชนเผ่าจีนยูนนาน ขึ้นชื่อในเรื่องการทำขนมไข่และทำอาหารจากเต้าหู้ ทั้งน้ำเต้าหู้ เต้าหู้ยี้ เต้าหู้เหม็น เต้าหู้ทรงเครื่อง (คล้ายน้ำพริกอ่อน) ที่นี่มีโฮมสเตย์รับรองนักท่องเที่ยวอีกด้วย หรือจะนอนที่โฮมสเตย์บ้านท่าขันทองซึ่งอยู่ใกล้กันก็ได้ □

- 📍 369 หมู่ 11 ต.บ้านแซว อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 09 1947 9455, 08 1952 7058

วัดพระแก้ว เชียงของ

ชมพญานาคมีเขาและกราบสักการะพระพุทธรูปหยกเขียวที่วัดพระแก้วเก่าแก่ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขงใจกลางเมืองเชียงของ ติดกับที่ทำการไปรษณีย์ ใกล้สถานีเรือเชียงของและกองทัพเรือ ห่างที่ว่าการอำเภอฯ ประมาณ 400 เมตร วัดนี้บรรยากาศร่มรื่น มองเห็นวิวแม่น้ำโขงอันกว้างขวาง ภายในวิหารมีพระพุทธรูปและมณฑปเก่าแก่อายุ 1,300 ปี สมัยเจ้าอริยะ ผู้ปกครองเมืองเชียงของได้บูรณะวัดครั้งใหญ่ และเปลี่ยนชื่อมาเป็น **“วัดพระแก้ว”** เพราะเชื่อว่าได้ัญเชิญพระพุทธรูปมหาณิรัตน์ปฏิมากรมาประดิษฐานอยู่ที่วัดแห่งนี้ในช่วงระยะเวลาหนึ่ง ก่อนจะอัญเชิญไปประดิษฐานที่หลวงพระบาง ปัจจุบันชาวบ้านได้ร่วมสร้างพระแก้วมรกตจำลองขึ้นองค์ใหม่จากหินแม่น้ำโขง ภายในวัดมีพระพุทธรูปเก่าแก่มากมาย มีคัมภีร์ใบลานประมาณ 300 เล่ม ส่วนในบริเวณวัดมีพระมหาธาตุซึ่งบรรจุพระเกศาธาตุของพระพุทธเจ้า ซึ่งมีตำนานเล่าว่าเคยเป็นจุดที่พระพุทธเจ้าเคยเสด็จมา และได้ประทานพระเกศา 2 เส้น เอาไว้ให้เป็นตัวแทนของพระพุทธองค์ ปัจจุบันได้บรรจุไว้ที่พระธาตุ 2 แห่งของเชียงของ คือ วัดไชยสถานและวัดพระแก้ว □

- 📍 วัดพระแก้ว
- 📍 35 ม.8 ต.เวียง อ.เชียงของ จ.เชียงราย
- ☎ 08 2378 9400



พิพิธภัณฑ์ลื้อลายคำ

สัมผัสวัฒนธรรมชาวไทลื้อผ่าน “พิพิธภัณฑ์ลื้อลายคำ” โดยคุณสุริยา วงศ์ชัย ลูกหลานไทลื้อรุ่นปัจจุบันได้จัดสร้างขึ้น เพื่อเก็บรักษาผ้าทอไทลื้อไว้สืบทอดให้เป็นมรดกของลูกหลาน “ลื้อลายคำ” มีความหมายตามตัวอักษรคือ “ลื้อ” เป็นกลุ่มชน “ชาวไทลื้อ” ที่อพยพมาจากแคว้นสิบสองปันนาทางจีนตอนใต้เมื่อหลายร้อยปีก่อน “ลาย” คือศิลปะการทอเส้นฝ้ายเป็นลวดลายบนผืนผ้า และ “คำ” หมายถึง ความมีคุณค่า ประดุจทองคำที่ควรรักษาไว้สืบไป

พิพิธภัณฑ์ลื้อลายคำ เป็นเรือนไม้สองชั้นสไตล์ล้านนา จัดแสดงนิทรรศการเป็นหลายส่วน ตั้งแต่ประวัติบ้านศรีดอนชัย ไปจนถึงภาพถ่ายเก่าๆ มีการจำลองรูปแบบการใช้ชีวิต บ้านไทลื้อดั้งเดิม การเรียงเสื่อ หมอนมุ้ง ครั้ว เครื่องแต่งกายหญิงชายไทลื้อ และเด่นที่สุดคือส่วนจัดแสดงผ้าทอ ผ้าซิ่น ย่าม รวมถึงลวดลายดั้งเดิม ลวดลายประยุกต์ ของไทลื้อในจังหวัดเชียงราย น่าน พะเยา และสิบสองปันนา ให้ศึกษากันอย่างละเอียด และมีช่วงวัฒนธรรม เป็นลานแสดงวิถีชีวิตเอกลักษณ์ไทลื้อ มีร้านขายของที่ระลึก และร้านกาแฟ ชงวาคาเฟ่ มองเห็นทุ่งนาและภูเขา มีสะพานไม้ไผ่ทอดยาวให้เดินลงไปเก็บภาพเก๋ๆ □



- 📍 พิพิธภัณฑ์ลื้อลายคำ
47/1 หมู่ 14 ต.ศรีดอนชัย อ.เชียงของ จ.เชียงราย
- ☎ 08 9838 5724
- 🕒 เปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 09.00-17.00 น.
ไม่เสียค่าเข้าชม

ทะเลสาบเชียงแสน (หนองบงคาย)

ใครที่มองหาสถานที่โรแมนติก เพื่อกางเต็นท์ริมทะเลสาบท่ามกลางสายหมอก เต็มไปด้วยนกนานาพันธุ์ ที่นี่คือคำตอที่ไซ้ เยือนพื้นที่ชุ่มน้ำโลก ซึ่งมีทิวทัศน์อันงดงาม อยู่ใกล้กับบริเวณสามเหลี่ยมทองคำ ห่างจากตัวเมืองเชียงรายประมาณ 62 กม. ห่างจากตัวเมืองเชียงแสนไปเพียง 5 กม. ที่นี่คือหมุดหมายชั้นดีของนักดูนก เพราะเป็นที่รวมสัตว์ป่าจำพวกนกน้ำ และนกอพยพกว่า 156 ชนิด โดยเฉพาะพวกนกน้ำ เช่น นกเป็ดแดง นกเป็ดผิมนกอีลุ้ม นกอีล้า นกอีโก้ นกกวัก นกกระสานวล นกเป็ดหอม นกเป็ดลาย นกกาใหญ่ เป็นต้น หลายชนิดหายากมาก เช่น นกเป็ดเป็ยหน้าเขียว เป็ดมัลลาร์ด เป็ดผีใหญ่ เป็นต้น ในฤดูหนาวมีฝูงนกน้ำอพยพมาอาศัยที่ทะเลสาบแห่งนี้ กรมป่าไม้จึงได้ประกาศเป็นเขตห้ามล่าสัตว์ป่าหนองบงคาย เมื่อปี พ.ศ. 2528 บนพื้นที่ประมาณ 2,711 ไร่

ตำนานระบุว่าพื้นที่นี้เคยเป็นที่ตั้งเมืองโบราณ ก่อนเป็นเมืองเชียงแสน คือ เมืองโยนกนาคพันธุ์สิงหนวัติ ที่ก่อตั้งโดยเจ้าชายสิงหนวัติ พาผู้คนมาหาที่ตั้งเมือง พอมาถึงแม่น้ำโขง ก็พบพญานาคจำแลงเป็นชายชู้ชวามาบอกสถานที่สร้างเมือง โดยให้สัญญาว่าจะให้ชาวเมืองช่วยกันรักษาศีลรักษารธรรม เมืองจึงตั้งชื่อนี้ว่า **โยนกนาคพันธุ์สิงหนวัติ** เพื่อเป็นการให้เกียรติแก่กษัตริย์สิงหนวัติ และเผ่าพันธุ์ของพญานาคไปในคราวเดียวกัน ต่อมาในสมัยของพระเจ้ามหาไชยชนะ มีชาวบ้านกลุ่มหนึ่งได้ออก

ไปหาปลาที่แม่น้ำกก จับได้ปลาไหลเผือกตัวเชื่องขนาดเท่าต้นตาล จึงนำมาขอยแบ่งแจกจ่ายกันกินไปทั่วทั้งเมือง ปลาไหลเผือกยักษ์ ตัวนี้คือลูกของพญานาคแห่งลุ่มน้ำโขง นาคผู้พ่อโกรธมาก จึงทำให้เกิดแผ่นดินไหวใหญ่ 2 ครั้ง เมืองจึงล่มสลายลง กลายเป็นหนองน้ำ เหลือเพียงบ้านของหญิงม่ายชราตาบอดเพียงหลังเดียวที่ไม่ได้กินปลาไหลเผือกตัวนั้น โผล่พ้นอยู่กลางน้ำ จึงเรียกเกาะกลางน้ำนั้นว่า เกาะแม่ม่าย และเรียกเมืองนี้ว่า เวียงหนองลุ่ม (ตามหลักฐานปัจจุบันสันนิษฐานว่าแผ่นดินไหวเกิดจากรอยเลื่อนแม่จัน ราว 1,500 ปี ก่อน) บริเวณใกล้กันคือ **วัดป่าหมากหน่อ** ที่มีสะพานที่ทอดยาวออกไปกลางหนองน้ำ มีผู้คนพบโบราณวัตถุต่างๆ ในบริเวณเวียงหนองลุ่มนี้เป็นประจำจึงได้นำไปเก็บไว้ที่วัด เช่น พระพุทธรูปตาบอดโบราณ เป็นต้น

ทะเลสาบเชียงแสน เหมาะแก่การมาพักผ่อนหย่อนใจ มีสะพานไม้ให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัสธรรมชาติของพื้นที่ชุ่มน้ำทะเลสาบเชียงแสนได้อย่างใกล้ชิด ชมนกและพันธุ์ไม้น้ำหลากหลาย มีบริการบ้านพัก 2 หลัง รองรับได้ประมาณ 40 คน มีลานกางเต็นท์ (ต้องนำเต็นท์มาเอง) ที่ไม่เสียค่าธรรมเนียมใดๆ □

- 📍 เขตห้ามล่าสัตว์ป่าหนองบงคาย (ทะเลสาบเชียงแสน)
หมู่ 3 ต.โยนก อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 08 5716 6549



กิจกรรมที่น่าทำในเชียงราย คือการล่องเรือเที่ยวแม่น้ำโขง

ล่องเรือเที่ยว เชียงแสน-เชียงของ

มาถึงอำเภอเชียงแสนแล้ว ควรหาเวลาสักครึ่งวัน ล่องเรือเที่ยวชมธรรมชาติ จะล่องเรือข้ามฝากจาก “สามเหลี่ยมทองคำ” (Golden Triangle) ไปเที่ยวฝั่งลาว ชมวัฒนธรรมชาติสายน้ำโขงเย็นชื่นใจ ชมทัศนียภาพสอง ฝากฝั่งตระการตาเก็บภาพประทับใจ หรือหากมาเป็นหมู่ คณะ สามารถเหมาเรือล่องแม่น้ำโขงจากบริเวณท่าเรือ บ้านสบรวก (สามเหลี่ยมทองคำ) มาลงที่ท่าเรือหน้า ที่ว่าการอำเภอเชียงแสน ระยะทางประมาณ 9 กม.

เฉพาะในวันศุกร์-อาทิตย์ จะมีเรือกาสะลองคำ ให้บริการชมพระอาทิตย์ลับขอบฟ้า ณ ดินแดน 3 แผ่นดิน



ส่วนถ้ามีเวลามากหน่อย สามารถเหมาเรือเที่ยว แบบชิลๆ จากเชียงแสนมาเชียงของ ย้อนอดีตเมืองท่าโบราณ โดยลงเรือที่ทำเรือเวียงเชียงแสน แล้วมาขึ้นที่ ทำเรื่อน้ำลึกเชียงของ ใช้เวลาประมาณ 4 ชม. (โดยเรือ กาสะลองคำ เรือนำเที่ยวปรับอากาศ 2 ชั้น หนึ่งเดียวใน แม่น้ำโขง ของบริษัท แมโขง เตลต้า ทราเวล เอเจนซี จำกัด โทร 08 0854 9628, 08 6344 3306 นั่งได้ 112 ท่าน/ลำ หากเหมาลำนี้จากเชียงแสนไปหลวงพระบางใช้ เวลา 4 วัน 3 คืน) □



ล่องเรือเที่ยว เชียงของ-ปากแบง- หลวงพระบาง

ประสบการณ์พิเศษที่จะตราตรึงใจไปอีกนาน ในงบประมาณไม่มาก คือ การล่องเรือจากอำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย ผ่านเมืองปากแบงในลาว มุ่งสู่หลวง พระบาง หรืออดีตเมืองเชียงทองอันรุ่งเรืองของอาณาจักร ล้านช้าง ถ้าโดยสารเรือเร็ว (Speed Boat) จะใช้เวลา เพียง 1 วัน แต่ถ้าใช้เรือช้า (Slow Boat) จะใช้เวลา 2 วัน 1 คืน ค่อยๆ ล่องไปตามสายน้ำโขงในเขตประเทศ ลาวที่มีภูมิทัศน์แปลกตา เต็มไปด้วยธรรมชาติพิสุทธิ์สอง ฝากฝั่ง ทั้งผืนป่าเขียวชอุ่ม โขดหินรูปทรงแปลกๆ วิถีประมงพื้นบ้าน หมู่บ้านริมน้ำ และเกาะแก่งกลาง ลำน้ำโขง ให้ชื่นชมตลอดการเดินทางอันเนิบช้า ถือว่าได้ พักผ่อนกายใจอย่างเต็มที่

● การเดินทางช่วงที่ 1 : เริ่มต้นจากอำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย ข้ามเรือบัก บริเวณท่าเรือเชียงของ

(แพขนานยนต์ข้ามฝาก) หรือนั่งเรือเล็กข้ามจากไทย ไปยังฝั่งเมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว เรือออกเวลา 08.00-18.00 น. (หากใครมาทางรถยนต์เมื่อข้ามสะพาน มิตรภาพแห่งที่ 4 แล้วต้องต่อรถมาลงท่าเรือห้วยทราย ระยะทางประมาณ 10 กม.) เตรียมเอกสารผ่านทางมาให้ พร้อม ประทับตราหนังสือผ่านแดน แลกเงินกับลาวให้ เรียบร้อย แล้วลงเรือตามใจชอบมีให้เลือก 2 แบบ

● เรือช้า (Slow Boat) เป็นเรือขนาดใหญ่ ที่นั่ง สบาย มีผนังปิดสองด้าน และมีหลังคากันแดดฝนอย่างดี รองรับได้ 40 ที่นั่ง ใช้เวลาเดินทาง 2 วัน 1 คืน (พักค้าง คืนที่ปากแบง ค่าห้องพัก 150 บาท/คน) อัตราค่าโดยสาร ประมาณ 900 บาท/คน เรือออกเวลา 09.30-11.30 น. (1-2 เที่ยว/วัน) สามารถซื้อตั๋วล่วงหน้าหรือไปติดต่อที่ ทำเรือได้เลย □

● เรือเร็ว (Speed Boat) เป็นเรือท้องแบนไม่มี หลังคา นั่งได้ไม่เกิน 6 คน ใช้เวลาเล่นถึงหลวงพระบาง ประมาณ 6 ชั่วโมง อัตราค่าโดยสาร 1,400 บาท/คน เรือ ออกเวลา 09.00 -10.00 น. (2-3 เที่ยว/วัน) ถ้าผู้โดยสาร เต็มที่นั่งก็จะออกทันที





นอกจากนั้นยังสามารถล่องต่อไปเวียงจันทน์ได้อีกทั้งมีเส้นทางที่สามารถกลับเข้าประเทศไทยที่จังหวัดหนองคาย รวมทั้งยังมีเส้นทางล่องเรือ เชียงแสน-เชียงราย (สิบสองปันนา จีนตอนใต้) ใช้เวลาเดินทางราว 1 วัน □

- 📍 โดยบริษัทสามเหลี่ยมทองคำ
- 💰 ราคาประมาณ 4,000 บาท / ท่าน
- 🕒 เรือออกเวลา 06.00 น.
(ออกทุกวันจันทร์, พุธ, เสาร์) ทำเรือเชียงแสน
- ☎ 0 5365 1136

หมายเหตุ : อัตราค่าโดยสารเรือขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของชมรมท่องเที่ยวเชียงของ โทร. 0 5379 1993 (ราคาอาจเปลี่ยนแปลงได้ควรสอบถามก่อนการเดินทาง)

● การเดินทางช่วงที่ 2 : เรือโดยสารออกเดินทางจากเมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว ล่องตามลำน้ำโขง คดเคี้ยวผ่านภูมิประเทศที่สวยงามสองฟากฝั่ง ชมผืนป่าดิบอุดมสมบูรณ์ เทือกเขาสลับซับซ้อน หน้าผาหินลวดลายแปลกๆ มีเกาะแก่งหินกระจายอยู่ทั่วในลำน้ำโขง เรือจึงต้องแล่นคดเคี้ยวหลบไปมา รวมถึงยังมีหลักแบ่งเขตแดนไทย-ลาว กลางลำน้ำโขง เป็นสัญลักษณ์เป็นระยะๆ ช่วงบ่ายเรือจะผ่าน **“บ้านห้วยพระราม”** เป็นชุมชนชาวมุข หรือลาวเทิง (คนลาวที่อาศัยอยู่บนที่สูง) ยังดำเนินชีวิตด้วยการเก็บหาของป่าและทำไร่เป็นหลัก บ้านไม้เป็นแบบง่ายๆ และยังเห็นวัฒนธรรมการสักลายเต็มตัวของผู้เฒ่าบางคนในหมู่บ้าน ช่วงเย็นเรือจอดพักให้ค้างแรม 1 คืน ที่ **“เมืองปากแบง”** (Pakbeng) แขวงอุดมไซ อันเป็นจุดครึ่งทาง ปากแบงเป็นเมืองท่าริมลำโขงตอนบนที่สำคัญ มีหมู่บ้านขนาดใหญ่ ตลาด วัด ร้านอาหาร และที่พักหลากสไตล์ให้เลือก

● การเดินทางช่วงที่ 3 : เรือออกเดินทางจากเมืองปากแบง ล่องตามน้ำสู่เมืองหลวงพระบาง โดยใช้เวลาเต็มวัน ช่วงเช้าผ่าน **“บ้านบ่อ”** ชุมชนชาวลาวลุ่มที่มีชื่อเสียงด้านการทอผ้า โดยส่วนหนึ่งนำไปขายที่ตลาดมืด (Night Market) หลวงพระบาง รวมถึงยังมีเครื่องจักสานและเครื่องเงินที่นำเหรียญสมัยสงครามมาหลอมกันเองด้วย ช่วงบ่ายเรือจะผ่านชุมชนชาวมุขริมน้ำ กระทั่งบ่ายแก่ก็ถึง **“ถ้ำตึง”** หรือถ้ำปากอู ตรงปากแม่น้ำอุสบกับแม่น้ำโขง แวะขึ้นไปเที่ยวถ้ำ กราบพระเพื่อเป็นสิริมงคล และจากนั้นเรือจะแล่นอีกเพียง 40 นาที ก็ถึงเมืองหลวงพระบาง

 การข้ามแดนจากเชียงรายสู่ สปป. ลาว



บุคคลผู้มีสัญชาติไทยสามารถเดินทางไปเที่ยว สปป.ลาว ได้โดยใช้หนังสือเดินทาง (Passport) ไม่ต้องขอวีซ่า ผ่านกันได้ครั้งละไม่เกิน 30 วัน หรือ สามารถทำหนังสือผ่านแดนชั่วคราว (Temporary Border Pass) โดยใช้สำเนาบัตรประชาชน รูปถ่าย 1 นิ้ว 2 รูป ค่าธรรมเนียม 30 บาท ผ่านก้อยู่ในพื้นที่แขวงบ่อแก้ว ไม่เกิน 3 วัน 2 คืน หนังสือผ่านแดนชั่วคราว มีอายุการ

ใช้เอกสาร 7 วัน ใช้ได้เพียง 1 ครั้ง และต้องเดินทางไป-กลับ ทางจุดผ่านแดนเดิมเท่านั้น สำหรับผู้มีภูมิลำเนาอยู่ในพื้นที่จังหวัดเชียงราย สามารถทำหนังสือผ่านแดน (Border Pass) มีอายุการใช้ 1 ปี ผ่านก้อยู่ในพื้นที่แขวงบ่อแก้ว ครั้งละไม่เกิน 3 วัน 2 คืน โดยจะเสียค่าเหยียบแผ่นดินที่ฝั่งประเทศลาว 50 บาท (นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติต้องทำวีซ่าหน้าด่านประมาณ 1,500 บาท) □





จากอำเภอเชียงแสน ข้ามแดนไปลาว

มีจุดผ่านแดนถาวรถึง 2 แห่ง (อยู่ห่างกันประมาณ 9 กม.) ซึ่งเป็นจุดเดินทางท่องเที่ยวตามลำน้ำโขงโดยทางเรือไปถึงหลวงพระบาง หรือไปเชียงรุ่ง สิบสองปันนาจีนตอนใต้

1. ด่านอำเภอเชียงแสน ตั้งอยู่บริเวณท่าเรือ หน้าว่าการอำเภอเชียงแสน (ส่วนที่ทำเอกสารข้ามแดนอยู่บริเวณด้านหลังที่ว่าการอำเภอเชียงแสนประมาณ 70 เมตร) ฝั่งตรงข้ามคือด่านเมืองต้นผึ้ง แขวงบ่อแก้ว สปป.ลาว ด่านอำเภอเชียงแสนอยู่ห่างจากอำเภอเมืองเชียงรายประมาณ 60 กม. ใช้เวลาเดินทาง 1.30 ชม.

- 📍 ด่านอำเภอเชียงแสน
เลขที่ 119 หมู่ 3 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- 📞 0 5377 7118
- 🕒 เปิดเวลา 07.00-20.00 น.

- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่
- 📍 เทศบาลตำบลเวียงเชียงแสน 888 ม.3 ถ.สาย 1 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
 - 📞 0 5377 7081



2. จุดผ่านแดนถาวรสามเหลี่ยมทองคำ ตั้งอยู่บริเวณสามเหลี่ยมทองคำ หรือบ้านสบรวก หมู่ 1 ต.เวียง อ.เชียงแสน เป็นอาคารชั้นเดียวเล็กๆ สีแดง อยู่ริมถนนสายหลัก □



จากอำเภอเชียงของ ข้ามแดนไปลาว

มีจุดผ่านแดนถาวร คือ ด่านอำเภอเชียงของ ตั้งอยู่บริเวณท่าเรือบั้ง เป็นจุดข้ามไปท่องเที่ยวฝั่งตรงข้ามคือด่านเมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว สปป.ลาว (ห่างจากอำเภอเมืองเชียงราย 114 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 2.30 ชม.)

- 📍 ด่านตรวจคนเข้าเมืองเชียงของ เลขที่ 345
บ้านใจโก้ หมู่ 10 ต.เวียง อ.เชียงของ จ.เชียงราย
- 📞 0 5379 1692-4
- 🕒 เปิดเวลา 08.00-18.00 น.

เดินทางข้ามแดนโดยรถยนต์หรือรถประจำทาง

ข้ามไปลาวโดยข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 4 (เชียงของ-ห้วยทราย) เชื่อมระหว่าง บ้านดอนมหาวัน อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย กับบ้านดอน เมืองห้วยทราย แขวงบ่อแก้ว สปป.ลาว เป็นการเชื่อมโยงเส้นทาง R3A ที่เชื่อมต่อระหว่างจีน ลาว และไทย (ระยะทางบนสะพาน 2.48 กม.) ก่อนขึ้นสะพานต้องให้เจ้าหน้าที่ตรวจคนเข้าเมืองประทับตราในหนังสือเดินทางฝั่งไทย จากนั้นนั่งรถคันเดิมข้ามสะพานมิตรภาพแห่งชาติ 4 ไปยัง

ฝั่งประเทศลาว เขียนบัตรขาเข้าและบัตรขาออกของลาวประทับตราอีกครั้ง

มีรถประจำทางข้ามสะพานมิตรภาพแห่งชาติ 4 จากด่านเชียงของ ไปลงด่านห้วยทราย และมีรถโดยสารระหว่างประเทศจากสถานีขนส่งผู้โดยสารเชียงรายแห่งที่ 2 ไปลงยังสถานีขนส่งผู้โดยสารบ่อแก้ว สปป.ลาว วันละหลายเที่ยว (เส้นทางเชียงราย-บ่อแก้ว) รวมถึงมีเส้นทาง เชียงใหม่-เชียงราย-บ่อแก้ว-หลวงน้ำทา-อุดมไชย-หลวงพระบาง

จากเชียงของยังสามารถเที่ยวไปถึงเชียงรุ่ง (ตอนใต้ของจีน) โดยใช้เส้นทาง เชียงของ-ห้วยทราย-เวียงภูคา-หลวงน้ำทา-บ่อเตน-บ่อหาน-เมืองล่า-เชียงรุ่ง ระยะทางเพียง 254 กม. เท่านั้น □

- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่
- 📍 สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดเชียงราย แห่งที่ 2
 - 📞 0 5377 3989





เมืองหลวงพระบาง (Luang Prabang)



สัมผัสวิถีชีวิตเนิบช้า บนแผ่นดินที่สงบงดงามลึกซึ้ง สมเป็นมรดกโลก “หลวงพระบาง” เมืองหลวงเก่าแก่ของอาณาจักรล้านช้าง หรือ “ศรีสัตนาคนหุตล้านช้างร่มขาว” (ซึ่งมีความหมายว่าช้างร้อยหมื่น คือ ล้านช้างนั่นเอง) มหานครโบราณที่ผ่านกาลเวลา อวดอารยธรรมดั้งเดิมของลาวมาได้อย่างสมภาคภูมิ ทั่วเมืองอวลด้วยศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์อันเก่าแก่ มากด้วยวัดวาอาราม ทำให้ปี พ.ศ. 2538 องค์การยูเนสโกประกาศให้หลวงพระบาง เป็นมรดกโลกทั้งเมือง

เดิมหลวงพระบางมีชื่อว่า “เมืองขวา” (ขวา, เซ้า, ซัว) หมายถึงดินแดนแห่งสรวงสรรค์เป็นที่ประทับของพระอินทร์ สร้างโดยขุนลอปฐมกษัตริย์ลาว ทรงตั้งเมืองขวาเป็นราชธานีแห่งแรกของอาณาจักรล้านช้าง ภายหลังเปลี่ยนชื่อเป็น “เชียงตุงเชียงทอง” หรือเรียกสั้นๆ ว่า “เชียงทอง” เพราะเป็นดินแดนที่มีทองคำมาก ต่อมาเมื่อได้อัญเชิญ “พระบาง” มาประดิษฐาน จึงเปลี่ยนนามเมืองเป็น “เมืองหลวงพระบาง” มาจนทุกวันนี้

เมืองหลวงพระบางตั้งอยู่บนชัยภูมิที่เยี่ยม หนาวด้วยแม่น้ำโขงและแม่น้ำคาน ที่ไหลมาบรรจบกัน กลายเป็นโค้งค้ำน้ำอันงดงาม มีวัดมากมาย ผสมผสานบ้านเรือนใหม่เก่าเรียงรายไปตามริมน้ำ อาคารเก่าสไตลโคโลเนียล (ในยุคฝรั่งเศสยึดครองลาว) ประกอบกับวิถีชีวิตเนิบช้าที่ยึดมั่นในพระพุทธศาสนาอย่างเข้มข้น ยิ่งเพิ่มเสน่ห์ให้หลวงพระบางไปหนึ่งในหมุดหมายที่ควรมาเยือนอย่างไม่ต้องสงสัย ที่นี่มีสนามบินที่มีเที่ยวบินตรงจากหลวงพระบางถึงกรุงเทพฯ ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง

มาหลวงพระบางแล้วต้องไม่พลาดชิม การผสมผสานวัฒนธรรมทางอาหาร อาหารล้านช้างมีความคล้ายคลึงกับอาหารล้านนา แต่ได้รับอิทธิพลจากฝรั่งเศสและเวียดนามอีกด้วยอย่างเช่น “สลัดหลวงพระบาง” ที่เลื่องชื่อ ชิมเอะหลามหรือเอะโฮะ ที่คล้ายกับแกงโฮะ



ทางภาคเหนือของไทย ยังมี “ส้มตำหลวงพระบาง” หรือตำหมากหุ่งที่ใส่ทั้งกะปิและปลาร้า โรยด้วยแคบหมู อร่อยแปลกไปอีกแบบ ซิม **ข้าวเปียก** (คล้ายก๋วยเตี๋ยว) และ **ข้าวซอยลาว** คล้ายข้าวซอยของไทยแต่น้ำซุปลีใกว่า ปิดท้ายด้วย **ข้าวจีลาว** หรือ “**บาเก็ตต์**” (Baguette) คล้ายขนมปังฝรั่งเศสแต่นุ่มกว่าใส่ไส้ไก่และผัก โรยด้วยซอสจะเรียกว่า แซนวิชลาวก็ได้ □



“**พระบาง**” พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์แห่งอาณาจักรล้านช้าง สร้างโดยพระเจ้าสุทนต์มหาราชนคร (เมืองหลวงแห่งอาณาจักรขอม) ต่อมาพระเจ้าฟ้าจุ่มผู้ครองเมืองศรีสัตนาคนหุตล้านช้างร่มขาวผู้เป็นขេยแห่งขอม ได้ขอพระบางไปประดิษฐานยังเมืองของตนใน พ.ศ. 1902 แต่อัญเชิญมาได้ถึงแค่เมืองเวียงคำ (แถบเวียงจันทน์ในปัจจุบัน) ก็มีเหตุอัศจรรย์ไม่สามารถยกพระพุทธรูปเดินทางต่อไปได้ พระบางจึงได้ประดิษฐานอยู่ที่เมืองนี้จนถึง พ.ศ. 2055 อันเป็นสมัยของพระเจ้าวิสุทราชา (ทรงเป็นพระอัยยิกาของพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช) ผู้ซึ่งครั้งหนึ่งเคยเป็นเจ้าเมืองเวียงคำมาก่อน จึงอัญเชิญพระบางไปประดิษฐานไว้ที่วัดวิสุทราชา (วิซุนราช) ที่ทรงสร้างขึ้นในเมืองเชียงทอง ทำให้เมืองหลวงเชียงทองถูกเรียกว่า “**หลวงพระบาง**” นับแต่นั้นเป็นต้นมา ปัจจุบันพระบางประดิษฐานอยู่ที่หอพระบาง พิพิธภัณฑสถานเมืองหลวงพระบาง □



พระบางพุทธลาววิบูลย์ปฏิมากร
นิยมเรียกกันสั้นๆ ว่า “พระบาง”

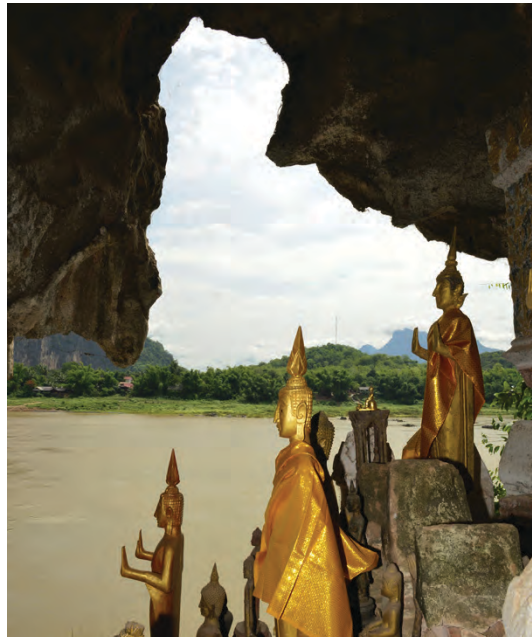


ที่เกี่ยวหลวงพระบาง

ถ้ำติ่ง หรือถ้ำปากอู (Tam Ting Cave or Pak Ou Caves)

มนต์ขลังของถ้ำหินปูนขนาดใหญ่ บนเส้นทางล่องเรือเที่ยวจากเชียงของ-หลวงพระบาง ตัวถ้ำตั้งอยู่ริมลำน้ำโขง ณ จุดบรรจบกับแม่น้ำอู ห่างจากตัวเมืองหลวงพระบางไปทางเหนือ ประมาณ 29 กม. ใช้เวลาล่องเรือเพียง 40 นาทีก็ถึง จึงเป็นจุดแวะเที่ยวยอดฮิตของคณะทัวร์ต่างๆ

ในอดีตแถบหลวงพระบางเคยมีกลุ่มชนชาวขอมที่นับถือผี จึงเชื่อกันว่าถ้ำนี้เป็นที่สถิตของเทวดาผาติ่ง ผีฟ้าพญาแถน กระทั่งพระพุทธศาสนาได้เข้าแทนที่ ถ้ำติ่งจึงกลายเป็นสถานที่ประดิษฐานพระพุทธรูปน้อยใหญ่นับหมื่นองค์ ที่มีผู้นำมาถวายด้วยศรัทธา โดยเฉพาะช่วงปีใหม่และสงกรานต์ เจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์ลาว) ข้าราชการบริวาร พระสงฆ์ และประชาชน ต่างนำพระพุทธรูปมาไว้ในถ้ำ มีทั้งที่เป็นไม้ โลหะธรรมดา และทองแท้ๆ นำเสียดายว่ายุคหนึ่งเคยมีชาวเขาเข้ามาอาศัยอยู่ในถ้ำ แล้วนำพระพุทธรูปไม้ไปเผาทำฟันเกือบหมด ส่วนพระพุทธรูปทองคำก็ถูกโจรขโมยไปหมดสิ้น เหลือไว้เท่าที่เห็นในปัจจุบัน



ถ้ำติ่งมีภูมิทัศน์น่าตื่นตาตื่นใจมาก จากท่าเรือริมโขงมีบันไดนำขึ้นสู่ถ้ำกลุ่ม (ถ้ำชั้นล่าง) ที่มีถ้ำใหญ่ใหญ่ เต็มไปด้วยหลืบซอกโพรง หินงอก หินย้อย เต็มไปด้วยพระพุทธรูปหลายร้อยองค์ ด้านหน้าปากถ้ำมองออกไปเห็นแม่น้ำโขงและแม่น้ำอูเป็นสองสี คือแม่น้ำโขงสีปูนและแม่น้ำอูสีคราม จากนั้นเดินขึ้นบันได 218 ขั้น เลียบเพิงผาไปสู่ถ้ำเทิง (ถ้ำชั้นบน) ที่มีพระพุทธรูปปางต่างๆ อยู่มากมาย □





วัดเชียงทอง (Wat Xieng Thong)

อัญมณีเม็ดเอกทางพระพุทธศาสนาแห่งล้านช้าง ไหล่หินของการเดินทางมาเยี่ยมเยือนหลวงพระบาง วัดเชียงทองเป็นวัดหลวงประจำราชวงศ์ล้านช้าง ที่งามล้ำค่าจนได้รับการประกาศให้เป็นมรดกโลก สร้างขึ้นราว พ.ศ. 2103 โดยสมเด็จพระไชยเชษฐาธิราช (พระเจ้าไชยเสถาธิลادت) กษัตริย์ผู้ปกครองราชล้านช้าง เป็นวัดที่มีศิลปะและสถาปัตยกรรมแบบล้านช้างตอนเหนือ

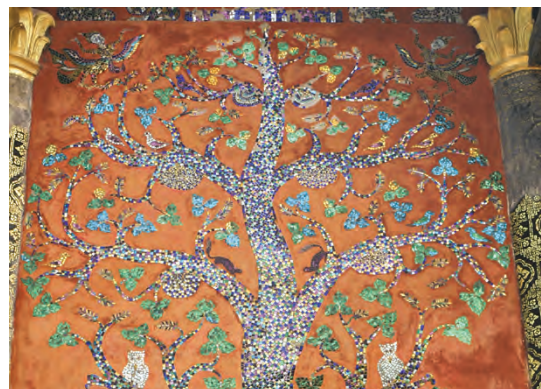
(ตามตำนานเล่าว่า เดิมทีนี้เป็นบ่อทองคำของหมู่บ้านเชียงตุง ต่อมาได้มีการถมบ่อทองสร้างวิหารครอบไว้)

ตัววัดตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเมืองหลวงพระบาง ใกล้บริเวณที่แม่น้ำคานไหลมาบรรจบแม่น้ำโขง หลังสร้างวัดเสร็จเพียงไม่นาน ทรงย้ายเมืองหลวงไปเวียงจันทน์ แต่วัดเชียงทองก็ยังคงได้รับดูแลอย่างต่อเนื่องจนถึงยุคเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ และเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวัฒนา กษัตริย์สองพระองค์สุดท้ายของลาว

ความงามโดดเด่นชิ้นเอกของวัดเชียงทองอยู่ที่ “สิม” หรือ พระอุโบสถ ที่ได้รับอิทธิพลมาจากสถาปัตยกรรมล้านนา ในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช ได้นำช่างหลวงไปจากเชียงใหม่โดยต้นแบบการสร้างมาจากวิหาร **วัดโลกโมฬีเชียงใหม่** แห่งล้านนา สร้างเป็นหลังคาไม้ลดหลั่นซ้อนกันสามชั้น ทรงแอ่นโค้งอ่อนช้อยงดงามยิ่ง บนหลังคาโบสถ์มีซุ้มฟ้าทอง 17 ซุ้ม บ่งบอกถึงวัดที่พระมหากษัตริย์ทรงสร้างผนังทั้งด้านนอกและด้านในประดับด้วยลายรดน้ำปิดทองบนพื้นสีดำ เรียกว่า “ลายฟอกคำ” ด้านนอกเล่าเรื่องนิทานพื้นบ้าน เช่น พระสุธน-มโนราห์ ด้านในจะเล่าเรื่องพุทธประวัติชาดก และตำนานเมืองหลวงพระบาง ส่วนประตูทางเข้าจะเป็นเรื่องการไหว้เจดีย์จุฬามณีบนสวรรค์ ส่วนด้านหลังของสิมประดับด้วยภาพประดับกระจกสีเป็นภาพต้นทองต้นไม้แห่งชีวิต (Tree of Life) อันโด่งดังไปทั่วโลก

ภายในสิมประดิษฐานพระองค์หลวง หรือ พระประธาน สิมหลังนี้ได้รับการยกย่องให้เป็นอัญมณีแห่งศิลปะล้านช้าง และกลายเป็นต้นแบบของงานสถาปัตยกรรมในเวลาต่อมา

ด้านหลังสิมนี้มีหอพระ หรือ หอไห้ อยู่ 2 หอ หอไห้หลังแรกที่มีผนังสีชมพูหรือสีกุหลาบคือ หอไห้พระพุทธรูปไสยาสน์ ส่วนอีกหอเป็นที่ประดิษฐาน **“พระม่าน”** ออกเสียงตามสำเนียงลาวว่า **“พระหม่าน”** พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ หล่อด้วยสำริด ซึ่งมีรูปลักษณะคล้ายกับพระบาง มีอายุราวปลายพุทธศตวรรษที่ 18-19 ศิลปะขอมแบบบายนตอนปลาย ราวลือกันว่าใครมาขอบุตรมักจะได้สมตามความปรารถนา โดยปกติทางวัดจะไม่เปิดให้เข้าไปชมพระม่าน ท่านที่อยากเห็นต้องไปส่องที่ช่องเล็กๆ ตรงประตูหน้าหอพระม่าน ซึ่งมีม่านบังไว้ในวันสงกรานต์ของทุกๆ ปี จะมีการอาราธนาพระหม่านออกจากหอไห้แห่ไปรอบวัด เพื่อให้ชาวเมืองสงกรานต์ปีละครั้งเท่านั้น (22 เมษายน พ.ศ. 2559 ขณะพระสงฆ์ทำพิธีอาราธนาพระหม่านเช่นทุกปี อยู่ๆ ก็เกิดพายุใหญ่ ทำให้ต้นโพธิ์ใหญ่โค่นลงทับพระธาตุเก่าแก่องค์หนึ่ง ที่อยู่บริเวณด้านหน้าพระอุโบสถ จนแตกหักเสียหาย ทำให้พบใบบรรจุพระพุทธรูปขนาดเล็ก ศิลปะล้านช้างยุคแรกๆ สมัย



แรกสร้างวัดเชียงทอง จำนวน 11 องค์ เป็นพระพุทธรูปเงิน พระพุทธรูปทองและพระพุทธรูปทองคำขาว หลังคาประดับพิฆังเสียหายไม่น้อย แต่พระหม่านที่ประดิษฐานอยู่ใต้หลังคาหลงไปกลับไม่เป็นอะไรเลย) ที่สำคัญวัดแห่งนี้ยังรอดพ้นจากอัคคีภัยครั้งใหญ่ที่เผาผลาญเมืองโดยฝีมือของพวกฮ่อมาใน พ.ศ. 2430 มาได้อย่างปาฏิหาริย์ และวัดนี้ยังเคยได้รับภจลินพระราชทานจากในหลวง รัชกาลที่ 9 ของไทยในปี พ.ศ. 2551 อีกด้วย

ภายในวัดเชียงทองยังมีวิหารน้อยใหญ่ให้ชมอีกหลายหลัง โดยเฉพาะ **“โรงเมี้ยนโกศ”** หรือโรงเก็บราชรถพระโกศของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวัฒนา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2505 พร้อมด้วยพระพุทธรูปไม้สลักร้านช้างปิดทองคำแท้อีกนับร้อยองค์ นับเป็นเป็นมรดกที่ประเมินค่ามิได้อย่างแท้จริง □

๕ ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (ราว 56 บาท)

๘ เปิดเวลา 06.00-17.30 น.



หอพิพิธภัณฑน์แห่งชาติ

หลวงพระบาง

(Royal Palace Museum Luang Prabang)

หรือ “หอคำ” (Haw Kham) เป็นสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองนี้ เพราะถือเป็นโบราณสถานที่เกี่ยวเนื่องกับเจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์) ลาวในอดีต เดิมคือพระราชวังของ **เจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์** จึงเรียกอีกชื่อว่า “วังเจ้ามหาชีวิต” สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2447 ออกแบบโดยสถาปนิกชาวฝรั่งเศส เป็นการผสมผสานระหว่างฝรั่งเศสและลาว แล้วสืบทอดมายังสมเด็จพระเจ้าศรีสว่างวัฒนา พระมหากษัตริย์องค์สุดท้ายของลาว ภายหลังเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครอง รัฐบาลลาวได้บูรณะให้เป็นพิพิธภัณฑน์หลวงพระบาง เมื่อปี พ.ศ. 2519 ใช้จัดแสดงโบราณวัตถุล้ำค่า เช่น บัลลังก์ทอง ธรรมาสัน เครื่องสูงและราชูปโภคของเจ้ามหาชีวิต พระพุทธรูป วัตถุโบราณ รวมถึงของขวัญจากต่างประเทศ ตรงทางเข้ามีอนุสาวรีย์ของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ถัดมาเป็นอาคารหลักทรงเหลี่ยมขนาดใหญ่ หลังคาเป็นจั่วแบบล้านช้าง ผสานศิลปะตะวันตกอย่างลงตัว

ด้านในพิพิธภัณฑน์ให้เดินวนทางเดียว ไปชมห้องพระโรงที่ประดับกระจกสีวิจิตรอลังการ ห้องบรรทม ห้องหนังสือ ห้องเครื่องดนตรี ฯลฯ ห้ามถ่ายภาพเด็ดขาด ผู้เข้าชมต้องเก็บกล้องใส่ล็อกเกอร์ไว้ด้านนอก □



- 📍 หอพิพิธภัณฑน์แห่งชาติหลวงพระบาง เปิดทุกวัน (ปิดวันอังคาร)
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-11.30 น. และ 13.30-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 30,000 กีบ (ราว 85 บาท) การเข้าชมห้ามถ่ายภาพด้านใน ต้องแต่งกายสุภาพ ห้ามใส่กางเกงขาสั้น และต้องถอดรองเท้าด้วย



วัดใหม่สุวรรณภูมิราม (วัดใหม่สุวรรณภูมิราม)

ชมฝีมือช่างชั้นครูที่คู่มือคนดังเป็นอย่างยิ่ง วัดใหม่สุวรรณภูมิรามเป็นวัดที่ใหญ่ที่สุดของหลวงพระบาง ตั้งอยู่ที่ถนนศรีสว่างวงศ์ ใกล้กับพระราชวังหลวงพระบาง (หอคำ) สร้างโดยเจ้าอนุรุธและเจ้ามันธาตุราช ใช้เป็นที่ประกอบพระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา และเคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระสังฆราชบุญทัน พระสังฆราชองค์สุดท้ายของลาวมาก่อน อีกทั้งเป็นที่ประดิษฐานพระบาง ในช่วงศตวรรษที่ 20 จนกระทั่งปี พ.ศ. 2437 จึงได้อัญเชิญพระบางไปประดิษฐานในหอพระบาง ภายในพระราชวัง สิมของวัดเป็นแบบผสมผสานหลายสกุลช่างเข้าด้วยกัน มีช่อฟ้า ใบระกา และหางหงส์ อย่างอุโบสถ ศิลปะรัตนโกสินทร์ หลังคาแอนโค้ง มีโถงและช่อฟ้า (สัตตะบุรีพัน) ตกแต่งด้วยลายพอกคำอย่างสิมแบบหลวงพระบาง ขณะเดียวกันก็มีรูปมั่งกรแบบจีนสลักไว้ด้านล่าง กำแพงพระระเบียงด้านหน้า สลักเป็นลายรดน้ำ ปิดทองอร่ามงดงามวิจิตร บอกเล่าเรื่องราวและพระเวสสันดรชาดก พระพุทธรูปประธาน เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องอย่างพระมหากษัตริย์ คนลาวเรียกว่า **“พระเอ้”** ผนังด้านในประดับพระพิมพ์ปิดทององค์เล็กๆ นับพันองค์ □

- 🕒 เปิดทุกวัน เวลา 08.00-17.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชม : 10,000 กีบ ราว 28 บาท)



วัดหนองสิคุนเมือง (Wat Nong Sikhounmuang)

เป็นที่ประดิษฐาน **“พระเจ้าองค์แสน”** (1 ใน 3 พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์เมืองมรดกโลกหลวงพระบาง คือ พระบาง พระม่าน และพระเจ้าองค์แสน) ตั้งอยู่ใจกลางเมืองเก่าหลวงพระบาง แต่ไม่ได้อยู่ในถนนเส้นหลัก นักท่องเที่ยวจึงไม่ค่อยรู้จัก วัดนี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2272 ในรัชสมัยของพระเจ้าองค์นก พระเจ้าองค์แสนเป็นพระพุทธรูปสำริดหนัก 1 แสน (120 กิโลกรัม) กล่าวกันว่าศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ขอพรสิ่งใดมักจะสมหวังเสมอ ตามตำนานกล่าวว่าพระองค์ล่องตามลำน้ำโขงมาจากเมืองเชียงแสน

โดยชาวบ้านโคมเสลาที่ไปค้าขายที่เมืองเชียงแสนตั้งใจอัญเชิญมาไว้ที่บ้านเสลา แต่แพได้ล่องตามน้ำมาเทียบที่ท่าวัดจึงได้อัญเชิญพระพุทธรูปประดิษฐานที่วัดหนองสิคุนเมือง สิม (โบสถ์) เป็นศิลปะผสมผสานระหว่างสิมแบบหลวงพระบางและแบบเวียงจันทน์ จุดเด่นของสิมอยู่ที่ช่อฟ้าอันงดงาม ด้านหน้าสิมมีลวดลายอันประณีต โดยเฉพาะบานประตูเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับพระพุทธรูปประวัติ นอกกำแพงวัด มีพระธาตุทรงปราสาทตั้งอยู่ คาดว่าน่าจะได้รับอิทธิพลจากศิลปะล้านนา □



ตักบาตรข้าวเหนียว

แม้เวลาจะผันผ่านไปเนิ่นนานเท่าใด ชาวหลวงพระบางก็ยังคงยึดมั่นในพระพุทธศาสนาอย่างเหนียวแน่น ทุกเช้าเรายังเห็นภาพการ “ตักบาตรข้าวเหนียว” ที่ชาวหลวงพระบางปฏิบัติสืบสานกันมาหลายชั่วอายุ ถือเป็นวิถีงามยามเช้า ที่สะท้อนความเป็นพุทธได้อย่างแจ่มชัด โดยทุกวันตั้งแต่เวลาประมาณ 05.30 น. เมื่อเสียงกลองย่ำกะลอลดงขึ้น พระสงฆ์และเณรน้อยนับพันรูปจากวัดทั่วหลวงพระบาง ก็จะเดินเรียงแถวออกบิณฑบาตไปเป็นหลายสาย โดยเฉพาะถนนศรีสว่างวงศ์ ถือว่ามีพระสงฆ์เดินผ่านมากที่สุด สองฝั่งถนนเต็มไปด้วยตึกเก่าและวัดวาอารามสำคัญ เราจะเห็นแม่หญิงลาวหลายวัย ต่างนุ่งซิ่นเกล้ามวยผมสูง ใส่เสื้อปิดคอปิดแขนมัดชิด ท่มผ้าสไบเฉวียงบ่า นิมนต์พระ แล้วนำข้าวเหนียวในกระติ๊บค่อยๆ หย่อนลงในบาตรอย่างบรรจง จากนั้นก็กรวดน้ำอุทิศส่วนบุญส่วนกุศล เป็นภาพที่คุ้มกับการปลุกชีวิตให้ตื่นขึ้นมา ยามเช้าและร่วมตักบาตรข้าวเหนียวกับชาวลาวอย่างแท้จริง □



ตลาดมืดหลวงพระบาง (Luang Prabang Night Market)

“ตลาดมืด” หรือ “กาดมืด” เป็นสี่สนแห่งการช้อปปิ้ง จับจ่ายซื้อสินค้าต่างๆ หลังจากเที่ยวชมเมืองกันมาตลอดวัน ช่วงหัวค่ำประมาณ 17.00 น. ตลาดก็จะเริ่มคึกคัก ไปวายเอาเวลาประมาณ 22.30 น. ตัวตลาดจัดในรูปแบบถนนคนเดิน ทอดยาวไปตั้งแต่บริเวณด้านหน้าศูนย์บริการท่องเที่ยวหลวงพระบาง ไปจนถึงบริเวณด้านหน้าพระบรมมหาราชวังหลวงพระบาง ระยะทางราว 200-300 เมตร ร้านค้าต่างๆ กว่า 250 ร้าน ตั้งเรียงอยู่ในเส้นทางผ้าไหมเดิร์น หลังคาแหลมสีแดง สินค้าวางขายแบกะดิน ราคาต่อรองกันได้สนุก สินค้ามีหลากหลายมาก ทั้งของกินของใช้ งานหัตถกรรม เครื่องจักสานไม้แกะสลัก ผ้าพื้นเมือง ผ้าขนเฒ่า ผ้าปัก เสื้อยืด เครื่องเงิน ภาพวาดสีน้ำมัน ฯลฯ เดินกันเป็นชั่วโมงก็ไม่เบื่อ บรรยากาศคล้ายถนนคนเดินเชียงใหม่ที่เมืองไทย นอกจากนี้ ตามตรอกซอกซอยที่แยกออกจากตลาดมืด ยังมีร้านอาหาร ที่พักเกสต์เฮาส์ และอาร์ตแกลเลอรีสวยๆ ให้เที่ยวชมเติมเต็มความสุขกันอีกด้วย □



วัดพระธาตุหมากโม หรือวัดวิบูลาราช (Visounnarath Temple)

หรือวัดวิบูลาราช (ออกเสียงตามสำเนียงลาว) เป็นวัดที่เก่าแก่ที่สุดของเมืองหลวงพระบาง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2055 โดยพระเจ้าวิบูลาราชธิปัต (เจ้าชีวิตวิบูลาราช) แห่งอาณาจักรล้านช้าง ทรงสร้างวัดนี้ขึ้นเพื่อประดิษฐาน **“พระบาง”** ซึ่งอาราธนามาจากเมืองเวียงคำ ชื่อวัดตั้งตามพระนามของพระองค์ ภายในวัดมีปทุมเจดีย์หรือพระธาตุดอกบัวใหญ่ ซึ่งพระนางพันดินเชียงพระอัครมเหสีของพระเจ้าวิบูลาราช ซึ่งเป็นชาวพวนเมืองเชียงขวาง โปรดให้สร้างขึ้น เมื่อ พ.ศ. 2057 ด้วยรูปทรงของเจดีย์มีลักษณะคล้ายแตงโมผ่าครึ่ง ทำให้ชาวเมืองหลวงพระบางเรียกว่า **พระธาตุหมากโม** (หมากโม หมายถึงแตงโม) ยอดพระธาตุมีลักษณะคล้ายรัศมีแบบเปลวไฟของพระพุทธรูปแบบลังกาหรือสุโขทัย

ส่วนพระอุโบสถเป็นสถาปัตยกรรมสกุลช่างไทยคือแบบสิบสองปันนา มีหลังคาโค้งลาดหล่นกันลงมา 2 ชั้น บนยอดประดับด้วยช่อฟ้ารูปปราสาท 17 ช่อ อันเป็นเครื่องแสดงว่าเป็นวัดที่สร้างขึ้นโดยพระมหากษัตริย์

ราว พ.ศ. 2430 โจรฮ่อทางภาคใต้ของจีนได้เข้ามาปล้นหลวงพระบาง ทำให้พระธาตุเสียหาย จึงได้มีการบูรณะหลายครั้ง โดยเฉพาะในรัชสมัยของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ขณะบูรณะปฏิสังขรณ์โบราณวัตถุมากมาย เช่น เจดีย์ทองคำ พระพุทธรูปหล่อสำริด พระพุทธรูปทองคำ พระพุทธรูปเงิน พระพุทธรูปที่แกะสลักจากแก้ว อัญมณี รวมถึงโบราณวัตถุที่ล้วนทรงคุณค่า จึงได้นำมาเก็บรักษาไว้ในพระราชวังหลวงพระบางในปัจจุบัน วัดนี้เคยเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสำคัญหลายองค์ อาทิ พระแซกคำ พระแก้วมรกต พระแก้วขาว เป็นต้น และใช้เป็นสถานที่ประกอบพิธีตีมน้ำพระพิพัฒน์สัตยา เปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-17.00 น. อัตราค่าเข้าชม คนละ 20,000 กีบ (ประมาณ 56 บาท) □



วัดมโหรี (Manorom Temple)

เป็นวัดเก่าแก่ของเมืองหลวงพระบางอีกวัดหนึ่ง ตามพงศาวดารกล่าวว่าสร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าสามแสนไท (ราชโอรสของพระเจ้าฟ้ารุ่ง) ซึ่งได้อภิเษกกับเจ้าหญิงแห่งอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา และรับเอาอิทธิพลด้านพระพุทธศาสนามาจากกรุงศรีอยุธยา ทำให้พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรืองเป็นอย่างมาก วัดนี้ตั้งอยู่ใกล้ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว เป็นที่ประดิษฐาน **“องค์พระเจ้าแสนหลุด”** พระพุทธรูปสำริดเก่าแก่ปางมารวิชัย สร้างราว พ.ศ. 1921-1922 (สูงถึง 6 เมตรหนัก 12 ตัน) ลักษณะเป็นศิลปะล้านช้างในช่วงต้นที่มีความใกล้ชิดกับศิลปะสุโขทัย

อย่างมาก เช่น มีพระพักตร์รูปไข่ พระเศวตชมนวดใหญ่ มีพระรัศมีเป็นเปลวไฟ พระเนตรเหลือบต่ำ พระอังกาใหญ่ ชายสังฆาฏิเป็นเส้นเล็กยาวลงมาจรดพระนาภี ต่อมาในพระเจ้านันทเทวทศนิภาธร ราว พ.ศ. 2430 ได้เกิดสงครามสู้รบกับชาวฮ่อ ทำให้พระพุทธรูปองค์นี้ ถูกทำลายจนพระกรหักทั้ง 2 ข้าง แต่เมื่อปี พ.ศ. 2514 ได้รับการปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ ภายในวัดยังมีพระธาตุเป็นเจดีย์ทรงระฆังสี่เหลี่ยม สร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ 24 □



พระธาตุพูลี (Mount Phou Si)

เขื่อนพระธาตุพูลี ภูเขาริมลำน้ำโขงทางฝั่งตะวันตกของเมืองหลวงพระบาง ยืนเด่นเป็นสง่าสูงกว่า 150 เมตร บนยอดเขานั้นแลเห็นพระธาตุสี่ทองอร่ามประดิษฐานอยู่ โดยชาวบ้านเชื่อว่าพระธาตุองค์นี้ สร้างขึ้นเพื่อตอกตรึงนางยักษ์ตนหนึ่งเอาไว้ มิให้ขึ้นมาทำอันตรายผู้คนได้ ตามตำนานภูเขาลูกนี้ชื่อ “**พูลอง**” ต่อมาเมื่อฤๅษีขึ้นไปบำเพ็ญพรตอยู่ ผู้คนจึงเรียกว่า “**พูลาชี**” แล้วเพี้ยนมาเป็น “**พูลี**” ในปัจจุบัน แต่บางตำราก็สันนิษฐานว่าอาจมาจากคำว่า “**พูลศรี**” ที่แปลว่า “**ศรีของเมืองหลวงพระบาง**” ก็เป็นไปได้ ต่อมาปี พ.ศ. 2347 หลังจากพระเจ้าอนุรุทธทรงปกครองอาณาจักรล้านช้างหลวงพระบาง ทรงโปรดฯ

ให้สร้างพระธาตุพูลีขึ้นบนยอดเขาไว้เป็นศูนย์รวมศรัทธาผู้คน อีกทั้งใช้เป็นจุดตีกลองบอกเวลาทุก 1 ชั่วโมง (3 ชั่วโมง ตีกลอง 1 ครั้ง) หรือตีกลองบอกเหตุร้าย เช่น ไฟไหม้ น้ำท่วม ศัตรูบุก ฯลฯ รอบพูลีจึงเกิดมีศาสนสถานต่างๆ ทั้งวัดถ้ำพูลี วัดสี่พุทธบาท วัดป่าแก้ว วัดป่ารวก และวัดป่าฝาง เป็นต้น การเดินขึ้นไปนมัสการพระธาตุพูลีมี 2 ทาง คือ ขึ้นจากทางด้านหอพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหลวงพระบาง หรือจะเดินขึ้นจากทางแม่น้ำโขงก็ได้ บนยอดเขาเป็นจุดชมพระอาทิตย์ตกสุดประทับใจ มองเห็นหลวงพระบางได้ทั่วทั้งเมืองอย่างเต็มตา (ต้องขึ้นบันไดไป 328 ขั้น) ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (ราว 56 บาท) □



น้ำตกตาดกวางสี (Tat Kuang Si Waterfall)

สัมผัสธรรมชาติของเมืองหลวงพระบางที่น้ำตกตาดกวางสี น้ำตกสีเขียวมรกต ที่ได้ชื่อว่าสวยที่สุดในหลวงพระบาง ตั้งอยู่นอกเมืองห่างจากตัวเมืองหลวงพระบางไปประมาณ 25 กม. เป็นน้ำตกหินปูน ซึ่งมีทั้งหมด 4 ชั้น มีความสูงโดยรวมราว 75 เมตร แบ่งโซนชัดเจน พื้นที่สำหรับเล่นน้ำ มีสะพาน และเส้นทางเดินรอบๆ น้ำตก บริเวณทางเข้ามีศูนย์คุ้มครองหมีตาดกวางสี (Tat Kuang Si Bear Rescue Center) และสวนผีเสื้อกวางสี (Kuang Si Butterfly Park)

- 📍 น้ำตกตาดกวางสี
- 🕒 เปิดเวลา 06.00-17.30 น.
- 💰 ค่าเข้าชม 20,000 กีบ/คน (ราว 56 บาท)



จากหลวงพระบางไประหว่างทางมาน้ำตกตาดกวางสี สามารถแวะเที่ยวที่ฟาร์มนมควายลาว (Laos Buffalo Dairy) ชิมไอศกรีมโฮมเมดสุดอร่อย ให้นมลูกควาย และซื้อชีสสดใหม่ได้ โดยสามารถมาได้ทั้งเรือหรือจะเหมารถตุ๊กตุ๊กก็ได้ ☐

- 📍 ราคาเหมารถไปน้ำตกจะอยู่ที่ประมาณ 30,000-50,000 กีบ หรือ ไม่เกิน 140 บาท



เดินทางกลับประเทศไทย

หลังจากเดินทางท่องเที่ยวเส้นทางอำเภอเชียงของ-หลวงพระบางกันจนเต็มอิ่มแล้ว ก็ได้เวลาเดินทางกลับประเทศไทย โดยมีวิธีการให้เลือกดังนี้

- **เครื่องบิน** : การเดินทางกลับด้วยเครื่องบินถือว่าประหยัดเวลาดี ปัจจุบันมีเที่ยวบินหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ และหลวงพระบาง-เชียงใหม่ ให้เลือกตามสะดวก แต่เนื่องด้วยสถานการณ์โควิด-19 ทำให้ความถี่ของเที่ยวบินเปลี่ยนไป แนะนำให้ตรวจสอบตารางบินที่แน่นอนกับสายการบินก่อน (หลวงพระบาง-กรุงเทพฯ ใช้เวลาบินประมาณ 1.30 ชั่วโมง / หลวงพระบาง-เชียงใหม่ ใช้เวลาบินประมาณ 1.11 ชั่วโมง)
- **เรือ** : เป็นการเดินทางแบบไม่รีบร้อน ทำให้ได้ชมวิวแม่น้ำโขงจากหลวงพระบาง-อำเภอเชียงของ



จังหวัดเชียงราย ถ้าเป็นเรือเร็ว (Speed Boat) ใช้เวลา 6 ชั่วโมง เล่นด้วยความเร็วสูง บรรทุกสัมภาระได้ไม่มาก ส่วนเรือช้า (Slow Boat) มีหลายบริษัทให้บริการใช้เวลา 2 วัน 1 คืน โดยพักค้างคืนครึ่งทางที่เมืองปากแบง (Pak Beng) แขวงอุดมไซ

- **รถยนต์** : การเดินทางกลับด้วยรถยนต์หรือรถบัสประจำทาง อาจใช้เวลานาน แต่ก็จะได้เห็นลาวเพิ่มขึ้นไปอีกหลายแห่ง มีเส้นทางให้เลือก 2 สาย คือ
 1. เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดน่าน (ด่านห้วยโก๋น อ.เฉลิมพระเกียรติ-เมืองไชยบุรี) ระยะทาง 373 กม.
 2. เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดเลย (ด่านนาแห้ว-เมืองบ่อเต็น แขวงหลวงน้ำทา) ระยะทาง 363 กม. ☐



ร้านอาหารใน อำเภอเชียงแสน-เชียงของ



ร้านอาหารนางนวล (ท่าจับปลาบึก)

อาหารไทยริมฝั่งโขง บรรยากาศดี เมนูแนะนำ หมูกรอบทอด ปลาบึกลวกจิ้ม ต้มยำปลาบึก ปลาคัง ลวกจิ้ม □

- 📍 277 หมู่ 7 เชียงราย (หลังวัดหาดไคร้)
- ☎ 0 5379 1271

ห้องอาหารศาลาแม่บัว

ห้องอาหารสวย วิวธรรมชาติมองเห็นช้างในทุ่งหญ้า เหมาะสำหรับครอบครัว อาหารนานาชาติ พิเศษอร่อย บางกรอบ □

- 📍 229 หมู่ 1 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5378 4084 □



ศรีวรรณ Coffee & Restaurant

ร้านอาหารไทย บรรยากาศดี เมนูปลาแม่น้ำโขง แนะนำ เช่น ต้มยำรสชาติเข้มข้น ปลาหีบต้มหนึ่งมะนาว

- 📍 1290 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5378 4025



ครัวเอื้อนสบายดี

ร้านอาหารเวียดนามในกำแพงเมือง เน้นอาหาร งานผักดีต่อสุขภาพ ข้าวผัดเวียดนาม หมูย่างใบชะพลู □

- 📍 418 หมู่ 3 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 09 5513 2559

พัตไทยบ้านยิ้ม (ครัวบ้านยิ้ม)

รวมเมนูจานผัดไทยโบราณ ผัดไทยกุ้งสด ผัดไทย ทรงเครื่อง เครื่องเคียงแบบไม่อั้น □

- 📍 27/3 ต.เวียง อ.เชียงของ จ.เชียงราย
(ตรงข้ามธนาคารออมสิน สาขาเชียงของ)
- ☎ 09 0135 4289



เดจาวู by บ้านไร่9ไม้&ฟาร์มกาแฟ เชียงแสน

ร้านอาหารและร้านกาแฟที่มีความโดดเด่น ให้ความสำคัญแต่งร้านที่ใช้ไม้ไผ่ รายล้อมด้วยทุ่งนาและภูเขา โอบล้อมเมนูอาหารเหนือ □

- 📍 1290 ต.ศรีดอนมูล อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 06 4994 6383





ที่พักในอำเภอเชียงแสน



โรงแรมสยามไทรแองเกิล

ที่พัก 4 ดาว 21 ห้อง สไตล์โมเดิร์นริมน้ำโขง
บรรยากาศเงียบสงบ สระว่ายน้ำ ห้องอาหาร ☐

- 📍 267 หมู่ 9 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5365 1115-7
- 💰 ราคาเริ่มต้น 980 บาท
- 🌐 www.siamtriangle.com



จิน แมโขงวิว รีสอร์ท แอนด์ สปา

ที่พักที่วิวสวย บรรยากาศดี มีทั้งห้องพักบนดาด
และห้องบ้านพักแบบบังกะโล พร้อมว่ายน้ำ และสปา
ห้องอาหาร ☐

- 📍 225 หมู่ 8 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5365 0847
- 💰 ราคาเริ่มต้น 800 บาท
- 📍 Gin's Maekhong View Resort & Spa



อิมพีเรียล โกลด์น ไทรแองเกิล รีสอร์ท

ที่พัก 74 ห้อง สไตล์ไทยล้านนาริมแม่น้ำ พร้อม
สระว่ายน้ำ ใกล้จุดชมวิวิสามเหลี่ยมทองคำเพียง 300
เมตร มีบริการอาหารไทย-นานาชาติ ☐

- 📍 222 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย 57150
- ☎ 0 5378 4001, 0 5378 4005
- 💰 ราคาเริ่มต้น 850 บาท
- 🌐 www.imperialgoldentriangleresort.com



เดอะ ลอฟท์ เชียงแสน

ที่พักทันสมัย วิวแม่น้ำ มีบริการจัดงานเลี้ยง
สังสรรค์และงานประชุมสัมมนา ☐

- 📍 1290 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 08 1530 3322
- 💰 ราคาเริ่มต้น 600 บาท
- 📍 TheLoftChiangsaen



บัวคำริมโขง

ที่พัก สไตล์มินิมอลริมโขง ใกล้จุดชมวิวสามเหลี่ยมทองคำ มองเห็นองค์พระนวล้านตื้อสีทอง □

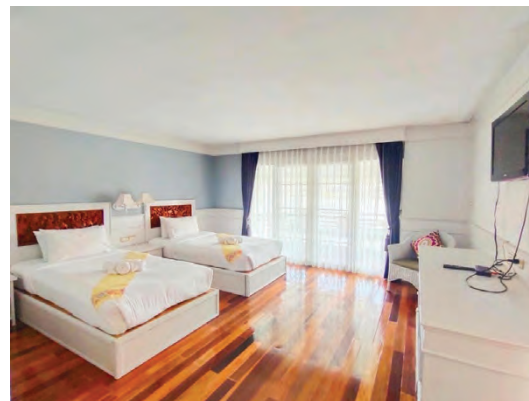
- 📍 160 หมู่ 1 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 08 1951 6965, 0 5378 4035
- 💰 ราคาเริ่มต้น 640 บาท
- 📍 โรงแรมบัวคำ ริมโขง



เอ โอเทล บัดเจ็ต

ที่พัก 3 ดาว 4 ชั้น อยู่ในย่านเวียงของเชียงใหม่ มีห้องอาหาร และบริการนวดแผนโบราณ □

- 📍 714 หมู่ 3 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5365 1117, 09 4641 4447
- 💰 ราคาเริ่มต้น 500 บาท
- 📍 ที่พักเชียงราย A Hotel Budget



ริเวอร์บรีช เชียงแสน

ที่พักสไตล์ล้านนา วิวริมน้ำโขงทุกห้อง มีห้องสำหรับประชุมจัดเลี้ยงสัมมนา มีบริการห้องอาหารริมน้ำบรรยากาศดี □

- 📍 455 หมู่ 1 ต.เวียง อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 08 4000 5055
- 💰 ราคาเริ่มต้น 1,350 บาท



บ้านแซว การ์เดน แอนด์ รีสอร์ท

รีสอร์ท 31 ห้อง สไตล์ล้านนา ดิตรีมน้ำโขง บรรยากาศดีใกล้ชิตธรรมชาติ มีสระว่ายน้ำ จักรยาน พร้อมกิจกรรมนั่งรถชมสวนผลไม้ในรีสอร์ท 32 ไร่ □

- 📍 267 หมู่ 14 ต.บ้านแซว อ.เชียงแสน จ.เชียงราย
- ☎ 0 5316 0731
- 💰 ราคาเริ่มต้น 1,200 บาท
- 📍 Bansaeo Garden and Resort



ที่พักในอำเภอเชียงของ



พอร์จูน ริเวอร์ วิว เชียงของ

ที่พัก 4 ดาว หูหรงในเมือง เนบชิดติดริมแม่น้ำโขง พร้อมสระว่ายน้ำ และห้องอาหาร ☐

- 📍 55/58 หมู่ 12 ต.เวียง อ.เชียงของ จ.เชียงราย
- ☎ 0 5205 0089
- 💰 ราคาเริ่มต้น 1,200 บาท
- 📍 Fortune River View Hotel Chiang Khong

เชียงของ ฮิลล์ รีสอร์ท

ที่พัก 3 ดาว สไตล์ล้านนา ริมแม่น้ำโขงวิวสวยมาก
บรรยากาศอบอุ่น มีบริการนวด ☐

- 📍 333 หมู่ 1 ต.เวียง อ.เชียงของ จ.เชียงราย
- ☎ 08 1886 3471
- 💰 ราคาเริ่มต้น 1,200 บาท
- 📍 เชียงของ ฮิลล์ รีสอร์ท

โรงแรม เด วอเตอร์ฟรอนต์

ที่พัก 14 ห้อง 2 ชั้น วิวสวยงามเห็นแม่น้ำโขง
บรรยากาศกันเอง ☐

- 📍 789 หมู่ 1 ถ.สายกลาง ซอยหัวเวียง 11 ต.เวียง อ.เชียงของ จ.เชียงราย
- ☎ 08 6972 0462
- 💰 ราคาเริ่มต้น 800 บาท
- 📍 Day Waterfront Hotel



ร้านอาหารในหลวงพระบาง

ร้านตำหมากหุ้ง (ป่าติ่ม)
Papaya Salad Restaurant

- 📍 หน้าวัดหนองสีคูนเมือง Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 23 504 500

Bamboo Garden Restaurant

- 📍 49/3 Wisunalat Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 97 188 899

Phonheuang Cafe

- 📍 Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 59 959 543

Nang Air Restaurant

- 📍 บ้านเลขที่ 01 (ตรงแยกตลาดดารา) Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 212 734



Manda de Laos

- 📍 Unit 1 Ban That Luang, 10 Norrassan Road Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 253 923



ที่พักในหลวงพระบาง



Luang Prabang Legend Hotel

- 📍 (Near Dara Market) Noradech Road, Ban That Luang, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 919898
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 500 บาท

Nagas Luang Prabang – MGallery by Sotel

- 📍 Ban Vat Nong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 253 888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท

Villa Oudomlith

- 📍 18/02 Ban Vatnong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 99 197393
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท



Victoria Xiangthong Palace

- 📍 Kounxoau Rd., Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 213 200
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,800 บาท



Sotel Luang Prabang

- 📍 Unit 4, Ban Mano, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 260 777
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท

Le Bel Air Resort Luang Prabang

- 📍 1 Old Bridge, Ban Muang Nga, pb 120, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 254 699
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,900 บาท



My dream boutique resort luang Prabang

- 📍 Ban Meung Nga Village, Meung Nga Street, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 252 853
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2500 บาท

Avani+ Luang prabang Hotel

- 📍 Setthathirath Road, Hua Xieng Village, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 262 333
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,400 บาท



โปรแกรมท่องเที่ยว 5 วัน 4 คืน

Day 1

- ◆ ออกเดินทางจากกรุงเทพฯ ๑ สู่เชียงรายเช้าตรู่ ด้วยสายการบินนกแอร์ เวลา 8.15 น. ถึงเชียงรายเวลา 9.30 น.
- ◆ เดินทางไปเชียงแสน ระยะทางประมาณ 80 กม.
- ◆ เที่ยวเมืองโบราณเชียงแสน ในตัวอำเภอเชียงแสน โดยเริ่มต้นตั้งแต่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเชียงแสน ชมพระธาตุเจดีย์ทรงปราสาทห้ายอดรุ่นแรกในศิลปะล้านนาที่วัดป่าสัก ไหว้วัดพระเจ้าล้านทองที่วัดพระธาตุเจดีย์หลวง ซึ่งอยู่ใกล้กันสามารถเดินเที่ยวได้
- ◆ ทานอาหารเที่ยงแล้วไปเที่ยวสามเหลี่ยมทองคำ กราบพระนวล้านตื้อ พระเชียงแสนสี่แผ่นดิน ชมหอนิคมอุทยานสามเหลี่ยมทองคำ และพิพิธภัณฑสถานบ้านผืน
- ◆ นั่งเรือข้ามฝากไปเที่ยวตลาดที่บ่อแก้วฝิ่งลาว แล้วกลับมาอนริมน้ำโขงฝิ่งไทยที่เชียงแสน □

Day 2

- ◆ ทานอาหารเช้าเสร็จไปสักการะพระธาตุผาเงา ซึ่งอยู่ทางใต้ของเมืองมาอีกหน่อย ชมพิพิธภัณฑสถานล้านนา เชียงแสน แล้วเดินทางมาอำเภอเชียงของ (ใช้เวลาประมาณ 1 ชม.)
- ◆ ทานอาหารเที่ยงแล้วเข้าที่พัก เพื่อเก็บสัมภาระ

- ◆ ไปตระเวนถ่ายภาพกับ Street Art เก๋ๆ ในตัวเมือง เชียงของอย่างภาพพญานาคเลื้อยพาดผ่านกำแพงที่ศาลาพญาแก้ว
- ◆ ไปเที่ยววัดพระแก้วเชียงของ และพิพิธภัณฑสถานล้านนา
- ◆ ทานอาหารเย็นและพักผ่อนที่เชียงของ ในริมน้ำโขง □

Day 3

- ◆ หลังทานอาหารเช้า ไปทำเอกสารผ่านแดนให้เสร็จก่อน 9.00 น. เพื่อเดินทางสู่ประเทศลาว ที่จุดผ่านแดนสะพานมิตรภาพ 4 (เชียงของ-ห้วยทราย) ถ้าซื้อเป็นแพคเกจทัวร์ ล่องเรือหลวงพระบางจะมีรถมารับพาไปทำใบผ่านแดนเสร็จสรรพที่ด่านตรงสะพานมิตรภาพ 4 แล้วกลับมาลงเรือข้ามฝากไปห้วยทราย ตรงท่าเรือบั้ง หรือท่าเรือเชียงของ เพื่อลงเรือที่ทำเรือห้วยทราย (มาก่อนจะได้ที่นั่งริมหน้าต่าง)
- ◆ ล่องเรือช้า (Slow boat) ชมธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์ และหมู่บ้านของหลายชนเผ่าให้แวะชมตลอดการเดินทาง
- ◆ ถึง “ปากแบง” ราว 5 โมงเย็น ปากแบงเป็นเมืองเล็กๆ ที่อยู่กึ่งทางพอดี แวะพักค้างคืนที่ปากแบง มีห้องพักให้เลือกพักหลายราคาให้เลือก (ประมาณ 300-400 บาท พักได้ 2 ท่าน) □

Day 4

- ◆ ทานอาหารเช้าแบบพื้นเมืองแล้วล่องเรือจากปากแบง (ด้วยตัวเดิมแต่เรือลำใหม่ เพราะฉะนั้นอย่าทิ้งอะไรไว้ในเรือลำเก่า ด้วยเรือรับช่วงต่อกันเป็นทอดๆ ยกเว้นเช่าเหมาลำไปเอง)
- ◆ ชมวิถีชีวิตริมน้ำตลอดทางไปหลวงพระบาง แวะเที่ยวถ้ำปากอู แล้วล่องต่อไปจนถึงท่าเรือหลวงพระบาง นั่งรถเข้าตัวเมืองไปอีกราว 10 กม.
- ◆ จากนั้นก็เข้าตึกตึกพาเที่ยว วัดเชียงทอง อัญมณีแห่งล้านช้าง ไปกราบพระบางที่หอพิพิธภัณฑสถานชาติหลวงพระบาง หรือพระราชวังของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์
- ◆ เดินเล่นที่ตลาดมืด บนถนนสีสว่างวงศ์ มีอาหารเย็นให้เลือกชิมอย่างหลากหลาย ราคาไม่แพง แล้วพักค้างที่หลวงพระบาง □

Day 5

- ◆ ตื่นแต่เช้าตรู่มาตักบาตรข้าวเหนียวในตัวเมืองเก่าหลวงพระบาง ดูวิถีพุทธยามเช้า และชมวิถีชาวบ้านที่ตลาดเช้า บริเวณถนนกิตตะลาด (Kitsalat Rd.)
- ◆ ไปเที่ยววัดใหม่สุวรรณภูมาราม
- ◆ ทานมื้อเที่ยง เดินขึ้นภูเขาริมลำน้ำโขงไปนมัสการ “พระธาตุพูสี” ชมอาทิตย์อัสดงถ่ายภาพวิวหลวงพระบางมุมสูง (ส่วนใครที่ชอบธรรมชาติสามารถเปลี่ยนไปเที่ยวน้ำตกตาดกวางสี (Kuang Si Falls) แทนก็ได้ ซึ่งอยู่ทางใต้ของหลวงพระบางไปราว 25 กม.) □



Day 6

- ◆ ทานอาหารเช้า แล้วนั่งเรือเร็วกลับมายังเชียงของ (หรือขึ้นเครื่องบินจากหลวงพระบางกลับกรุงเทพฯ) หากมีเวลาเหลืออีกวันก็สามารถแวะเที่ยวในตัวเมือง เชียงราย แวะวัดพระแก้ว วัดร่องขุน หรือ วัดร่องเสือเต้น ก่อนขึ้นเครื่องบินกลับกรุงเทพฯ □

หมายเหตุ : การเดินทางด้วยสายการบินจากหลวงพระบางมาประเทศไทย ไม่ได้มีเที่ยวบินทุกวัน กรุณาตรวจสอบเที่ยวบินก่อนวางแผนการเดินทาง



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 4 เส้นทาง อุบลราชธานี-ลาวใต้
(คอนพะเพ็ง-หลี่ผี-ที่ราบสูงโบโลเวน-ปราสาทวัดพู)

เส้นทางมหัศจรรย์

ธรรมชาติสุดอลังการสองประเทศ





เส้นทาง อุบลราชธานี-ลาวใต้ (คอนพะเพ็ง-หลี่ผี-ปราสาทวัดพู-ที่ราบสูงโบลเวน “เส้นทางมหัศจรรย์ธรรมชาติสุดอลังการสองประเทศ”

๓

มีผู้สมมติเสนอให้แก่อีสานใต้ ตี๋มตำธรรมชาติ
ริมลำน้ำโขงทั้งฝั่งไทยและลาว หนึ่งในเส้นทาง
ท่องเที่ยวสวยงามที่สุดเส้นหนึ่งของภาคอีสาน ที่คุณ



การท่องเที่ยวเชื่อมโยง 2 ประเทศบนเส้นทางนี้
เริ่มต้นจากอุบลราชธานี แล้วข้ามไปลาวทางด้านชายแดน
ช่องเม็ก จากนั้นมุ่งหน้าสู่เมืองปากเซ แขวงจำปาสัก
อันเป็นเมืองหลวงของลาวใต้ ระยะทางเพียง 133 กม.
ซึมซับวิถีชีวิตผู้คนวัฒนธรรม โบราณสถานมรดกโลก
วัดพู และธรรมชาติอันยิ่งใหญ่ตระการตาตลอดทาง

การเดินทางสามารถขับรถเที่ยวได้ตลอดเส้นทาง
หรือถ้าบินมาจากกรุงเทพฯ เมื่อถึงอุบลแล้ว สามารถเช่า
รถยนต์ขับเที่ยวตามเส้นทางนี้ได้สบายมาก เนื่องจากถนน
หนทางสะดวก มีป้ายบอกทางชัดเจน มีจุดแวะพัก และ
แหล่งท่องเที่ยวหลากหลาย โดยเฉพาะมีหาดทราย
และแก่งหินสวยงามแปลกตาริมโขงอย่าง สามพันโบก
แก่งสะพือ แวะจุดชมวิวน้ำสองสี ชมภาพเขียนสีสาม
พันปีและเสาดเลียงที่อุทยานแห่งชาติผาแต้ม อาบแสง
อาทิตย์ขึ้นที่ผาชะนะได ชาร์ตพลังธรรมชาติจากน้ำตก
ขนาดใหญ่อลังการในลาวใต้ อย่างน้ำตกหลี่ผี และน้ำตก
คอนพะเพ็ง ซึ่งล้วนก่อกำเนิดขึ้นจากความอุดมสมบูรณ์
บนที่ราบสูงโบลเวนอันหนาวเย็นฉ่ำชื่นตลอดปี รับรอง
ว่าจะเป็นเส้นทางเชื่อมโยงสองประเทศที่คุณจะต้อง
หลงรักอย่างแน่นอน □



Street Art มากมายตามผนังอาคารในเขตตัวเมืองเก่าอุบลฯ อาทิ บริเวณทางเข้าตลาดใหญ่ ซ่างโรงแรมศรีอีสาน ซ่างวัดหลวง เป็นต้น



การเดินทาง



อุบลราชธานีอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 627 กม. เดินทางโดยรถยนต์ใช้เวลาเดินทางประมาณ 7-9 ชั่วโมง เดินทางด้วยรถประจำทางใช้เวลาประมาณ 10-11 ชั่วโมง ขึ้นรถที่สถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพฯ (หมอชิต 2) เดินทางด้วยรถไฟ สามารถลงที่สถานีรถไฟอุบลราชธานี มีให้เลือกหลายขบวน ใช้เวลาเดินทางประมาณ 9 ชั่วโมง ส่วนเครื่องบิน ไปลงที่สนามบินอุบลราชธานี ใช้เวลา 1 ชั่วโมง ซึ่งมีเที่ยวให้เลือกหลายเที่ยวต่อวัน □

- 📍 สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
- 📞 ทำอากาศยานนานาชาติอุบลราชธานี
- 📞 0 4524 5612
- 📍 สถานีรถไฟอุบลราชธานี
- 📞 0 4532 1004
- 📍 สถานีขนส่งผู้โดยสารอุบลราชธานี
- 📞 0 4222 2916

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ อุบลราชธานี

รู้จักอุบลฯ ให้ลึกซึ้งผ่านพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติแห่งแรกของภาคอีสาน ตั้งอยู่ที่ถนนเขื่อนธานีติดกับถนนอุปราชน ใกล้แม่น้ำมูลที่ไหลผ่านกลางใจเมือง เดิมอาคารนี้เป็นศาลากลางจังหวัด สร้างในสมัยรัชกาลที่ 6 ราว พ.ศ. 2461 เป็นอาคารชั้นเดียวทรงปั้นหยา หลังคามุงกระเบื้องว่าว ประดับด้วยไม้ฉลุลายพันธุ์พฤกษา ถือเป็นอาคารที่มีคุณค่าทางสถาปัตยกรรม เมื่อศาลากลางได้ย้ายไปอยู่ทางตะวันตกของทุ่งศรีเมือง กรมศิลปากรจึงได้ทำการบูรณะและจัดตั้งเป็นพิพิธภัณฑ์เพื่ออนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยเปิดเป็นทางการในปี 2532 และในปีเดียวกันอาคารนี้ก็ได้รับรางวัลอาคารอนุรักษ์ศิลปกรรมดีเด่นจากสมาคมสถาปนิกสยามฯ ภายในจัดแสดงประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมทวารวดีและเจนละ วัฒนธรรมขอม วัฒนธรรมไทย-ลาว ผ้าทอโบราณ และผ้าพื้นเมืองอุบลฯ ดนตรีพื้นเมือง ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน รวมทั้งโบราณวัตถุต่างๆ อาทิ กลองมโหระทึกสมัยก่อนประวัติศาสตร์อายุประมาณ 2,500 ปี พระพุทธรูปสมัยทวารวดี พระพุทธรูปศิลปะลาว พระคณาหินทรายทับหลังศิลปะขอม ธรรมาสนไม้ ทัพพระธรรม กากะเขี่ย และสัปคับที่แกะสลักลวดลายอย่างวิจิตรบรรจง

ไฮไลท์ที่ไม่ควรพลาดชมคือ **“อรรธนารีศวร”** ที่เก่าแก่ที่สุดรูปหนึ่งที่พบในเอเชียอาคเนย์ เป็นประติมากรรมสลักรูปพระศิวะและพระอุมาารวมเป็น



องค์เดียวกัน สร้างในสมัยทวารวดีราวพุทธศตวรรษที่ 13 และศิวจารึกพระเจ้าจิตรเสน ทำให้ทราบร่องรอยอาณาจักรเจนละที่ขยายมาถึงภาคอีสานตอนล่างของไทย ไปจนถึงภาคตะวันออกเฉียงเหนือด้วย ด้วยทรงนับถือศาสนาพราหมณ์ ลัทธิไศวนิกาย จึงโปรดให้สร้างรูปเคารพไว้ตามสถานที่ต่างๆ ในธรรมชาติ เช่น ภูเขา ถ้ำ หลืบหิน มีเพิง ดังที่พบและเห็นได้ในภาคอีสาน พิพิธภัณฑ์เปิดวันพุธ-วันอาทิตย์ (ปิดจันทร์-อังคาร และวันนักขัตฤกษ์) 09.00-16.00 น. ค่าเข้าชมชาวไทย 20 บาท ชาวต่างชาติ 100 บาท นักศึกษาในเครื่องแบบ ภัคฯ สามเณร และนักบวชในศาสนาต่างๆ ไม่เสียค่าธรรมเนียมเข้าชม □

- 📍 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุบลราชธานี ตั้งอยู่ที่ ถ.เขื่อนธานี ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4525 1015



ศาลหลักเมือง

สักการะ **“ศาลหลักเมือง”** บนถนนศรีณรงค์ ซึ่งอยู่ติดกับพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุบลราชธานี นับแต่พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก โปรดเกล้าฯ แต่งตั้งพระประทุมสุรราช (เจ้าคำผง) เป็นพระประทุมวรราชสุริยวงศ์ และยกฐานะเมืองอุบลเป็น **“เมืองอุบลราชธานีศรีวะนาไล ประเทษราช”** เมื่อวันจันทร์แรม 13 ค่ำ เดือน 8 จุลศักราช 1151 ตรงกับปี พ.ศ. 2335 ก็ยังไม่มีศาลหลักเมืองเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ

ชาวอุบลฯ จึงได้ไปกราบนมัสการเจ้าพระคุณสมเด็จพระมหาวิรรวงศ์ (พิมพ์ ธมฺมโร) เจ้าอาวาสวัดพระศรีมหาธาตุ บางเขน กรุงเทพฯ มาช่วยจัดสร้าง

ศาลหลักเมืองขึ้นเมื่อปี 2515 โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 พร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชสยามมกุฎราชกุมาร (พระยศในขณะนั้น) เสด็จฯ มาทรงประกอบพิธีเปิดศาลหลักเมืองอุบลราชธานี เมื่อวันที่ 16 มกราคม 2519 ต่อมาชาวอุบลฯ ได้อัญเชิญวิญญูณ **“เสด็จเจ้าหอคำ”** ตาหวดของเจ้าพระประทุมวรราชสุริยวงศ์ หรือ เจ้าคำผง ณ อุบล เข้าสิงสถิตย์หลักเมืองอุบล ในวันขึ้น 1 ค่ำ เดือน 7 ของทุกปีชาวอุบลฯ จะร่วมกันเช่นสรวงสักการะหลักเมืองจนเป็นประเพณีสืบต่อมาจนถึงปัจจุบัน □



ทุ่งศรีเมือง

สวนสาธารณะใหญ่ประจำเมืองอุบลฯ เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ ออกกำลังกาย ของชาวอุบลฯ ตั้งอยู่ใจกลางเมือง บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัด มีประตูทางเข้า 4 ทิศ 4 ประตู คือ อุบลเดชประชารักษ์ อุบลศักดิ์ ประชาบาล อุบลการประชาธิบดี และอุบลกิจประชากร ภายในสวนนี้มีสิ่งก่อสร้างที่สำคัญ คือ **“ศาลหลักเมือง”** และ **“อภิมหาเทียนพรรษาเฉลิมพระเกียรติ”** ประติมากรรมที่สร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 5 ธันวาคม พ.ศ. 2542 รวมถึง **“อนุสาวรีย์พระปฐมวงศาสุริยวงศ์”** ผู้ก่อตั้งเมืองอุบลฯ ประติมากรรมสมเด็จพระมหาธีรวงศ์ (ติสโส อ้วน) พระเถระที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นปราชญ์แห่งภาคอีสาน

ประติมากรรมพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (สิริจันทิ จันทร์) พระเถระที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านคันถธุระและวิปัสสนาธุระ

“อนุสาวรีย์แห่งความดี” สร้างไว้เพื่อเป็นที่ระลึกถึงความเมตตาปราณีของชาวเมืองอุบลราชธานี ที่มีต่อเชลยศึกชาวต่างประเทศ ในสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2 **“ประติมากรรมร่วมใจก้าวไปข้างหน้า”** แสดงถึงความสมานฉันท์แห่งความเป็นพี่น้องระหว่าง 4 ประเทศ คือ ไทย ลาว กัมพูชา และเวียดนาม □

- 📍 ทุ่งศรีเมือง
ถ.อุปราชา ต.ในเมือง อ.เมือง จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4524 6060-3 (เทศบาลนครอุบลราชธานี)



วัดทุ่งศรีเมือง

ชมหอไตรกลางน้ำ ศิลปะชั้นครู ณ วัดทุ่งศรีเมือง วัดสำคัญของจังหวัดอุบลราชธานี ตั้งอยู่ใจกลางเมืองอุบลฯ เป็นภายในวัดมีสถาปัตยกรรมอันงดงามมากมาย เช่น หอพระพุทธรูป วิหารศรีเมือง หอพระไตรปิฎก เจดีย์บรรจุอัฐิธาตุ พระครูวิโรจน์รัตโนบล พระเจ้าใหญ่ศรีเมือง เป็นต้น

วัดนี้สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๑ พ.ศ. 2385 โดยเจ้าคุณอมริยวงศาจารย์ญาณ วิมลอุบลสังฆปาโมกข์ (ส้อย หลักคำ) จากวัดสระเกศ ท่านได้สร้างหอพระพุทธรูปขึ้น ณ บริเวณป่าหว้าชายดงอู้อึ้ง ที่ท่านเจริญสมณธรรมเป็นประจำ คือบริเวณวัดทุ่งศรีเมืองในปัจจุบัน บนเนื้อที่ 19 ไร่เศษ โดยมีจำลองพระพุทธรูปจากวัดสระเกศราชวรมหาวิหาร ที่กรุงเทพฯ มาให้พุทธบริษัท

ที่อุบลราชธานีได้กราบไหว้โดยให้ญาติช่าง (พระภิกษุชาวเวียงจันทน์) เป็นผู้ดำเนินการก่อสร้าง **“หอพระพุทธรูป”** เพื่อประดิษฐานพระพุทธรูปจำลองและ **“พระเจ้าใหญ่องค์เงิน”** หลังคาทรงไทยศิลปะเวียงจันทน์ มีลวดลายหรือจิตรกรรมฝาผนังทั้งดงามทั้ง 4 ด้าน เล่าเรื่องพุทธประวัติ แต่สอดแทรกวิถีชีวิตของชาวพื้นถิ่นอีสานเอาไว้ ต่อมาได้ **“หอไตรกลางน้ำ”** เพื่อใช้เป็นที่สำหรับเก็บรักษาพระไตรปิฎกและหนังสือโบราณไม่ให้มดปลวกมากัดกิน ทั้งนี้เป็นงานสถาปัตยกรรมร่วมระหว่างไทย พม่า และลาว ตัวอาคารเป็นแบบเรือนไทยภาคกลาง หลังคาเป็นทรงจั่วด้วยศิลปะไทยผสมพม่า คล้ายสถาปัตยกรรมแบบเชียงรุ่ง มีข้อฟ้าใบระกา นาคสะดุ้งและหางหงส์ ลวดลายแกะสลักหน้าบันเป็นศิลปะแบบลาว หอไตรนี้ได้รับรางวัลผลงานอนุรักษ์สถาปัตยกรรมดีเด่นจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี □

- 📍 วัดทุ่งศรีเมือง
95 ถ.หลวง ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 1390 9420

วัดหนองป่าพง

กราบสักการะพระโพธิญาณเถระ หรือ **หลวงปู่ชา สุภัทโท** หนึ่งในลูกศิษย์สายพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต วัดหนองป่าพงเป็นวัดที่มีบรรยากาศสงบร่มรื่น เหมาะแก่การเล่าเรียนพระธรรมวินัยและปฏิบัติวิปัสสนากัมมัฏฐาน ซึ่งเป็นต้นแบบของวัดป่ากว่าร้อยแห่งในประเทศไทย และอีกหลายแห่งในต่างประเทศ ก่อตั้งโดยหลวงปู่ชา อริยสงฆ์ผู้อุทิศชีวิตเพื่อการปฏิบัติธรรม และเผยแผ่พุทธศาสนาทั้งแก่ชาวไทยและชาวต่างประเทศ จากจุดเริ่มใน พ.ศ. 2497 เมื่อหลวงปู่ชาพร้อมด้วยลูกศิษย์จำนวนหนึ่งได้เดินธุดงค์มาปักกลดบริเวณ **“ดงป่าพง”** ซึ่งมีหนองน้ำใหญ่ เมื่อชาวบ้านเห็นวัตรปฏิบัติก็เกิดความเลื่อมใส จึงพากันมาสร้างอาคารต่างๆ ที่จำเป็น เช่น ที่พักสำหรับผู้ปฏิบัติธรรม กุฏิ ศาลา โรงฉัน



หอระฆังและเสนาสนะอื่น ๆ จนมีสภาพเป็นวัดที่สมบูรณ์ ภายในบริเวณวัดมีสิ่งก่อสร้างที่น่าสนใจมากมาย เช่น เจดีย์พระโพธิญาณเถระ เป็นสถาปัตยกรรมที่มีรูปแบบผสมผสานระหว่างศิลปะอีสานกับล้านช้าง สร้างขึ้นเพื่อบรรจุอัฐิหลวงปู่ชา มีหอระฆังและพิพิธภัณฑสถานพระโพธิญาณเถระ เป็นอาคาร 3 ชั้นทรงไทยประยุกต์ ชั้นล่างมีตู้จัดแสดงโครงกระดูกมนุษย์ ชั้นที่สองจัดแสดงข้าวของเครื่องใช้พื้นบ้าน และชั้นที่สามประดิษฐานหุ่นขี้ผึ้งของหลวงปู่ชา ในทำนองอยู่บนเก้าอี้หวาย พร้อมจัดแสดงเครื่องอัฐบริวารของท่าน □

- 📍 วัดหนองป่าพง
บ้านพงสว่าง หมู่ที่ 10 ต.โนนผึ้ง อ.วารินชำราบ
จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4526 7563



วัดพระธาตุหนองบัว

สักการะพุทธคยาเจดีย์แห่งภาคอีสาน คือ “พระธาตุเจดีย์ศรีมหาโพธิ์” ซึ่งจำลองมาจากเจดีย์ที่พุทธคยา ประเทศอินเดีย เป็นสถานที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุที่สร้างขึ้นในโอกาสครบรอบ 25 ศตวรรษของพุทธศาสนา ในปี พ.ศ. 2500

วัดพระธาตุหนองบัว นับเป็นวัดสำคัญวัดหนึ่งของจังหวัดอุบลฯ เดิมชื่อ **“วัดหนองบัว”** เป็นวัดราษฎร์ นิกายธรรมยุต สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2498 โดยนายพอง สิทธิธรรม อดีตรัฐมนตรีกระทรวงเกษตรซึ่งเป็นชาวอุบลราชธานีได้มีความเลื่อมใสศรัทธาอุทิศที่นา 50 ไร่เศษ สร้างพระธาตุเจดีย์ศรีมหาโพธิ์ในยุคเริ่มแรกกว้างด้านละ 6 เมตร แกะสลักพระประจำวันเกิดไว้ทั้ง 4 ด้าน ฐานล่างแกะสลักรูปพระพุทธเจ้าปางประสูติ ตรัสรู้ ปฐมเทศนา และปรินิพพาน ต่อมาสมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า ได้ัญเชิญ

พระบรมสารีริกธาตุขึ้นประดิษฐานยังองค์พระบรมธาตุ และได้ทำการก่อสร้างพระธาตุองค์ใหญ่ครอบพระธาตุองค์เดิมไว้ ในรูปแบบศิลปะอินเดียแบบปาละ โดยมีฐานรูปสี่เหลี่ยมกว้างด้านละ 17 เมตร ยอดฉัตรเป็นรูปดอกบัวตูม ทำด้วยทองคำหนัก 31 บาท ฐานล่างสุดเป็นรูปมารยกฐานไว้ ถัดขึ้นไปเป็นรูปพระสงฆ์สาวกยืนในซุ้มด้านละ 8 องค์ รวม 32 องค์ ถัดขึ้นไปอีกเป็นภาพปูนปั้นเล่าเรื่องพระเจ้าสิบชาติ ถัดขึ้นไปอีกเป็นลายรดประคตรูปเทพนั่งบนแท่นสลักกับลายกนก ถัดขึ้นไปอีกประดับลายปูนปั้นเป็นรูปพระพุทธรูปปางต่างๆ สูงจนถึงยอดเจดีย์ มุมฐานล่างทั้งสี่เป็นรูปครุฑแบก เหนือขึ้นมาเป็นนาค 7 เศียร มีประตูสี่ด้านสำหรับเข้าสู่บริเวณด้านใน ซึ่งเป็นประดิษฐานพระพุทธรูปอันศักดิ์สิทธิ์

ด้านหลังของพระธาตุเจดีย์ศรีมหาโพธิ์ มีอุโบสถศาลาที่ตกแต่งด้วยลวดลายวิจิตรงดงาม สร้างเลียนแบบมาจากปรีณิพพานวิหารเมืองกุสินาราย รัฐอุตร์ ประเทศอินเดีย ซึ่งเป็นที่เสด็จดับขันธปรินิพพานของพระพุทธเจ้า ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ บริเวณรอบนอกยังมีรูปปั้นพญานาคสี่รู้งนามว่า **“ฉัพพายุตตะ”** สูง 15 เมตร ยาว 58.85 เมตร สร้างตามนิมิตของเจ้าอาวาสที่ได้เห็นงูใหญ่สี่รู้งมาอาศัยอยู่บริเวณวัดพระธาตุหนองบัวแห่งนี้นั่นเอง □

- 📍 วัดพระธาตุหนองบัว
ตั้งอยู่ที่ ถ.ธรรมวิถี อ.เมือง จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 0165 4711

วัดสิรินธรวราราม

“งามด้วยพุทธศิลป์แบบวัดเชียงทอง” ประเทศลาว เดิมเป็นวัดป่าตั้งอยู่บนเนินเขาสูงสร้างโดยพระอาจารย์บุญมาก ฐิติปัญญา ราว พ.ศ. 2495 บนเนื้อที่ประมาณ 500 ไร่ให้ชื่อว่า “วัดภูพร้าว” ต่อมาเมื่อท่านเดินทางไปเมืองจำปาสัก วัดจึงได้ถูกทิ้งร้าง จนในปี พ.ศ. 2542 พระครูกรมภวานการ เจ้าอาวาสวัดภูทอก ตำบลสงยาง ได้เข้ามาบูรณะจนได้รับอนุญาตตั้งวัดในนาม “วัดสิรินธรวรารามภูพร้าว” บ้างเรียก “วัดเรืองแสง” มีเนื้อที่ทั้งหมด 15 ไร่โดดเด่นด้วยอุโบสถที่มีความงดงามทั้งยามกลางวันและกลางคืน ยามค่ำคืนจะเห็นภาพจิตรกรรมเรืองแสงสีเขียวของต้นกัลปพฤกษ์ ที่อยู่ด้านหลังของอุโบสถซึ่งออกแบบโดยคุณากร ปริญาปุณโณ



โดยได้รับแรงบันดาลใจและต้นแบบมาจากวัดเชียงทอง ประเทศลาว เสาแต่ละต้นวาดลวดลายด้วยมือ รอบนอกเป็นลายดอกบัวและสัตว์ทั้งหลายตามคติบัว 4 เหล่าทางเข้าเป็นต้นสาละ ต้นมะขามป้อม ต้นสมอ และด้านในสุดเป็นต้นโพธิ์ เบื้องหลังพระประธานในอุโบสถแกะสลักไม้เป็นต้นโพธิ์ จากที่ตั้งของวัดสามารถเห็นด้านช่องเม็กได้อีกด้วย □

- 📍 วัดสิรินธรวรารามภูพร้าว
ตั้งอยู่ที่ 99 ต.ช่องเม็ก อ.สิรินธร จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 3681 9884



แก่งสะพือ

สัมผัสแก่งพญานาคในตำนานเพียงปีละครั้งเท่านั้น **“แก่งสะพือ”** เป็นแก่งหินสวยงามที่สุดกลางแม่น้ำมูล ตั้งอยู่ในอำเภอบึงสามพัน ห่างจากตัวเมืองประมาณ 45 กม. ลักษณะคล้ายๆ สามพันโบก ตัวแก่งจะอยู่ใต้น้ำตลอดทั้งปี ในช่วงเดือนกุมภาพันธ์-พฤษภาคม เมื่อน้ำลดระดับแก่งสะพือจะโผล่ขึ้นมาอวดโฉม กระจายอยู่ทั่วลำน้ำมูล ลักษณะเป็นแก่งและน้ำตกน้อยใหญ่ไหลลดระดับคล้ายภาพศิลปะ ตามจินตนาการ ซึ่งสามารถลงไปเล่นน้ำได้ คำว่า **“สะพือ”** ในภาษากวย หรือภาษาส่วย แปลว่า **“แก่งใหญ่”** สอดคล้องกับตำนานพื้นบ้านที่ว่า มีพญานาคหรืองูใหญ่คอยปกป้องรักษาสถานที่นี้ เดิมทีบริเวณสองฝั่งแม่น้ำนี้มีเมืองโบราณที่มีความเจริญรุ่งเรืองมาก แต่เกิดภัยพิบัติ เมืองจึงล่มลงในแม่น้ำมูล มีการสำรวจพบชิ้นส่วนสถาปัตยกรรมของปราสาทหิน เช่น



ทับหลังศิลปะแบบไพรกเมง (ไพร-กะ-เมง) ที่มีอายุราวพุทธศตวรรษที่ 12-13 ที่มีลายสลักรูปเทวสตรี ประทับในทำนงขัดสมาธิ ทรงจักร สังข์ และดอกบัว ชาวบ้านเรียกกันว่า **“หินพระนารายณ์”** แต่คนทั่วไปเรียกกันว่า **“พระพือ”** ปัจจุบันถูกเก็บรักษาไว้ในอุโบสถวัดสระแก้ว ซึ่งจะมีเทศกาลกราบไหว้พระพือ ในช่วงสงกรานต์ทุกปี นอกจากนี้ที่ริมตลิ่งมีร้านค้า ร้านอาหารพื้นบ้าน ที่นั่งชมวิว และกิจกรรมล่องเรือชมธรรมชาติด้วย ☐

- 📍 แก่งสะพือ ตั้งอยู่ที่ ต.บึงสามพัน อ.บึงสามพัน จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4544 1349



จุดชมวิวกวแม่น้ำสองสี วัดโขงเจียม

“โขงสีปูน มูลสีคราม” นี้คือคำกล่าวที่ชาวอำเภอโขงเจียม จังหวัดอุบลราชธานี รู้จักกันมาหลายชั่วอายุคน ตามลีสันของแม่น้ำสองสายที่มาบรรจบพบกัน ณ อำเภอโขงเจียม ก่อเกิดเป็นความสวยงามแปลกตาเป็นอย่างยิ่ง ด้วยธรรมชาติสรรค์สร้าง แม่น้ำสองสายที่วนั้น คือ **“แม่น้ำโขง”** และ **“แม่น้ำมูล”** โดยแม่น้ำโขงเป็นสายน้ำใหญ่ที่มีตะกอนเจือปนอยู่มาก จึงมีสายน้ำเป็นสีน้ำตาลหรือสีน้ำตาลอมส้ม ส่วนแม่น้ำมูล เป็นสายน้ำที่เชื่อมปากมูลขวางกันไว้ มีการปล่อยน้ำเป็นบางเวลา ตะกอนเจือปนจึงน้อยกว่า น้ำเป็นสีครามสะอาดตาสวยงามเมื่อแม่น้ำมูลไหลมาบรรจบรวมกับแม่น้ำโขงที่ตอนด่านปากแม่น้ำมูล จึงเกิดเป็น **“แม่น้ำสองสี”** ขึ้นอย่างน่าอัศจรรย์ จุดที่สามารถมองเห็นแม่น้ำสองสีได้ชัดเจนที่สุดคือ บริเวณลาดริมตลิ่งหน้าวัดโขงเจียม (วัดด่านปากมูล)



เป็นวัดที่สร้างเมื่อ พ.ศ. 2392 อยู่ห่างจากตัวเมืองอุบลฯ ประมาณ 80 กม. เดือนเมษายนจะเป็นช่วงเวลาที่เห็นความแตกต่างของสีน้ำได้ชัดเจนที่สุด ☐

- 📍 วัดโขงเจียม ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4524 3770

อุทยานแห่งชาติผาแต้ม

เที่ยวอุทยานแห่งชาติผาแต้ม ณ อำเภอโขงเจียม ศิลปะที่ธรรมชาติรังสรรค์จนสวยงาม เดิมเชื่อว่าเป็นผาแต้มเป็นภูผาที่มีความศักดิ์สิทธิ์ จึงเป็นเขตต้องห้าม

ปัจจุบันพื้นที่ป่าภูผาแต้มกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่รู้จักกันเป็นอย่างดี ยิ่งเมื่อกรมศิลปากรได้สำรวจค้นพบภาพเขียนสีโบราณสมัยก่อนประวัติศาสตร์ที่ผาแต้ม (แต้มเป็นภาษาถิ่น หมายถึง วาด ระบาย) ท่ามกลางป่าสภาพสมบูรณ์ อุดมด้วยสัตว์ป่าเป็นจำนวนมาก เป็นแหล่งต้นน้ำลำธารของห้วยต่างๆ มากมาย เช่น ห้วยช้าง ห้วยสูง ห้วยภูโลง ห้วยลาน ห้วยเพระ ห้วยแยะ ห้วยกวย ห้วยกะอาก ห้วยใหญ่ ห้วยสูง และห้วยหละหลอย จึงได้ประกาศจัดตั้งพื้นที่ 212,500 ไร่ แห่งนี้ เป็นอุทยานแห่งชาติในปี พ.ศ. 2534 สภาพพื้นที่โดยรวมเป็นลานหิน และหน้าผาสูงชัน ซึ่งมีแม่น้ำโขงเป็นแนวเขตโดยตลอด



ความยาวประมาณ 63 กม. มีภูผาที่สำคัญได้แก่ ภูผาขาม ภูผาเมย ภูผาเจ๊ก ภูผาสร้อย ภูผานาทาม ภูชะนะได ภูย่าแพะ ภูโลง ภูปึง ภูจันทร์แดง ภูหลวง ภูสมุย และ ภูกระบอ

ไฮไลท์ของการเที่ยวอุทยานแห่งชาติผาแต้ม ได้แก่ ผาแต้ม เสาเฉลียง สวนหินภูกระบอ ผาชะนะได ภูโลง ภูผาขาม ป่าดงนาทาม วัดถ้ำป่าภูทาบ น้ำตกแสงจันทร์ น้ำตกทุ่งนาเมือง ผาเจ๊ก-ผาเมย และทุ่งดอกไม้ป่า น้ำตกสร้อยสวรรค์ (ห่างจากอุทยานฯ ราว 15 กม.) หินโยกมหัสจรรย์ (ห่างจากอุทยานฯ ประมาณ 48 กม.จากหน่วยคันทาเกวียนต้องทางเดินเท้าราว 6 กม.) หาดวิจิตรวา (อยู่ห่างจากอุทยานฯ 4 กม.) เป็นต้น ติดต่ออุทยานแห่งชาติผาแต้ม ต.ห้วยไผ่ อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี โทรศัพท์ 0 452 2581 □



ผาแต้ม

ตีนตากับหน้าผาหินทรายสูงชันริมลำน้ำโขง ซึ่งตั้งอยู่ในอุทยานแห่งชาติผาแต้ม จุดท่องเที่ยวยอดนิยมที่เกิดจากการยกตัวของเปลือกโลกส่วนชั้นหินโคราชเมื่อ 55 ล้านปีก่อน ระหว่างยกตัวเกิดรอยแยกมีน้ำไหลผ่านเมื่อเวลาล่วงเลยนับล้านปีจึงพัฒนาเป็นแม่น้ำโขง กระทั่งริมตลิ่งพังทลายเกิดเป็นผาแต้มในที่สุด บริเวณใต้ช่องนอนผาของผาแต้มมีการสำรวจพบภาพเขียนสีอายุ 3,000 ปี กว่า 300 ภาพ ต่อเนื่องยาว 180 เมตร นับเป็นภาพเขียนสีกลุ่มใหญ่ที่สุดของไทย



เสาเฉลียง หรือ เอิร์ธ พิลลาร์ (Earth Pillar)

ชมประติมากรรมยุคไดโนเสาร์ หินทรายรูปทรงแปลกตาคล้ายดอกเห็ด เป็นหินเทิน ขนาดใหญ่ที่สุดในเมืองไทย จัดเป็นกลุ่มหินทรายอายุประมาณ 110-180 ล้านปี เรียกว่าอยู่ในยุคไดโนเสาร์ นักธรณีวิทยาอธิบายว่าเกิดจากการพองตัวของเนื้อหินทรายหลายชนิดที่แข็งไม่เท่ากัน กลุ่มหินทรายเหล่านี้ตั้งอยู่บนลานหินทราย ซึ่งมีมากมายในพื้นที่อุทยานแห่งชาติผาแต้ม

เสาเฉลียง แผลงมาจาก “**สะเลียง**” แปลว่า “**เสาหิน**” ในภาษาส่วย ไฮไลท์สำคัญนั้นมี 3 จุดด้วยกัน จุดแรกคือ “**เสาเฉลียงเล็ก**” ตั้งอยู่บริเวณที่ทำการอุทยานฯ เป็นกลุ่มหินคล้ายดอกเห็ด 3 เสา สูงประมาณ 5 เมตร จุดที่สองคือ “**เสาเฉลียงคู่**” ตั้งอยู่ในป่าดงนาทามมีลักษณะ



เป็นเสาหิน 2 เสา สูงประมาณ 20 เมตร ด้านบนมีแผ่นหินคอดวางพาดถึงกัน อยู่ก่อนถึงผาแต้ม 1 กม. (จุดที่ 1-2 อยู่ตำบลห้วยไผ่) จุดนี้ถือเป็นจุดชมพระอาทิตย์ตกชั้นดีของเมืองไทย จุดสุดท้ายคือ “**เสาเฉลียงใหญ่ หรือ เสาเฉลียงยักษ์**” ที่นับเป็นเสาเฉลียงที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย เป็นกลุ่มเสารูปดอกเห็ดสูงราว 20 เมตร ตั้งอยู่ที่บ้านผาชัน ห่างจากที่ทำการอุทยานแห่งชาติผาแต้ม ประมาณ 55 กม. หมู่บ้านผาชันนอกจากจะมีเสาเฉลียงใหญ่อันน่าทึ่งแล้ว ยังมีธรรมชาติเพิงผาริมโขงอันแปลกตาและวิถีชีวิตริมฝั่งโขงที่น่าสนใจยิ่ง

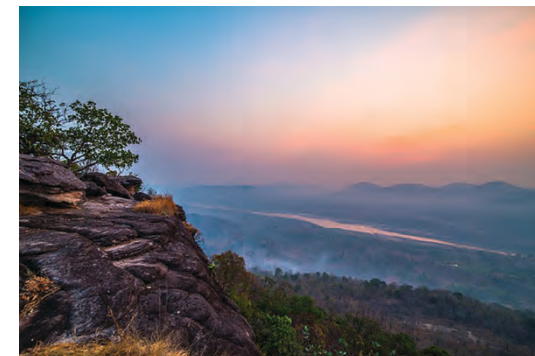
ชมเสาเฉลียง ภาพเขียนก่อนประวัติศาสตร์ และทัศนียภาพของสายน้ำโขงริมผาแต้ม ซึ่งในบริเวณนี้มีจุดกางเต็นท์รองรับนักท่องเที่ยว ด้วยเป็นที่ตั้งของหน่วยพิทักษ์อุทยานฯ จากนั้นสามารถเดินทางต่อมายังบ้านนาโพธิ์กลางทาง ซึ่งห่างจากผาแต้มราว 18 กม. จะเป็นที่ตั้งของน้ำตกสร้อยสวรรค์ น้ำตกนาโพธิ์ และน้ำตกลงรูผาชะนะโต ซึ่งตั้งอยู่บริเวณใกล้เคียงกัน

อุทยานฯ เปิดทุกวัน เวลา 06:00-18:00 น. (ค่าเข้าอุทยานฯ ชาวไทย: ผู้ใหญ่ 40 บาท เด็ก 20 บาท/ ชาวต่างชาติ ผู้ใหญ่ 400 บาท เด็ก 200 บาท รถมอเตอร์ไซด์ 20 บาท รถยนต์ 4 ล้อ 30 บาท) □

- 📍 อุทยานแห่งชาติผาแต้ม
บ้านกุ่ม ต.ห้วยไผ่ อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4525 2581

ผาชะนะโต

คือจุดชมวิวพระอาทิตย์ขึ้นก่อนใครในสยาม ตระการตาแบบพาโนรามา ตั้งอยู่ในเขตอุทยานแห่งชาติผาแต้ม ริมลำน้ำโขง ห่างสำนักงานอุทยานฯ ประมาณ 57 กม. ตรงบริเวณฐานปฏิบัติการดงนาทาม ซึ่งเป็นหน้าผาสูงที่ยื่นออกไปรับทะเลหมอก ปกคลุมด้วยป่าสนสองใบ ยามเช้าจะมีนักท่องเที่ยวรอชมแสงแรกของตะวัน (เป็นจุดพยากรณ์ดวงอาทิตย์ขึ้นของกรมอุตุนิยมวิทยา ณ เส้นแวงที่ 105 องศา 37 ลิปดา 17 พิลิปดา) ซึ่งมองเห็นทิวเขาสลับซับซ้อนฝั่งลาวได้อย่างน่าตื่นตา ทางขึ้นผาชะนะโต จะผ่าน ลานดอกไม้ดิน พะลานหิน วัตถุประสงค์ พะลานภูโลง พะลานถ้ำไฮ พะลานผายะยิด พะลานวัด ถ้ำอมร ถ้ำปาฏิหาริย์ ถ้ำฝ่ามือแดง บ้านปากลา ผาวัด ภูอานนท์โห่งน้แฒ้ม เสาเฉลียง รวมไปถึงภูจ้อมก้อม (หินโยกมหัศจรรย์ มีน้ำหนักประมาณ 50 ตัน แต่โยกได้โดยใช้แรงคนเพียงคนเดียว)



การเดินทางขึ้นผาชะนะโต นั้น แบ่งเป็น 2 รอบ คือ รอบเช้ากับรอบบ่าย สามารถกางเต็นท์พักแรมได้ มีลานกางเต็นท์และลานที่พักบริเวณน้ำตกห้วยพอกไว้คอยบริการนักท่องเที่ยว แต่ต้องเตรียมอาหารไปเอง ไม่มีร้านค้า ไม่มีไฟฟ้า ช่วงเวลาที่สวยงามที่สุดของการเที่ยว ผาชะนะโต คือ ปลายฝนต้นหนาว (ปลายตุลาคม-กุมภาพันธ์) เพราะอากาศที่เริ่มเย็นทำให้ออกไม้บานาชนิดบานสะพรั่ง □

- 📍 ผาชะนะโต
ต.นาโพธิ์กลาง อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4525 2581
(อุทยานแห่งชาติผาแต้ม)
- ☎ 0 4538 1063
(อบต.นาโพธิ์กลาง)

น้ำตกแสงจันทร์ หรือ น้ำตกลงรู

เป็นน้ำตกหินทราย หนึ่งใน Unseen ของจังหวัด อุบลราชธานี เรียกอีกชื่อว่า “น้ำตกลงรู” เรียกตาม สายน้ำตกที่ไหลผ่านช่องหินขนาดใหญ่ สูงประมาณ 7 เมตร ตกลงไปกระทบกับพื้นด้านล่างเป็นรูปหัวใจ ไพรย ละอองสีขาวवलคล้ายแสงจันทร์ โดยเฉพาะในวันเพ็ญ ที่แสงจันทร์จะสอดส่องมาตรงช่องหินพอดี สร้างความ ประทับใจให้กับผู้มาเยือนเป็นอย่างมาก น้ำตกแสงจันทร์ ช่วงหน้าแล้งจะไม่ค่อยมีน้ำ ช่วงที่น้ำท่วมคือเดือน กรกฎาคม-มกราคม น้ำตกแสงจันทร์ อยู่ห่างจากที่ทำการ อุทยานแห่งชาติผาแต้มประมาณ 30 กม. มีทางแยก เข้าไปน้ำตกทุ่งนาเมือง เส้นทางรถยนต์สามารถเข้าถึง น้ำตกได้ แต่ต้องเดินเท้าเข้าไปยังลานหิน ระยะทาง ประมาณ 1 กม. □

- 📍 น้ำตกแสงจันทร์
บ้านทุ่งนาเมือง ต.นาโพธิ์กลาง อ.โขงเจียม
จ.อุบลราชธานี



อุทยานแห่งชาติแก่งตะนะ

ชมวิวน้ำโขงที่สวยงามที่แก่งตะนะ และเที่ยว สะพานแขวนที่ยาวที่สุดในอีสาน ณ อุทยานแห่งชาติ แก่งตะนะ สถานที่พักผ่อนหย่อนใจริมแม่น้ำอันร่มรื่น เคล้าเสียงน้ำไหลลงแก่งแบบฟินๆ บนเนื้อที่ประมาณ 50,000 ไร่ ครอบคลุมพื้นที่อำเภอโขงเจียม และอำเภอสิริรินทร์ ซึ่งมียอดเขาบรรทัดเป็นจุดสูงสุด ความสูง ประมาณ 543 เมตร จากระดับน้ำทะเลปานกลาง

สภาพป่าทั่วไปเป็นป่าแดง ประดู่ มะค่าโมง และ ป่าเต็งรัง มีต้นไม้ที่สูงกว่า 20 เมตรขึ้นไป เช่น ยางนา ตะเคียนหิน กะบก ตะแบก และมีป่าดิบเฉพาะ บริเวณริมห้วยใหญ่เท่านั้น เนื่องจากมีแม่น้ำใหญ่ 2 สาย ไหลมาบรรจบกัน ภายในเขตอุทยานฯ จึงมีสถานที่ ท่องเที่ยวที่น่าสนใจมากมาย เช่น **ดอนตะนะ** เป็นเกาะ กลางลำน้ำมูลที่ใหญ่ที่สุด (มีเนื้อที่ประมาณ 225 ไร่) ตั้งขวางลำน้ำมูล โดยแบ่งลำน้ำมูลออกเป็น 2 สาย ปลายเกาะ คือ “แก่งตะนะ” เป็นแนวของโขดหินขนาด ใหญ่กั้นขวางแม่น้ำมูล ก่อนไหลไปสบกับแม่น้ำโขง ทำใ้ สายน้ำเชี่ยวกรากและไหลลึก อีกทั้งยังมีถ้ำใต้น้ำ หลายแห่ง จึงทำให้มีปลาอาศัยอยู่ชุกชุมกว่า 139 ชนิด เมื่อมีปลามากจึงเป็นแหล่งอาศัยของนกนานาชนิดเช่นกัน อาทิ เหยี่ยวแดง นกกระปูดใหญ่ นกเค้าโมง นกนางแอ่น นกแซงแซว นกปรอดทอง นกพญาไฟสีกุหลาบ เป็นต้น ที่นี่จึงเป็นหมุดหมายของนักท่องเที่ยวสายกางเต็นท์ ส่องนกตกปลา



อุทยานฯ อยู่ห่างจากตัวจังหวัดอุบลฯ ประมาณ 90 กม. ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 217 จากจังหวัด อุบลราชธานีไปทางช่องเม็ก เปิดทุกวัน 06:00-18:00 น. ค่าเข้าอุทยานฯ ชาวไทย: ผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท ชาวต่างชาติ: ผู้ใหญ่ 100 บาท เด็ก 50 บาท รถมอเตอร์ ไซค์ 20 บาท รถยนต์ 4 ล้อ 30 บาท

มีบ้านพัก (ราคาตั้งแต่ 1,000-2,000 บาท) และ เต็นท์ขนาด 3 คนนอนให้บริการ (225บาท/หลัง/คืน) หากนำเต็นท์มาเอง เสียแค่ค่าสถานที่ 30 บาท ทั้งนี้ห้าม นำภาชนะที่ทำด้วยโฟมและบรรจุภัณฑ์พลาสติกชนิดใช้ ครั้งเดียวทิ้ง เข้าไปในเขตอุทยานแห่งชาติ □

- 📍 อุทยานแห่งชาติแก่งตะนะ
อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4525 2722
- 🌐 จองที่พักผ่านออนไลน์ได้ที่ www.dnp.go.th



สามพันโบก

มหัศจรรย์ทางธรรมชาติที่ไม่ควรพลาด เมื่อมาเยือนจังหวัดอุบลราชธานี **สามพันโบก** เป็นสถานที่ท่องเที่ยวขึ้นชื่อของจังหวัดอุบลราชธานี อยู่ติดกับแม่น้ำโขง เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลาตามธรรมชาติที่ใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่ง มีลักษณะเป็นแก่งหิน ที่เกิดจากการกัดเซาะของแม่น้ำโขง จนกลายเป็นแอ่ง ขนาดเล็กใหญ่ บนสันดอนกว้างใหญ่กว่า 30 ตารางกิโลเมตร นับรวมได้กว่า 3,000 แอ่ง (โบกเป็นภาษาท้องถิ่นแปลว่าแอ่ง เมื่อรวมกันแล้วจึงเป็นที่มาของชื่อนั่นเอง)

ในทางธรณีวิทยา เรียกลักษณะที่เป็นหลุมหรือบ่อในหินทรายและหินทรายปนกรวดนี้ว่า กุมภลักษณ์ (pothole) ซึ่งอยู่ในหมวดหินภูพาน อายุประมาณ 110 ล้านปี **สามพันโบก สวยงามราวศิลปกรรมหินที่พลิ้วไหวบนคลื่นน้ำ** เป็นรูปทรงต่างๆ เช่น รูปหัวใจ รูปสัตว์ ตามแต่จินตนาการของผู้ชม สามารถเที่ยวได้

ทั้งปี แต่ช่วงเวลาที่เหมาะสมสำหรับการท่องเที่ยว คือ ปลายฤดูหนาวและฤดูร้อน น้ำจะลดลงทำให้มองเห็นโบกหรือแอ่งได้อย่างชัดเจน

บริเวณใกล้เคียงสามพันโบกสามารถลงเรือโดยสารที่หาดสลึง ตำบลสองคอน ล่องไปตามลำน้ำโขงชมวิถีชีวิต การประมงริมฝั่งโขงระยะทางประมาณ 4 กม. จะได้พบกับแหล่งท่องเที่ยวอื่นๆ เช่น หาดสลึง ปากบ้อง ผาวัดใจ แก่งสองคอน หินผาศิลาเลข ลานหินปะการังน้ำจืด ลานหินสีหาดหงส์ เป็นต้น ติดต่อชมรมเรื่อน้ำเที่ยวหาดสลึง บ้านปากกะกลาง โทรศัพท์ 09 018 61220 □

- 📍 สามพันโบก
ตั้งอยู่บ้านโป่งเป่า ต.เหล่างาม อ.โพธิ์ไทร
จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4521 0929





หาดชมดาวแก่งหินงาม

หาดชมดาว เป็นชื่อเรียกหาดทรายที่โผล่ขึ้นมา กลางลำน้ำโขงในช่วงหน้าแล้ง ยาวประมาณ 2 กม. ซึ่ง ชาวบ้านจะมาพักผ่อนหย่อนใจเล่นน้ำเพื่อคลายร้อน ถัดจากหาดทรายอันกว้างใหญ่ จะเป็นแก่งหินที่งดงาม แปลกตาที่สุดแห่งหนึ่งในจังหวัดอุบลฯ ที่เกิดจาก ปรากฏการณ์ธรรมชาติและการกัดเซาะของน้ำในแม่น้ำ โขงที่สะสมกันมาเป็นเวลาหลายพันปี บนพื้นที่ราว 200 ไร่ ชาวบ้านเรียกว่า **แก่งหินงาม** หรือ **แก่งชมดาว** ถือเป็น **“มินิแกรนด์แคนยอน”** ที่สมบูรณ์แบบที่สุดในเมือง ไทย ตั้งอยู่บ้านโนนตาล อยู่ก่อนถึงสามพันโบกประมาณ 20 กม. ห่างจากตัวเมืองอุบลฯประมาณ 115 กม.

ในช่วงฤดูฝนแก่งหินเหล่านี้จะจมอยู่ใต้น้ำโขง จุดที่สวยงามเป็นผาหินสูงใหญ่และเว้าแหว่งยาวคล้าย ช่องแคบ มีสายน้ำไหลผ่าน ไฮไลท์คือ **หินขมมนภา** เป็น ช่องแคบของแก่งหินสองก้อน ด้านล่างเป็นแอ่งน้ำ ช่วง เวลาที่เหมาะสมในการไปเที่ยว คือ ช่วงเช้าและช่วงเย็น



เพราะแดดยังไม่ร้อน ถ่ายภาพออกมาจะได้แสงที่สวยงาม หากไปเที่ยวในช่วงเดือนพฤศจิกายน-พฤษภาคม จะเห็น แก่งแก่งกลางน้ำชัดเจน เพราะระดับน้ำในแม่น้ำโขงจะ ไม่สูงมากนัก อบต.นาตาล ได้แบ่งพื้นที่ท่องเที่ยวออกเป็น 11 จุด ได้แก่ 1. ถ้ำตาอ้วน 2. ถ้ำตามา 3. ก้อนสามเส้า 4. ช่องสาวโคก 5. แกรนด์แคนยอนนาตาล 6. ประติมากรรม ลำน้ำโขง 7. แก่งหินงาม (หินขมมนภา ผาวัดใจ ผาเด็ยวตาย) 8. ช่องเป็ดสาว 9. แอ่งม้าคอย 10. ช่องแคบสองฝั่งโขง 11. หาดชมดาว □

- 📍 บ้านนาตาล ต.นาตาล อ.นาตาล จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4530 5086, 09 0186 1220



พระธาตุสวนตาล-ธรรมบาลีโบราณ บ้านชีทวน

บ้านชีทวน มีสิ่งศักดิ์สิทธิ์มากมายที่ควรไปไหว้ หนึ่งในคือ **พระธาตุสวนตาล** พระธาตุโบราณที่มีรูปทรง คล้ายพระธาตุพนม สันนิษฐานว่าสร้างในยุคเดียวกับพระ ธาตุพนม และได้พังทลายลงในเวลาใกล้เคียงกัน เมื่อ พ.ศ. 2518 จึงได้มีการสร้างองค์ใหม่สูง 28.90 เมตร ครอบ พระธาตุองค์เดิมเอาไว้ ตั้งอยู่ในวัดธาตุสวนตาล ราว พ.ศ. 2236 โดยพระครูโพนเสม็ดได้ชวนเจ้าเมืองต่างๆ ให้ไป ร่วมบูรณะพระธาตุพนมเมื่อ พ.ศ. 2245 ซึ่งมีเจ้าเมือง หลายเมืองที่ไปร่วมไม่ทัน จึงได้ร่วมกันสร้างพระธาตุเทียม รูปทรงองค์พระธาตุพนมขึ้นที่วัดท่าแขก (วัดพระธาตุ สวนตาล) ซึ่งน่าจะก่อสร้างระหว่าง พ.ศ. 2245-2255 ที่นี้ยังมีเรือตะเคียนโบราณอายุราว 300 ปี หรือเรือเจ้า

แม่หงส์ทอง ที่ขุดพบในลำน้ำชีราว พ.ศ. 2537 และมี พระธรรมเทโว เป็นพระพุทธรูปหล่อสำริดปางมารวิชัย ศิลปะลาวที่ศักดิ์สิทธิ์มาก สร้างโดยอุปราชาธรรมเทโว แห่งเมืองนครจำปาศักดิ์ พ.ศ. 2325

ชมธรรมบาลีโบราณสุดคลาสสิก รูปสิ่งที่ยืนเทิน ปราสาท ศิลปะพื้นบ้านญวนอีสานที่หาดูที่ไหนไม่ได้ อีกแล้วนอกจากที่ **“วัดศรีนวลแสงสว่างอารมณ์”** วัดนี้ อยู่ใกล้กับวัดสวนตาลเป็นวัดเก่าแก่ที่สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2340 สร้างขึ้นโดยช่างชาวญวน นอกจากนั้นยังมีไฮโซด ที่หาดูยากให้ชมอีกด้วย

- 📍 วัดธาตุสวนตาลและวัดศรีนวลแสงสว่างอารมณ์ บ้านชีทวน ต.ชีทวน อ.เขื่องใน จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4521 0624 (อบต. ชีทวน)



กิจกรรมนำทำในจังหวัดอุบลราชธานี

เดินชมธรรมชาติ ล่องเรือ เล่นน้ำ ที่เขื่อนสิรินธร

เขื่อนสิรินธร แหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมในจังหวัดอุบลราชธานี อยู่ห่างจากตัวเมือง 70 กม. เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่เหมาะสมสำหรับการพักผ่อนหย่อนใจ สำหรับครอบครัวหรือหมู่คณะ สามารถล่องแพเล่นน้ำชมบรรยากาศโดยรอบ โดยมีจุดให้เล่นน้ำหลักๆ คือ จุดชมวิวน้ำเขื่อน หินผาตั้ง หินรูปหัวใจ แชน้อย มีทั้งจุดชมวิวน้ำเขื่อนของอ่างเก็บน้ำเหนือสันเขื่อนริมอ่างเก็บน้ำ ยังมีเส้นทางเดินชมธรรมชาติยาวกว่า 415 เมตร ตลอดเส้นทางร่มรื่นด้วยต้นไม้ขนาดใหญ่ ภายในเขื่อนยังมี “สวนสิรินธร” ที่สวยงามบนพื้นที่ประมาณ 40 ไร่ เขื่อนยังเป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลาน้ำจืดขนาดใหญ่ ระหว่างทางเรายังสามารถเห็นชาวบ้านตากปลาแก้ว ซึ่งเป็นอาชีพยอดนิยมในบริเวณนี้ บริเวณเขื่อนยังมี ร้านอาหาร ที่พัก จุดกางเต็นท์ และสนามกอล์ฟไว้รับรองนักท่องเที่ยวที่สนใจอีกด้วย

เขื่อนสิรินธรเป็นเขื่อนประเภทหินถมแกนดินเหนียวสร้างปิดกั้นแม่น้ำลำโดมน้อยอันเป็นสาขาของแม่น้ำมูล ที่บริเวณแก่งเขื่อนน้อย ตำบลช่องเม็ก



ไฮไลท์สำคัญของที่นี่ คือ โซลาร์เซลล์ลอยน้ำไฮบริดผลิตกระแสไฟฟ้าที่ใหญ่ที่สุดในโลก

ผู้ที่สนใจล่องแพ สามารถติดต่อแพได้บริเวณริมเขื่อน ซึ่งมีแพหลากหลายรายรอให้บริการ มีตั้งแต่ขนาดตั้งแต่ 20-30 คนต่อลำ ราคาเริ่มต้น 2,500 บาท ติดต่อแพลุงหวัง 09 3081 7739 แพอุ้มรัก 09 4264 6777 แพศรีสุวรรณ์ 08 3274 3757 แพตายาย 08 8583 3254 แพอาพันธ์ 06 2630 4303 แพพิชชานันท์ 06 2686 9890 เป็นต้น ส่วนที่พักในเขื่อนติดต่อสอบถามได้ที่ กฟผ. □

- 📍 การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย (กฟผ.) เขื่อนสิรินธร ตั้งอยู่ที่ 30 หมู่ 11 ต.นิคมสร้างตนเองลำโดมน้อย อ.สิรินธร จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4536 6081-2



การเดินทางข้ามแดน

ข้ามจากประเทศไทยไป สปป.ลาว ที่ด่านชายแดนช่องเม็ก จังหวัดอุบลราชธานี อยู่ห่างจากตัวเมือง 90 กม. เป็นจุดผ่านแดนแห่งเดียวที่ไม่มีแม่น้ำโขงขวางกั้นระหว่างไทย-ลาว เปิดทำการตั้งแต่เวลา 06.00-20.00 น.

ตรงข้ามกับด่านช่องเม็ก คือ ด่านวังเต่า เมืองโพนทอง แขวงจำปาสัก เส้นทางนี้เป็นถนนสี่เลนเชื่อมไปสู่เมืองปากเซซึ่งอยู่ห่างไป 38 กม.

ข้ามแดนโดยใช้หนังสือเดินทาง (Passport) อยู่ลาวได้ 30 วัน โดยไม่ต้องขอวีซ่า หรือทำหนังสือผ่านแดน (Border pass) ที่อำเภอสิรินธร โดยใช้สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน 2 ชุด พร้อมรูปถ่าย 1-2 นิ้ว จำนวน 2 รูป ค่าธรรมเนียมทำบัตรคนละ 40 บาท ใช้เวลาทำบัตรประมาณ 20 นาที อยู่ในลาวได้ 3 วัน 2 คืนเท่านั้น พร้อมแนบเอกสารการฉีควัคซีนไปด้วย

สำหรับรถยนต์ที่ต้องการข้ามไปฝั่งลาวต้องทำพาสปอร์ตรถแล้วจะได้สติ๊กเกอร์รูปตัว T (Thailand) ค่าประกันภัยรถ ประมาณคันละ 300-500 บาท ผ่านเข้าออกได้ ตั้งแต่เวลา 06.00-20.00 น. ในรัศมี 1 กม. เท่านั้น หากเกินกว่านี้ ต้องเสียค่าผ่านแดนคันละ 800 บาท

มีรถประจำทางระหว่างประเทศ (เป็นรถบัสปรับอากาศ) จากสถานีขนส่งผู้โดยสารอุบลราชธานี ไปปากเซใช้เวลาไม่เกิน 2.30 ชั่วโมง อัตราค่าโดยสารคนละ 200 บาท วันละ 2 เที่ยว (09.30 น., 13.00 น.) สอบถามได้ที่ สถานีขนส่งผู้โดยสารอุบลราชธานี โทร. 0 4531 6085



จากด่านวังเต่ามีทั้งรถยนต์และรถตู้ลาวไปปากเซ (ค่ารถคนละประมาณ 100 บาท) บริเวณตลาดชายแดนมีสินค้าให้เลือกซื้อมากมายทั้งฝั่งไทยและฝั่งลาว อาทิ กระเป๋าผ้าไหม ผ้าถุง ของที่ระลึก เครื่องใช้ไฟฟ้า ส่วนบุหรี สุรา โทรสัฟท์ หากซื้อฝั่งลาวควรซื้อในร้านปลอดภาษี และหากกลับเข้ามาเกิน 16.00 น. ต้องเสียค่าล่วงเวลาที่ ตม.ฝั่งลาว คนละ 150 บาท □

- 📍 สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
- 📍 ด่านตรวจคนเข้าเมือง ช่องเม็ก เลขที่ 189 หมู่ 10 ต.นิคมสร้างตนเองลำโดมน้อย อ.สิรินธร จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4542 9390, 0 4548 5107
- 📍 ด่านศุลกากรช่องเม็ก เลขที่ 586 หมู่ 13 ต.ช่องเม็ก อ.สิรินธร จ.อุบลราชธานี 34350
- ☎ 0 4547 6174



ที่เกี่ยวลาวใต้

เมืองปากเซ (Pakse)

คือเมืองใหญ่และสำคัญที่สุดของลาวใต้ ทำหน้าที่เป็นเมืองหลวงของแขวงจำปาสัก (Champasak Province) ซึ่งเคยเป็น 1 ใน 3 ของอาณาจักรล้านช้างโบราณ ก่อนจะล่มสลายแล้วถูกฝรั่งเศสยึดครองในเวลาต่อมา ตัวเมืองปากเซยุคใหม่ได้รับการสถาปนาขึ้นโดยฝรั่งเศสเมื่อปี พ.ศ. 2448 เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางการปกครองลาวใต้ ตัวเมืองตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง มีชัยภูมิดีเยี่ยม อยู่ห่างจากชายแดนช่องเม็ก จังหวัดอุบลราชธานี เพียง 38 กม. สามารถข้ามสะพานมิตรภาพลาว-ญี่ปุ่น เข้าสู่ตัวเมืองได้อย่างง่ายดาย

ปัจจุบันปากเซเป็นที่พักจอดเรือสินค้าและเรือท่องเที่ยว จึงทำหน้าที่เสมือน “ประตูสู่ลาวใต้” อย่าง



เต็มตัว มีสินค้านานาชาติทั้งจากไทยและจีน ทะลักเข้ามาสู่ “ตลาดดาวเรือง” หนึ่งในตลาดใหม่และใหญ่ที่สุดของลาว ตัวเมืองปากเซทุกวันนี้มีสัดส่วนผสมผสานระหว่างความเก่าใหม่อย่างลงตัว มีตึกสไตล์โคโลเนียลยุคฝรั่งเศส เคียงคู่กับอาคารสมัยใหม่ ตัวเมืองขยายออกไปเรื่อยๆ มีนักท่องเที่ยวจากทั่วสารทิศ หลั่งไหลเข้ามาชมความงามของตัวเมืองเก่าและธรรมชาติบริสุทธิ์ ส่วนที่ราบสูงโบลเวิน ก็เป็นแหล่งปลูกชา กาแฟ พืชผักผลไม้ และดอกไม้เมืองหนาวนานาชนิด นอกจากนี้ยังมีน้ำตกอีกหลายแห่ง ที่ถือกำเนิดขึ้นจากความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติบนที่ราบสูงโบลเวิน ให้เที่ยวชมกันอย่างเต็มอิ่ม □



น้ำตกคอนพะเพ็ง (Khon Phapheng waterfall)

หนึ่งในสิ่งมหัศจรรย์ทางธรรมชาติที่ชาวลาวทั่วไปเรียกว่า “**ตาดคอน**” ได้รับการขนานนามว่าเป็น “**น้ำตกในแอ่งการ่าแห่งเอเชียอาคเนย์**” นับเป็นน้ำตกขนาดใหญ่ที่สุดของลาวได้ ซึ่งมีขนาดใหญ่โตมหึมาจนต้องตะลึง ภูมิใจที่คนน่าตื่นตาตื่นใจ เพราะลำน้ำโขงทั้งสายลดระดับหลากไหลลงกระแทกโขดหินใหญ่เสียงดังสนั่น

ชื่อคอนพะเพ็งในภาษาลาว แปลว่า “**น้ำตกจันทร์เพ็ญ**” ตั้งอยู่ในจุดที่แม่น้ำโขงทางฝั่งตะวันออกถูกบีบทางน้ำให้ไหลผ่านช่องหินแคบและชันหินลดระดับลงไปกว่า 10 เมตร กระแสน้ำจึงมีพลังมหาศาล มวลน้ำถาโถมลงสู่เกาะแก่งและโขดหินเบื้องล่างอย่างรุนแรง ในช่วงฤดูฝนน้ำตกจะกลายเป็นสีน้ำตาล ด้วยตะกอนที่เจือปนอยู่ ส่วนฤดูหนาว ระหว่างเดือนพฤศจิกายน-มกราคม น้ำตกจะใสกลายเป็นสีเขียวมรกต

ช่วงสมัยลาวตกเป็นเมืองขึ้นของฝรั่งเศส ทางฝรั่งเศสพยายามลำเลียงขนถ่ายทรัพยากรต่างๆ ผ่านเส้นทางน้ำนี้ แต่ไม่สำเร็จ ต้องยอมพ่ายแพ้ต่อความเกรี้ยวกราดของสายน้ำตกคอนพะเพ็ง จึงหันไปสร้างทางรถไฟผ่านดอนคอน ดอนโขง (มหานครสีพันดอน) แต่ก็ล้มเหลวอีก ฝรั่งเศสจึงคิดจะระเบิดแก่งหินที่ขวางกั้นเส้นทางลำเลียงผ่านน้ำตกคอนพะเพ็ง แต่ก็ไม่สำเร็จ เนื่องจากระเบิดเกิดไม่ทำงานโดยไม่ทราบสาเหตุ จนชาวบ้านรำลือกันถึงตำนานความลึกลับของน้ำตกแห่งนี้

ปัจจุบันน้ำตกคอนพะเพ็งเป็นแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติที่มีชื่อเสียงระดับโลก บริเวณจุดชมวิวน้ำตกสามารถมองเห็นน้ำตกได้ทั้งสาย และเห็นวิถีชีวิตชาวประมงพื้นบ้านที่คอยจับปลาถิ่นอยู่ตามแก่งหินต่างๆ นับเป็นภาพที่น่าชมอย่างยิ่ง □



น้ำตกหลี่ผี (Li Phi Falls or Tat Somphamit Waterfalls)

อลังการกับน้ำตกขนาดใหญ่ ที่สวยงามมากของภูมิภาคลาวใต้ ตั้งอยู่บริเวณดอนคอน อันเป็นเกาะใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งในลำน้ำโขงลาวใต้ บริเวณนี้มีเกาะแก่งน้อยใหญ่กระจายอยู่บนบั้งพันๆ เกาะ จนได้รับฉายาว่า “มหานทีลีพันดอน” จุดที่น้ำตกหลี่ผีตั้งอยู่ มีลักษณะเป็นแก่งหินขนาดมหึมาขวางลำน้ำโขงไว้ เป็นแก่งหินขรุขระที่ผุดขึ้นมากมาย จนทำให้สายน้ำแยกออกเป็นสายย่อยๆ ไหลผ่านซอกหินแคบๆ มวลน้ำจึงมีพลังมหาศาลไหลกระแทกหินเสียงดังสนั่น เกิดละอองไอพุ่งขึ้นในอากาศ น่าตื่นตาตื่นใจ บางช่วงเป็นวังน้ำวน บางช่วงเป็นร่องน้ำแคบยาวสีเขียวมรกตค่อยๆ ลดระดับ หากไปเที่ยวช่วงเดือนพฤศจิกายน-มกราคม อันเป็นฤดูหนาว จะเห็นสายน้ำเป็นสีเขียวมรกตสวยที่สุด



คำว่า “หลี่” ในภาษาลาว หมายถึงเครื่องมือจับปลาชนิดหนึ่ง ลักษณะคล้ายลอบ ส่วนคำว่า “ผี” หมายถึงศพคนตาย เล่ากันว่าในช่วงสงครามอินโดจีน ศพทหารจำนวนมากไหลมากับลำน้ำโขง เมื่อมาถึงจุดนี้ศพไหลลงไปรวมกันอยู่ในแอ่งวังน้ำวนตามร่องน้ำ และไปติดอยู่ในหลี่ของชาวบ้าน เป็นทางยาวหลายกิโลเมตร ชาวบ้านจึงขนานนามน้ำตกนี้ว่า “หลี่ผี” นับแต่นั้นมา

การเดินทางสู่น้ำตกหลี่ผี สามารถนั่งรถหรือเรือจากเมืองปากเซไปบ้านนากะสัง จากนั้นต่อเรือหางยาวเล็ก ลัดเลาะมหานทีลีพันดอนสู่บ้านดอนคอน แล้วนั่งรถอีแต่นผ่านหมู่บ้านริมน้ำโขงไปอีก 2 กม. ก็ถึงแล้ว □



น้ำตกตาดเยื้อง (Tad Nyuang Waterfall or Tad Yuang Waterfall)

เขื่อนหนึ่งในน้ำตกที่สวยงามน่าประทับใจที่สุดของลาวใต้ ใกล้เมืองปากเซและปากซอง แขวงจำปาสัก ซึ่งถือกำเนิดขึ้นจากความอุดมของที่ราบสูงโบลเวน น้ำตกสายคู่ที่งดงามราวฟ้าสีเขาวกลางป่าดิบสีเขียว ทั้งตัวลงมาจากชะง่อนผาสีเทาสูงราว 40-50 เมตร ม่านน้ำเป็นสีขาวสะอาดตา ปริมาณน้ำมากตลอดปี ด้านข้างน้ำตกมีแมงไม้ เฟิน มอส และตะไคร่น้ำเขียวครึ้ม สร้างความสดชื่นเย็นตาเย็นใจยามได้พบเห็น ทว่าจะสวยที่สุดยามบ่าย เมื่อแสงอาทิตย์ส่องทำมุมพอดีหน้าน้ำตก ก่อเกิดสายรุ้งพาดผ่านเป็นแนวโค้งอย่างน่าประทับใจที่สุด



ชื่อน้ำตกตาดเยื้องในภาษาลาว แปลเป็นไทยได้ว่า **“น้ำตกเฉียงผา”** เพราะในอดีตเคยมีชาวบ้านเห็นตัวเฉียงผามาหากินอยู่บริเวณนี้

ตาดเยื้องเป็นน้ำตกขนาดใหญ่ที่เข้าถึงได้ค่อนข้างง่าย ใช้ทางหลวงหมายเลข 23 จากเมืองปากเซ มุ่งหน้าสู่เมืองปากซอง เมื่อถึงหลัก กม. 40 มีทางแยกเลี้ยวขวาเข้าไปอีก 1 กิโลเมตร จอดรถไว้ แล้วต้องเดินไต่ลงหุบชันท่ามกลางป่าอันร่มรื่นไปประมาณ 200 เมตร ก็จะถึงจุดชมวิวน้ำตก มีศาลาชมวิวให้นั่งพัก แต่จุดนี้ก็สัมผัสได้ถึงละอองไอน้ำปลิวว่อนตลอดเวลา ซึ่งอาจทำให้กล้องถ่ายภาพเปียกได้ ควรเตรียมเสื้อกันฝนและถุงกันน้ำใส่อุปกรณ์ต่างๆ เอาไว้ □



น้ำตกตาดฟาน (Tad Fane Waterfalls)

เป็นน้ำตกใหญ่มหึมาที่หลีกเร้นจากสายตาผู้คน อยู่ในโอบล้อมของป่าดงดิบอันพิสุทธิ์ ชื่อ **“ตาดฟาน”** ในภาษาลาวหมายถึง **“แก่ง”** เพราะในอดีตผืนป่าบริเวณนี้มีแก่งอาศัยอยู่จำนวนมาก เช่นเดียวกับทุกวันนี้ในบางวันเมื่อผืนป่าเงียบสงบ เราอาจได้ยินเสียงแก่งร้องดัง เอ๊ยๆ แว่วมา เป็นสรรพสำเนียงแห่งธรรมชาติที่น่าฟัง

การเดินทางสู่น้ำตกตาดฟาน ใช้ทางหลวงหมายเลข 23 จากเมืองปากเซมุ่งหน้าเมืองปากซอง เมื่อถึงหลัก กม. 38 เลี้ยวขวาเข้าไปอีกไม่กี่กิโลก็ถึง จุดชมวิวจะอยู่ฝั่งตรงข้ามกับตัวน้ำตก ในหน้าผาคนละด้านกัน มองลงไปเห็นสายน้ำคู่สีขาวสะอาด ทั้งตัวลงจากหน้าผาหินตั้งชันสูงกว่า 120 เมตร สายน้ำทั้งตัวลงสู่หุบเหวลึกคล้ายปล่องมหึมาเบื้องล่าง นับเป็นความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ



โดยแท้ กล่าวกันว่าน้ำตกตาดฟานเป็นน้ำตกสูงที่สุดของลาวใต้ ชาวบ้านเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า **“น้ำตกดงหัวสาว”** สายน้ำตกคู่กำเนิดจาก 2 ลำห้วย คือ สายน้ำทางซ้ายไหลมาจากห้วยฝักกูด และสายน้ำทางขวาไหลมาจากอุทยานแห่งชาติดงหัวสาว

นอกจากการชมน้ำตกอยู่ที่จุดชมวิวแล้ว สำหรับคนที่รักการผจญภัย ก็ยังมีเส้นทางเดินป่าระยะทางประมาณ 5 กม. ใช้เวลา 2 วัน 1 คืน เดินลงไปกางเต็นท์ค้างแรมในหุบหน้าน้ำตก และมีกิจกรรมโรยตัวตามแนวสายเคเบิล (Zip Line) เหนือหุบยอดน้ำตกด้วย นับเป็นประสบการณ์ที่น่าตื่นเต้นมาก หากได้ทดลองสักครั้งในชีวิต □

น้ำตกตาดผาส้วม (Tad Pha Suam Waterfall)

หนึ่งในตัวแทนความอุดมสมบูรณ์ทางธรรมชาติของภูมิภาคลาวใต้ คำว่า “ส้วม” สำหรับคนไทยนั้นหมายถึงสถานที่ปลดทุกข์ แต่สำหรับชาวลาว คำนี้หมายถึง “ห้องหอยของเจ้าป่าเจ้าสาว” น้ำตกตาดผาส้วมจึงได้ชื่อมาจากลักษณะหินของมันเอง ลักษณะเป็นน้ำตกเดี่ยวๆ ที่โค้งเว้าเข้าหากันคล้ายห้องหอยในถ้ำผาน้ำจะเอ่อล้นสูงท่วมทับแก่งหิน มองไม่เห็นห้องดังกล่าว ต้องรอให้ถึงฤดูหนาวหรือฤดูร้อนจึงจะเห็น “ส้วม” ได้อย่างชัดเจนท่ามกลางสายน้ำใสสีเขียวมรกตเย็นตาเย็นใจ การถ่ายภาพน้ำตกตาดผาส้วมให้สวยที่สุด ควรเป็นช่วงเวลาเช้าหรือบ่ายที่แสงแดดไม่แรงเกินไป ภาพสายน้ำก็จะนุ่มนวล

น้ำตกตาดผาส้วมอยู่ในเขต “อุทยานแห่งชาติบางเจียง” ของลาวใต้ เดิมมีสภาพเป็นป่าเสื่อมโทรม กระทั่งนักธุรกิจไทย คุณวิมล กิจบำรุง ได้สัมปทานลงทุนจากรัฐบาลลาว ใช้เวลาอยู่หลายปีปรับปรุงภูมิทัศน์ และปลูกต้นไม้กว่า 5,000 ต้น สร้างรีสอร์ตและร้านอาหารสไตล์ธรรมชาติ ทำให้น้ำตกตาดผาส้วมกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวยอดนิยมดังเช่นปัจจุบัน □



ที่ราบสูงโบโลเวน (Boloven Plateau)

แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติสำคัญแห่งหนึ่งของลาวใต้ ที่ไม่ควรพลาดชม “ที่ราบสูงโบโลเวน” หรือที่คนลาวเรียกว่า “ภูเพียงบอละเวน” นั่นเอง พื้นที่นี้ตั้งอยู่บนความสูงประมาณ 1,000-1,350 เมตรเหนือระดับน้ำทะเล อันหนาวเย็นตลอดปี อุณหภูมิเฉลี่ย 25-28 องศาเซลเซียส อีกทั้งดินก็มีแร่ธาตุอุดมสมบูรณ์ในลักษณะของดินภูเขาไฟเก่า เหมาะสำหรับการทำสวนเกษตร ปลูกพืชผักผลไม้ เมืองหนานานาชนิด ทั้งชา กาแฟ ผักปลอดสารพิษ และดอกไม้ต่างๆ ที่ราบสูงโบโลเวนกินอาณาเขตที่ราบสูงของลาวใต้ในแขวงจำปาสัก เมืองปากเซ เมืองปากซอง ไปถึงบางส่วนของแขวงสาละวัน เซกอง และอัตตะปือ โดยอยู่ระหว่างเทือกเขาอันนัม ซึ่งเป็นพรมแดนธรรมชาติกั้นลาวออกจากเวียดนามทางทิศตะวันออก และที่ราบสูงโบโลเวนนี้ยังต่อเนื่องเข้าสู่เทือกเขาพนมกระวานในประเทศกัมพูชาอีกด้วย



การท่องเที่ยวที่ราบสูงโบโลเวนทำได้ง่าย เพราะปัจจุบันถนนสองเลนมีสภาพค่อนข้างดี ระหว่างทางเต็มไปด้วยแหล่งท่องเที่ยวมากมาย ทั้งน้ำตกคอนพะเพ็ง น้ำตกหลี่ผี น้ำตกตาดฟาน น้ำตกตาดเอียง รวมถึงไร่ชา กาแฟต่างๆ อย่างไร่กาแฟดาว (Dao Coffee) ของลาว ที่ปลูกกาแฟพันธุ์อาราบิก้าให้กลิ่นหอมรสเข้มข้น ส่งออกขายในหลายประเทศ

นอกจากนี้ยังมีแหล่งท่องเที่ยวใหม่สวนดอกไม้ “มนตราจำปาลาว” อยู่ที่บ้านหลัก 11 เมืองปากซอง สวนเนื้อที่กว่า 500 ไร่ ปลูกพืชผักปลอดสารพิษ มีแปลงดอกไม้เมืองหนาวหลากสี ทั้งไฮเดรนเจีย กุหลาบ ทานตะวัน รวมถึงสตอร์วเบอร์รี่พันธุ์ดี และมีที่พักสุดโรแมนติก ให้อนรับอากาศเย็นฉ่ำของที่ราบสูงโบโลเวนด้วย □

ปราสาทวัตพู (Vat Phou or Vat Phu)

เป็นมรดกโลกทางประวัติศาสตร์ของลาว ที่องค์การยูเนสโกประกาศรับรองเมื่อปี ค.ศ. 2001 ด้วยคุณค่าในความเป็นปราสาทหินขอมเก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่งของโลก สร้างขึ้นตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 12 ในสมัยอาณาจักรเจนละบรุ่งเรืองสุดขีด ขณะที่ปราสาทนครวัดในเขมรเพิ่งสร้างขึ้นเมื่อพุทธศตวรรษที่ 17 นี้เอง แม้ปราสาทวัตพูจะไม่ยิ่งใหญ่เท่านครวัด แต่ด้วยสถานที่ตั้ง ความเก่าแก่ และคุณค่าทางศิลปะ ทำให้มีชื่อเสียง ดึงดูดคนทั่วโลกให้ไปเยือนสักครั้งในชีวิต

ปราสาทวัตพูอยู่ห่างจากตัวเมืองปากเซ แขวงจำปาสัก ประมาณ 30 กม. ตั้งอยู่บนฝั่งขวาแม่น้ำโขง บริเวณเชิงภูเกล้า หรือ ลิงคบรรพต เป็นมหาศีร์ที่มีส่วนยอดรูปร่างเป็นแท่งแหลม แลจากเบื้องล่างคล้ายศิวิลิ่งค์ขนาดยักษ์ การเดินทางนอกจากนั่งรถยนต์จากเมืองปากเซแล้วยังสามารถล่องเรือหางยาวไปได้ จากนั้นนั่งรถเล็กๆ ของชาวบ้านต่อไปถึงทางเข้า โดยมีพิพิธภัณฑ์ให้ความรู้ ปุ่มหลัง แล้วเดินขึ้นสู่เทวสถาน 3 ชั้น คือ ชั้นล่าง ชั้นกลาง และชั้นบนสุด ไล่ตั้งแต่เชิงเขา ขึ้นสู่ยอดเขา ผ่านบันไดหินโบราณนับร้อยๆ ชั้น ที่มีแนวต้นจำปาลาวดอกสีขาวเคียงขนานไปอย่างสวยงาม

เขตปราสาทชั้นล่าง มีบารายหรือสระน้ำใหญ่ สำหรับนักแสวงบุญในอดีตใช้ชำระล้างร่างกาย ก่อนเดินขึ้นไปบูชาสู่เทวสถานชั้นบน ชั้นล่างนี้มีบรรณาลัย ที่มีหน้า



บันหินจำหลักเป็นรูปพระศิลาอะซีโคนนทิ ซึ่งเป็นสัตว์พาหนะของพระองค์ ลวดลายยังแจ่มชัดสวยงามยิ่ง ส่วนเทวาลัยชั้นกลางอยู่บนภูเขา มีชาวบ้านนำพานพุ่มหมากเบง และดอกไม้ธูปเทียนมาวางขายให้นักท่องเที่ยวใช้สักการะ

ไฮไลท์ของปราสาทวัตพูอยู่ที่เทวาลัยชั้นบนสุด เป็นปราสาทหินขอมขนาดเล็ก โดยรอบจำหลักลวดลายนางอัปสรอ่อนช้อย และทวารบาลน่าเกรงขาม ทับหลังเป็นภาพการกวนเกษียรสมุทร ส่วนด้านในประดิษฐานพระพุทธรูปองค์ใหญ่ เพราะภายหลังเมื่ออำนาจขอมเสื่อมลง ปราสาทวัตพูก็ถูกปรับเปลี่ยนเป็นวัดพุทธมาถึงทุกวันนี้ ด้านหลังตัวปราสาท เดินต่อไปไม่กี่ไกลจะพบบ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์ รูปสลักหินตรีมูรติ บัลลังก์กษัตริย์ หินสลักรูปช้าง และหินจาระเข้ ที่ในอดีตใช้บูชาขัณฑ์หญิงสาวพรหมจรรย์ เพื่อให้เทพดลบันดาลให้เกิดความสุข และฟ้าฝนตกต้องตามฤดูกาล จากส่วนบนสุดของภูเขา มองลงมาจะเห็นวิวพาโนรามา ทุ่งราบ ปราสาทชั้นล่าง และแม่น้ำโขงอยู่ไกลลิบๆ □





ร้านอาหารในจังหวัดอุบลราชธานี



ร้านอินโดจัน

ห้องอาหารเก่าแก่คู่เมืองอุบลเปิดมาเกือบ 60 ปี เมนูเด็ด แหนมเมือง ข้าวเกรียบปากหม้อญวน ขนมเบ็องญวน ก๋วยจั๊บญวน กุ้งสะเต๊ะ เนื้อย่างใบชะพลู ยำหมูยอ กุ้งพันอ้อย ยำหัวปลี □

- 📍 ถ.สรรพสิทธิประสงค์ อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4525 4126
- 🕒 เวลาบริการ 09.00-21.00 น. ทุกวัน
- 📍 ร้านอาหารอินโดจัน จ.อุบลฯ



ข้าวต้มสันติโกษา

ร้านข้าวต้มคู่เมืองอุบลฯ เมนูแนะนำ หมูเค็ม ไชโป้วผัดไข่ จับฉ่าย หมูสับผัดหน้าเลียบ ยาเห็ดเข็มทอง แอ้กั้นทอด ผัดพริกเกลือ เยื่อไผ่ ดอกไม้จีน ยาหอยแครง ผัดกระเพราหอยเล็บม้า ซู้ฉี่เนื้อปลากระพง เป็นต้น □

- 📍 101-107 ถ.ชวลานอก อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4524 0233
- 🕒 เวลาบริการ 16.00-01.00 น. ทุกวัน



ส้มตำพรทิพย์ ไถ่ย่างวัดแจ้ง อุบลฯ

ตำนานกว่า 60 ปี “ไถ่ย่าง-ส้มตำ” ร้านแรกๆ คู่เมืองอุบลฯ มีชื่อเสียงยาวนาน ด้วยคุณภาพของไถ่ย่างรสแซบ และความนุ่มของส้มตำและน้ำปลาร้าที่เป็นสูตรจากรุ่นคุณยายเมนูอีสานแท้ที่ชาวอุบลฯ คั่นลิ้น □

- 📍 136 ถ.สรรพสิทธิ์ ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี (ใกล้วัดแจ้ง)
- ☎ 08 9720 8101
- 🕒 เวลาบริการ 16.00-01.00 น.
- 📍 ส้มตำพรทิพย์ ไถ่ย่างวัดแจ้ง อุบลฯ



แซบซอย 9

ร้านอาหารที่มีบรรยากาศ การตกแต่งสวยงาม แบ่งออกเป็น 2 โซน ทั้งโซนภายในและโอเพ่นแอร์ มีห้องจัดเลี้ยง และบริการคาราโอเกะห้องส่วนตัว บริการอาหารไทย จีนอีสาน เจ เมนูเด็ด แจ่วฮ้อนเนื้อโคขุนเกรดพรีเมียม เมี่ยงปลาเผาสดๆ ปอเปี๊ยะทอด □

- 📍 คลับเฮาส์ กองบิน 21 เทศบาลนครอุบลราชธานี อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 5490 0440, 09 9269 0540
- 🕒 เวลาบริการ 09.30-21.00 น.
- 📍 ZaapSoi9



ร้านเชมจันท์ กินลม ชมดาว

ร้านอาหารริมแม่น้ำมูล บรรยากาศดี มีอาหารหลากหลายรูปแบบทั้ง ไทย ยุโรป ซีฟู้ด และ อาหารอีสาน ดนตรีไพเราะ ☐

- 📍 119/1 ม.8 ต.ป่งไทร อ.วารินชำราบ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 4477 1999
- 🕒 เวลาบริการ 16.00-01.00 น.
- 📌 ChomjanUbon



ร้านเบิ่งตะวัน

ร้านอาหารบนเนินเขา เห็นวิวภูเขาหน้าใหญ่สลัปล้ำ ซับซ้อผิงลาว และเห็นแม่น้ำมูลบรรจบแม่น้ำโขงเกิดเป็นแม่น้ำสองสี เมนูแนะนำ กุ้งแม่น้ำเผาขนาดใหญ่ ทอดมัน ปลาทราย ต้มยำ เป็นต้น ☐

- 📍 77 หมู่ 2 (บ้านคำผักกูด) ถ.หมายเลข 2222 อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4525 1859, 08 9717 7627
- 🕒 เวลาบริการ 10.00-22.00 น.
- 📌 ร้านอาหารเบิ่งตะวัน โขงเจียม



กรุงinw 2001

ร้านอาหารตกแต่งสวยงาม เลื่องชื่อในความอร่อย วัตถุดิบเกรดพรีเมียม ถูกปากยิ่งนัก ☐

- 📍 38/1-2 หมู่ 3 ถ.ชยางกูร ต.ขามใหญ่ อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4531 1159, 08 5774 5773
- 🕒 เวลาบริการ 11.00-22.00 น.
- 📌 ร้านอาหารกรุงเทพ 2001



ร้านกอล์ฟฟอर्सโฮส

ร้านเล็กๆ โทนสีชมพู มีเมนูอาหารหลากหลายให้เลือกทาน แต่เน้นไปในทางอาหารเวียดนามเป็นส่วนใหญ่ ทั้งหมั่นเนือง ข้าวเกรียบปากหม้อญวน หมูหวาน เมี่ยงสอดไส้ เป็นต้น

- 📍 459 ถ.พิชิตรังสรรค์ ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4526 1196
- 🕒 เวลาบริการ 10.00-20.00 น.
- 📌 golfferhouseubon



ที่พักจังหวัดอุบลราชธานี



ยู โฮเทล แอนด์ คาเฟ่

ที่พักใจกลางเมือง ใกล้ทุ่งศรีเมืองและตลาดโต้รุ่ง ดิไซน์เก๋ไก๋ มีพื้นที่สำหรับนั่งเล่น มีคาเฟ่น่ารักๆ ไว้บริการ มีห้องประชุมสัมมนา ห้องจัดเลี้ยงขนาดเล็กรองรับได้ ประมาณ 20-30 คน มีบริการนวดสุขภาพ ☐

- 📍 1179/1-4 ถ.อุปราชา ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 5614 111
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 690 บาท
- 📍 YUU HOTEL & CAFE



โรงแรมเป็นตาอักษ

ที่พัก 3 ดาว โรงแรม 79 ยูนิต มีดีไซน์เก๋ ทันสมัย กำแพงมีลวดลายศิลปะไม่ซ้ำกัน ☐

- 📍 13 ซ.สุขาอุปถัมภ์ 9 ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 5311 6088
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 800 บาท
- 📍 pentahugubon



โรงแรมเศรษฐปุระ บาย ทอแสง

ที่พัก 59 ห้อง วิวสวย เรียบหรู สะดวกสบาย ตั้งอยู่บนพื้นที่มรดกทางประวัติศาสตร์อันเจียบสงบ ใกล้อุทยานแห่งชาติแก่งตะนะ มีห้องพักหลากหลายสไตล์ ☐

- 📍 68 หมู่ 7 บ้านห้วยหมากใต้ ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4535 1174-6, 08 1860 5905
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 4,500-17,800 บาท
- 📍 Sedhapura by Tohsang



โขงเจียม ออร์คิด ริเวอร์ไซด์ รีสอร์ท

ที่พัก 4 ดาว ตั้งอยู่บนโลเคชั่นสุดโดดเด่น ริมฝั่งแม่น้ำโขงและแม่น้ำมูล ตกแต่งสไตล์ร่วมสมัยผสานกลิ่นอายของความเป็นอีสานอย่างสวยงาม เพอร์เนเจอร์ เรียบหรู มีห้องพักหลากหลายสไตล์ให้เลือก ☐

- 📍 98 หมู่ 7 ต.ห้วยหมากใต้ อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 09 3116 3824
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,300 บาท
- 📍 Khong chiam orchid Riverside Resort



แลโขง ริเวอร์ รีสอร์ท (Lae Khong River Resort)

ที่พักริมฝั่งโขง เน้นการตกแต่งแบบเรียบหรู รวยล้อมไปด้วยต้นไม้ใหญ่ นานาพันธุ์ มีบรรยากาศที่เงียบสงบ สะดวกสบายไปด้วยสิ่งอำนวยความสะดวก

- 📍 6/3 หมู่ 11 ต.เขมราฐ อ.เขมราฐ จ.อุบลราชธานี
- ☎ 08 7111 2836
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 690 บาท
- 📍 Lae Khong River Resort



ทอแสง โขงเจียม รีสอร์ท (Tohsang Khongjiam Resort)

ที่พักริมแม่น้ำโขงสุดชิลล์ที่เน้นการตกแต่งด้วยสถาปัตยกรรมอันโดดเด่นและมีเอกลักษณ์ที่งดงาม บรรยากาศดี มีสระว่ายน้ำ บริการนวดสปา และคาเฟ่

- 📍 68 หมู่ 7 บ้านห้วยหมากใต้ อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี
- ☎ 0 4535 1174
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 4,500 บาท
- 📍 ทอแสง โขงเจียม รีสอร์ท



ร้านอาหารในปากเซ ลาว



Dok Mai Lao Caffe Restaurant

- 📍 Rue 24, 91 Ban Phonsai, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 20 58 447 879
- 📍 Dok mai lao caffe' restaurant

Le Panorama

- 📍 Street 5, Ban Wat Luang At Pakse Hotel, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 20 5562 1261
- 📍 Le Panorama Rooftop Restaurant

Daolin Restaurant Caf

- 📍 Road 13, Corner of Road 24, Tha Luang Quarter, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 20 55 733 199

Cafe Sinouk-Pakse

- 📍 Ban Lakmuang, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 20 52 557 877
- 📍 Café Sinouk

ร้านอาหารสบายดีปากเซ

- 📍 Thanon 24, Pakse Laos Road 13, Corner of Road 24, Tha Luang Quarter, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 20 22 139 990



ที่พักในปากเซ ลาว

Le Jardin Hotel

- 📍 001 unit 01 Phonsavanh Village,
Pakse District, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 30 946 3324
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,100 บาท
- f Le Jardin de Pakse
- 🌐 www.lejardindepakse.com

Arawan Riverside Hotel

- 📍 Salakiew Street, Phonesavanh Village,
Champasak Province, Laos
- ☎ +856 71 260 777
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,500 บาท

Intouch Riverside Hotel

- 📍 Khem Khong road, Pakse District,
Champasak Province, Laos
- ☎ +856 31 215 422
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,000 บาท

โรงแรมจำปาสิกแกรนด์ (Champasak Grand Hotel)

- 📍 Lao Nippon Bridge Mekong Riverside
Road, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 31 255 111
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,900 บาท
- f Champasak Grand Hotel

PhuBaChiang Golf & Resort Pakse

- 📍 Lak 5 Ban Houiyangkham nuer,
Pakse District, Champasak Province, Laos
- ☎ +856 20 91 426 088
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,300 บาท
- f Phubachiang Golf and Resort





ตัวอย่างโปรแกรมทัวร์



Day 1

- ◆ ออกจากกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินนกแอร์ 06.55 น. ถึงสนามบินนานาชาติอุบลราชธานี เวลา 08.00 น. ซึ่งอยู่ห่างจากตัวเมืองอุบลฯ ไม่ถึง 1 กม. เดินทางสะดวกมาก ๆ หรือถ้าโดยสารรถปรับอากาศจากสถานีขนส่งหมอชิตมา ช่วงค่ำก็จะมาถึงอุบลตอนเช้าในเวลาใกล้เคียงกัน
- ◆ ต่อรถจากสนามบินเข้าสู่ตัวเมือง เริ่มด้วยการไหว้พระ **ธาตุเจดีย์ศรีมหาโพธิ์** ที่จำลองแบบมาจากเจดีย์พุทธคยา ที่ **วัดพระธาตุหนองบัว** แล้วไปชมหอไตรกลางน้ำที่ **วัดทุ่งศรีเมือง** จากนั้นไปเที่ยวชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุบลราชธานี ซึ่งเคยเป็นจวนผู้ว่าราชการจังหวัดมาก่อน □

- ◆ ทานอาหารเที่ยงในตัวเมือง แล้วเดินทางไปชมวิว **“แม่น้ำสองสี”** ที่วัดโขงเจียม (จากจุดนี้ถ้าใครอยากไปเที่ยวสามพันโบก หลังทานข้าวเที่ยงแล้วให้เดินทางไปสามพันโบกแล้วค่อยมาแวะอุทยานแห่งชาติผาแต้ม หรือเดินทางเข้าไปเที่ยวเขื่อนสิรินธรได้เลย หากมีเวลาเพิ่มอีก 1 วัน ก็สามารถไปเที่ยวได้ครบทั้ง 2 ที่)
- ◆ ช่วงบ่ายเดินทางสู่ **อุทยานแห่งชาติผาแต้ม** ชมทุ่งดอกไม้บนลานหินทราย แล้วมาเที่ยวเขื่อนสิรินธร (คืนแรกจะพักในอุทยานฯ หรือไปพักรีสอร์ทของการไฟฟ้าฝ่ายผลิตในเขื่อนสิรินธรก็ได้ ซึ่งมีห้องพักให้เลือกหลายแบบและมีสิ่งอำนวยความสะดวกครบครัน) □

Day 2

- ◆ เริ่มต้นเช้าตรู่ ไปชมแสงแรกของตะวันขึ้นก่อนใครในสยาม ที่จุดชมวิวก **ผาชนะใต้**
- ◆ เสร็จแล้วเดินทางไป **อุทยานแห่งชาติผาแต้ม** ชมเสาเฉลียง ทุ่งดอกหญ้า และภาพเขียนสีอายุ 3,000 ปี ศิลปะจากยุคก่อนประวัติศาสตร์ที่ยังแจ่มชัด
- ◆ แล้วเดินทางมา **ด่านชายแดนช่องเม็ก** ทานอาหารเที่ยงบริเวณตลาดย่านชายแดน จากนั้นช่วงบ่าย เดินทางข้ามแดนไทย-ลาว ผ่านทางด่านชายแดนช่องเม็ก เข้าสู่เมืองปากเซ แขวงจำปาสัก ใช้เวลาเดินทางประมาณ 45 นาที ถึง 1 ชั่วโมง
- ◆ เที่ยวหน้าตกหล่นมี **อลังการน้ำตกที่มีประวัติศาสตร์เชื่อมโยงถึงสงครามมหาเอเซียบูรพา**
- ◆ เดินทางเข้าสู่ตัวเมือง **ปากเซ** นั่งสามล้อชมเมืองเก่าที่มีสถาปัตยกรรมยุคโคโลเนียลฝรั่งเศส แวะชิมกาแฟ Dao รสเลิศ ชอปปิงปองที่ **ตลาดดาวเรือง** ตลาดใหญ่ที่สุดในปากเซ ทานอาหารเย็น แล้วเข้าที่พัก □



Day 3

- ◆ เริ่มต้นเช้าทานอาหารเสร็จ แล้วไปเที่ยวที่ **ราบสูงโบลเวน** ชมไร่ชากาแฟและสวนดอกไม้หลากสีสัน
- ◆ เดินทางต่อที่ **ปราสาทวัดพู** สัมผัสร่องรอยอารยธรรมขอมที่เก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่งของโลก สร้างขึ้นในพุทธศตวรรษที่ 12 ชมพิพิธภัณฑ์ที่ได้รวบรวมสมบัติล้ำค่าที่ขุดพบ
- ◆ ทานอาหารเที่ยง บ่ายเดินทางกลับจากเมืองปากเซ ผ่านด่านชายแดนลาว-ไทย ที่ช่องเม็ก
- ◆ เดินทางเข้าสู่ตัวเมืองอุบล แวะวัดสิรินธรวรารามภูพร้าว
- ◆ ช่วงเย็นเดินทางสู่สนามบินนานาชาติอุบลราชธานี เพื่อเดินทางกลับกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินแอร์เอเชีย เวลา 19.40 น. ถึงกรุงเทพฯ 20.40 น. หรือขึ้นรถโดยสารที่สถานีขนส่งผู้โดยสารอุบลฯ รถออกราว 20.30 น. ไปถึงกรุงเทพฯ ตอนเช้าประมาณ 8.30 น. ใช้เวลา 12 ชั่วโมง (ค่าโดยสารราว 450-800 บาท) ราคาขึ้นอยู่กับบริการอาหารเย็นของรถทัวร์แต่ละบริษัท □



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 5 กาฬสินธุ์-มุกดาหาร-สหัสวันเมเขต-
ท่าแขก-นครพนม

เส้นทางตามรอยพญานาค หลากชนเผ่า
เล่าเรื่องอารยธรรมสองฝั่งโขง





เส้นทาง กาฬสินธุ์-มุกดาหาร-สหัสวันนะเขต-ท่าแขก-นครพนม “เส้นทางตามรอยพญานาค หลากชนเผ่า เล่าเรื่องอารยธรรมสองฝั่งโขง”

๒ ปิดประสบการณ์ใหม่ครั้งหนึ่งในชีวิต ด้วยการเดินทางเชื่อมโยงเส้นทางอารยธรรมสองฝั่งโขง ไทย-ลาว ที่ครบเครื่องเรื่องวิถีชีวิต วัฒนธรรมชนเผ่า แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติน่าประทับใจ ผสานกับวัดวาอารามและองค์พระธาตุคู่แฝดสองดินแดนอันศักดิ์สิทธิ์ ตัดกับทิวทัศน์ยิ่งใหญ่ริมลำน้ำโขงที่ไหลหล่อเลี้ยงผู้คนและกันพรมแดนไทย-ลาว นี่คือเส้นทางในฝันสำหรับนักเดินทางตัวจริง

การเดินทางเริ่มต้นจากจังหวัดกาฬสินธุ์ไปสู่จังหวัดมุกดาหาร ข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2 เข้าสู่เมืองสหัสวันนะเขตของลาว ซึ่งเป็นเสมือนประตูสู่อาเซียนที่พร้อมมอบประสบการณ์แปลกใหม่ไม่จบสิ้น จากนั้นลัดเลาะเลียบบโขงเข้าสู่เมืองท่าแขก แขวงคำม่วน ที่อยู่ตรงข้ามฝั่งเมืองนครพนม ทอดน่องท่องเที่ยวในเมืองเล็กริมน้ำโขง ที่वलด้วยบรรยากาศเนิบช้า และเสพอาหารตาด้วยอาคารเก่าแบบเฟรนช์-โคโลเนียล สมัยอาณานิคมฝรั่งเศส จากนั้นข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 3 กลับเข้าสู่ไทยทางด้านจังหวัดนครพนม

เส้นทางนั้นนอกจากจะเชื่อมโยงแหล่งอารยธรรมอาณาจักรศรีโคตรบูร และอาณาจักรล้านช้างของลาวในอดีตเข้าหากันแล้ว เรายังจะได้สัมผัสความเชื่อเกี่ยวกับ



“พญานาค” ที่ผู้คนริมฝั่งโขงสองประเทศเชื่อว่าคอยปกป้องรักษาลำน้ำโขง อีกทั้งยังได้เรียนรู้วิถีชีวิตหลากหลายวัฒนธรรมชนเผ่า ในจังหวัดกาฬสินธุ์ มุกดาหาร และนครพนม ทั้งชาวไทย ไทยกะโซ่ ไทยกะเลิง ไทยกวน ไทยแสก ไทยไส้ ไทยญ้อ ไทยซ่า (บรู) ชาวภูลา และชาวไทยอีสาน เกิดเป็นเบ้าหลอมทางวัฒนธรรมที่หลากหลายในผืนดินอีสาน

อีกทั้งยังนับเป็นเส้นทางสายศรัทธาที่ติดใจสำหรับคริสตศาสนิกชน ที่จะได้ไปเยือนโบสถ์คริสต์อันเก่าแก่ถึง 2 จังหวัดอีกด้วย □



การเดินทาง

กาฬสินธุ์อยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 519 กม. เดินทางโดยรถยนต์หรือรถประจำทางใช้เวลาเดินทางประมาณ 7-9 ชั่วโมง รถประจำทาง ท่านสามารถขึ้นรถที่สถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพฯ (หมอชิต 2) ใช้เวลาเดินทางประมาณ 8 ชั่วโมง ส่วนเครื่องบิน ไปลงที่สนามบินขอนแก่น ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง ซึ่งมีหลายเที่ยวบินต่อวันให้เลือก แล้วต่อรถตู้จากขอนแก่นไปกาฬสินธุ์ ระยะทาง 70 กม. (รถออกทุก 15-30 นาที)

จากจังหวัดกาฬสินธุ์ไปจังหวัดมุกดาหาร ระยะทางประมาณ 145 กม. เดินทางโดยรถยนต์ รถตู้ หรือรถประจำทาง ผ่านถนนหมายเลข 12 ใช้เวลาเดินทางประมาณ 2-2.30 ชม. □

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

- 📍 ทำอากาศยานนานาชาติขอนแก่น
- ☎ 0 4346 8171
- 📍 สถานีขนส่งผู้โดยสารกาฬสินธุ์
- ☎ 0 4381 2513
- 📍 สถานีขนส่งผู้โดยสารมุกดาหาร
- ☎ 0 4261 1207



ศูนย์ศึกษาวิจัยและพิพิธภัณฑ์ ไดโนเสาร์ภูมู่มข้าว

หรือ พิพิธภัณฑ์สิรินธร เป็นศูนย์วิจัยเกี่ยวกับ ไดโนเสาร์และเป็นพิพิธภัณฑ์ไดโนเสาร์แห่งแรกของ ประเทศไทย เป็นแหล่งที่พบโครงกระดูกไดโนเสาร์กินพืช ที่มีความสมบูรณ์ที่สุดของประเทศ ซึ่งดำเนินการมาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2538 หลังพระครูวิจิตรสหัสคุณ เจ้าอาวาสวัด สักกะวัน พบโครงกระดูกไดโนเสาร์ในปี พ.ศ.2537

จากการสำรวจของทรัพยากรธรณีพบโครงกระดูก ไดโนเสาร์ขนาดต่างๆ เป็นกระดูกชนิดกินพืชมากกว่า 7 ตัว จำนวนกระดูกมากกว่า 700 ชิ้นรวมถึง “ภูเวียง โภชอรัส สิริรินธรเน่” ซึ่งเป็นโครงกระดูกไดโนเสาร์ที่ สมบูรณ์ที่สุดในเมืองไทย สันนิษฐานว่า ในสมัยดึกดำบรรพ์ บริเวณภูมู่มข้าวเป็นธารน้ำแข็งโบราณที่มีเหล่าไดโนเสาร์ มาดื่มกินน้ำ แต่ว่าเกิดภัยพิบัติเฉียบพลันขึ้น ทำให้ ไดโนเสาร์ล้มตายบริเวณนี้เป็นจำนวนมาก



ในปี พ.ศ.2538 สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้เสด็จฯ มาทอดพระเนตรซากกระดูกไดโนเสาร์ จึงได้ เริ่มทำการขุดค้นอย่างเป็นระบบ ทรงจัดตั้งโครงการ พัฒนาพิพิธภัณฑ์ไดโนเสาร์ภูมู่มข้าวขึ้น ในปี พ.ศ. 2550 และพระราชทานนาม “พิพิธภัณฑ์สิรินธร” จัดแสดง นิทรรศการ จำนวน 2 อาคาร คือ นิทรรศการถาวรและ นิทรรศการชั่วคราว ภายในนิทรรศการถาวรแบ่งพื้นที่ ออกเป็น 8 โซน คือ จักรวาลและโลก เมื่อชีวิตแรกปรากฏ พาลีโอโซอิก มหายุคมีโซโซอิก วิถีชีวิตไดโนเสาร์ คินซีวิต ให้ไดโนเสาร์ ซีโนโซอิก และเรื่องของมนุษย์ เปิดให้บริการ วันอังคาร-อาทิตย์ เวลา 9.00-17.00 น. ค่าเข้าชม คนไทย ผู้ใหญ่ 40 บาท เด็ก 10 บาท ชาวต่างประเทศ ผู้ใหญ่ 100 บาท เด็ก 50 บาท ที่นี่ยังมีห้องประชุมขนาด 140 ที่นั่ง โรงอาหาร ร้านค้าสวัสดิการ ร้านขายของที่ ระลึก ที่สามารถจัดกิจกรรมร่วมกับสถานศึกษาต่างๆ ได้อีกด้วย □

- 📍 พิพิธภัณฑ์สิรินธร
200 หมู่ที่ 11 ต.โนนบุรี อ.สหัสขันธ์ จ.กาฬสินธุ์
- ☎ 0 4343 8204, 0 4343 8206





วัดวังคำ คู่มือวัดเชียงทอง

“วัดวังคำ” เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่เปี่ยมด้วยความงามทางพุทธศิลป์อันแปลกตา เพราะได้จำลองแบบการสร้าง “สิม” หรือพระอุโบสถมาจาก “วัดเชียงทอง” มรดกโลกในเมืองหลวงพระบาง ประเทศลาว ได้อย่างใกล้เคียงที่สุด สะท้อนความศรัทธาสองแผ่นดินในพระพุทธศาสนา และยังเป็นศูนย์รวมใจชาวผู้ไทแห่งบ้านนาวิบริพบุรุษของพวกเขาที่อพยพข้ามลำโขงมาจากลาวเมื่อหลายร้อยปีก่อน จึงเป็นต้นกำเนิดของวัดวังคำในวันนี้

วัดวังคำสร้างใน พ.ศ. 2539 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 พระราชทานเขตวิสุงคามสีมา เมื่อปี พ.ศ. 2545 และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ (พระยศในขณะนั้น) พระราชทานพระราชานุญาตให้อัญเชิญตราสัญลักษณ์ งานเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 7 รอบ ประดิษฐาน

ที่หน้าบันของพระอุโบสถ วัดวังคำมีรูปทรงโดดเด่นหลังคาซ้อนลดหลั่นกันสามชั้น โดดเด่นอ่อนช้อยงดงามทอดลงใกล้พื้น อันเป็นลักษณะจำเพาะของศิลปกรรมล้านช้าง อีกทั้งบนหลังคาพระอุโบสถมีซุ้มฟ้าทองคำภายในประดิษฐานพระประธานทองคำองค์ใหญ่ ศิลปะล้านช้างเช่นกัน นอกจากนี้ยังมีหอสวดมนต์ สิมไทเม็งวัง อุบมุง พระธาตุเจ้ากู เหินเย้อ และอื่นๆ อีกมากมาย การเข้ามาชมต้องแต่งกายสุภาพ ใส่กางเกงขายาว กระโปรงยาว และต้องพาดผ้าสไบเฉียงที่วัดเตรียมไว้ให้มองเผินๆ คล้ายอยู่ที่เมืองหลวงพระบางจริงๆ □

- 📍 วัดวังคำ
38 บ้านนาหวี หมู่ 7 ต.สงเปือย อ.เขาวง จ.กาฬสินธุ์
- ☎ 09 6115 4755

โบราณสถานพระธาตุยาคู

โบราณสถานที่สำคัญคู่บ้านคูเมืองกาฬสินธุ์ ซึ่งอยู่ห่างจากตัวเมืองกาฬสินธุ์เพียงแค่ 20 กม. ร่องรอยความยิ่งใหญ่ดงามของ “เมืองฟ้าแดดสงยาง” เมืองโบราณกว่าสองพันปี ที่สร้างขึ้นในสมัยทวารวดี โดยเชื่อกันว่าจุดนี้เคยเป็นวัดสำคัญภายในเมืองฟ้าแดดสงยางมาก่อน

ตามแผนผังของเมืองที่มีรูปร่างคล้ายใบเสมา พระธาตุยาคูเป็นโบราณสถานที่ค่อนข้างสมบูรณ์และใหญ่ที่สุดในบริเวณนี้ เชื่อว่าพระธาตุองค์นี้สร้างขึ้นเพื่อบรรจุอัฐิของพระผู้ใหญ่ว่า “ยาคู” หรือ “ญาคู” ในภาษาอีสานหมายถึงพระสงฆ์ผู้ได้รับความเคารพหรือบวชมานาน

พระธาตุยาคู เป็นพระสถูปสมัยทวารวดี สันนิษฐานว่าสร้างในช่วงพุทธศตวรรษที่ 12-16 ลักษณะเป็นเจดีย์ทรงแปดเหลี่ยมก่อด้วยอิฐ ฐานเป็นรูปสี่เหลี่ยมย่อมุมมีบันไดทางขึ้น 4 ทิศ มีปูนปั้นประดับ ถัดขึ้นมาเป็นฐานรูปแปดเหลี่ยมซึ่งสร้างซ้อนทับบนฐานเดิมเป็นรูปแบบเจดีย์คาดว่าสร้างเพิ่มในสมัยอยุธยา ส่วนองค์ระฆังและส่วนยอดสร้างในสมัยรัตนโกสินทร์ ต่อมาปี พ.ศ.2510 กรมศิลปากรได้ทำการบูรณะและขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานใน พ.ศ. 2545

ทุกๆ ปีในช่วงวิสาขบูชา จะมีการจัดประกอบพิธีบวงสรวงและงานประเพณีสงกรานต์พระธาตุยาคู โดยจะมีชาวบ้านแต่งกายด้วยชุดพื้นเมืองโบราณ โดยมีนางรำจาก 18 อำเภอในจังหวัดกาฬสินธุ์กว่าพันคน



สวมเสื้อสีเหลืองนุ่งผ้าซิ่นตีนแดงห่มสไบแพรวา รำบูชาพระธาตุยาคู ท่ามกลางทะเลธงหลากหลายสีสันที่โบกสะบัดปลิวไสวอย่างสวยงามตระการตา □

- 📍 พระธาตุยาคูตั้งอยู่ที่
บ้านเสมา ต.หนองแปน อ.กมลาไสย จ.กาฬสินธุ์
- ☎ 08 6040 0159

บ้านโพน ถิ่นไหมแพรวา อาณาจักรผ้าไหม

ชมสาธิตการทอผ้าที่ “ชุมชนบ้านโพน” อำเภอคำม่วง จังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งเป็นหมู่บ้านชนเผ่าผู้ไท ที่มีชื่อเสียงในการทอผ้าไหมแพรวางามวิจิตร จนได้รับฉายาว่า “ราชินีแห่งผ้าไหมไทย” เพราะหลังจากปี พ.ศ. 2520 ที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เสด็จเยี่ยมราษฎรที่บ้านโพน ก็ทรงยกกระต๊อบการทอ และเปิดตัวผ้าไหมแพรวาออกสู่สายตาสาธารณชนจนโด่งดังเช่นทุกวันนี้

ชุมชนบ้านโพนเป็นชาวผู้ไทที่สืบเชื้อสายมาจากบรรพบุรุษฝั่งประเทศลาวโดยตรง คือประมาณปี พ.ศ. 2400 มีชาวบ้าน 3 กลุ่มอพยพเข้ามา คือ กลุ่มพ่อเผ่า พรหมบุตร กลุ่มตาโต และกลุ่มแม่อาซุน ต่อมาเมื่อจำนวนคนเพิ่มขึ้น จึงย้ายไปตั้งหมู่บ้านใหม่ชื่อ “บ้านโพนไทย” ซึ่งเพี้ยนมาเป็น “บ้านโพน” ทุกวันนี้ชาวบ้านโพนทำอาชีพเกษตรกรรมควบคู่กับทอผ้าไหมแพรวา ยึดถือ



ยึดสืบสองคองสืบสี่ หรือประเพณีท้องถิ่นประจำปีของอีสาน เช่น บุญผะเหวด บุญบั้งไฟ บุญออกพรรษา บุญกฐิน ฯลฯ ชาวผู้ไท (หรือผู้ไทย) เดิมอาศัยอยู่บริเวณแคว้นสิบสองจุไทยทางตอนใต้ของจีน อยู่ทางภาคเหนือของลาวและเวียดนาม ได้อพยพข้ามลำน้ำโขงเข้ามาสู่ภาคอีสานของไทย “ผ้าไหมแพรวา” เป็นมรดกทางภูมิปัญญาที่ชาวผู้ไทสืบทอดต่อกันมา เป็นผ้าผืนยาว 1 วา หรือ 1 ช่วงแขนของผู้ทอ เดิมเป็นเพียงผ้าหน้าแคบที่ใช้คลุมไหล่หรือห่มสไบเฉียงสำหรับไปงานบุญประเพณีหรืองานสำคัญๆ หญิงสาวชาวผู้ไทมีธรรมเนียมปฏิบัติสำคัญ คือ จะต้องตัดเย็บผ้าทอ 3 อย่างให้ได้ ทั้งเสื้อดำ ผ้าแพร (การทอผ้าแพรวา) และชิ้นไหม เพื่อใช้ในการแต่งงานและแยกไปสร้างครอบครัวของตนเองต่อไป □

สอบถามเพิ่มเติม

- 📍 กลุ่มอาชีพสตรีทอผ้าไหมแพรวาบ้านโพน
ต.โพน อ.คำม่วง จ.กาฬสินธุ์
- ☎ 0 4385 6204, 08 3338 3956, 08 6237 3699

เขื่อนลำปาว

เขื่อนลำปาว ตั้งอยู่ที่ตำบลลำปาว ห่างจากตัวเมืองกาฬสินธุ์ประมาณ 36 กม. ครอบคลุมพื้นที่สามอำเภอ คือ สหัสขันธ์ คำม่วง อยางตลาด เป็นเขื่อนดินสูงจากท้องน้ำ 33 เมตร สันเขื่อนยาว 7.8 เมตร กว้าง 8 เมตร สามารถกักเก็บน้ำได้ 1,430 ล้านลูกบาศก์เมตร สร้างเสร็จเมื่อ พ.ศ. 2511 มีวัตถุประสงค์เพื่อใช้ประโยชน์ทางการเกษตร เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลา และช่วยบรรเทาอุทกภัยในพื้นที่ ภายในบริเวณยังมี “หาดดอกเกด” (ชื่อมาจากต้นกระเจตเป็นไม้พื้นเมืองขึ้นอยู่มาก) เป็นหาดยอดนิยมของคนในพื้นที่และตำบลใกล้เคียง มาพักผ่อนในเทศกาลวันหยุดต่างๆ บรรยากาศที่นี่จะคึกคักมาก บรรยากาศเหมือนทะเล มีร้านอาหารบรรยากาศดี มี “สะพานเทพสุดา” สะพานคอนกรีต 2 ช่องจราจรทอดข้ามอ่างเก็บน้ำเขื่อนลำปาวที่มีความยาวกว่า 2 กม. จัดเป็นที่เที่ยวและแลนด์มาร์คใหม่ของกาฬสินธุ์ เป็นจุดชมวิวสุดโรแมนติคที่มองเห็นพระอาทิตย์ตกลับขอบฟ้า และมองเห็นเขื่อนลำปาว ได้อย่างงดงามอีกด้วย □

- 📍 เขื่อนลำปาว
ต.ลำปาว อ.อยางตลาด จ.กาฬสินธุ์
- ☎ 0 4381 3024, 0 4381 4394





วัดพุทธนิมิต (ภูค่าว)

สักการะพระพุทธรูปไสยาสน์อายุกว่าพันปี ที่วัดพุทธนิมิต หรือ วัดภูค่าว (“ค่าว” เป็นภาษาอีสานแปลว่า เชือก เพราะวัดตั้งอยู่บนภูเขาที่มีลักษณะยาวเหมือนเชือก) ซึ่งเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ตะแคงซ้ายที่สลักอยู่บนหิน อายุมากกว่า 2,500 ปี กรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนเป็นปูชนียวัตถุโบราณแห่งแรกของจังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งเป็นที่เคารพศรัทธาของประชาชนมากมาย ภายในวัดยังมีวิหารสังฆนิมิตที่มีพระพุทธรูปขนาดเล็กจำนวนมาก บนเนินเขายังมีโบสถ์ไม้ขนาดใหญ่ สร้างจากไม้ที่นำขึ้นมาจากใต้เขื่อนลำปาว เป็นอาคารทรงไทยที่แกะสลักลวดลายตามพุทธชาดก ภายในโบสถ์ มีพระประธานปางตรัสรู้หรือปางสมาธิ คือ **พระมงคลชัยสิทธิ์โรจนฤทธิประสิทธิ์พร**

นอกจากนี้ยังมี “พระมหาธาตุเจดีย์พุทธนิมิต” ซึ่งประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุจาก 5 ประเทศ ได้แก่ ไทย อินเดีย ศรีลังกา เนปาล และพม่า ส่วนยอดเป็นทองคำหนัก 30 กิโลกรัม กลางเจดีย์ด้านในมีมณฑปไม้โลงเลง เป็นไม้เนื้อหอมชนิดหนึ่งในประเทศลาว จากความงดงามและความศักดิ์สิทธิ์ของวัดจึงมีผู้นิยมนมกราบไหว้บูชากันอย่างต่อเนื่อง □

- 📍 วัดพุทธนิมิต (ภูค่าว) บ้านโสกทราย หมู่ที่ 8 ต.สหัสขันธ์ อ.สหัสขันธ์ จ.กาฬสินธุ์
- ☎ 09 6158 7489



เที่ยวมุกดาหาร



เยือนมุกดาหาร เมืองสงบงามริมแม่น้ำโขง “**ประตูอินโดจีน**” อันเป็นที่ตั้งของสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2 เชื่อมสู่ประเทศลาวและเวียดนาม มุกดาหารเคยเป็นส่วนหนึ่งของจังหวัดนครพนม ก่อนแยกออกมาเป็นจังหวัดที่ 73 เมื่อ พ.ศ. 2525 มุกดาหารประกอบด้วยชนพื้นเมืองถึง 8 เผ่า คือ ไทยอีสาน ภูไท ไทยข่า หรือ บรูไทกะโซ่ ไทยกะเลิง ไทยแสก ไทยย้อ และไทยกุลาดังนั้นมุกดาหารจึงเป็นแหล่งรวมประเพณี วัฒนธรรม หลากหลาย จึงมีแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจหลายแห่ง เช่น

วัดภูมโนรมย์ อุทยานแห่งชาติภูผาเทิบ แก่งกะเบา หอแก้วมุกดาหารเฉลิมพระเกียรติกาญจนาภิเษก หมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม วัดสองคอน วัดพระศรีมหาโพธิ์ ตลาดอินโดจีน สะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2 ฯลฯ มาที่นี่ย่าลิ้มมาชิมเมนูปลาแม่น้ำโขง อีกทั้งลิ้มรสอาหารเวียดนามตำรับมุกดาหาร อาทิ เฟอหม้อไฟ และขนมเบื้องเวียดนาม เป็นต้น □

วัดรอยพระพุทธบาทจำลองและพญานาคราช (วัดภูมโนรมย์)

สักการะพระพุทธบาทจำลองและพญานาคราช ขนาดอลังการที่งดงามแบบสุดๆ ที่วัดภูมโนรมย์ ตั้งอยู่บนภูเขาริมโขง บนเนื้อที่ประมาณ 100 ไร่ ในเขตอุทยานแห่งชาติมุกดาหาร ห่างจากอำเภอเมืองมุกดาหารไปทางเหนือราว 5 กม. เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงศาสนาซึ่งมีนักท่องเที่ยวและพุทธศาสนิกชนมากราบสักการะกันเป็นจำนวนมาก สร้างจากแรงศรัทธาในพญานาคราชแห่งลำน้ำโขง

วัดภูมโนรมย์ เป็นวัดเก่าแก่ ก่อตั้งขึ้นโดยท่านขุนศาลาและพระอาจารย์บุญนันทโร เจ้าอาวาสวัดมโนภิรมย์ บ้านชะโนด เพื่อใช้เป็นที่พักพระราชาและปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน ท่านได้สร้างพระธาตุทรงแปดเหลี่ยมขึ้นองค์หนึ่ง พร้อมด้วย “รอยพระพุทธบาทจำลอง” สร้างจากหินทราย กว้าง 80 เซนติเมตร ยาว 1.8 เมตร ในลักษณะลอยตัวสูงจากพื้น 90 เซนติเมตร บนยอดเขายังเป็นที่ประดิษฐาน “พระเจ้าใหญ่แก้วมุกดาหาร ไตรรัตน์” พระพุทธรูปสี่ขาขนาดมหึมา สูงถึง 59.99 เมตร (สูง 84 เมตรรวมฐาน) สร้างขึ้นเนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษาของในหลวงรัชกาลที่ 9 เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม 2554

บนยอดเขาแห่งนี้ยังโดดเด่นด้วย “พญาศรีมุกดามหาหมุนีลีลาคราช” หรือ “ปู่ศรีมุกดา” เป็น



พญานาคขนาดใหญ่ชูเศียรสูงส่งห่างไปทางแม่น้ำโขง เกล็ดทั่วตัวสีน้ำเงินเหลือบฟ้าครามงดงาม แฝงไว้ด้วยความน่าเกรงขามและน่าศรัทธา ผู้คนมักมากราบขอพรให้โชคดี สุขภาพแข็งแรง ปลอดภัย ร่ำรวย กลายเป็นแลนด์มาร์คที่ต้องมาชมให้ได้สักครั้ง บนยอดเขานี้ยังสามารถมองเห็นลำน้ำโขง หอแก้วมุกดาหาร และทิวทัศน์แขวงสะหวันนะเขต สปป.ลาว แบบพาโนรามาได้อีกด้วย

การขึ้นสู่ยอดเขาหนทางคดเคี้ยวสูงชัน ควรนั่งรถสองแถวของชาวบ้าน ขึ้นไปจะปลอดภัยกว่าขับรถเอง (ช่วงเวลา 08.30-16.30 น. ห้ามนำรถยนต์ส่วนตัวขึ้นเขา ต้องใช้บริการรถสองแถวของชาวบ้านเท่านั้น) และควรแต่งกายสุภาพ □

- 📍 วัดภูมโนรมย์ ต.ศรีบุญเรือง อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 09 3071 5132
- 🕒 เปิดทุกวัน เวลา 05.30-20.00 น.



หอแก้วมุกดาหารเฉลิมพระเกียรติกาญจนาภิเษก

ชมวิวมุกดาหารมุมสูง บนหอแก้วมุกดาหารเฉลิมพระเกียรติกาญจนาภิเษก หนึ่งในไฮไลท์สำคัญเมื่อมา มุกดาหาร สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2539 เพื่อเฉลิมพระเกียรติ ในโอกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 ครองราชย์ครบ 50 ปี เป็นหอคอยสูงที่ทันสมัย มีทั้งหมด 7 ชั้น สูง 65.50 เมตร **ชั้นที่ 1** จัดแสดงเครื่องมือ เครื่องใช้ในการดำรงชีวิตของชาวมุกดาหาร **ชั้น 2** เป็น พิพิธภัณฑ์ประวัติเมืองมุกดาหาร วัดอุโบสถ ภาพถ่ายเก่า ตลอดจนเครื่องแต่งกายชาวไทยพื้นเมืองมุกดาหาร แปร ผ่า **ชั้นที่ 3-5** เป็นส่วนแกนของหอคอย **ชั้น 6** เป็นจุด ชมวิวที่สามารถมองเห็นทัศนียภาพรอบตัวเมืองมุกดาหาร แม่น้ำโขงและแขวงสะหวันนะเขต สาธารณรัฐประชาธิปไตย ประชาชนลาว และชั้น 7 คือ บนสุด เป็นที่ประดิษฐาน **พระพุทธรูปนามิ่งมงคลมุกดาหาร** และพระประจำวัน เกิดทั้ง 7 วัน

หอแก้วมุกดาหารฯ เปิดให้เข้าชมทุกวันตั้งแต่เวลา 08.30-17.30 น. อัตราค่าเข้าชมชาวไทย 30 บาท เด็ก 10 บาท และชาวต่างชาติ 50 บาท □

- 📍 หอแก้วมุกดาหารเฉลิมพระเกียรติกาญจนาภิเษก 93 ต.ศรีบุญเรือง อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4263 3211



อุทยานแห่งชาติภูผาเทิบ

หนึ่งในอุทยานที่มีขนาดพื้นที่เล็กที่สุดในประเทศไทย คือ มีพื้นที่ 3 หมื่นไร่เศษ ประกอบด้วยภูเขาสูงชันหลาย เทือกเขาติดต่อกัน คือ ภูนางหงษ์ ภูถ้ำพระ ภูหลังเส ภูหินเทิบ ภูหมากยาง ภูโป่ง ภูมโน มียอดเขาภูจอมศรี เป็นยอดเขาที่สูงที่สุด คือ สูงประมาณ 420 เมตรจากระดับน้ำทะเล อุทยานฯ อยู่ห่างจากตัวเมืองมุกดาหารไป ทางทิศใต้ประมาณ 17 กม. เป็นที่ตั้งของ **“ถ้ำฟ้ามือแดง”** อายุราว 3,000-5,000 ปี และมีหินรูปทรงต่างๆ ที่ธรรมชาติรังสรรค์ได้อย่างงดงามมหัศจรรย์ บ้างคล้าย กับเห็ด มงกุฏ ศาลา หงส์ เครื่องบินไอพ่น รองเท้า เป็นต้น

ไฮไลท์ของกลุ่มหิน คือ **กลุ่มหินเทิบ** นอกจากนั้น ยังมีผามะนาว ผาอุฐ ผางอย ถ้ำลอด ลานมัจฉินท์ อ่างเก็บน้ำห้วยสิงห์ รวมถึงน้ำตกวังเดือนห้า และน้ำตก



ภูถ้ำพระ ซึ่งมีน้ำไหลเป็นบางฤดูกาล ไกลๆ กันยังพบ พระพุทธรูปขนาดสามฟุต พร้อมด้วยพระพุทธรูปไม้ ขนาดเล็กและหุ่นรูปสัตว์จำนวนมาก ส่วนด้านบนยังเป็น จุดชมทิวทัศน์ที่สามารถมองเห็นแม่น้ำโขง สปป.ลาว และ ตัวเมืองมุกดาหารอีกด้วย

อุทยานฯ มีเส้นทางเดินศึกษาธรรมชาติ เส้นทางเดินป่า มีบ้านพักและลานกางเต็นท์ให้บริการ เปิดทุกวัน เวลา 08.00-16.30 น. ค่าธรรมเนียมในการเข้าอุทยานฯ คนไทย ผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท ชาวต่างชาติผู้ใหญ่ 200 บาท เด็ก 100 บาท □

- 📍 อุทยานแห่งชาติภูผาเทิบ 25 หมู่ 5 บ้านคอนสาย ต.นาสีนวน อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 09 4289 2383

วัดสองคอนมรณสักขี (สักการสถานพระมารดาแห่ง มรณสักขี)

เยอโนโบสถ์คริสต์นิกายโรมันคาทอลิกที่ได้ชื่อว่าสวยและใหญ่ที่สุดในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์สถานเทิดพระเกียรติบุญราศีมรณสักขีทั้ง 7 ที่อุทิศชีวิตในป่าศักดิ์สิทธิ์เพื่อพิสูจน์ศรัทธาที่มีต่อพระเจ้า เมื่อครั้งเกิดกรณีพิพาทระหว่างไทยกับฝรั่งเศสในช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 สร้างแบบสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ มีความงดงามแปลกตา กำแพงโบสถ์สร้างโอบล้อมโบสถ์เป็นครึ่งวงกลม มีผนังโค้งประดับภาพปูนปั้น เล่าเรื่องราวประวัติบุญราศีแห่งวัดสองคอน วัสดุก่อสร้างที่ใช้มีทั้งกระจกเรียบและหินทรายหยาบ ด้านหลังเปิดโล่งเป็นสนาม เพื่อเอาไว้ชมทิวทัศน์อันสวยงามของแม่น้ำโขง

ที่นี่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นหนึ่งในสถานที่ Unseen Thailand II **“สัมผัสจริงเมืองไทย”** ในประเภท



“มุมมองใหม่ สิ่งศักดิ์สิทธิ์” อีกทั้งยังได้รับรางวัลสถาปัตยกรรมดีเด่น จากสมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ ในปี พ.ศ. 2539

วัดสองคอนมรณสักขี ตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง เปิดให้เข้าชมและสักการะได้ทุกวัน 06.00-17.00 น. ไม่เสียค่าเข้าชม ผู้เข้าชมควรสวมกริยาและแต่งกายให้สุภาพ คริสตชนสามารถร่วมพิธีบูชามิสซาได้ทุกวันอาทิตย์ เวลา 07.00 น. □

- 📍 วัดสองคอนมรณสักขี
บ้านสองคอน ต.ปงขาม อ.ห้วยใหญ่ จ.มุกดาหาร
- ☎ 09 7303 4790

แก่งกะเบา

แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติที่สวยงาม ห่างจากตัวเมืองมุกดาหารขึ้นไปทางทิศเหนือ 35 กม. (ห่างจากพระธาตุพนม 24 กม.) ตัวแก่งกะเบาเป็นแก่งหินขนาดใหญ่ขวางกั้นลำน้ำโขงไว้ แต่จะมองเห็นได้เฉพาะฤดูแล้งเท่านั้น ช่วงฤดูฝนลำน้ำโขงมีระดับสูงจะท่วมทับแก่งจนมิด การกัดเซาะของกระแสลำน้ำโขงทำให้แก่งหินมีรูปร่างแปลกตา บ้างเป็นหลุมลึกเหมือนถ้ำใต้น้ำ เชื่อมโยงกับตำนานความเชื่อว่าเป็นที่อยู่อาศัยของพญานาคราช จากแก่งกะเบาไปยังมองข้ามลำโขงไปเห็นทิวทัศน์ฝั่งบ้านแก่งกะเบา แขวงไชยบุรี ของลาวได้ชัดเจน

จุดเด่นอีกอย่างคือมีรูปปั้น **“พญาศรีภุขค์มุกดานาคราช”** (องค์พญานาคประจำคนเกิดวันจันทร์) เป็น



พญานาคสี่ขาขนาดใหญ่ที่ผู้มีจิตศรัทธาสร้างไว้ตรงจุดชมวิวกะเบา เพื่อให้นักท่องเที่ยวได้สักการะขอพรและเสริมสิริมงคล ด้วยการลอดท้องพญานาคจากส่วนหางไปจนถึงส่วนหัว พญาศรีภุขค์มุกดานาคราชของค์นี้มีองค์สีขาวปลอด เลื้อยพันไปมาในท่วงท่าสง่างามมากหันหน้าไปยังแม่น้ำโขง นอกจากนี้ยังมีองค์แม่ย่านาคฉนิศรีปางตาล (แม่ย่าทองคำ มีลานนักษัตร 12 ราศี และลานวัฒนธรรม 8 ชนเผ่า ลานสวนสาธารณะไม้ดอกไม้ใบให้นักท่องเที่ยวได้เดินชมความสวยงาม และถ่ายรูปปั้นนั่งเล่นกันอย่างสบายอารมณ์ □

- 📍 แก่งกะเบา บ้านนาแกน้อย ต.ปงขาม
อ.ห้วยใหญ่ จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4269 9236 (อบต.ปงขามดงหมู)



ตลาดอินโดจีน (Indo-China Market)

เป็นแหล่งรวมสินค้านำเข้าจากนานาประเทศ ทั้งจีน รัสเซีย เวียดนาม และลาว จำหน่ายทั้งปลีกและส่ง มีทั้งเสื้อผ้า เครื่องนุ่งห่ม เซรามิก เครื่องใช้ไฟฟ้า แวนตนาฬิกา เข็มขัด กระเป๋าถือ กระเป๋าเดินทาง น้ำหอม รองเท้า ตุ๊กตา ของเล่น เครื่องครัว รวมถึงเครื่องอุปโภคบริโภคหลากหลาย นอกจากนี้ยังมีสินค้าพื้นเมืองของชาวมุกดาหาร เช่น ผ้าไหม ผ้ามัดหมี่ ผ้าขาวม้า เครื่องจักสาน พืชผักผลไม้ ยาสมุนไพร หอม กระเทียม เครื่องเทศ และอื่นๆ อีกมากมาย เดินเลือกชมเลือกซื้อต่อราคากันได้เพลินๆ โดยเฉพาะวันเสาร์-วันอาทิตย์จะคึกคักเป็นพิเศษ ตลาดอินโดจีนตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง จึงเป็นจุดชมทิวทัศน์ริมโขงที่สวยงามมาก เพราะบริเวณเขื่อนริมโขง

หน้าตลาดอินโดจีน สามารถมองเห็นสะพานมิตรภาพ ไทย-ลาว แห่งที่ 2 ได้ชัดเจน ในเทศกาลวันออกพรรษา ที่นี่จะเป็นจุดชมการแข่งเรือยาวประเพณีเชื่อมสัมพันธ์ ไทย-ลาว อย่างสนุกสนาน

ตลาดอินโดจีน เปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลาประมาณ 05.00-23.00 น. □

- 📍 ตั้งอยู่หน้าวัดศรีมงคลใต้ ถ.สำราญชายโขง ต.ศรีบุญเรือง อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4235 3228 (อบต.ศรีบุญเรือง)

ตลาด MR มาร์วอย

มีครบจบที่เดียว “ตลาด MR มาร์วอย” เป็นคอมมูนิตี้มอลล์เปิดใหม่ในอำเภอเมืองมุกดาหาร บนพื้นที่กว่า 4 ไร่ ภายใต้งานร่วมสมัย มีหลายโซนโดดเด่นที่สุด คือ โซนทัสคานี (Tuscany) จำลองแบบสถาปัตยกรรมอาคารบ้านเรือน และบรรยากาศในเมืองทัสคานี ประเทศอิตาลี มาได้อย่างสวยงาม จนกลายเป็นจุดถ่ายภาพเช็คอินใหม่ นอกจากนี้ยังมีโซนจำลองสถาปัตยกรรมกรีก-โรมัน อย่างโคลอสเซียม หรือสนามกีฬากลางแจ้งขนาดใหญ่ใจกลางกรุงโรมของอาณาจักรโรมัน มาให้ชมกันด้วย

โซนตลาดนัดหัวมุมแยกเมืองใหม่ ออกแบบย้อนยุคเหมือนอดีตบ้านเรือนไทยยุคเก่า ผงังเป็นไม้ มุงหลังคาสังกะสี มีกว่าร้อยร้านค้า ขายทั้งสินค้าแฮนด์เมด ของเล่นของเก่า ของมือสอง และอาหารปิ้งย่างนานาชนิด ถัดมาเป็นโซนคอมมูนิตี้มอลล์ แหล่งรวมร้านขายสินค้าแฟชั่นร้านเสริมสวย ร้านอาหาร คาเฟ่ นวดแผนไทย และศูนย์พระเครื่อง ปิดท้ายด้วยโซนศูนย์อาหาร และมีปั้มน้ำมันคาร์แคร์ ที่จอดรถ ห้องน้ำ อย่างครบวงจร เปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 09.00-24.00 น. □

- 📍 ตลาด MR มาร์วอย
- 2/5 ถ.ชยางกูร ต.มุกดาหาร อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 08 8124 9999



สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 2 (Second Thai-Laos Friendship Bridge)

สะพานที่เชื่อมโยงคนสองฟากฝั่งโขงเข้าหากัน โดยเชื่อมหมู่ที่ 9 บ้านสงเปือย ตำบลบางทรายใหญ่ อำเภอเมืองมุกดาหาร ไปสู่อำเภอเมืองโกสอน พมวิทาน (เมืองสะหวันนะเขต) แขวงสะหวันนะเขต ตัวสะพานเปิดใช้เมื่อวันที่ 20 ธันวาคม พ.ศ. 2549 คอสะพานฝั่งไทยมีความยาว 250 เมตร และที่ฝั่ง สปป.ลาว มีความยาว 200 เมตร รวมความยาวทั้งสิ้น 2,050 เมตร เป็นคอนกรีตอัดแรง ยาว 1,600 เมตร กว้าง 12 เมตร ด้านบนมีทางรถยนต์วิ่ง 2 ช่องจราจร การขั้รถยนต์จากฝั่งไทยขึ้นไปบนสะพาน ช่วงแรกสามารถขั้ขิดซ้ายได้ แต่เมื่อถึงกลางสะพานต้องเปลี่ยนไปขั้ขิดขวา ตามกฎจราจรของลาว



สะพานมิตรภาพฯ แห่งที่ 2 นี้ ถือเป็นส่วนหนึ่งของการเชื่อมโยงเส้นทางการค้าและท่องเที่ยวตามเส้นทางสายไหมใหม่ คือเส้นทาง R9 ที่เริ่มต้นจากมะละแหม่ง ผ่านเมียวดี ประเทศเมียนมา เข้าเขตไทยที่อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก ผ่านพิษณุโลก ขอนแก่น มุกดาหาร เข้าสู่ลาวที่สะหวันนะเขต เข้าเขตเวียดนามที่เว้ และสิ้นสุดที่ดานัง ไฮไลท์ของสะพานมิตรภาพไทยลาว 2 คือ บริเวณริมสะพานมี “ศาลพ่อปู่พญานาคอนันตนาคราชา” ที่โดดเด่นด้วยรูปปั้นองค์พญานาคอนันตนาคราชาเสียดพันเสาสี่ทอง เป็นอีกจุดที่นักท่องเที่ยวจะต้องแวะมากราบไหว้เพื่อความเป็นสิริมงคล □

กิจกรรมนันทนาการในมุกดาหาร

เพลิดเพลินกับสารพัดกิจกรรมในชุมชนของชาวภูไท ที่บ้านภูอำเภอนองสูง อาทิ การปั่นจักรยาน ชมวิถีชุมชนรอบชุมชน เรียนรู้การย้อมคราม และย้อมผ้าจากสีเปลือกต้นไม้และใบไม้ การฟ้อนภูไท การละเล่นพื้นบ้าน และเครื่องดนตรีพื้นบ้าน เรียนรู้การทำบายศรีหรือขันหมากเบ็ง การทอหมี่สาด ทั้งมีกิจกรรมนวดประคบสมุนไพร คอ บ่า ไหล่ ชาวภูไทได้สืบสานจารีตประเพณีและขนบธรรมเนียมแต่ดั้งเดิมไว้ได้อย่างเหนียวแน่น

ลิ้มรสอาหารจานเด็ดประจำท้องถิ่นอย่างข้าวปุ้นแกงกะบั้ง อ่อมหวาย แจ่วซ้อม ไปจนถึงการแต่งกายด้วยการนุ่งซิ่นทิว และใส่เสื้อเย็บมือย้อมครามแถบชายขอบสีแดง ห่มผ้าสไบพาดไหล่ซ้าย ที่บ่งบอกให้คุณได้เห็นอย่างชัดเจน อีกทั้งเป็นชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่ต้อนรับนักท่องเที่ยวด้วยความอบอุ่น มีโฮมสเตย์ให้นักท่องเที่ยวได้เรียนรู้วิถีชีวิตชาวภูไทอีกด้วย □

- 📍 ชุมชนชนเผ่าภูไท
บ้านภู ต.บ้านเป้า อ.หนองสูง จ.มุกดาหาร
- ☎ 08 1488 1094





การข้ามแดนด้วยสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 2 ไป สปป.ลาว



การเดินทางจากมุกดาหารเข้าสู่เมืองสะหวันนะเขต (สุวรรณเขต) ประเทศลาว โดยข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2 มุกดาหาร-สะหวันนะเขต เพียงแค่ยื่นหนังสือเดินทาง (Passport) สามารถอยู่ได้ 30 วัน ไม่ต้องขอวีซ่า หรือทำหนังสือเดินทางชั่วคราว (Border Pass) อยู่ได้ 3 วัน และต้องมีวีคซีพาสพอร์ท เล่มสีเหลือง ซึ่งเป็นเอกสารการฉีดวัคซีน สามารถขอได้ที่หน่วยงานสาธารณสุขจังหวัดที่เราอาศัยอยู่ทุกแห่ง (เสียค่าบริการประมาณ 50 บาท ยื่นขอประมาณ 3-7 วัน) ซึ่งสามารถข้าม “สะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2” ได้ทุกวัน ตั้งแต่เวลา 06.00-22.00 น. หรือลงเรือข้ามแดนได้ที่

ท่าเทียบเรือเทศบาลเมืองมุกดาหาร เป็นเรือโดยสารระหว่างประเทศ มุกดาหาร-สะหวันนะเขต อีกทั้งมีรถโดยสารปรับอากาศระหว่างประเทศจากสถานีขนส่งมุกดาหาร เส้นทาง-สะหวันนะเขต อัตราค่าโดยสาร 50 บาท ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง (รถออก 7 เที่ยวต่อวัน ตั้งแต่เวลา 6.00, 7.00, 8.00, 13.30, 14.30, 17.30, 19.00 น.)

โดยฝั่งไทยจะไม่มี การเก็บค่าธรรมเนียมเหยียบแผ่นดิน ส่วน สปป.ลาว มีการจัดเก็บดังนี้ หนังสือเดินทาง (Passport) วันธรรมดา 20 บาท วันหยุด 40 บาท หนังสือผ่านแดน (Borderpass และ Temporary Borderpass) วันธรรมดา 50 บาท วันหยุด 100 บาท โดยมีจุดจอดรถโดยสารบริเวณเชิงสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2 □

- สอบถามเพิ่มเติมได้ที่
- ☎ ด้านตรวจคนเข้าเมือง สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 2 333 หมู่ที่ 7 บ้านคำฝักนอก ต.บางทรายใหญ่ อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4267 4043





เมืองสะหวันนะเขต (Savannakhet)

เที่ยวเมืองสะหวันนะเขต เมืองท่าใหญ่ริมโขงในภาคกลางของลาว ตั้งอยู่ในแขวงสะหวันนะเขต (Savannakhet Province) เดิมชื่อ “บ้านท่าแร่” (บ้านท่าแร่) เพราะมีทองคำอยู่มากมาย เจ้าผู้ครองนครจึงเปลี่ยนชื่อเมืองเป็น “สุวรรณเขต” หมายถึง “ดินแดนแห่งทองคำ” ต่อมาผู้ปกครองชาวฝรั่งเศสได้เปลี่ยนชื่อเมืองอีกครั้ง โดยเลือกใช้คำว่า “สุวรรณ” (สะหวันนะ) ซึ่งแปลว่า “ดินแดนแห่งสวรรค์” และใช้เมืองนี้เป็นศูนย์กลางการปกครองลาวภาคกลาง จนกระทั่งลาวได้รับเอกราชอย่างสมบูรณ์เมื่อปี พ.ศ. 2518 นอกจากนี้ท่านไกสอน พมวิหาน อดีตประธานประเทศลาวในยุคสถาปนาระบบคอมมิวนิสต์ ก็มีบ้านเกิดอยู่ที่นี้ด้วย รัฐบาลลาวจึงเปลี่ยนชื่อเมืองเป็น “เมืองไกสอน พมวิหาน” เมื่อ พ.ศ. 2548 เพื่อเป็นเกียรติแก่ท่าน แต่ทว่าคนลาวส่วนใหญ่ก็ยังเรียกชื่อเมืองว่า “สะหวันนะเขต”

เมืองนี้ได้ผ่านยุคต่างๆ มาเนิ่นนานจึงทิ้งร่องรอยของอดีตกาลไว้ในสถาปัตยกรรมบ้านเรือน อาคารร้านค้า แทรกแซมด้วยอาคารโบราณที่มีสถาปัตยกรรมแบบเฟรนช์-โคโลเนียล ในยุคอาณานิคมฝรั่งเศส การได้ไปเที่ยวชมสะหวันนะเขต จึงเหมือนการพาตัวเองกลับเข้าสู่อดีตวันวานในวิถีเนิบช้า ทว่าเปี่ยมสีสันของชีวิต ผู้คนมีน้ำใจโอบอ้อมอารีที่คอยเติมเสน่ห์ให้สะหวันนะเขตเป็นดังสวรรค์สมดังชื่อเมือง □





ที่เกี่ยวข้องเมืองสทวันนเขต

พระธาตุอิงฮัง หรือ ธาตุอิงฮัง (That Ing Hang Stupa)

แห่งเมืองสทวันนเขต ได้ชื่อว่าเป็นคู่แฝดของพระธาตุพนมฝั่งไทย เพราะได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่พร้อมๆ กัน โดยกษัตริย์ลาวในอดีต พระธาตุทั้งสององค์จึงมีศิลปะและสถาปัตยกรรมคล้ายคลึงกันมาก

ชื่อพระธาตุอิงฮังมาจากคำว่า **“พิงรัง”** หรือพิงตันรัง หมายถึงต้นรังที่พระพุทธเจ้าได้เสด็จพักรับบาตรที่เมืองศรีโคตรบูรตามตำนาน องค์พระธาตุสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 400 (บางตำราว่า พ.ศ. 600) ในสมัยพระเจ้าสุมิตตรธรรมวงศ์แห่งอาณาจักรศรีโคตรบูรณ์ ตามคำแนะนำของสมณทูตจากชมพูทวีป ที่เข้ามาเผยแผ่ศาสนาพุทธในดินแดนสุวรรณภูมิ เมื่อแรกสร้างมีลักษณะเป็นเพียงคูหรือเจดีย์ก่ออิฐถือปูนขนาดย่อม ด้านในประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุส่วนกระดูกสันหลังของพระพุทธเจ้า หลังขอมเข้ารุกรานล้านช้างราวพุทธศตวรรษที่ 9 และดัดแปลงพระธาตุให้กลายเป็นเทวสถานพราหมณ์โดยเติมภาพประติมากรรมเมถุนสังวาสและรามเกียรติ์เข้าไปพร้อมเรียกชื่อใหม่ว่า **“อินทราปราสาท”**



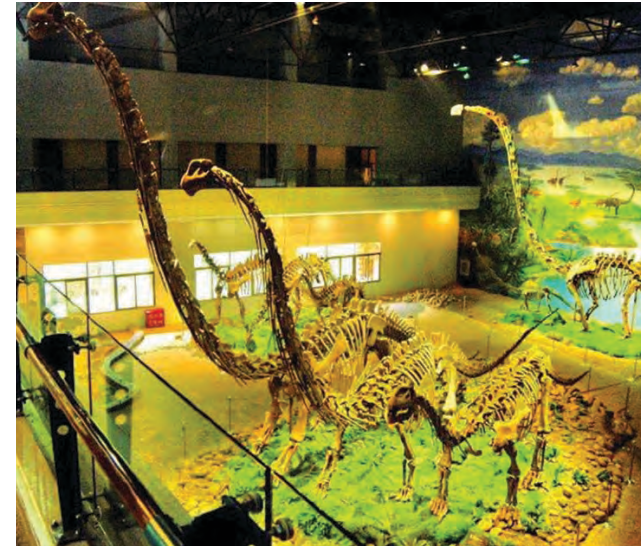
จากนั้นประมาณพุทธศตวรรษที่ 14 เมื่อขอมเสื่อมอำนาจลง กษัตริย์แห่งอาณาจักรล้านช้างผู้เลื่อมใสในพระพุทธศาสนา จึงทรงบูรณะปฏิสังขรณ์พระธาตุอิงฮังพร้อมกับพระธาตุพนม และพระธาตุพนมศิลาใหญ่ ด้วยเหตุนี้พระธาตุอิงฮังจึงเปรียบเสมือนคู่แฝดกับพระธาตุพนม ต่อมาในสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช ทรงต่อเติมศิลปะแบบล้านช้างเข้าไปอีก จนมีรูปลักษณ์ดังที่เห็นในปัจจุบัน คือสูงถึง 25 เมตร เป็นทรงเหลี่ยม ฉาบปูน รอบองค์พระธาตุมีระเบียงคดประดิษฐานพระพุทธรูปกว่า 160 องค์ นอกจากนี้ยังมีศาลาโรงธรรม ที่ใช้ประกอบพิธีกรรมทางศาสนา นักแสวงบุญสามารถเข้าไปขอพรผูกข้อไม้ข้อมือจากพระสงฆ์หรือแม่ชีได้ □



อาสนวิหารร่วมนักบุญเทเรซา (St. Teresa's Catholic Church)

หนึ่งในแหล่งท่องเที่ยวของเมืองสะหวันนะเขตที่ชาวลาวนิยมเรียกว่า “โบสถ์คาทอลิกนักบุญเทเรซา” เป็นอาสนวิหารประจำมิสซังโรมันคาทอลิกสุวรรณเขต-คำม่วน ถือเป็นศูนย์รวมจิตใจของคริสตศาสนิกชนชาวลาวเชื้อสายเวียดนามทั้งหลาย โบสถ์หลังนี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2463 ด้วยสถาปัตยกรรมกอทิกฝรั่งเศสโดดเด่นด้วยหอรฆัง ด้านหน้ามีซุ้มประตูนำเข้าสู่รูปปั้นพระแม่มารี ภายในโบสถ์ปูพื้นด้วยกระเบื้องลายคลาสสิกบานหน้าต่างประดับกระจกสีแบบฝรั่งเศส ยามแสงสาดส่องเข้ามาให้ความรู้สึกอบอุ่น โบสถ์นี้เป็น 1 หนึ่งใน 2 ของเขตผู้แทนพระสันตะปาปาสุวรรณเขต ได้รับการยกสถานะโดยสมเด็จพระสันตะปาปาปิอุสที่ 12 เมื่อปี พ.ศ. 2501 ส่วนโบสถ์อีกแห่งของมิสซังสุวรรณเขต-คำม่วน คืออาสนวิหารนักบุญหลุยส์ เมืองท่าแขก

เหตุที่ในเมืองสะหวันนะเขตมีโบสถ์คริสต์ขนาดใหญ่เช่นนี้ รวมถึงมีอาคารบ้านเรือนสไตล์เฟรนช์โคโลเนียลอยู่มากมาย เนื่องจากในช่วงปี พ.ศ. 2436-2496 ลาวได้ตกเป็นเมืองขึ้นของฝรั่งเศส ที่เข้ามาล่าอาณานิคมในภูมิภาคอุษาคเนย์ หลายหัวเมืองในลาวจึงได้รับอิทธิพลทั้งด้านศาสนาและสถาปัตยกรรมดังกล่าว กลายเป็นมรดกตกทอดทางสถาปัตยกรรม ที่ช่วยให้การท่องเที่ยวมีสีสันขึ้น □



พิพิธภัณฑ์ไดโนเสาร์ (Dinosaur Museum)

เมืองสะหวันนะเขต คือตัวแทนบอกเล่าเรื่องราวยุคโลกล้านปีที่ไม่ค่อยมีใครเคยรู้ ว่าแท้จริงแล้วในครั้งบรรพกาล แถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ของเรา ก็มีไดโนเสาร์พันธุ์ต่างๆ อาศัยอยู่จำนวนมากเช่นกัน

พิพิธภัณฑ์ไดโนเสาร์สะหวันนะเขต ตั้งอยู่บนถนนเส้นเลียบแม่น้ำโขงไม่ห่างจากท่าเรือมากนัก สามารถนั่งรถสามล้อไปได้สะดวกสบาย ตัวอาคารตัดแปลงมาจากบ้านทรงเฟรนช์-โคโลเนียลโบราณ ที่ดูเก่าแก่แต่สวยงามด้านสถาปัตยกรรม ภายในจัดแสดงไว้อย่างดีเป็น 2 ห้อง โดยนำโครงกระดูกและรอยเท้าไดโนเสาร์จาก 5 แหล่ง

ขุดค้น ในแขวงสะหวันนะเขตมาแสดงไว้มีทั้งกระดูกเป็นก้อนๆ โครงกระดูกที่ประกอบเป็นตัวแล้ว หัวกะโหลก ไดโนเสาร์ และอื่นๆ พร้อมด้วยป้ายภาษาอังกฤษให้ข้อมูลอย่างดี หรือจะให้เจ้าหน้าที่นำชมอธิบายเพิ่ม ก็จะได้ความรู้เกี่ยวกับสัตว์ดึกดำบรรพ์เหล่านี้ ที่เคยครองความเป็นใหญ่ในดินแดนสะหวันนะเขตมาก่อน

พิพิธภัณฑ์ไดโนเสาร์ เปิดวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-11.30 น. และ 13.00-16.00 น. ค่าเข้าชมคนละ 10,000 กีบ (ประมาณ 24 บาท) ภายในสามารถถ่ายภาพได้ทุกห้อง □



พิพิธภัณฑ์แขวงสะหวันนะเขต (Savannakhet Museum)

เป็นแหล่งเรียนรู้เรื่องประวัติศาสตร์สงครามยุคต่างๆ ของประเทศลาว รวมถึงจัดแสดงประวัติของท่านไกสอน พมวิหาน อดีตเลขาธิการใหญ่คณะบริหารงานศูนย์กลางพรรคปฏิวัติประชาชนลาวคนแรก และนายกรัฐมนตรีคนแรกของลาว อีกทั้งท่านยังถือกำเนิดที่เมืองสะหวันนะเขต เมื่อปี พ.ศ. 2463

พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ได้ดัดแปลงมาจากการนำคฤหาสน์ทรงفرنช์-โคโลเนียลโบราณ มาทำเป็นพิพิธภัณฑ์ แม้จะดูเก่าแก่ แต่ก็ให้ความรู้สึกสัมผัสถึง เปี่ยมด้วยเรื่องราวให้เรียนรู้ ภายในแบ่งเป็นห้องจัดแสดงต่างๆ อย่างเป็นระเบียบ ทั้งภาพถ่ายเก่าๆ หลายร้อยภาพ ข้าวของ

เครื่องใช้สมัยสงคราม รวมถึงอาวุธยุทโธปกรณ์มากมาย ซึ่งส่วนหนึ่งจัดแสดงไว้ด้านนอกด้วย เพราะมีขนาดใหญ่ อาทิ ปืนใหญ่ ลูกกระเบิด ปืนกล รวมถึงเครื่องบินรุ่น T-28 ที่อเมริกาเคยมอบให้ลาวใช้ในกองทัพอากาศ นอกจากนี้ยังมีห้องจัดแสดงโบราณวัตถุที่ขุดพบในบริเวณนี้ เช่น กองมโหระทึกขนาดใหญ่ทำด้วยสำริด สมัยโบราณใช้ตีของฝน หรือทำสงคราม ฯลฯ

พิพิธภัณฑ์แขวงสะหวันนะเขต เปิดวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-11.30 น. และ 13.00-16.00 น. ภายในถ่ายภาพได้ทุกห้อง ไม่ต้องเสียค่าเข้าชม แต่มีตู้ให้บริจาคตามกำลังศรัทธา □



ที่เที่ยวเมืองท่าแขก

เมืองท่าแขก (Thakhek)

เมืองท่าริมแม่น้ำโขงที่สำคัญ หนึ่งในประตูสู่ลาวภาคกลาง เป็นเมืองเอกของแขวงคำม่วน (Khammouane Province) ตรงข้ามกับจังหวัดนครพนมของไทย จากท่าแขกสามารถเดินทางต่อไปยังนครหลวงเวียงจันทน์ (Vientiane) ระยะทางประมาณ 350 กม. (ใช้ทางหลวงหมายเลข 13 ขึ้นเหนือ) หรือเดินทางไปเมืองปากเซ (Pakse) แขวงจำปาสัก (Champasak Province) ในลาวใต้ ระยะทาง 193 กม. (ใช้ทางหลวงหมายเลข 13 ลงใต้) หรือจะเดินทางต่อไปยังเวียดนามภาคกลาง สุดชายฝั่งทะเลที่เมืองดงเฮย (Dong Hoi) จังหวัดกวางบินห์ (Quang Binh



Province) ระยะทางเพียง 303 กม. เท่านั้น (ใช้ทางหลวงหมายเลข 12 ไปทางตะวันออก)

ในช่วงพุทธศตวรรษที่ 5-6 บริเวณเมืองท่าแขกเคยเป็นส่วนหนึ่งของอาณาจักรพูนันและเจนละ ต่อมาพุทธศตวรรษที่ 11-15 เป็นส่วนหนึ่งของอาณาจักรศรีโคตรบูรณ และเคยเป็นส่วนหนึ่งของจังหวัดนครพนม ก่อนที่สยามจะเสียดินแดนให้ฝรั่งเศสเมื่อ ร.ศ. 112

ทุกวันนี้ตัวเมืองท่าแขกจึงมีกลิ่นอายอดีตที่ชัดเจนโดดเด่นด้วยอาคารบ้านเรือนเก่าๆ สไตล์เฟรนช์-โคโลเนียล ยุคอาณานิคม มีถนนเส้นเล็กๆ เลี้ยวบริมโขง ที่มีโรงแรมที่พักและร้านอาหารเกิดขึ้น และมีตลาดพื้นบ้านที่น่าเดินเที่ยวชม โดยเฉพาะยามอาทิตย์อัสดงริมโขงที่ท่าแขกนั้นงดงามจับใจ มองข้ามโขงไปเห็นเมืองนครพนมได้ชัดเจน □

พระธาตุศรีโคตรบอง (Wat Phathat Si Khottabong)

คือตัวแทนของสายสัมพันธ์อันยาวนานสองฝั่งโขง ไทย-ลาว มานานหลายชั่วอายุคน ย้อนกลับไปได้ตั้งแต่ สมัยที่ฝั่งลาวยังมี “อาณาจักรศรีโคตรบูรณ” (คนลาว เรียก อาณาจักรศรีโคตรบอง) ประมาณพุทธศตวรรษที่ 6-15 (ปี พ.ศ. 600-1500) ซึ่งในห้วงเวลานั้น อาณาจักร นี้ได้แผ่อิทธิพลมายังดินแดนริมโขงฝั่งไทยด้วย ผู้คนจึงเดินทางไปมาหาสู่กันฉันท์พี่น้อง

พระธาตุศรีโคตรบอง (พระธาตุศรีโคตตะบอง) เป็นปูชนียสถานสำคัญยิ่งของเมืองลาว ตั้งอยู่ริมลำน้ำโขง จากตัวเมืองคำม่วนห่างลงไปทางใต้ราว 6 กม. สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นราวพุทธศตวรรษที่ 6 โดยเจ้าสุมิตราชา หรือพระสุมิตตธรรมวงศาธิราช แห่งอาณาจักรศรีโคตรบูร เพื่อเฉลิมพระเกียรติให้พระยาศรีโคตรบองกษัตริย์ผู้



ยิ่งใหญ่ ตามคำแนะนำของพระเถระ ที่เดินทางมาเผยแผ่พระพุทธศาสนาจากชมพูทวีป ภายในพระธาตุประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า 4 พระองค์ ได้แก่ พระกกุสันธพุทธเจ้า พระโกนาคมนพุทธเจ้า พระกัสสปพุทธเจ้า และพระโคตมพุทธเจ้า ต่อมาสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช ได้มีการบูรณะพระธาตุศรีโคตรบองอีกครั้งให้งดงามสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

พระธาตุศรีโคตรบองตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง ตรงข้ามตัวเมืองนครพนม องค์พระธาตุสูง 29 เมตร ฐานทรงเหลี่ยมลักษณะก่ออิฐถือปูนทาสีขาว ส่วนปลียอดฉาบทองอร่าม ด้านข้างมีพระวิหารแบบล้านช้าง ที่พุทธศาสนิกชนสามารถเข้าไปผูกข้อไม้ข้อมือเพื่อความเป็นสิริมงคล ชมพระพุทธรูปโบราณหลายร้อยองค์ พร้อมมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเรื่องราวพุทธประวัติด้วยฝีมือช่างท้องถิ่น □



กำแพงยักษ์ (Giant Wall or Kampaeng Yark Khammouane)

แหล่งท่องเที่ยวที่น่าตื่นตาและเป็นปริศนาในเมืองท่าแขก ที่เข้าไปสัมผัสครั้งใดก็ให้ความรู้สึกลับกลับน่าค้นหาไม่สิ้นสุด คือ “กำแพงยักษ์” ชาวบ้านแถบนั้นเรียกกำแพงยักษ์ว่า “ผาทีบ” ลักษณะเป็นแนวกำแพงหินยาวประมาณ 10 กม. สูงตั้งแต่ 1-6 เมตร คล้ายมีการนำก้อนหินขนาดมหึมาเรียงซ้อนกัน ต่อเนื่องเป็นแนวกำแพงอย่างดี ทอดขนานไปกับริมฝั่งแม่น้ำโขง ซึ่งชาวบ้านเล่ากันมาหลายชั่วอายุคนว่า กำแพงยักษ์เกิดจากฝีมือมนุษย์สูงแปดศอก สร้างไว้เมื่อครั้งอดีตกาลนานโพ้น (1 ศอก เท่ากับ 0.5 เมตร) ซึ่งจะจริงหรือไม่ก็ไม่มีใครพิสูจน์ได้ เพราะไม่ปรากฏหลักฐานแน่ชัด แต่หากมองในแง่ธรณีวิทยาแล้ว นักวิชาการกล่าวว่าเป็นผลงานของ



ธรรมชาติ เพราะเป็นแนวหินแกรนิตที่สึกกร่อนผุพัง (Erosion) โดยลมและฝน ส่วนหลักฐานทางประวัติศาสตร์ในบันทึกของพูหนานผู้สำเร็จราชการจีนที่เคยเข้ามาเจริญสัมพันธ์ไมตรี บันทึกไว้ว่า “ห่างจากชายฝั่งทะเลเวียดนามลึกเข้ามาในแผ่นดิน 200 ลี้ จะพบเมืองแห่งหนึ่งที่มีกำแพงใหญ่ตั้งอยู่ริมโขง” เมื่อนักประวัติศาสตร์วัดระยะทางแล้ว จึงได้ข้อสรุปว่าเป็นกำแพงยักษ์คำม่วนนี้เอง คาดว่าใช้เป็นกำแพงเมืองอาณาจักรพู้น อาณาจักรศรีโคตรบอง และเมืองนครพนมในอดีต

กำแพงยักษ์นี้ อยู่ห่างตัวเมืองท่าแขกไปทางทิศเหนือประมาณ 7 กม. ตามทางหลวงหมายเลข 13 ที่มุ่งหน้าสู่เวียงจันทน์นั่นเอง ปัจจุบันกำแพงยักษ์ซ่อนตัวอยู่ในป่าละเมาะรกเรือ การเข้าถึงต้องจอดรถไว้ริมถนนแล้วเดินป่าระยะสั้นเข้าสู่ตัวกำแพง □



ถ้ำนางแอ่น (Tham Nang Aen Cave)

แขวงคำม่วนของลาวเป็นดินแดนที่มีภูมิทัศน์น่าตื่นตา เพราะอุดมด้วยเทือกเขาหินปูนสูงๆ ต่ำๆ ทอดยาวราวกับไม่มีที่สิ้นสุด จนได้ฉายาว่าเป็น “**กุ้ยหลินเมืองลาว**” ในเทือกเขาหินปูนเหล่านี้มีถ้ำน้อยใหญ่อยู่บนพื้นที่ ซึ่งมีเพียงส่วนน้อยได้รับการพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยวในปัจจุบัน และ “ถ้ำนางแอ่น” ก็เป็นส่วนเล็กๆ หนึ่งในความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติชิ้นนี้

ถ้ำนางแอ่น เป็นหนึ่งในถ้ำใหญ่โตมหึมาที่สุดของแขวงคำม่วน อยู่ห่างจากตัวเมืองเพียง 18 กม. ตามทางหลวงหมายเลข 12 ซึ่งตลอดสองข้างทางเต็มไปด้วยภูเขาหินปูนสูงตระหง่าน ก่อนเปิดเป็นแหล่งท่องเที่ยว ถ้ำนางแอ่นเคยมีนกนางแอ่นอาศัยอยู่จำนวนมาก ทว่าเมื่อมีคนเข้าไปรบกวนบ่อยๆ พวกมันก็อพยพหนีไปหมดภายในถ้ำมีระบบนิเวศแบบปิดที่เปราะบาง มีการสำรวจ

พบงูถ้ำที่ไม่มีพิษ แมงป่องถ้ำ จิ้งหรีดถ้ำ แมลงสาบถ้ำ และค้างคาวนับพันตัวเกาะห้อยหัวอยู่ตามโถงถ้ำต่างๆ ปากทางเข้าถ้ำอยู่สูงจากระดับพื้นดินเล็กน้อย ต้องเดินขึ้นบันไดช่วงแรกเข้าสู่ปากถ้ำ ลักษณะเป็นเพิงผาสูงตระหง่าน ปากถ้ำมีลมพัดเย็นสบาย ชาวคำม่วนจึงนิยมมานั่งพักผ่อนพักผ่อนกัน ส่วนภายในมีโถงใหญ่ๆ หลายห้องต่อเนื่องกัน ไม่อับชื้น อากาศถ่ายเทดี มีการจัดทำทางเดินไว้สะดวก และมีไฟฟ้าแสงสีต่างๆ ส่องสว่าง ทำให้เที่ยวชมหรือถ่ายภาพได้ไม่ยาก ในถ้ำนี้มีหินงอกหินย้อยเส้าหิน ม่านหินย้อย (Flow Stone) ที่มีผลึกแร่แคลไซต์สะท้อนแสงแวววาว ถ้ำบางจุดมีหินเกล็ดคล้ายหนังจระเข้บ้าง ตะปุ่มตะป่ำคล้ายผิวน้อยหน่า และบ้างก็เป็นชั้นบันไดหรือแอ่งน้ำตื้นๆ จัดว่าสวยงามแปลกตามาก □



สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 3 (Third Thai-Lao Friendship Bridge)

เชื่อมโยงเมืองท่าแขก แขวงคำม่วน ประเทศลาว กับบ้านห้อม ตำบลอาจสามารถ อำเภอเมืองนครพนม ตัวสะพานยาว 780 เมตร แบ่งเป็น 2 ช่องจราจร ไม่มีทางรถไฟ ช่องลอดกว้าง 60 เมตร สูง 10 เมตร 2 ช่องความกว้างสะพาน 13 เมตร เปิดใช้อย่างเป็นทางการในวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2554 จากแต่ก่อนที่คนสองฟากฝั่งต้องข้ามเรือหรือแพขนานยนต์เท่านั้น

ปัจจุบันผู้คนทั้งสองประเทศได้ใช้สะพานแห่งนี้ข้ามแม่น้ำโขงแทน ซึ่งสามารถขับรถจากเส้นทางนี้ต่อเข้าสู่ประเทศเวียดนามที่เมืองดงเฮย จังหวัดกว๋างบิ่ญ ได้ภายใน

วันเดียว ระยะทางราว 400 กม. หรือจะวกผ่านเวียดนามเหนือเข้าสู่จีนได้อีก ในระยะทางกว่า 800 กม. นับเป็นสะพานมิตรภาพที่สร้างโอกาสการค้าและการท่องเที่ยวให้สดใสขึ้น □

ข้ามแดนด้วยสะพานมิตรภาพ ไทย-ลาว 3 กลับสู่ไทยที่นครพนม

หลังเที่ยวเมืองสะหวันนะเขต และเมืองท่าแขก แขวงคำม่วน แล้วก็ข้ามกลับเข้าประเทศไทยโดยข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 3 มายังด่านพรมแดนนครพนมอำเภอเมืองฯ จังหวัดนครพนม สะพานเปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 06.00-22.00 น.

ทั้งนี้ มีรถโดยสารปรับอากาศระหว่างประเทศ เส้นทาง นครพนม-ท่าแขก (ท่าแขก-นครพนม) วันละ 4 เที่ยว (8.30, 11.30, 13.30, 16.00 น.) อัตราค่าโดยสาร 70 บาทต่อท่าน ใช้เวลาประมาณ 3 ชม. □

สอบถามเพิ่มเติมได้ที่

- ☎️ ด่านตรวจคนเข้าเมืองสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 3 นครพนม
0 4253 2676, 0 4253 2644
- ☎️ สถานีเดินรถนครพนม บริษัทขนส่ง จำกัด
0 4251 4750
- ☎️ ททท. สำนักงานนครพนม
0 4251 3490





เกี่ยวนครพนม

“นครพนมเมืองแห่งพระธาตุพนมอันศักดิ์สิทธิ์” เป็นจังหวัดที่อยู่เลยชายฝั่งขวาของแม่น้ำโขง ตรงข้ามกับเมืองท่าแขก แขวงคำม่วนของประเทศลาว ซึ่งเป็นศูนย์กลางของ “อาณาจักรศรีโคตรบูรณ์” ที่เคยรุ่งเรืองในอดีต โดยมีพระพุทธศาสนาและความศรัทธาในพญานาคยังลึกกลงในแผ่นดินนี้มาแต่บรรพกาล ทั้งยังเป็นที่ตั้งของพระธาตุประจำวันเกิดครบทั้ง 7 วัน กระจายอยู่ตามอำเภอต่างๆ ได้แก่ พระธาตุพนม (วันอาทิตย์) พระธาตุเรณูนคร (วันจันทร์) พระธาตุศรีคุณ (วันอังคาร) พระธาตุมหาชัย (พุธกลางวัน) พระธาตุมรุกขนคร (พุธกลางคืน) พระธาตุประสิทธิ์ (พฤหัสบดี) พระธาตุท่าอุเทน (วันศุกร์) พระธาตุนคร (วันเสาร์)

นครพนมมีสถานที่ท่องเที่ยวให้แวะถ่ายรูปเช็คอินหลายจุด ด้วยเป็นถิ่นอาศัยของผู้คนหลากเชื้อชาติ ทั้งชาวแต้จิ๋วที่ล่องเรือมาจากเมืองซัวเถา ชาวภูไทที่อพยพมาแคว้นสิบสองจุไทยและอาณาจักรล้านช้าง เข้ามาอยู่แถบลุ่มน้ำโขง และในจังหวัดนครพนม ซึ่งได้อนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามมาถึงยุคปัจจุบัน การพ็อนภูไท ยังถือเป็นสัญลักษณ์ของจังหวัดนครพนมเลยทีเดียว รวมถึงชาวเวียดนามที่อพยพลี้ภัยสงครามอินโดจีนเข้ามาตั้งถิ่นฐาน และชาวลาวจำนวนไม่น้อยที่อพยพข้ามฝั่งมาอยู่ฝั่งไทย





ในสมัยรัชกาลที่ 4-5 หลังสยามเสียดินแดนให้ฝรั่งเศส 5 ครั้ง (รวมพื้นที่ 481,600 ตารางกิโลเมตร) คือการเสียพื้นที่ฝั่งซ้ายแม่น้ำโขง (คือ ลาวปัจจุบัน) นครพนมจึงได้รับอิทธิพลจากช่วงเวลาดังกล่าวด้วย

สัมผัสวิถีชีวิตอันแสนเรียบง่ายของชาวนครพนมที่หล่อหลอมจากวัฒนธรรมหลายชาติพันธุ์ทั้งไทย จีน เวียดนาม ลาว จนเป็นท่วงทำนองของตนเอง ทั้งศิลปะสถาปัตยกรรม และอาหาร กลายเป็นเสน่ห์ดึงดูดนักท่องเที่ยวจากทั่วทุกสารทิศ การได้มาเยือนนครพนม จึงเป็นการเปิดประสบการณ์ใหม่ที่คุ้มค่าประทับใจอย่างแน่นอน ☐



พระธาตุพนม

ที่สุดของการสักการะพระธาตุแดนอีสานคือ “**พระธาตุพนม**” แห่งจังหวัดนครพนม พระธาตุที่สำคัญและศักดิ์สิทธิ์ที่สุดของภาคอีสาน ศูนย์รวมใจรวมศรัทธาของชาวอีสานมาหลายชั่วอายุคน เช่นเดียวกับชาวลาวก็นิยมข้ามลำน้ำโขงมานมัสการกันอยู่เป็นนิจในวันเทศกาลสำคัญ

พระธาตุพนม ถือเป็นพระธาตุประจำคนเกิดปีวอก และประจำคนเกิดวันอาทิตย์ กล่าวกันว่าถ้าได้ไปนมัสการครบ 7 ครั้ง ก็จะได้เป็นลูกพระธาตุพนมเต็มตัว ความงามขององค์พระธาตุพนมแห่งนี้ ถือเป็นต้นแบบของการก่อสร้างพระธาตุอีกหลายสิบองค์ในภาคอีสาน

ในตำนานอุรังคธาตุ หรือตำนานพระธาตุ กล่าวว่า หลังพระพุทธเจ้าปรินิพพาน **พระมหากัสสปะเถระเจ้า** ได้นำพระอัฐิธาตุ (กระดูกส่วนหน้าอกของพระพุทธเจ้า) มาบรรจุไว้ที่ภูเก้าพร้าว (ที่ตั้งของพระธาตุพนม) ประมาณ พ.ศ.8 แล้วทำการอุปสมบทให้แก่กุลบุตรจำนวนหนึ่งในจำนวนนี้มีผู้สำเร็จอรหันต์ถึง 8 รูป ซึ่งได้เดินทางไปประเทศอินเดียแล้วอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุกลับมา ด้วย ความทราบถึงพญาทั้ง 5 เมืองในขณะนั้น ได้แก่ พญาสุวรรณภิงคาร แห่งเมืองหนองหานหลวง พญาคำแดงแห่งเมืองหนองหานน้อย พญาอินทปัตถฐนคร พญานันทเสน แห่งเมืองศรีโคตรบูร และพญาจูลนีพรหมทัต แคว้นจูลนี พญาทั้ง 5 ได้ร่วมกันก่อสร้าง “**อุบมุง**” ขึ้นเพื่อประดิษฐานพระอัฐิธาตุ ซึ่งต่อมาได้รับการบูรณะ



หลายครั้งหลายสมัย โดยเฉพาะหลังที่ได้พังถล่มลงมาเมื่อ พ.ศ. 2518 เนื่องจากเกิดพายุฝนตกติดต่อกันหลายวัน องค์พระธาตุในปัจจุบันสูง 53.60 เมตร มียอดฉัตรทองคำแท่นหนักถึง 10 กิโลกรัม ประดับลายปูนปั้นรูปต้นดอกไม้ทองขนาดยักษ์งามวิจิตร และทุกๆ ปี ในวันขึ้น 10 ค่ำ เดือน 3 ถึงแรม 1 ค่ำ เดือน 3 (ช่วงเดือนกุมภาพันธ์) จะมีการจัดงานนมัสการพระธาตุพนมอย่างยิ่งใหญ่ □

- 📍 วัดพระธาตุพนม
183/13 ถ.ชยางกูร ต.ธาตุพนม อ.ธาตุพนม
จ.นครพนม
- ☎ 09 0898 3649, 06 3004 9049





ย่านเมืองเก่าริมโขง

แม้นครพนมจะเป็นเมืองเล็กริมโขง แต่ก็คงมีความสำคัญไม่น้อยในฐานะเมืองแห่งการค้า และเมืองหน้าด่านชายแดนผ่านไปสู่ลาว ผ่านสะพานมิตรภาพไทย-ลาว 3 ที่เป็นจุดเชื่อมต่อกับประเทศลาว ถนนริมแม่น้ำโขงในเทศบาลเมืองนครพนม มีตลาดอินโดจีนให้เดินจับจ่ายซื้อสินค้า ซึ่งจะเปิดเป็นถนนคนเดินในคืนวันเสาร์-อาทิตย์ อาคารบ้านเรือนย่านนี้ โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมแบบโคโลเนียล และอวลด้วยกลิ่นอายประวัติศาสตร์ หลายตึกถูกปรับปรุงใหม่ให้เป็นที่พักร้านค้าแพหรือร้านอาหารสุดชิคเพื่อต้อนรับนักท่องเที่ยว สีสนแห่งศิลปะร่วมสมัยที่แต่งเติมเข้าไป เพิ่มชีวิตชีวาให้ตัวเมืองนครพนมยิ่งน่าเที่ยวมากกว่าเดิม

อาคารทรงคุณค่าทางประวัติศาสตร์ที่น่าเที่ยวชมมีมากมาย อาทิ **“จวนผู้ว่าราชการจังหวัดหลังเก่า”** เป็นอาคารโคโลเนียลสองชั้นสีเหลืองจัดเป็นพิพิธภัณฑ์



รวมถึง **“โบสถ์นักบุญอันนา บ้านหนองแสง”** เป็นโบสถ์คริสต์ขนาดใหญ่ของชาวเวียดนาม ที่อพยพหนีภัยสงครามเข้ามาตั้งรกราก และยังมี **“หอนาฬิกาเวียดนามอนุสรณ์”** สร้างเมื่อปี พ.ศ. 2503 โดยชาวเวียดนามที่หนีภัยสงครามเดียนเบียนฟูเข้ามาอยู่ที่นครพนม เมื่อครั้งฝรั่งเศสแพ้สงคราม ก่อนชาวเวียดนามจะกลับบ้านจึงสร้างหอนาฬิกานี้ไว้เป็นที่ระลึก ในย่านนี้สามารถเดินเล่นหรือปั่นจักรยานลัดเลาะริมโขงชมรอบเมืองได้ ☐

พระธาตุท่าอุเทน

เป็นพระธาตุประจำวันของผู้ที่เกิดวันศุกร์ ตั้งอยู่ภายในวัดพระธาตุท่าอุเทน ใกล้กับที่ว่าการอำเภอท่าอุเทน ห่างตัวจังหวัดนครพนม 26 กม. เป็นปูชนียสถานอันสำคัญยิ่งองค์หนึ่ง บรรจุพระธาตุของพระอรหันต์ ซึ่งพระอาจารย์สีห์ตัด ญาณสัมปันโน ได้ชักชวนพระภิกษุสงฆ์และอุบาสกอุบาสิกาทั่วไปร่วมกันก่อสร้างขึ้น เมื่อปี พ.ศ. 2455 เพื่อบรรจุพระพุทธรูปพระธาตุ ที่อัญเชิญมาจากเมืองย่างกุ้ง

องค์พระธาตุหันไปทางทิศเหนือ ตรงกับทิศประจำของพระศุกร์ และทิศประจำของ **พระโมคคัลลานะ** พระอรหันต์ประจำทิศเหนือ ก่ออิฐถือปูนเป็นผังรูปสี่เหลี่ยมคล้ายพระธาตุพนม สร้างเป็น 3 ชั้น ชั้นแรกเป็นอุโมงค์บรรจุของมีค่าต่าง ๆ ชั้นที่ 2 สร้างครอบอุโมงค์ ชั้นที่ 3 คือเจดีย์องค์ใหญ่ สูงราว 66 เมตร ต่อมาขุมประตูลงชั้นล่างขององค์พระธาตุด้านทิศใต้ได้พังทลายลง กรมศิลปากรจึงได้ทำการบูรณะจนแล้วเสร็จ ในปี พ.ศ. 2541 พร้อมทั้งได้ทำการเสริมคานคอนกรีตภายในเพื่อป้องกันองค์พระธาตุพังทลาย วัดพระธาตุท่าอุเทนได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานของชาติใน พ.ศ. 2541 มีพื้นที่ 2 ไร่เศษ ในวันขึ้น 13 ค่ำ ถึงแรม 1 ค่ำ เดือน 4 ของทุกปี จะมีงานนมัสการพระธาตุ เชื่อกันว่าผู้ที่เกิดวันศุกร์เป็นผู้ที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รักอิสระ จิตใจดีเหมือนโค ซึ่งเป็นสัตว์ประจำวันเกิด ผู้ที่ไปนมัสการพระธาตุแห่งนี้ จะได้รับอานิสงส์ให้ชีวิตมีแต่ความรุ่งโรจน์ สืบไป ☐



- 📍 วัดพระธาตุท่าอุเทน
ต.ท่าอุเทน อ.ท่าอุเทน จ.นครพนม
- ☎ 0 4258 1484

พระธาตุเรณูนคร

ไปกราบสักการะพระธาตุประจำวันเกิดของผู้ที่ **เกิดวันจันทร์** ซึ่งตั้งอยู่ในวัดพระธาตุเรณู วัดเก่าแก่ของอำเภอเรณูนคร ซึ่งก่อตั้งในสมัยรัชกาลที่ 3 ราว พ.ศ. 2387 โดยชาวผู้ไทย (ภูไท) กว่า 2,600 คน อพยพมาจากเมืองวัง ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ตั้งให้ ท้าวสาย เป็น “พระแก้วโกมล” เจ้าเมืองเรณูคนแรก ยกบ้านทุ่งหวายขึ้นเป็น “เมืองเรณูนคร” คือท้องที่อำเภอเรณูนครในปัจจุบัน วัดนี้สร้างโดยพระอุปัชฌาย์อินภูมิโย เมื่อปี พ.ศ. 2461 เพื่อเป็นพระธาตุคู่บ้านคู่เมืองของชาวเรณูนคร บนพื้นที่ 16 ไร่ อยู่ห่างจากพระธาตุพนม 15 กม.



องค์พระธาตุจำลองมาจากพระธาตุพนม แต่มีขนาดเล็กกว่า มีความสูง 35 เมตร กว้าง 8.37 เมตร มีซุ้มประตูหลอก 4 ด้าน ก่ออิฐถือปูนแบบโบราณที่เรียกว่าชะทาย ทำจากปูนขาวผสมทราย ยางบง และน้ำหนังเป็นตัวประสาน แต่ยังไม่ทันจะฉลองสมโภช ก็ถูกฟ้าผ่าพังทลายลง จึงต้องสร้างพระธาตุขึ้นมาใหม่อีกครั้ง ภายในเป็นโพรงบรรจุพระไตรปิฎก พระพุทธรูปทองคำ พระพุทธรูปเงิน ของมีค่า และเครื่องกุกุธภัณฑ์ของพระยาและเจ้าเมือง รวมทั้งของมีค่าที่ประชาชนมีศรัทธาบริจาค และทำการฉลองสมโภชใน พ.ศ. 2463 ต่อมาได้มีการบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพระอรหันต์ธาตุของพระอัญญาโกณฑิัญญะ พระสารีบุตร ใน พ.ศ. 2559 ตัวของพระธาตุหันหน้าไปทางทิศตะวันออก เป็นทิศของผู้ที่เกิดวันจันทร์ พระอรหันต์ประจำทิศได้แก่ **“พระอัญญาโกณฑิัญญะ”**

- 📍 วัดพระธาตุเรณูนคร หมู่ที่ 1 บ้านเรณูนคร ต.เรณู อ.เรณูนคร จ.นครพนม
- 📞 0 4225 1416, 0 4257 9747, 08 1488 1094 (ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเรณูฯ)



พญาศรีสัตตนาคราช

เส้นทางท่องเที่ยวตามรอยความเชื่อเรื่องพญานาคริมฝั่งโขง จะสมบูรณ์ไปไม่ได้เลย หากเราไม่ได้แวะไหว้ **“พญาศรีสัตตนาคราช”** พญานาค 7 เศียรขนาดใหญ่ที่ตั้งอยู่ริมฝั่งโขงบนลานศรีสัตตนาคราช หน้าสำนักงานป่าไม้นครพนม ถือเป็นแลนด์มาร์คของจังหวัดนครพนมอีกหนึ่งแห่ง องค์พญานาคหล่อด้วยทองเหลืองหนัก 9,000 กิโลกรัม ขนาดใหญ่ที่สุดในภาคอีสาน ประดิษฐานบนฐานแปดเหลี่ยม กว้าง 6 เมตร ความสูงรวมฐาน 15 เมตร สามารถพ่นน้ำได้

พญาศรีสัตตนาคราชสร้างขึ้นตามความเชื่อของคนไทยและลาว ที่อาศัยอยู่ริมลำโขง ที่ต่างเชื่อว่าพญานาค นอกจากจะช่วยค้าชูพระพุทธศาสนาแล้ว ยังช่วยปกป้องรักษาแม่น้ำโขงด้วย พญาศรีสัตตนาคราชเป็นพญานาคที่มีความใกล้ชิดตพระพุทธรองค์มาแต่ครั้งพุทธกาล จนถือเป็นต้นตระกูลแห่งพญานาคทั้งปวง ซึ่งรำลึกว่าหากใครมาขอพรหรือบนบานก็อาจสัมฤทธิ์ผลดังหวัง ☐

- 📍 พญาศรีสัตตนาคราช ตั้งอยู่ที่ ถ.สุนทรวิจิตร ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครพนม



วัดนักบุญอันนา หนองแสง

เยือนโบสถ์คริสต์อันเก่าแก่เข้มขลังริมแม่น้ำโขง ซึ่งมองเห็นได้แต่ไกล ที่นี่ศูนย์รวมใจของชาวคริสต์หลายเชื้อชาติที่อาศัยอยู่ร่วมกันในจังหวัดนครพนม ทั้งไทย ญวน จีน และลาว เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่เก่าแก่และมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ก่อสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2469 โดยบาทหลวงเอ็ดวัวร์ นำลาก อธิการโบสถ์

เดิมด้านข้างของตัวอาคารนี้เป็นโบสถ์ประกอบพิธีทางศาสนา แต่ในสมัยกรณีพิพาทอินโดจีน ถูกฝรั่งเศสทิ้งระเบิดถล่มเมือง ทำให้โบสถ์พังเสียหาย จึงมีการสร้างโบสถ์หลังใหม่เพื่อใช้ประกอบพิธีทางศาสนาของชาว

คริสต์สืบต่อมาถึงปัจจุบัน ตัวโบสถ์เป็นสถาปัตยกรรมแบบโคโรเนียล สร้างราวปี พ.ศ. 2495 โดยนำเข้าวัสดุบางอย่างจากเมืองไซ่ง่อน ประเทศเวียดนาม ซึ่งในวันคริสต์มาสอีฟ ชาวคริสต์แต่ละชุมชนในจังหวัดนครพนม จะประดิษฐ์ดาวรูปร่างต่าง ๆ แล้วแห่มาวางกันไว้ที่นี้ วัดนักบุญอันนา เปิดวันจันทร์ - ศุกร์ มีสชฯ เวลา 6.15 น. วันอาทิตย์ มีสชฯ เข้า 7:00 น. มีสชฯ เย็น 19:00 น. □

- 📍 วัดนักบุญอันนา หนองแสง
ถนนสุนทรวิจิตร ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.นครพนม
- ☎ 0 4251 6050



พิพิธภัณฑสถานจวนผู้ว่าราชการ จังหวัดนครพนม (หลังเก่า)

เล่าขานอดีตกาล เมืองนครพนม ผ่านพิพิธภัณฑสถานที่เคยเป็นจวนผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนมมาก่อน อาคารโบราณ 2 ชั้น เนื้อที่กว่า 4 ไร่ หลังนี้ สร้างขึ้นราวปี พ.ศ. 2467 โดยพระยาพนมมนครานุรักษ์ (อุ้ย นาครทรรพ) ผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนมคนแรก ว่าจ้างให้นายกุษาเจริญ เป็นผู้รับเหมาก่อสร้าง เพื่อใช้เป็นจวนผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนม อีกทั้งยังเคยใช้เป็นที่รับเสด็จประทับแรมในหลวงรัชกาลที่ 9 คราวเยี่ยมราษฎรจังหวัดนครพนม พ.ศ. 2498 กระทั่ง ปี พ.ศ. 2548 กรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนอาคารเป็นโบราณสถานของชาติและจัดตั้งเป็นพิพิธภัณฑสถานในปี พ.ศ. 2551 ภายในแบ่งการจัดแสดงออกเป็น 10 ห้อง บอกเล่าตำนานอุรังคธาตุ ความเป็นมาของเมืองศรีโคตบูรณ จนเป็นมรุกขนคร บุคคลสำคัญของจังหวัดนครพนม วัฒนธรรมของกลุ่มชนต่างๆ เข้ามา



อาศัย ประเพณีการไหลเรือไฟถือเป็นประเพณีที่มีมาตั้งแต่โบราณกาล ความประทับใจที่ในหลวงรัชกาลที่ 9 เสด็จเยี่ยมชาวนครพนม และมีห้องนิทรรศการหมุนเวียนที่นำมาจัดแสดงแบบกันไม่หยุดนิ่ง □

- 📍 พิพิธภัณฑสถานจวนผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนม (หลังเก่า)
ถ.สุนทรวิจิตร ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.นครพนม
- ☎ โทร. 0 4251 1287, 08 5853 8503
- 🕒 ไม่เสียค่าเข้าชม เปิดวันวันพุธ-วันอาทิตย์
เวลา 09.00-16.30 น.
(ปิดวันจันทร์-อังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์)



อนุสรณ์สถานประธานโฮจิมินห์

รำลึกสงครามเวียดนามที่ “บ้านลุงโฮ” หรือ “อนุสรณ์สถานประธานโฮจิมินห์” เป็นพิพิธภัณฑ์ที่บอกเล่าเกี่ยวกับท่านโฮจิมินห์ นักปฏิวัติชาวเวียดนาม ซึ่งในภายหลังได้กลายเป็นนายกรัฐมนตรีและประธานาธิบดีแห่งสาธารณรัฐประชาธิปไตยเวียดนาม หลังจากสิ้นสุดของสงครามเวียดนาม ไซ่ง่อน เมืองหลวงเก่าของเวียดนามได้ ได้เปลี่ยนชื่อเป็นนครโฮจิมินห์ เพื่อเป็นเกียรติแก่โฮจิมินห์

ในปี พ.ศ. 2557 ทางรัฐบาลเวียดนามได้มอบเงินกว่า 3 หมื่นล้านดอง (45 ล้านบาท) ให้กับจังหวัดนครพนมและสมาคมไทยเวียดนาม สร้างอนุสรณ์สถานท่านโฮจิมินห์ บนเนื้อที่ 7 ไร่ ภายในหมู่บ้านนาจอก เพื่อเป็นเกียรติประวัติแก่ท่านโฮจิมินห์ รวมถึงให้กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ซึ่งเปิดอย่างเป็นทางการเมื่อ พ.ศ.2559 โดยสร้างในรูปแบบสถาปัตยกรรมสไตล์เวียดนาม

ภายในอนุสรณ์สถานได้ จัดแสดงรูปปั้นเคารพของท่านโฮจิมินห์ มี หุ่นขี้ผึ้งจำลอง เมื่อสมัยที่ท่านอพยพเข้ามาพำนักอยู่ที่หมู่บ้านนาจอก หรือที่ชาวเวียดนามเรียกว่า **บ้านใหม่** แม้เป็นหมู่บ้านเล็กๆ แต่เป็นที่รับรู้ของคนไทยและคนเวียดนามอย่างกว้างขวาง เนื่องจากเป็นสถานที่ที่ “ลุงโฮ” หรือโฮจิมินห์ เคยมาเคลื่อนไหวทางการเมือง โดยเป็นศูนย์รวมเรื่องชาตินิยมเวียดนามกับคนเวียดนามในเมืองไทย ที่นี้ได้รวมทั้งเรื่องราวประวัติศาสตร์ที่สำคัญต่างๆ โดยจำลองบ้านเก่าของท่านโฮจิมินห์ รวมทั้งจัดแสดงข้าวของเครื่องใช้ภายในบ้านเหมือนกับตอนที่ประธานโฮจิมินห์ได้มาอาศัยอยู่ที่นี้ในช่วงสงครามเวียดนามให้ได้ชมกัน พรรคคอมมิวนิสต์เวียดนามถือว่า เป็นอนุสรณ์สถานที่ใหญ่ที่สุดในโลกภายนอกประเทศเวียดนาม และไม่มีหมู่บ้านไหนอีกแล้ว ที่มีอนุสรณ์สถานหรือมีแหล่งประวัติศาสตร์เกี่ยวกับโฮจิมินห์ถึงสามที่ในหมู่บ้านเดียวกัน แม้กระทั่งในเวียดนามเอง

นอกจากนั้นก็จะมีอาคารจำหน่ายสินค้าพื้นบ้านสินค้า OTOP ของที่ระลึกต่างๆ และมีบริการเช่าชุด **อ่าวหย่าย** ไว้ให้ใส่ถ่ายภาพสวยๆ ให้เข้ากับบรรยากาศอีกด้วย อนุสรณ์สถานทุกวัน เวลา 8.00-17.00 น. ไม่เสียค่าเข้าชม (ส่วนบ้านลุงโฮหลังจริงก็อยู่ในหมู่บ้านนาจอกซึ่งอยู่ใกล้กัน) □

- 📍 หมู่บ้านมิตรภาพไทย-เวียดนาม บ้านนาจอก ต.หนองญาติ อ.เมืองฯ จ.นครพนม
- ☎ 08 9713 0261, 08 8036 6218



ร้านอาหารมุกดาหาร



ร้านอาหารนัดพบริมโขง

อาหารไทยริมแม่น้ำโขงวิวสวย บรรยากาศดี ตกแต่งสไตล์คันทรี่ ร่มรื่นด้วยต้นไม้ มีโซนห้องแอร์เย็นฉ่ำ และโซนริมแม่น้ำ เมนูแนะนำ ต้มยำแม่น้ำโขง เมี่ยงปลา ดานัง ปลาไหลเผาเกลือ ผัดเผ็ดหมูป่า เมี่ยงทอด ปลาน้ำโขง ราดพริก มัจฉาครองรัง □

- 📍 91 ถ.สำราญชายโขงใต้ ต.ศรีบุญเรือง อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 08 9711 6063
- 🕒 เวลาบริการ : เปิดทุกวัน 11.00-22.00 น.
- 📍 ร้านอาหารนัดพบริมโขง



สวนอาหารพวงเพชร

อร่อยแบบอาหารอีสาน ปลาน้ำโขงรสเด็ด บรรยากาศริมแม่น้ำโขง เมนูแนะนำ ก้อยไข่มด ไข่มดแดง ยอดผักหวานน้ำมันหอย แกงเห็ดเผาะน้ำย่านางข้าวเปือ แกงเปรอะเนื้อ กบทอด ปลาเนื้ออ่อนทอดกระเทียม ปลาน้ำเงินนึ่งแจ่ว □

- 📍 103 ถ.สำราญชายโขงใต้ ต.ศรีบุญเรือง อ.เมือง จ.มุกดาหาร (หลัง รพ. พยาบาลมุกดาหาร อินเตอร์)
- ☎ 09 8269 0876
- 🕒 เวลาบริการ : เปิดทุกวัน 11.00-22.00 น.
- 📍 ร้านอาหารพวงเพชร



ฉลองชัยปลาเผา มุกดาหาร

ร้านอาหารปลาเผาริมแม่น้ำโขง ปลาถูกเต้าร้านแรกของมุกดาหาร เมนูแนะนำคือ ปลาถูกเต้ามะม่วง ต้มยำปลาไหลปลาน้ำโขง รสชาติอร่อย บริการรวดเร็วทันใจ □

- 📍 บ้านนาโปใหญ่ ถ.สำราญชายโขง อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4261 3913
- 🕒 เวลาบริการ : เปิดทุกวัน 09.00-21.00 น.
- 📌 ฉลองชัยปลาเผา มุกดาหาร



แจ่วฮ้อนรัตติยา

ร้านอาหารชื่อดังแห่งหนึ่งในมุกดาหาร เปิดบริการมากกว่า 40 ปี บรรยากาศดี อาหารอร่อย □

- 📍 2/2 หมู่ 9 ต.มุกดาหาร อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4261 2627
- 🕒 เวลาบริการ : 10.30-23.30 น.
- 📌 แจ่วฮ้อนรัตติยา



วิรินทร์ แจ่วฮ้อน

ร้านอาหารไทยอีสานและอาหารเวียดนาม รสชาติอร่อยราคาไม่แพง บรรยากาศร่มรื่น ตั้งอยู่ตรงข้ามบ้านพักศาล เมนูแนะนำ แจ่วฮ้อน น้ำซุบหอมกลมกล่อม ผักเยาะ เนื้อนุ่ม น้ำจิ้มแซ่บ สลัดถววน ไก่ทอดโรยเกลือ ยำปลาสมุนไพน์ ไก่คั่วเกลือ ปลาคังลวกจิ้ม กะบักลาบเป็ด □

- 📍 8/1 ถ.ชาภูบาล ต.มุกดาหาร อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 08 2659 6624
- 🕒 เวลาบริการ : 10.00-22.00 น.
- 📌 ร้านวิรินทร์แจ่วฮ้อนมุกดาหาร



ครัวไซ่ง่อน สาขา มุกดาหาร

ร้านอาหารเวียดนามสูตรต้นตำรับจากคนเวียดนามแท้ๆ เมนูแนะนำ แหนมเนือง กุ้งพันอ้อย หมูยอพริกไทยดำ สลัดไซ่ง่อน ปากหม้อเวียดนาม ยำหมูยอหนัง ก๋วยจั๊บ มีเมนูเซตอาหารให้เลือกได้หลายเซต □

- 📍 68/1 ถ.พิทักษ์สันติราษฎร์ อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4263 2303, 08 1320 1318
- 🕒 เวลาบริการ : 08.00-20.30 น. ทุกวัน
- 📌 ครัวไซ่ง่อน สาขา มุกดาหาร



ที่พักมุกดาหาร



โรงแรมเดอ ลัดดา

ที่พัก 7 ชั้น 48 ห้อง วิวติดแม่น้ำโขง ตกแต่งสไตล์ฝรั่งเศส มีสระว่ายน้ำ มีสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการพักผ่อนและออกกำลังกาย โกล์ฟเซเว่น และตลาดไนท์บ็อก

- 📍 ที่อยู่ : 77 ถ.สำราญชายโขงใต้ ต.ศรีบุญเรือง อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4261 1499
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,800 บาท
- 📍 Hotel de Ladda



โรงแรมเวียงโขง มุกดาหาร

ที่พัก 3 ดาว 3 ชั้น ติดแม่น้ำโขงวิวสวยในย่านตัวเมือง มีห้องอาหารและจักรยานให้บริการ

- 📍 189 ถ.สำราญชายโขงใต้ ต.ศรีบุญเรือง อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 09 6686 0045, 0 4261 2111
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,000 บาท
- 📍 โรงแรม เวียงโขง มุกดาหาร

มุกดาหาร แกรนด์ โฮเทล

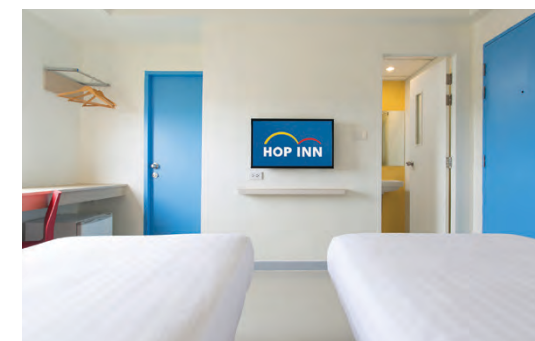
โรงแรม 4 ดาวห้องกว้างขวาง มีห้องอาหารและห้องจัดเลี้ยงประชุมสัมมนารับรองแขกได้ถึง 300 ท่าน มีคาเฟ่ ผับ และห้องสันทนาการ

- 📍 78 ถ.สองนางสถิตย์ อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4261 2020, 08 6232 7557
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 500 บาท
- 📍 Mukdahan Grand Hotel มุกดาหาร แกรนด์โฮเทล



โรงแรมริเวอร์ฟรอนท์ มุกดาหาร

- 📍 22 ถ.สำราญชายโขงใต้ ต.ศรีบุญเรือง อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4261 2949
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 850 บาท
- 📍 โรงแรมริเวอร์ฟรอนท์ Riverfront Hotel Mukdahan



ฮอป อินน์ มุกดาหาร

ห้องพักมาตรฐาน 75 ห้อง โกล์ แม็คโคร โลตัส ที่จตุรกกว้างขวาง

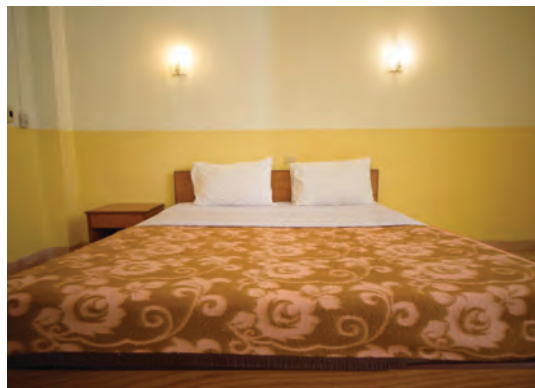
- 📍 18 ถ.ชยางกุล ต.มุกดาหาร อ.เมืองฯ จ.มุกดาหาร
- ☎ 04 2630 399, 09 2258 7318
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 450 บาท
- 🌐 www.hopinnhotel.com



B2 Mukdahan Boutique & Budget Hotel

ที่พักหลักร้อย ย่านศูนย์กลางเมือง สามารถเดินไปชมวิวดูสวยริมฝั่งโขงแค่ 10 นาที □

- 📍 24/4 ถ.ดำรงคัมภีร์ อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4204 0123
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 450 บาท
- 📍 B2 Mukdahan Hotel / บีทู มุกดาหาร



โรงแรมกิมเจ็ทซิน 2

ที่พัก 4 ชั้น กว่า 40 ห้อง ในย่านตัวเมืองมุกดาหาร ตกแต่งเรียบง่าย กว้างขวาง สะดวกสบาย □

- 📍 95/1 ถ.พิทักษ์พนมเขต อ.เมือง จ.มุกดาหาร
- ☎ 0 4263 1310
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 350 บาท
- 📍 โรงแรมกิมเจ็ทซิน 2



ร้านอาหาร สะหวันนะเขต ลาว



Lin's Caf

- 📍 Latsaphanit Road Talat Yen Plaza, Ban Xaiyaphoum Village, Savannakhet, Laos
- ☎ +856 20 99 881 630
- 📍 Lin's Café

Pilgrim's Kitchen & Inn

- 📍 Ban Chom Kheo, Savannakhet, Savannakhet, Lao
- ☎ +856 20 22 133 733
- 📍 Pilgrim's Kitchen & Inn



Lao House Food

- 📍 Lruk 6 No.9 Road Phonsavang Neu Village Kaysone Phomvihan District, Savannakhet, Laos
- ☎ +856 20 55 540 226
- 📍 Lao House Food



Macchiato de coffee

- 📍 999/9 Radsavongsuek Road, Savannakhet, Laos
- ☎ +856 20 96 123 999
- 📌 Macchiato De Coffee



Restaurant Caf Chez Boune

- 📍 Rue Chaimeuang District Kaisoné Phomvihane, Savannakhet, Laos
- ☎ +856 30 51 93 000



ที่พักในสะหวันนะเขต ลาว



Daosavanh Resort & Spa Hotel

- 📍 Ban Thahea, Kaisonéphonvihan District, Savannakhet, Laos
- ☎ +856 41 252 188
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,700 บาท
- 📌 Daosavanh Resort and Spa Hotel

Savan Resorts

- 📍 Savan Legend Resorts Sole Company Limited. Nongdeun Village, Kaisoné city, Savannakhet, Lao P.D.R. 856
- ☎ +064 080 1000
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,000 บาท
- 📌 Savan Resorts

Avalon Residence 2

- 📍 viseth rd Ban Sounantha, Kaisoné District, 85620 Savannakhet, Laos
- ☎ +856 41 252 875
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 700 บาท
- 📌 Avalon Residence 2



ตัวอย่างโปรแกรมท่องเที่ยว

Day 1

- ◆ ออกจากกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินแอร์เอเชีย เวลา 7.00 น. ถึงขอนแก่น 08.00 น. แล้วนั่งรถตู้ที่ บขส. ขอนแก่น ต่อไปยังกาฬสินธุ์ใช้เวลาเดินทาง 1.15 ชม.
- ◆ เดินทางไปพิพิธภัณฑ์สิรินธร เยี่ยมพิพิธภัณฑ์ไดโนเสาร์ที่ตีที่สุดในอาเซียน แล้วไปต่อยังวัดวังคำ ชมสถาปัตยกรรมที่จำลองแบบมาจากวัดเชียงทอง
- ◆ แวะทานอาหารเที่ยง แล้วไปสักการะพระพุทธรูปไสยาสน์บนแผ่นผาอายุนับพันปีที่วัดพุทธนิมิตภูคาว จากนั้นไปเยี่ยมเยือน หมู่บ้านวัฒนธรรมชนเผ่าไทยภู บ้านโพชนุมนเล็กๆที่จะทำให้คุณหลงรัก
- ◆ เดินทางมุ่งหน้าไปสู่จังหวัดมุกดาหาร ขอปึงสนุกริมโขงที่ **“ตลาดอินโดจีน”**
- ◆ ทานอาหารเย็นแล้วกลับเข้าสู่ที่พักในมุกดาหาร □



Day 2

- ◆ ตื่นเช้าทานอาหารเช้า แล้วไปเที่ยวในจังหวัดมุกดาหาร เริ่มจากชมวิวเมืองมุงสูงบนหอแก้วมุกดาหารเฉลิมพระเกียรติกาญจนาภิเษก เดินทางต่อไปยังวัดภูมโนรมย์ สักการะพญานาคขนาดใหญ่สวยงามอลังการ หนึ่งในแลนด์มาร์คของจังหวัดมุกดาหาร
- ◆ จากนั้นไปวัดพระศรีมหาโพธิ์ชมโบสถ์เก่า ศิลปะไทยเวียดนาม ฝรั่งเศส แวะทานอาหารเที่ยงแล้วไปเยือนวัดสองคอนซึ่งเป็นโบสถ์คริสต์นิกายโรมันคาทอลิก
- ◆ ชมวิวลำน้ำโขงขอพรรูปปั้นพญานาคที่แก่งกะเบา เดินทางต่อไปสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 2 เพื่อเข้าสู่เมืองสะหวันนะเขต (Savannakhet) เมืองน้อยน่ารักริมลำน้ำโขง
- ◆ ทานอาหารเย็น พร้อมชมแสงสุดท้ายอัสตริมโขงสุดคลาสสิก เข้าที่พักค้างคืนที่สะหวันนะเขต □



Day 3

- ◆ ตื่นแต่เช้าหลังลิ้มลองทานอาหารเช้าพื้นเมือง แล้วไปสักการะ **“พระธาตุอิงฮัง”** คู่แฝดพระธาตุพนม ต่อด้วยโบสถ์เซนต์เทเรซา โบสถ์คาทอลิกอันเก่าแก่ ที่ตั้งงามด้วยสถาปัตยกรรมกอทิก
- ◆ เดินทางไปตื่นรู้กับพิพิธภัณฑ์สะหวันนะเขต แล้วไปทานอาหารเที่ยง
- ◆ ออกเดินทางจากสะหวันนะเขต สู่มืองท่าแขก (Thakhek) แขวงคำม่วน เพื่อไปสัมผัสความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติที่ **“ถ้ำนางแอน”**
- ◆ เทียวผจญภัยที่ **“กำแพงหินยักษ์”** (ผาหีบ) อาณาจักรโคดตะบอง ทานอาหารเย็นแล้วกลับเข้าสู่ที่พัก □

Day 4

- ◆ ตื่นเช้าตรู่เตรียมตัวเก็บกระเป๋ากลับประเทศไทย ทานอาหารเช้าแล้วโบกมือลา สปป.ลาว กลับเข้าสู่ไทย โดยข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 3 มานครพนม
- ◆ เมื่อถึงฝั่งไทย เดินทางต่อไปเที่ยวพระธาตุท่าอุเทน พระธาตุประจำปีเกิดของคนวันศุกร์
- ◆ แวะบ้านลุงโฮหรืออนุสรณ์สถานประธานโฮจิมินห์ แล้วไปขอพรพระเยซูคริสต์ที่วัดนักบุญอันนา ที่ตั้งอยู่บริเวณริมแม่น้ำโขง ชมพิพิธภัณฑ์จวนผู้ว่าซึ่งอยู่ติดกัน
- ◆ จากนั้นเดินทางเข้าสู่ตัวอำเภอเมืองนครพนมแวะไหว้พระยาศรีสัตตนาคราช แล้วพักทานอาหารเที่ยง
- ◆ เดินทางไปยังวัดมหาธาตุ สักการะพระธาตุสำหรับคนเกิดวันเสาร์ที่อยู่ใกล้ๆ กัน ท้ายสุดเดินทางไปไหว้พระธาตุพนมอันศักดิ์สิทธิ์ หากมีเวลาเหลือสามารถไปไหว้เที่ยววัดมหาธาตุหรือไปไหว้พระธาตุองค์อื่นที่อยู่ใกล้เคียง (ถ้าอยู่ต่อที่นครพนมอีก 1 วัน ก็สามารถไปครบ 8 พระธาตุเลยทีเดียว)
- ◆ ทานอาหารเย็นริมโขง แล้วเดินทางกลับกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินแอร์เอเชียจากนครพนม เวลา 19.25 น. ถึงกรุงเทพฯ เวลา 20.35 น. หรือขึ้นรถโดยสารปรับอากาศที่สถานีขนส่งนครพนม ก็จะถึงกรุงเทพตอนเช้าพอดี □



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 6 นongคาย-เวียงจันทน์-บอลิคำไซ-
ปากซัน-บึงกาฬ

เส้นทางเที่ยวอาณาจักรศรีโคตรบูร
ไหว้พระธาตุไทย-ลาว





เส้นทาง หนองคาย-เวียงจันทน์-บอลิคำไซ-ปากซัน-บึงกาฬ “เส้นทางเกี่ยวอาณาจักรศรีโคตรบูร ไหว้พระธาตุไทย-ลาว”

ภาคือसानตอนบน เป็นดินแดนที่รุ่มรวยด้วยวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และธรรมชาติงดงามตระการตา หากใครได้ไปเยือนจะหลงเสน่ห์จนถอนตัวไม่ขึ้น โดยเฉพาะเส้นทางท่องเที่ยวที่น่าสนใจหลายพื้นที่ เชื่อมโยงจากไทยข้ามลำน้ำโขงสู่ฝั่งลาว ถือเป็นประสบการณ์แปลกใหม่ที่ห้ามพลาดด้วยประการทั้งปวง หนึ่งในนั้นคือเส้นทางจากจังหวัดหนองคาย ข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1 ไปยังนครหลวงเวียงจันทน์ จากนั้นเที่ยวเชื่อมโยงสู่ลาวภาคกลาง ที่เมืองปากซัน แขวงบอลิคำไซ แล้วข้ามเรือกลับเข้าสู่ประเทศไทยทางจังหวัดบึงกาฬได้อย่างสะดวกสบาย นี่คือนเส้นทางของการย้อนเวลาหาอดีต สัมผัสส่วนเสี้ยวของอาณาจักรศรีโคตรบูรณในครั้งโบราณกาล และสักการะพระธาตุสำคัญๆ รวมถึงวัดวาอารามต่างๆ ได้อย่างอิมเมจ

แท้จริงแล้ว **อาณาจักรโคตรบูรณ** หรือ **อาณาจักรศรีโคตรบูรณ** ในอดีตนั้น เป็นอาณาจักรโบราณที่เคยรุ่งเรืองเฟื่องฟูช่วงระหว่างปี พ.ศ. 1000-1500 มีพื้นที่ครอบคลุมสองฝั่งแม่น้ำโขง กินอาณาเขตตั้งแต่ อุดรธานี หนองคาย บึงกาฬ นครพนม มุกดาหาร สกลนคร ขอนแก่น หนองบัวลำภู อำนาจเจริญ อุบลราชธานี ฝั่งไทย ไปจนถึงฝั่งลาว ได้แก่ แขวงบอลิคำไซ แขวงคำม่วน



แขวงสะหวันนะเขต แขวงเวียงจันทน์ แขวงสาละวัน แขวงจำปาศักดิ์ แขวงอัตตะปือ และแขวงเซกอง โดยมีศูนย์กลางอยู่ที่ **“เมืองศรีโคตรบูรณ”** (เมืองศรีโคตโม หรือเมืองศรีโคตรบอง) ในเอกสารพื้นเวียงจันทน์เรียกว่าเมือง **ลิตธิโคตรบูรหลวง** ตั้งอยู่ฝั่งลาวตรงข้ามอำเภอเมืองธาตุพนมปัจจุบัน กระทั่ง พ.ศ.2280 พระธรรมราชา เจ้าเมืองศรีโคตรบูรณองค์สุดท้ายได้ย้ายเมืองข้ามแม่น้ำโขงจากฝั่งลาวมาสู่บนฝั่งไทย เรียกเมืองนี้ใหม่ว่า **“เมืองนคร”** ในสมัยรัชกาลที่ 1 เมืองนครได้ขอขึ้นตรงต่อกรุงเทพฯ จึงพระราชทานนามใหม่ว่า **“นครพนม”**

นี่จึงเป็นเส้นทางท่องเที่ยวที่วอลด้วยกลิ่นอายประวัติศาสตร์ และมนต์เสน่ห์ของสองแผ่นดิน ที่ต้องจารึกไว้ในความทรงจำ □



การเดินทาง

หนองคายอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 625 กม. เดินทางโดยรถยนต์หรือรถประจำทางใช้เวลาเดินทางประมาณ 9-10 ชั่วโมง สามารถเดินทางด้วยรถประจำทางรถไฟ โดยไปลงที่สถานีรถไฟหนองคาย มีรถไฟให้เลือกหลายขบวน ใช้เวลาเดินทางประมาณ 11-12 ชั่วโมง รถประจำทางสามารถไปขึ้นรถที่สถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพฯ (หมอชิต 2) ใช้เวลาเดินทางประมาณ 11 ชั่วโมง ส่วนเครื่องบิน ไปลงที่สนามบินอุดรธานี ใช้เวลา 1 ชั่วโมง แล้วต่อรถตู้ไปหนองคาย ระยะทาง 68 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 40 นาที (มีรถรับส่งจากสนามบินสามารถซื้อตั๋วได้ที่แท็กซี่ภายในสนามบิน) มีรถ Limousine และรถตู้เข้าเมืองอุดรฯ คนละ 80 บาท ไปหนองคาย หรือสะพานมิตรภาพไทย-ลาว คนละ 200 บาท ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง □



สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

- ☎ ทำอากาศยานนานาชาติอุดรธานี
0 4224 4426
- ☎ สถานีรถไฟหนองคาย
0 4241 2679
- ☎ สถานีขนส่งผู้โดยสารหนองคาย
0 4222 2916





ตลาดนัดแจ้สว่าง

สนุกกับการเดินชิมชอป ที่ตลาดนัดใกล้ด่านชายแดน เป็นตลาด 3 ด้าว ที่มีผู้คนทั้ง ไทย-ลาว ต่างก็เดินจับจ่ายซื้อของใช้ของกิน โดยเฉพาะในช่วงเย็น มีทั้งเสื้อผ้า อาหารและขนมพื้นบ้าน มีปลาตัวโตๆ ที่นิยมเอามาทำเมนูปลาสร้าพัด เช่น ปลาสร้า ปลาจุ่ม ต้มยำ ผัดเผ็ด กล้วยปลาน้ำโขง เมี่ยงปลาเผา ต้มปลาน้ำโขงแบบพื้นบ้าน มีไข่ปลา ที่นิยมไปผัดใส่ไข่ หรือเอามาทำเป็นแกงส้ม มีแมลงทอด อาหารทะเล อาหารที่ห้ามพลาด นั่นก็คือ **“กระยอทอด”** ซึ่งเป็นปอเปี๊ยะเวียดนามชนิดหนึ่งและ **“หมุยอ”** ที่นิยมซื้อเป็นของฝาก □

- 📍 ตลาดนัดแจ้สว่าง
บ้านแจ้สว่าง อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 09 8096 8386, 08 9277 6372



วัดไทย

จุดชมบังไฟพญานาคที่ได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก ในช่วงวันออกพรรษา 15 ค่ำ เดือน 11 เมื่อไปถึงวัดไทย จะมองเห็นรูปปั้นพญานาค นาคปรก 9 เศียร นามว่า **“นาคชัยยัญ”** และศาลาซึ่งประดิษฐานพระแก้วมรกต ตั้งอยู่ด้านหน้าวัด ใกล้ๆ กัน ยังมีเมืองบาดาลจำลอง ซึ่งสร้างเป็นถ้ำ ลักษณะคล้ายลำตัวพญานาคสำหรับคนเดินเข้าไปได้ ภายในแบ่งเป็นถ้ำจำลอง 7 ห้อง ในแต่ละห้องมีทั้งพระ เรื่องราวของเมืองบาดาล รวมทั้งอัญมณี ทั้งจัดวางเรียงกันอย่างสวยงาม ทางจังหวัดยังได้สร้างแลนด์มาร์คแห่งใหม่ใกล้ ๆ วัดไทย คือพระยาพิชัยสัตตนาคราช ให้ประชาชนได้สักการะบูชาอีกด้วย □

- 📍 วัดไทย 327 บ้านจุมพล อ.โพนพิสัย จ.หนองคาย
- ☎ 0 4241 7399 (อบต.โพนพิสัย)



วัดหินหมากเป้ง

ความงามเหนือแม่น้ำโขง พิสูจน์ได้บนสกายวอล์คแห่งใหม่ของจังหวัดหนองคาย ณ สถานที่ปฏิบัติธรรมสายวิปัสสนากรรมฐานของ **“หลวงปู่เทสก์ เทสรังสี”** เกจิอาจารย์ชื่อดังของภาคอีสาน สกายวอล์คสร้างบนพื้นที่ติดกับลำน้ำโขง ซึ่งมองเห็นทัศนียภาพสวยงาม มีให้เลือกสองขนาด คือขนาดเล็ก กว้าง 2 เมตร ยื่นออกจากฝั่งไปยังแม่น้ำโขง 2 เมตร สูงประมาณ 10 เมตร เหมาะสำหรับผู้ที่กลัวความสูง และมีสกายวอล์คขนาดใหญ่ อยู่ห่างจากสกายวอล์คเล็กประมาณ 30 เมตร ลักษณะเป็นรูปแบบเกือกม้ายาว 16 เมตร ทางเดินถูกสร้างให้ยื่นออกไปบริเวณหน้าผา 6 เมตร กว้าง 5 เมตร สูงจากแม่น้ำโขงประมาณ 15 เมตร ทำจากเหล็กกันสนิมสามารถรับน้ำหนักนักท่องเที่ยวได้คราวละ 20 คน หรือประมาณ 2,500 กิโลกรัม

วัดหินหมากเป้ง อยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ 75 กม. สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2482 คำว่า หินหมากเป้งเป็นชื่อหิน 3 ก้อน ที่ตั้งเรียงรายกันอยู่ริมฝั่งโขง ภายในบริเวณวัดนอกจากมีความร่มรื่นเหมาะสำหรับปฏิบัติธรรมแล้วยังมีพบโบราณวัตถุ คือ เสมาและสลักหินในสมัยทวารวดี ที่นำมาจากบริเวณวัดอรัญญา (ดงนาคร่า) อ.โพธิ์ตาก จ.หนองคาย ประมาณ 20 หลั กักอยู่ในพื้นดินด้านหน้าอาคารหอสมุดของวัด

ส่วนสถานที่สำคัญภายในวัด คือ เจดีย์พิพิธภัณฑิ พระราชนิโรธรังสีฯ มณฑปอนุสรณ์หลวงปู่เทสก์ เทสรังสี และเมรุหลวงปู่เทสก์ เทสรังสี และศาลาหุ่นขี้ผึ้งหลวงปู่เทสก์ เทสรังสี ที่แต่ละแห่งจัดแสดงวัตถุและเรื่องราวเกี่ยวกับหลวงปู่เทสก์ เช่น อัฐิ รูปปั้น เครื่องอัฐบริขาร ของใช้ และชีวประวัติของหลวงปู่เทสก์ ทางวัดจะจัดงานครบรอบวันมรณภาพของหลวงปู่เทสก์ เทสรังสี ในทุกวันที่ 17-19 ธันวาคมของทุกปี เปิดให้เข้าสักการะได้ทุกวัน ตั้งแต่เวลา 8.30-16.30 น. □

- 📍 วัดหินหมากเป้ง
หมู่ 4 บ้านไทยเจริญ ต.พระพุทธบาท อ.ศรีเชียงใหม่
จ.หนองคาย
- ☎ 08 1661 2883

วัดโพธิ์ชัย

เมื่อเดินทางมาถึงหนองคาย จุดแรกที่แนะนำ คือ วัดโพธิ์ชัย พระอารามหลวง ตั้งอยู่บนถนนประจักษ์ ศิลปาคม เป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อพระใส พระพุทธรูปคู่เมืองของชาวหนองคาย ซึ่งเป็นพระพุทธรูปของล้านช้าง ขัตติยราชูปปางมารวิชัย เดิมทีพระพุทธรูปองค์นี้อยู่เวียงจันทน์ ต่อมาได้เกิดกบฏในสมัยเจ้าอนุวงศ์ สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาทจึงได้อัญเชิญพระสุก พระเสริม และพระใส จากเวียงจันทน์มาไว้ที่หนองคาย โดยล่องแพตามลำน้ำ แต่เกิดเหตุทำให้พระสุกจมน้ำ เหลือแต่พระเสริม และพระใส ซึ่งต่อมาได้อัญเชิญทั้ง 2 องค์ไปกรุงเทพฯ เพื่อถวายแด่พระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว พระเสริมเดินทางไปได้ (ปัจจุบันอยู่ในวิหารวัดปทุมวนาราม) ส่วนเศียรของหลวงพ่อพระใสไปไม่ได้เพราะหัก เปลี่ยนเศียรแล้ววัวก็ไม่ยอมขยับ พราหมณ์จึงได้อัญเชิญหลวงพ่อไปประดิษฐานที่วัดโพธิ์ชัยจนถึงปัจจุบัน

ในช่วงสงกรานต์ของทุกปีจะมีการอัญเชิญหลวงพ่อพระใสออกไปให้ประชาชนสรงน้ำ ซึ่งถือว่าเป็นประเพณีสำคัญที่ชาวหนองคาย และจังหวัดใกล้เคียงร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก □

- 📍 วัดโพธิ์ชัย
873 หมู่10 ซ.พระใส ถ.ประจักษ์ ต.ในเมือง
เทศบาลเมืองหนองคาย อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4246 1123



พระธาตุหล้าหนอง หรือ พระธาตุกลางน้ำ

ในบรรดาพระธาตุองค์ต่างๆ ที่มีอยู่ทั่วแคว้นแคว้นแดนอีสานนั้น หนึ่งในพระธาตุที่มีทั้งความศักดิ์สิทธิ์ และแปลกตาที่สุด คงต้องยกให้ **“พระธาตุหล้าหนอง”** ที่ชาวหนองคายเคารพศรัทธายิ่ง องค์พระธาตุหรือเจดีย์อันเก่าแก่องค์นี้จมอยู่ใต้ลำน้ำโขง ห่างจากฝั่งไทย 180 เมตร และจะโผล่พ้นน้ำขึ้นมาให้สักการะ เฉพาะในช่วงฤดูแล้ง เมื่อน้ำลดระดับเท่านั้น เชื่อว่าเป็นองค์เดียวกับ **“พระธาตุเมืองลาหนองคาย”** ที่ถูกกล่าวถึงในตำนานอุรังคธาตุ กล่าวถึงการสร้างพระธาตุองค์นี้ว่า สร้างโดยพระอรหันต์ 5 องค์ อัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้าจากประเทศอินเดียไปประดิษฐานไว้พร้อมกัน 6 แห่ง โดยได้บรรจุพระธาตุฝ่าพระบาทเบื้องขวา 9 องค์ ไว้ที่พระธาตุหล้าหนอง ซึ่งตามประมุขพงศาวดารภาค 70 ได้บันทึกไว้ว่า น้ำโขงกัดเซาะตลิ่งพังเข้าไปจนถึง



องค์พระธาตุหล้าหนอง และพระธาตุได้พังลงในแม่น้ำโขงเมื่อวันศุกร์ ขึ้น 5 ค่ำ เดือน 9 เวลาใกล้ค่ำ พ.ศ. 2309 อีกทั้งเชื่อว่าเจดีย์องค์นี้คือองค์เดียวกับธาตุใหญ่หนองคาย ที่ถูกกล่าวถึงในพงศาวดารย่อเมืองเวียงจันทน์ ทุกวันนี้ชาวหนองคายได้สร้างพระธาตุหล้าหนองจำลองขึ้นไว้บนฝั่ง สูง 15 เมตรแล้วบรรจุชิ้นส่วนพระธาตุองค์จริงไว้ข้างใน พร้อมทั้งจัดงานประเพณีบุญบังไฟเดือน 6 ขึ้นทุกปี ในวันแรม 1 ค่ำ เดือน 6 ส่วนพิธีบวงสรวงองค์พระธาตุจะจัดขึ้นในวันขึ้น 14 ค่ำ เดือน 11 และถวายปราสาทผึ้งในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 11 พร้อมทั้งมีการแข่งเรือยาวในวันออกพรรษาทุกปีเพื่อถวายเป็นพุทธบูชา

ชาวชุมชนวัดธาตุได้นำเรือมาบริการนักท่องเที่ยวที่ต้องการล่องเรือไปกราบไหว้ขอพรจากองค์พระธาตุอย่างใกล้ชิดกลางแม่น้ำโขง รวมทั้งชาวบ้านมักมาลอยอังคารที่นี้ในอัตราค่าล่อง 200 บาท □

- 📍 พระธาตุหล้าหนอง 17 ต.วัดธาตุ อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 0 4241 4758 (อบต.วัดธาตุ)

พระธาตุบังพวน

เมื่อมาถึงหนองคายแล้ว ต้องมาราบสักการะ **“พระธาตุบังพวน”** ให้เกิดสิริมงคลกับชีวิต ศูนย์รวมใจของพุทธศาสนิกชนทั่วสารทิศ พระธาตุบังพวนมีความเก่าแก่ สร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2210 องค์เดิมสร้างด้วยศิลาแลงได้พังทลายลงเมื่อเดือนมิถุนายน พ.ศ. 2513 เนื่องจากฐานทรุด พระธาตุองค์ปัจจุบันมีฐานทักษิณ 5 ชั้น กว้าง 17.20 เมตร สูงถึงยอดฉัตร 34.25 เมตร รูปทรงสี่เหลี่ยมต่อกันเป็นบัว ปากระฆังชั้นที่ 6 เป็นรูประฆังคว่ำ ชั้นที่ 7 เป็นรูปดาวปาลี และเหนือขึ้นไปเป็นที่ตั้งฉัตรและบรรจุพระบรมสารีริกธาตุไว้ ใกล้กับองค์พระธาตุมีกลุ่มโบราณสถาน **“สัตตมหาสถาน”** ที่สร้างขึ้นตามคติพุทธศาสนา หมายถึงการจำลองสถานที่เกี่ยวกับพระพุทธองค์หลังตรัสรู้ 7 แห่ง คือ โปธิบัลลังก์ อนิมมิสเจดีย์ รัตนจงกรมเจดีย์ รัตนฆรเจดีย์ อชาปาลนิโครธเจดีย์ มุจลินทเจดีย์ และราชายตนะเจดีย์ วัดพระธาตุบังพวนเป็นที่เดียวในโลก ซึ่งยังเหลือโบราณสถานสัตตมหาสถานครบทั้ง 7 แห่ง และมีพิพิธภัณฑสถานและโบราณวัตถุ เช่น พระพุทธรูปโบราณ ศิลาคาริก เป็นต้น

ในบริเวณพระธาตุบังพวน ซึ่งมีเนื้อที่ 102 ไร่ ยังมี **“สระมุจลินท์”** หรือ **“สระพญานาค”** สระน้ำโบราณที่มีบันทึกในหนังสือใบลานภาษาขอม เรียกว่า **“สระมังคละน้ำเที่ยงหมัน”** เมื่อครั้งได้อัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุมาบรรจุไว้ในองค์พระธาตุ เกิดปรากฏการณ์ประหลาด



มีสายน้ำพวยพุ่งขึ้นจากพื้นดิน อันเป็นปล่องพญานาคที่เฝ้ารักษาพระธาตุบังพวน จึงมีการขุดสระรองรับน้ำไว้ และสร้างรูปปั้นพญานาค 7 เศียรไว้กลางสระด้วยศิลปะล้านช้างของลาว ต่อมาพระเจ้าไชยเชษฐาภคสมัยล้านช้างได้โปรดเกล้าให้สร้างพระพุทธรูปขนาดปรก 7 เศียรไว้ใกล้ๆ กัน ปัจจุบันสระมุจลินท์เป็นสระน้ำสำคัญประจำจังหวัดหนองคาย มีการนำน้ำไปใช้ในพิธีสงฆ์ มูรธาภิเษก พิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา และพิธีศักดิ์สิทธิ์อื่นๆ พระธาตุบังพวนห่างจากตัวเมืองราว 21 กม. □

- 📍 พระธาตุบังพวน ตั้งอยู่ 172 หมู่ 3 บ้านดอนหมุ ต.พระธาตุบังพวน อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 0 4245 8166, 08 6459 8121 (อบต.พระธาตุบังพวน)

ศาลาแก้วกู่

“ศาลาแก้วกู่” หรือที่ชาวหนองคายนิยมเรียกว่า “วัดแขก” เป็นเทวาลัยอุทยานสถาน ซึ่งใช้เก็บรักษาสังขารอันไม่เน่าเปื่อยของ “ปุณฺณฺเหลือ” นักพรตผู้ก่อตั้งศาลาแก้วกู่ขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2521 ให้เป็นดินแดนเพื่อศึกษาแนวทางแห่งการหลุดพ้นจากกิเลสทั้งปวง ภายในเนื้อที่กว่า 42 ไร่ มีการสร้างรูปปั้นขนาดมหึมาไว้กว่า 200 องค์ ในลักษณะของปูชนียสถานเทวาลัยขนาดมหึมา แสดงพุทธประวัติตอนประสูติ เสด็จออกบวช ตรัสรู้ ปฐมเทศนา ปรีณิพพาน ปราบมาร รวมทั้งยังมีรูปปั้นเทพเจ้าฮินดูให้สักการะด้วย นับเป็นจุดถ่ายภาพที่แปลกตาหาชมได้ยาก นอกจากนี้ยังมีพระรูปพระโพธิสัตว์ เทพเจ้าฮินดู บุคคลสำคัญในคริสต์ศาสนา ความเชื่อพื้นบ้าน และตัวละครจากรามเกียรติ์ ที่บริเวณฐานของพระรูปแต่ละองค์มีจารึกอธิบายชิ้นงานและแนวคิด คติเตือนใจ เป็นภาษาอีสานและภาษาไทย รูปปั้นสูงที่สุดนั้นสูงถึง 25 เมตร ต้องแหงนมองคอยตั้งบ่ากันเลยทีเดียว

ที่นี่ยังมีอาคารสำนักพุทธศาสนาแก้วกู่สูง 3 ชั้น สถาปัตยกรรมเลียนแบบมัสยิด บนหน้าบันของอาคารจารึกสัญลักษณ์โอมและอักษรไทย โดยชั้นบนสุดเป็นที่ตั้งร่างของปุณฺณฺเหลือ สุริรัตน บรกรรมอยู่ในผอบ ที่ไม่เน่าเปื่อยทำให้สร้างความอัศจรรย์แก่ผู้ที่ศรัทธาเป็นอย่างมาก ปุณฺณฺเหลือได้สร้างอุทยานนี้ถึดจากสวนพระ (วัดเชียงควน) นครเวียงจันทน์ ประเทศลาว แต่ท่านได้สร้างให้อุทยานแก้วกู่มีความวิจิตรยิ่งใหญ่กว่า โดยให้คล้ายกับ



สวนแห่งโบมาริโอ (Gardens of Bomarzo) แคว้นลัตซีโย ประเทศอิตาลี ศาลาแก้วกู่ อยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ 3 กม. เปิดให้เข้าชมทุกวัน 08.00-17.00 น. ค่าเข้าชม คนละ 20 บาท เด็ก 10 บาท ชาวต่างชาติ 40 บาท □

- 📍 ศาลาแก้วกู่
ที่อยู่ชุมชนสามัคคี ถ.หนองคาย-พนพิสัย
ต.วัดธาตุ อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 09 5647 2111

ตลาดท่าเสด็จและตลาดแคมของถนนคนเดินริมโขงหนองคาย

หนองคาย เมืองน่ารักริมน้ำโขงที่มีบรรยากาศดีในช่วงฤดูหนาวยิ่งโรแมนติก มีตลาดท่าเสด็จ หรือ ตลาดท่าเรือ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง ในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย เป็นแหล่งรวมสินค้า อาหารพื้นเมือง ของที่ระลึก

นอกจากนี้ยังมีถนนคนเดินริมโขงให้เดินทอดน่องชม ชิม ซ้อป และถ่ายภาพกันได้อย่างมีความสุข เริ่มจากหน้าวัดหายโศกจนถึงหน้าตลาดท่าเสด็จ ริมลำน้ำโขงทอดขนานไปตามริมแม่น้ำยาวกว่า 500 เมตร

ขอบอกว่าใครหลายคนหลงรักถนนคนเดินสายนี้เข้าเต็มเปา เพราะนอกจากอากาศเย็นสบายแล้ว ยังมีการประดับประดาโคมไฟสีสันสดใส ถนนก็สะอาดน่าเดิน มีสินค้าให้เลือกซื้อ เช่น เสื้อยืด กระเป๋า รองเท้า ผ้าทอ เครื่องจักสาน งานฝีมือเก๋ๆ และมีอาหารอีสานแซ่บหลากหลายชนิดให้ชิม มีเวทีกลางมีการแสดงดนตรีสด เปิดทุกวันเสาร์ เวลา 16.00-21.00 น. ช่วงเวลา 19.00-21.00 น. มีลีลาศและร่ายยอนยุค ดำเนินงานโดยกองสวัสดิการสังคม □

- 📍 ถนนคนเดินริมโขง
ตั้งอยู่ ถ.มีชัย ต.ในเมือง อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 08 5559 4888





วัดผาตากเสื้อ

สัมผัสความงามของทัศนียภาพมุมสูงเหนือแม่น้ำโขง บนสกายวอล์ค (Skywalk) แห่งแรกของภาคอีสาน เป็นจุดชมวิวที่ไม่ควรพลาดของจังหวัดหนองคาย ที่สร้างขึ้นบนเนินเขาขนาดใหญ่ในบริเวณ **วัดผาตากเสื้อ** เดิมชื่อ **วัดถ้ำพระ** ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2477 ต่อมาได้อัญเชิญพระสารีริกธาตุมาประดิษฐานเมื่อ พ.ศ. 2550 เพื่อให้เป็นที่สักการะของพุทธศาสนิกชนทั่วไป

สกายวอล์ค (Skywalk) เป็นทางเดินกระจกยื่นออกไปหน้าผาประมาณ 6 เมตร ด้วยความสูงจากระดับน้ำทะเลราว 500 เมตร ทำให้นักท่องเที่ยวสามารถชมทัศนียภาพแบบพาโนรามาที่สวยงามที่สุดของเมืองหนองคายได้อย่างเต็มสายตา ได้รับการออกแบบและก่อสร้างจากวิศวกรอย่างใกล้ชิด พื้นและราวกันเป็นกระจกแถมเพอร์ลามิเนตที่มีแข็งแรง รับน้ำหนักได้มากกว่า 40 ตัน



เปิดทำการให้นักท่องเที่ยวได้ใช้เป็นที่ครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. 2559 จากจุดนี้จะเห็นประเทศลาวได้อย่างชัดเจน ในช่วงฤดูหนาวจะเห็นทะเลหมอกได้ตั้งแต่รุ่งเช้าไปจนถึงช่วงสายๆ และในช่วงที่แม่น้ำโขงลดจะเห็นสันทรายเป็นริ้วๆ คล้ายเกล็ดพญานาคได้อย่างน่าพิศวง วัดเปิดตั้งแต่เวลา 06.00-18.00 น. ส่วนสกายวอล์คเปิดให้ชมในเวลา 09.30-16.30 น. □

- 📍 ต.ผาตั้ง อ.สังคม จ.หนองคาย
- ☎ 0 4290 1013, 08 2261 4564





ถ้ำดินเพียง (วัดถ้ำศรีมงคล)

ถ้ำดินเพียง หนึ่งในแลนด์มาร์คของหนองคายที่เกี่ยวกับตำนานเรื่องพญานาคที่ห้ามพลาด ตั้งอยู่บ้านดงต้อง ตำบลผาตั้ง อำเภอสังคม ถูกค้นพบโดยความบังเอิญของลุงคำสิงห์ เกศศิริ เจ้าของพื้นที่ เมื่อปี พ.ศ. 2530 ซึ่งต่อมาได้มอบที่ดินสร้างวัดจนกลายเป็นวัดถ้ำศรีมงคล เป็นถ้ำใต้ดินปากทางเข้าอยู่เสมอดินในระดับปกติ ทำให้หลายคนมักเข้าใจว่าเป็นเพียงหลุมธรรมดา จึงเป็นที่มาของชื่อ **“ถ้ำเพียงดิน”** มีความเชื่อว่าถ้ำแห่งนี้เป็นเส้นทางสู่มืองพญานาค ที่สามารถเดินทางไปได้ลำโขง ใดๆ ใดๆ ระหว่างหนองคายกับเวียงจันทน์ได้ ภายในถ้ำนั้นมีโพรงซึ่งมีลักษณะคล้ายรูอยู่มากมาย มีขนาดใหญ่กว่าตัวคนเพียงเล็กน้อย สามารถเชื่อมทะลุถึงกันได้โดยนำอศรรย์ บ้างว่าเป็นถ้ำที่พระรูดงประเทศลาวเดินทางข้ามมาโดยไม่ได้ผ่านมาทางเรือแต่เป็นการเดินทางผ่านถ้ำนี้ ซึ่งผู้ที่จะเห็นเส้นทางภายในถ้ำต้องเป็นผู้บำเพ็ญศีลภาวนาที่แก่กล้า

ภายในถ้ำมีความสวยงาม ด้วยแสงไฟนีออนสีต่างๆ กระแทกกับช่องและโพรงภายในถ้ำ จะมีความชื้น และมีน้ำไหลตลอดปี ภายในถ้ำที่สวยงาม ระยะทางจากปากถ้ำไปจนถึงทางออก ประมาณ 300 เมตร ใช้เวลาไม่เกินครึ่งชั่วโมง โดยทางเข้าออกคนละทางกัน คือเข้าทางหนึ่งจะไปออกอีกทางหนึ่ง ภายในแบ่งออกเป็น 8 ห้อง แต่ละห้องก็จะมีชื่อเรียกต่างกันไป

นักท่องเที่ยวสามารถเข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา 06.00 -15.30 น. การเดินทางเข้าถ้ำควรมีผู้นำทางเพราะถ้าไปเองอาจทำให้หลงทางและเป็นอันตรายได้ □



หาดจอมมณี

“พืथाอีสาน” เป็นหาดทรายริมแม่น้ำโขงที่เกิดขึ้นเฉพาะในช่วงฤดูแล้ง ชายหาดมีความยาวประมาณ 200 เมตร อยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ 2 กม. เลียบไปตามถนนเลียบบแม่น้ำโขง เป็นจุดที่สามารถมองเห็นสะพานมิตรภาพไทย-ลาว ได้อย่างชัดเจน โดยจะเกิดเป็นชายหาดขึ้นเพียงปีละครั้ง ในช่วงเดือนเมษายนเท่านั้น สามารถมาเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจทำกิจกรรมทางน้ำต่างๆ เป็นอีกหนึ่งสถานที่พักผ่อนในช่วงหน้าแล้งที่ได้รับความนิยมจากนักท่องเที่ยวทั้งในพื้นที่ และจังหวัดใกล้เคียง □



น้ำตกธารทิพย์

ตั้งอยู่ในวนอุทยานน้ำตกธารทิพย์ ที่ตำบลบ้านม่วง อำเภอสังคม จังหวัดหนองคาย เป็นน้ำตกที่มีน้ำไหลตลอดทั้งปีแต่ช่วงเหมาะที่สุด คือ ฤดูฝน มีด้วยกันทั้งหมด 3 ชั้น มีระยะทางในการเดินจากจุดเริ่มต้นไปถึงจุดสิ้นสุดประมาณ 500 เมตร น้ำตกชั้นแรกสูงประมาณ 30 เมตร ชั้นที่ 2 เป็นแอ่งน้ำที่สามารถเล่นน้ำได้ ต้องเดินขึ้นบันไดไปตามเส้นทางที่ทำไว้ สูงประมาณ 100 เมตร และชั้นที่ 3 เป็นชั้นที่มีน้ำไหลอยู่ตลอดทั้งปีสูงประมาณ 70 เมตร ทางขึ้นค่อนข้างลำบากและอันตราย ต้องมีเจ้าหน้าที่นำทางขึ้นไปจึงไม่ค่อยแนะนำให้เล่น น้ำตกธารทิพย์ เปิดให้เข้าตั้งแต่เวลา 08.30-16.30 น. □



กิจกรรมนำทำในจังหวัดหนองคาย

ล่องเรือชมบัวที่วังบัวแดง

ชมทะเลบัวแดงแห่งใหม่ บนเนื้อที่กว่า 2,000 ไร่ สวยงามไม่แพ้ทะเลบัวแดงหนองหานกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี เลยแม้แต่หย่อม บึงบัวแดงนี้จะแบ่งบานเฉพาะฤดูหนาวในช่วงเดือนธันวาคม-กุมภาพันธ์ ดอกบัวจะสยายกลีบรับลมหนาวแบบเต็มๆ การเที่ยวชมต้องลงเรือพายไปอย่างช้าๆ โดยไม่ส่งเสียงดังรบกวนธรรมชาติ วังบัวแดงเป็นหนองน้ำที่รับน้ำจากหนองบ่อ หนองส้มกุ่ม หนองหมาก หนองเบ็นใหญ่ และหนองเบ็นเล็ก เล่ากันว่าเมื่อปี พ.ศ. 2509 เกิดน้ำท่วมใหญ่ มีรากบัวไหลเข้ามาเติบโต จนกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวอันสวยงามสดดงามเช่นนี้ โดยมีทั้งบัวสีต่างๆ และนกน้ำให้ชมกันอย่างเต็มอิ่ม ช่วงเวลาที่ดีที่สุดในการชมคือ 06.00-10.00 น. เพราะแดดไม่ร้อนมาก บัวจะบานอวดความสวยงามเต็มที่ (หลัง 11.00 น. ไปแล้วแดดแรงจัด บัวจะเริ่มหุบกลีบ) □

- 📍 วังบัวแดง
ตั้งอยู่ต.เวียงคุก และ ต.ปะโค อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 09 8101 0117



เก็บสตอร์วเบอร์รี่ ที่อำเภอศรีเชียงใหม่

ช่วงหน้าหนาวเมื่อเราเดินทางไปที่เที่ยวในจังหวัดหนองคาย ผ่านอำเภอศรีเชียงใหม่ จะเห็นไร่สตอร์วเบอร์รี่เรียงราย อยู่ริมทางตลอดสาย ซึ่งทุกสวนสามารถแวะเก็บชิมกันสดๆ ได้ในสวน ห้ามพลาดกับการถ่ายรูปเช็คอินกับมุมถ่ายรูปสวย ๆ ในไร่ แลบบางแห่งเรายังสามารถสัมผัสสวิมโง่งที่มองเห็นฝั่งเวียงจันทน์ได้อย่างชัดเจน ก่อนกลับเรายังสามารถซื้อของฝากติดมือกลับบ้านได้ มีทั้งสตอร์วเบอร์รี่สดและแบบอบแห้งด้วย □



สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1

สะพานมิตรภาพไทย-ลาว 1 เป็นสะพานเชื่อมโยงผู้คนสองฝั่งจาก จังหวัดหนองคาย ไปยังเมืองเวียงจันทน์ฝั่งประเทศลาว ที่เชื่อมโยงไปยังนครหลวงเวียงจันทน์ และส่วนอื่นๆ ของลาว สะพานแห่งนี้เปิดใช้เมื่อปี พ.ศ. 2537 ยาว 1,170 เมตร มี 2 ช่องจราจร แต่เมื่อรถยนต์จากฝั่งไทยเข้าสู่ลาวแล้ว ก็ต้องเปลี่ยนจากวงจรถัดซ้าย ไปวงจรถัดขวาแทน ถ้ามีโอกาสไปเที่ยวในฤดูแล้ง จะเห็นว่าเชิงสะพานฝั่งไทยบริเวณริมแม่น้ำโขง จะมีหาดทรายเผยความงามขึ้นมา เรียกว่า **“หาดจอมมณี”** มีการตั้งร้านอาหาร และซุ้มศาลาพักผ่อน เพื่อให้คนลงไปเล่นน้ำด้วย นับเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมอย่างมาก □

- สอบถามเพิ่มเติมได้ที่
- 📍 ด้านตรวจคนเข้าเมืองหนองคาย
 - ☎ 0 4242 0242
 - 📍 จุดตรวจสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1
 - ☎ 0 4242 0243, 0 4242 0244

ข้ามด่านชายแดนเข้าสู่ลาว

เมื่อท่องเที่ยวในจังหวัดหนองคายเรียบร้อยแล้วก็ได้เวลาเดินทางเชื่อมโยงเข้าสู่นครหลวงเวียงจันทน์ (Vientiane) ของประเทศลาว เปิดมุมมองสัมผัสประสบการณ์ใหม่ๆ ในเพื่อนบ้านอาเซียนคือการเดินทางเข้าสู่เวียงจันทน์ โดยข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1 ไปด่านท่านาแล้งฝั่งประเทศลาว สะพานเปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 06.00-22.00 น.

ข้ามแดนโดยใช้หนังสือเดินทาง (Passport) อยู่ได้ 30 วัน โดยไม่ต้องขอวีซ่า แคร์รอกใบ ตม. หรือสามารถทำบัตรผ่านแดนชั่วคราว (Temporary Border pass) โดยใช้บัตรประชาชนได้ที่บริเวณดินสะพานมิตรภาพไทย-ลาว ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง อยู่ในเวียงจันทน์ได้ไม่เกิน 3 วัน และไม่สามารถข้ามไปยังเมืองอื่นนอกจากเวียงจันทน์ได้

จากด่านชายแดนนั่งรถบัสข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1 ค่ารถคนละ 15 บาท ในวันธรรมดา และ 20 บาท ในวันหยุด

- หนองคาย-เวียงจันทน์ ระยะทางประมาณ 21 กม. เท่านั้น
 - เวียงจันทน์-เมืองปากซัน แขวงบอลิคำไซ ระยะทางประมาณ 146 กม. (ใช้ทางหลวงหมายเลข 13)
- เดิมมีทางรถไฟสายหนองคาย-เวียงจันทน์ วันละ 2 เที่ยว ออกเวลา 07.30 น. ถึงเวลา 07.45 น. และออก



เวลา 14.45 น. ถึงเวลา 15.00 น. ระยะทางเพียง 5.35 กม. เริ่มต้นจากสถานีรถไฟหนองคาย ข้ามสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1 จนถึงสถานีปลายทางบ้านท่านาแล้ง จากนั้นต้องนั่งรถยนต์ต่อไปนครหลวงเวียงจันทน์อีกประมาณ 7.5 กิโลเมตร (ช่วงกักโรคโควิด-19 ได้หยุดให้บริการชั่วคราว) □

- 📍 ตรวจคนเข้าเมืองจังหวัดหนองคาย 106 หมู่ 7 ถ.เฉลิมพระเกียรติ ต.มีชัย อ.เมือง จ.หนองคาย
- 📞 0 4299 0935
- 📍 สถานีรถไฟจังหวัดหนองคาย 0 4241 1592
- 📞 สถานีขนส่งจังหวัดหนองคาย 0 4241 2679 หรือ 1490





เมืองเวียงจันทน์ (Vientiane)

หรือที่คนลาวเรียกว่า “นครหลวงเวียงจันทน์” คือเมืองหลวงของประเทศลาวในปัจจุบัน ตั้งอยู่ในลุ่มน้ำโขงทางตะวันตกเฉียงเหนือของประเทศ นับเป็นศูนย์กลางการปกครอง เศรษฐกิจ การค้า และเทคโนโลยีของลาว อีกทั้งทำหน้าที่เป็นประตูต้อนรับนักท่องเที่ยว ที่ใช้เวียงจันทน์เป็น HUB เดินทางขึ้นเหนือสู่เมืองหลวงพระบางหรือลงไปสู่ลาวภาคกลางที่เมืองสะหวันนะเขต และต่อไปยังลาวภาคใต้ที่เมืองปากเซ แขวงจำปาสักได้

พระเจ้าไชยเชษฐาธิราช กษัตริย์ผู้ปราชาบุรุษเป็รื่องของลาวในอดีต ทรงสถาปนาเวียงจันทน์ขึ้นเป็นราชธานีของอาณาจักรล้านช้าง เมื่อ พ.ศ. 2103 ครั้นเมื่อล้านช้างเสื่อมอำนาจลงราว พ.ศ. 2250 เวียงจันทน์ก็กลายเป็นอาณาจักรอิสระ เรียกว่า “อาณาจักรล้านช้างเวียงจันทน์” จนกระทั่งถึงปี พ.ศ. 2321 สยามก็เข้ายึดครองเวียงจันทน์ไว้ได้โดยสมบูรณ์ เหลือเพียงหอพระแก้วและวัดสี่สะเกดที่ไม่ถูกเผาทำลาย ต่อมาในปี พ.ศ. 2436 ลาวได้ตกเป็นเมืองขึ้นของฝรั่งเศส ฝรั่งเศสจึงได้บูรณะเมืองครั้งใหญ่ โดยบูรณะปฏิสังขรณ์หอพระแก้วและวัดวาอารามน้อยใหญ่ สร้างตึกทรงโคโลเนียล บูรณะพระธาตุหลวง รวมถึงสร้างประตูชัยขึ้นกลางนครเวียงจันทน์ จนกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวสำคัญในวันนี้

ตัวเมืองเวียงจันทน์นั้นเป็นเมืองเล็กๆ สถานที่ท่องเที่ยวส่วนใหญ่ล้วนอยู่ใกล้ๆ กันบนถนนสายหลัก



ของเมือง อย่างถนนล้านช้าง ถนนสามเสนไทย และถนนเชษฐาธิราช มีสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับนักท่องเที่ยวมากมาย ทั้งที่พัก ร้านอาหาร มีตลาดเช้า (Talat Sao) ตั้งอยู่ติดกับสถานีขนส่ง (มีบริการรถโดยสารระหว่างประเทศ ไปหนองคายและอุดรธานี) เป็นตลาดจำหน่ายสินค้าราคาถูก ทั้งอาหาร เครื่องใช้ไฟฟ้าและของที่ระลึก มีตลาดกลางคืน (Night Market) ริมน้ำโขงให้เดินเล่นและเลือกชิมอาหารถิ่นอย่าง ข้าวจีลาว (ขนมปังแท่งยาวแบบฝรั่งเศสผ่าซีกใส่ผัก หมูแดง หมูยอ หมูหยอง ตับบดปรุงรสด้วยซอสมะเขือเทศ) ตำหมากหุง (ส้มตำมะละกอ) ตำข้าวปุ้น (ขนมจีน) แก้วเห็ดเผือก (เห็ดฟาง) แก้วบองเชียงขวาง ลาบเป็ด ก้อยไข่มดแดง แกงไก่ดำ หมกปลา

แม่น้ำโขง จินไก่ลาด (ไก่บ้านทอด) จิ้นซิ่นทูปหมูป่า (เนื้อหมูป่าแดดเดียวทูปทอด) จิ้นอ้วหมู (ไส้อ้ว) จิ้นโคแผ่น (สาหร่ายหลวงพระบางทอด) เป็นต้น

ของฝากยอดนิยม คือผ้าถุง หรือผ้าซิ่น ด้วยแม่หญิงลาวยังนุ่งผ้าซิ่นในประจำวันกันอยู่ ทั้งไปเรียนและไปทำงาน ที่นี้จึงเป็นแหล่งผลิตจำหน่ายผ้าซิ่นและผ้าทอซิ่นดี อีกทั้งมีเครื่องเงิน เครื่องทองเหลือง เครื่องประดับจำพวกสร้อย แหวน เข็มขัด เงิน ทอง นาค ที่ใช้กับการนุ่งผ้าซิ่น มีสาหร่ายน้ำจืดชนิดแผ่น ปลาแห้ง ปลาทอดกาน้ำเต้า เป็นผลิตภัณฑ์ขึ้นชื่อจากประเทศลาว □



ที่เที่ยวเวียงจันทน์

พระเจดีย์โลกจุฬามณี หรือ พระธาตุหลวง (Pra That Luang)

เยี่ยมชมโบราณสถานอันสำคัญที่สุดของประเทศ และสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองของลาว หนึ่งในจุดหมายที่ต้องไปเยือน “พระธาตุหลวง” หรือที่ชาวลาวยุคก่อนเรียกว่า “ธาตุหลวง” ศูนย์รวมใจรวมศรัทธาผู้คนมานับนาน สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช หลังจากทรงย้ายเมืองหลวง จากหลวงพระบางมาอยู่ที่เวียงจันทน์ได้ 6 ปี พระองค์โปรดให้สร้างเจดีย์องค์ใหม่ สี่ทองอร่ามสูงถึง 45 เมตร ครอบคลุมสถานขอมเดิมที่มีอยู่ (กล่าวกันว่าพระธาตุเดิมมีลักษณะเป็นเพียงอุโมงค์หิน) เป็นเจดีย์คล้ายดอกบัวตูมขนาดมหึมา ทรงขนานนามใหม่ว่า “พระธาตุเจดีย์โลกจุฬามณี” หรือ “พระธาตุใหญ่” แต่ชาวลาวนิยมเรียกกันว่า “พระธาตุหลวง” ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุส่วนหัวหน่าวไว้ 27 องค์ ที่อัญเชิญมาจากเมืองราชคฤห์อินเดีย ฐานพระธาตุเป็น 4 เหลี่ยม ชั้นที่สองของพระธาตุ มีพระธาตุขนาดเล็ก 30 องค์ แทนบารมี 30 ทศ ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ภายในบรรจุพระพุทธรูปทองคำ และแผ่นใบลานคำ (แผ่นทอง) จารึกคำสอน มีหอไหว้พระทั้ง 4 ด้าน มีพระนอน และที่สำคัญมีบ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์ ที่เชื่อกันว่าเป็นประตูลู่เมือง



บาดาล ด้านหน้าองค์พระธาตุประมาณ 100 เมตร เป็นที่ตั้งของอนุสาวรีย์พระเจ้าไชยเชษฐาธิราช

โดยทุกปี ในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 12 ตรงกับเดือนพฤศจิกายนวันลอยกระทงของไทย จะมีการจัดงาน “บุญมะโหลาน” (บุญมหาพร) นาน 7 วัน 7 คืน ฉลององค์พระธาตุ ชาวลาวนับแสนคน จะเดินทางมาร่วมงานบุญใหญ่นี้ และวันสุดท้ายจะมีการแห่ประสาธน์ด้วย ☐

- ⓧ เข้าชมได้ทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-16.00 น.
- Ⓢ ชาวต่างชาติ ค่าเข้าชมคนละ 5,000 กีบ (ชาวลาว 2,000 กีบ) แต่งกายให้สุภาพ

หอพระแก้ว (Haw Pha Kaew)

ตั้งอยู่ตรงกันข้ามกับวัดสี่สะเกด หอพระแก้วนั้นสร้างขึ้นสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช เมื่อปี พ.ศ. 2108 เพื่อใช้เป็นวัดหลวงประจำราชวงศ์ และเป็นที่ประดิษฐานพระแก้วมรกต ซึ่งอัญเชิญมาจากนครล้านนาเชียงใหม่ คราวเสด็จกลับมาครองราชบัลลังก์ล้านช้าง โดยพระแก้วมรกตได้ประดิษฐานอยู่ที่นันทนถึง 200 ปี กระทั่งถึงปี พ.ศ. 2322 เมื่อเวียงจันทน์ถูกกองทัพสยามตีแตก จึงอัญเชิญพระแก้วมรกตกับพระบางไปกรุงเทพฯ ทุกวันนี้ในหอพระแก้วจึงเหลือเพียงพระแท่นที่ประดิษฐานและพระแก้วมรกตจำลองให้สักการะ

หอพระแก้วที่เห็นในปัจจุบันได้รับการบูรณะใหม่เมื่อปี พ.ศ. 2479-2485 โดยฝรั่งเศส ตามแบบศิลปะวัดของกรุงรัตนโกสินทร์ แล้วแปรสภาพเป็นพิพิธภัณฑ์ภายในจัดแสดงพระบางจำลอง ตู้พระไตรปิฎกพระแท่นบัลลังก์ทอง และสมบัติล้ำค่าอีกมากมาย ส่วนภายนอกเป็นสวนไม้ดอกไม้ใบที่งดงามร่มรื่นน่าเดินชม □

- 📍 หอพระแก้ว เปิดทุกวัน
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-12.00 น. และ 13.00-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 5,000 กีบ (ประมาณ 13 บาท) ด้านในหอพระแก้วห้ามถ่ายภาพเด็ดขาด โปรดแต่งกายให้สุภาพ



วัดสี่สะเกด (Wat Si Saket)

ข้ามถนนจากหอพระแก้วก็คือ “วัดสี่สะเกด” วัดสำคัญอันดับต้นๆ ของลาว เพราะมีความเก่าแก่และสวยงามที่สุดของเวียงจันทน์ อีกทั้งเป็นวัดแห่งเดียวที่ยังคงสภาพสมบูรณ์ไม่ได้ถูกเผาทำลายหลังจากทำสงครามกับสยาม ตัววัดสร้างขึ้นสมัยเจ้าอนุวงศ์ เมื่อปี พ.ศ. 2361 สิ่งที่น่าสนใจคือโบสถ์เก่าที่คงสภาพปัตยกรรมล้านช้างดั้งเดิม หลังคาเป็นเครื่องไม้ลวดลายวิจิตร

ชาวลาวรู้จักวัดนี้ในอีกชื่อคือ “วัดแสน” เพราะพระเจ้าไชยเชษฐาธิราชและพุทธศาสนิกชนลาวในอดีตได้สร้างพระพุทธรูปน้อยใหญ่จำนวนมากกว่า 100,000 องค์ ประดิษฐานไว้ทั่ววัด ทว่าปัจจุบันเหลือเพียง 10,000 กว่าองค์เท่านั้น ส่วนสิม (พระอุโบสถ) และหอไตรของวัดได้รับอิทธิพลจากศิลปะรัตนโกสินทร์อย่างมาก สังเกตได้

ชัดเจนตรงหลังคาโบสถ์ซ้อนกันหลายชั้น แต่ไม่แอ่นต่ำ โถงพื้นแบบล้านช้าง มีซุ้มประตูหน้าต่างพระอุโบสถคล้ายวัดพระแก้วที่กรุงเทพฯ โดยรอบมีระเบียงคดประดิษฐานพระพุทธรูป ขนาดเท่าคนจริง 120 องค์ และภาพจิตรกรรมฝาผนังในพระอุโบสถได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์เมื่อปี พ.ศ. 2557 □

- 📍 วัดสี่สะเกดเปิดให้เข้าชมทุกวัน
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-12.00 น. และ 13.00-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 5,000 กีบ (ประมาณ 13 บาท) ภายในโบสถ์ถ่ายภาพได้ แต่งกายให้สุภาพ



วัดสี่เมือง (Wat Si Muang)

มาถึงเวียงจันทน์แล้วต้องมากราบ “ศาลหลักเมือง” และ “ศาลเจ้าแม่สี่เมือง” ที่ “วัดสี่เมือง” (Wat Si Muang) เป็นวัดสำคัญอันดับต้นๆ ของเวียงจันทน์ ถือเป็น 1 ใน วัด 5 ศรี ของเวียงจันทน์ คือ ศรีเมือง ศรีพุล ศรีฐาน ศรีบัวบาน และ ศรีหอม ซึ่งในสมัยโบราณมีความเกี่ยวข้องกับการทำพิธีสำคัญของกษัตริย์ เช่น พิธีราชาภิเษก ที่จะต้องนำน้ำพุทธมนต์จากวัด 5 ศรี มาประกอบพิธี วัดนี้ตั้งอยู่บนถนนเชษฐาธิราช สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2106 โดยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช พระมหากษัตริย์ลาวผู้ทรงย้ายเมืองหลวง จากหลวงพระบางมาอยู่ที่เวียงจันทน์ ทางตอนกลางของประเทศ วัดนี้เคยถูกทำลายโดยกองทัพสยามเมื่อปี พ.ศ. 2371 แต่ได้บูรณะขึ้นใหม่จนสวยงามดังเดิม



วัดสี่เมืองแห่งนี้ เป็นที่ประดิษฐานเสาหลักเมืองเวียงจันทน์ ซึ่งในตอนก่อสร้าง นางสี่เมืองที่ตั้งท้องได้ 3 เดือน ได้ยอมพลีชีพพร้อมกับม้าของตนตามธรรมเนียมโบราณ ชาวเมืองจึงตั้งชื่อศาลและวัดตามชื่อนางสี่เมือง ซึ่งต่อมาที่นี่ก็กลายเป็นที่เคารพสักการะของชาวลาวทั่วประเทศ



ภายในพระอุโบสถเป็นที่ประดิษฐานเสาหลักเมืองเวียงจันทน์ ลักษณะเป็นแท่งหินสี่เหลี่ยมยอดมน รายล้อมด้วยพระพุทธรูปโบราณศิลปะล้านช้างนั้บร้อยองค์



การสักการะต้องใช้เทียนและต้นผึ้งที่วางขายอยู่หน้าวัด โดยมีความเชื่อว่า..ถ้าใครต้องการมีบุตร ให้มาขอเจ้าแม่แล้วจะสมปรารถนา แต่ไม่ควรขอเรื่องความรักและคู่ครอง เพราะเจ้าแม่ต้องพลัดพรากจากสามี ในวัดยังมีเจดีย์อิฐศิลาแลงโบราณและกุฏิไม้เก่าให้ชมอีกด้วย

วัดสี่เมือง ตั้งอยู่ใจกลางเมืองและอยู่ไม่ไกลจากอนุสาวรีย์พระเจ้าศรีสว่างวงศ์ เข้าชมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย เปิดเวลา 06.00-19.00 น. ส่วนวันสำคัญทางศาสนาเปิดถึง 21.00 น. การเข้าชมต้องแต่งกายให้เรียบร้อยมิดชิด □

ประตูชัย (Pratuxai หรือ Victory Gate)

หากใครเคยไปเที่ยวชมประตูชัยปารีส ที่ถนนฌ็องเซลิเซ่ (Champs Elysees) ประเทศฝรั่งเศสมาแล้ว เมื่อได้มาเห็น “ประตูชัย” ที่นครหลวงเวียงจันทน์ของลาว อาจรู้สึกถึงความคล้ายคลึงกัน นั่นคงเพราะประตูชัยเวียงจันทน์ สร้างขึ้นโดยใช้ประตูชัยปารีสเป็นต้นแบบ โดยนำศิลปะตะวันตก มาผสมผสานกับศิลปะล้านช้างของลาวได้อย่างกลมกลืน จนเกิดเป็นความโดดเด่นแปลกตา

ประตูชัย ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเมืองเวียงจันทน์ บนถนนล้านช้าง สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2512 โดยมีการประกวดออกแบบ ซึ่งทำวาทาไชยะสิตเสนา ผู้บัญชาการกรมยุทธสรรพาวุธ ของลาวเป็นผู้ชนะการประกวด ประตูชัยนี้สร้างเพื่อรำลึกถึงประชาชนลาวผู้เสียสละชีวิตในสงครามก่อนหน้าการปฏิวัติ ของพรรคคอมมิวนิสต์ ชาตินิยมตั้งชื่อเล่นให้ประตูชัยว่า “รันเวย์แนวตั้ง” เพราะใช้ปูนซีเมนต์ที่อเมริกา นำมาเตรียมสร้างสนามบินใหม่ในเวียงจันทน์ ระหว่างสงครามอินโดจีน แต่ไม่ทันได้สร้างเพราะอเมริกาแพ้สงครามเสียก่อน รัฐบาลลาวจึงนำปูนนั้นมาสร้างประตูชัยแทน

ประตูชัยเป็นแลนด์มาร์คของเวียงจันทน์ที่สง่างามโดดเด่น สามารถถ่ายภาพได้โดยรอบ หรือถ้าเดินเข้าไปข้างในอยู่ใต้ประตู แล้วแหงนหน้าขึ้นมองเพดาน ก็ sẽเห็นภาพวาดเทพเทวดาประดับลวดลายแบบล้านช้างที่ผสม



ผสานศิลปะตะวันตกได้สวยงาม นอกจากนี้ยังมีบันไดนำขึ้นสู่ด้านบนด้วย แต่ละชั้นมีร้านขายของที่ระลึก จนถึงชั้นบนสุดที่เป็นจุดชมวิว มองเห็นแนวถนนล้านช้างทอดยาวตรงออกไป หากอยู่รอบจนพลบค่ำก็จะมีไฟเปิดไฟแสงสีประดับประดาประตูชัยให้สวยงามแปลกตาไปอีกแบบ มีมุมรับถ่ายภาพโพลารอยด์คู่กับประตูชัยอยู่โดยรอบ □



อัตราค่าธรรมเนียมเข้าชมชั้นคาถาฟ้าประตูชัย 5,000 กีบ (ราว 13 บาท)
เวลาเปิดให้บริการ (เปิด-ปิดทางขึ้นด้านบนของประตูชัย)
วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-16.30 น.
วันเสาร์-อาทิตย์ เวลา 08.00-17.00 น.

หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติ (Lao National Museum)

หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติลาว ตั้งอยู่ในตัวเมืองเวียงจันทน์ บนถนนสามแสนไทย จากจวนข้าหลวงของฝรั่งเศสที่เคยปกครองประเทศลาว ปัจจุบันได้ถูกปรับเปลี่ยนให้เป็นพิพิธภัณฑ์แห่งชาติ ภายในจัดแสดง

ประวัติศาสตร์ของประเทศลาว ตั้งแต่สมัยดึกดำบรรพ์ อาณาจักรล้านช้างในอดีต ยุคที่อาณาจักรล้านช้างได้ตกเป็นอาณานิคมของประเทศฝรั่งเศส รวมถึงการต่อสู้เพื่อเอกราชของชาวลาวจากนักล่าอาณานิคมต่างชาติ จนถึงปัจจุบัน อีกทั้งยังได้จัดแสดงวัตถุโบราณมากมาย เช่น ศิลารีก อวุธ ข้าวของเครื่องใช้ ต่างๆ ค่าเข้าชมพิพิธภัณฑ์ 10,000 กีบ (ราว 24 บาท)



เมืองปากซัน (Pakxan) แขวงบอลิคำไซ (Bolikhamsai Province)

เมืองปากซัน เป็นเมืองเอกของแขวงบอลิคำไซ ประเทศลาว ตั้งอยู่ตรงข้ามอำเภอเมืองบึงกาฬ จังหวัดบึงกาฬ ตัวเมืองปากแม่น้ำซันตั้งอยู่ปากแม่น้ำซัน แม่น้ำที่สำคัญที่ไหลลงสู่แม่น้ำโขง ในแขวงที่ตั้งอยู่ทางตอนกลางของประเทศลาว อุดมสมบูรณ์ด้วยป่าเขาลำเนาไพร ทรัพยากรธรรมชาติ และวัฒนธรรมหลากหลาย ซึ่งทิศเหนือจะติดกับเมืองหลวง คือนครหลวงเวียงจันทน์ และแขวงเชียงขวาง ทิศใต้ติดต่อกับแขวงคำม่วน แขวงบอลิคำไซ จัดตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2526 โดยแยกเมืองปากซัน เมืองท่าพระบาท เมืองบริคัณฑ์ ออกจากแขวงเวียงจันทน์ และแยกเมืองปากกระดิ่ง เมืองคำเกิด ออกจากแขวงคำม่วน มารวมกันแล้วตั้งเป็นแขวงใหม่ เนื่องจากพื้นที่แขวงเวียงจันทน์และแขวงคำม่วนกว้างใหญ่มาก ยากแก่การปกครองดูแลให้ทั่วถึง ชื่อแขวงมาจาก “เมืองบริคัณฑ์”

ร่วมกับ “เมืองคำเกิด” สมาสกับคำว่า “ชัยชนะ” หรือ “ไชชนะ” ในภาษาลาว จึงเรียกว่า “บอลิคำไซ”

เมืองปากซัน ตั้งอยู่ตรงปากแม่น้ำซัน เป็นเมืองศูนย์กลางการค้าและที่ตั้งกองทัพ มีที่พักอยู่เพียงสองสามแห่ง มีรถโดยสารประจำทางวิ่งออกจากท่ารถตลาดเข้าเวียงจันทน์ถึงเมืองปากซันวันละ 3 เที่ยว โดยรถประจำทาง ที่ไปแขวงสะหวันนะเขตและแขวงจำปาสัก ก็ผ่านเมืองปากซันเช่นกัน ภายในเมืองปากซันไม่ค่อยมีแหล่งท่องเที่ยว ต้องออกไปนอกเมือง มีวัดพระบาทโพนสัน รวมถึงมีกิจกรรมล่องเรือชมธรรมชาติปากกระดิ่งที่น่าประทับใจ □

วัดพระบาทโพนสน

(Phra Bath Phonsan Temple /
Phra That Phonsan)

นมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่วัดสำคัญและมีชื่อเสียงที่สุดของเมืองปากซัน ตั้งอยู่ที่บ้านพระบาท ห่างจากตัวเมืองปากซันขึ้นไปทางทิศเหนือประมาณ 70 กม. นับเป็นวัดเก่าแก่ที่มีผู้ศรัทธาตลอดแนวแม่น้ำโขง ทั้งชาวลาวและชาวไทย วัดเจียบสงบตั้งอยู่บนโนนหินสูง แห่งนี้เป็นที่ตั้งพระธาตุอันเก่าแก่ ประมาณตึก 5 ชั้น ไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างสมัยใด ทว่าลักษณะภายนอกคล้ายพระธาตุพนม และพระธาตุอิงฮัง แต่ขนาดเล็กกว่า ตามตำนานกล่าวว่าพบรอยพระพุทธรูปเมื่อเดือนมีนาคม พ.ศ. 2475 หลังจากนั้นจึงสร้างวัดขึ้น รอยพระพุทธรูปเป็นรอยพระบาทข้างขวา หันไปทางทิศตะวันออก ลึก 46 เซนติเมตร กว้าง 120 เซนติเมตร ยาว 240 เซนติเมตร ทุกปีจะมีการจัดงานบุญนมัสการพระบาท ในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 2 ใกล้เคียงกับงานบุญฆะเหวด นอกจากนี้ในวัดยังเป็นประดิษฐานพระนอนขนาดใหญ่และกลองเก่า เส้นผ่านศูนย์กลางกว่า 2 เมตร □



ปากกะดิง (Pakkading)

หรือ “**น้ำกะดิง**” (Namkading River) เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติอันสวยงาม อยู่ห่างทิศใต้ของเมืองปากซัน ห่างจากตัวเมืองไปประมาณ 40 กม. คำว่า “**ปากกะดิง**” จริงๆ แล้วเป็นชื่อเรียกของปากแม่น้ำกะดิงที่ไหลมาบรรจบกับแม่น้ำโขง แต่บริเวณนี้ไม่ปรากฏเป็นน้ำสองสีเหมือนปากซัน ปากกะดิงยังเป็นที่ตั้งของหมู่บ้านปากกะดิง ซึ่งมีวิถีชีวิตเรียบง่าย สามารถเข้าไปสัมผัสได้ บริเวณปากกะดิงมีร้านค้า และแผงขายปลาให้นักท่องเที่ยวแวะซื้อหากันได้ทุกวัน

ในบริเวณนี้ยังมีกิจกรรมล่องเรือชมสายน้ำกะดิงและน้ำตกวังพอง บ้านโพนยาง ซึ่งอยู่ห่างจากปากกะดิงประมาณ 17 กม. บ้านโพนยางเป็นหมู่บ้านริมน้ำกะดิง

ตั้งอยู่บริเวณส่วนกลางของแม่น้ำ นักท่องเที่ยวต้องเหมาเรือหางยาวไปเท่านั้น สามารถติดต่อเช่าเรือได้ในหมู่บ้านโพนยาง ราคาประมาณ 200-300 บาท/ลำ โดยสารได้ 3-4 คน ใช้เวลาล่องเรือเที่ยวประมาณ 1 ชั่วโมง

แม่น้ำกะดิงเหมาะสำหรับนั่งเรือชมในฤดูร้อนและฤดูหนาว เพราะฤดูฝนน้ำจะหลากรุนแรงเกินไป สายน้ำกะดิงเป็นสายน้ำขนาดใหญ่ที่ไหลมาจากประเทศเวียดนามออกสู่มแม่น้ำโขง ระดับน้ำบางช่วงไม่ลึกสามารถลงเล่นได้ สายน้ำใสสะอาดสามารถมองเห็นพื้นทรายจากบนเรือ สองข้างทางจะเห็นวิถีชีวิตของชาวบ้าน สันดอนทรายกลางน้ำ รวมถึงหน้าผาหินปูนของภูเขารอบด้าน รวมถึงแก่งหินเล็กๆ เรียกว่าน้ำตกวังพอง □

หลักขาว (Lak Sao) และบ้านนาแป (Ban Nape)



ตั้งอยู่ในเขตภูเขาหินปูนที่เคยมีป่าสมบูรณ์ เป็นที่อยู่อาศัยของชาวเผ่าม้งและหม้อ ต่อมามีการบุกรุกทำลายป่าเพื่อทำไร่เลื่อนลอยจำนวนมาก รัฐบาลลาวจึงกำหนดเขตปกครองใหม่ในรูปแบบของบริษัทสหปทาน ดำเนินกิจการหารายได้เลี้ยงตนเอง พร้อมกับพัฒนาถิ่นที่อยู่อาศัยและส่งเสริมอาชีพให้ชาวเผ่า เขตหลักขาวมีถ้ำหินปูนหลายแห่งที่เข้าชมได้คือ “ถ้ำเมืองคอน” อยู่ขึ้นไปทางทิศเหนือของเมืองปากซัน ตามทางหลวงหมายเลข 8 ประมาณ 17 กม. และมี “บ่อน้ำอุ่น” ในลำน้ำพาว อยู่เลยถ้ำเมืองคอนไป 1 กม. จากหลักขาวมีถนนผ่านบ้านนาแปไปสู่ดงที่ชายแดนด่านแก้วเหนือ ตรงข้ามด่านชายแดนกอเตี๋ยว (Cau Treo) ประเทศเวียดนาม

(เปิดทำการทุกวัน เวลา 08.00-17.00 น.) หลักขาวมีไฟฟ้าใช้ตลอด 24 ชั่วโมง มีที่พักหลายแห่งให้เลือก การเดินทางไปถ้าไม่มีรถยนต์ส่วนตัว ก็ต้องเหมารถหรือนั่งรถประจำทางไป □



การเดินทางกลับสู่ประเทศไทย

ปากซันและบึงกาฬ กันด้วยแม่น้ำโขง ท่องเที่ยวลาวกันจนเต็มอิ่มแล้ว ก็ได้เวลาเดินทางกลับเข้าสู่ประเทศไทย ทางด่านจังหวัดบึงกาฬ โดยนั่งรถสายแล้วของลาวจากเมืองปากซัน ระยะทางราว 3 กม. ค่าโดยสารคนละ 15,000 กีบ (ราว 60 บาท) แล้วลงเรือโดยสารข้ามพาก (ถ้านำรถมาสามารถลงเฟอร์รี่) ข้ามแม่น้ำโขงจากด่านท่าเรือเมืองปากซันสู่ด่านบึงกาฬ เสียค่าบริการคนละ 60 บาท ใช้เวลาอยู่บนเรือ 10-20 นาที เรือจะออกไม่เป็นเวลา เพราะต้องรอให้ผู้โดยสารเต็มก่อน หรือถ้าไม่ต้องการรอก็เหมาลำได้ ราคาประมาณ 300 บาท

ด่านตรวจคนเข้าเมืองฝั่งบึงกาฬและฝั่งเมืองปากซัน เปิด-ปิด เวลาเดียวกัน คือ 08.00-18.00 น. (ในภาวะโควิด-19 ต้องตรวจสอบอีกครั้ง) ด่านบึงกาฬอยู่ห่างจากตัวเมืองบึงกาฬประมาณ 3-5 กม. และห่างจากเมืองวินห์ (Vinh) ประเทศเวียดนาม ระยะทางเพียง 100 กม. (จากเมืองวินห์ไปยังฮานอยระยะทาง 280 กม.) ด่านนี้อยู่ไม่ไกลจากจุดที่จะสร้างสะพานมิตรภาพ ไทย-ลาว แห่งที่ 5

นอกจากนี้ยังสามารถนำรถยนต์ลงแพขนานยนต์ข้ามแม่น้ำโขงไปมาระหว่างท่าเรือเมืองปากซันกับบ้านพันลำ อำเภอเมืองบึงกาฬ (อยู่ใกล้ท่าเรือด่านตรวจคน



เข้าเมือง) ค่าบริการคนละ 1,500-3,200 บาท แล้วแต่ขนาดของรถ □

สอบถามเพิ่มเติมได้ที่

- ☎ ด่านตรวจคนเข้าเมืองบึงกาฬ
หมู่ 2 ต.วิศิษฐ์ อ.เมืองบึงกาฬ จ.บึงกาฬ
- ☎ 0 4249 1832, 0 4249 1001

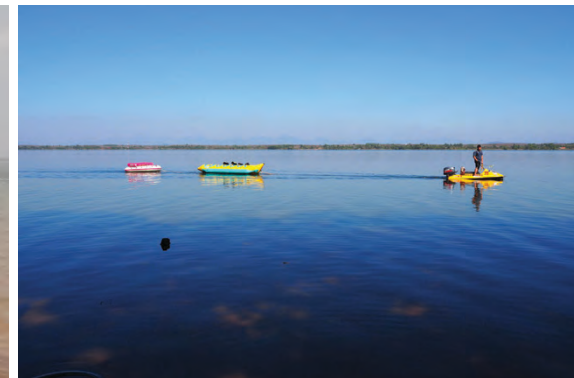


จังหวัดบึงกาฬ

จังหวัดที่ 77 ของประเทศไทย หนึ่งในจังหวัดริมฝั่งแม่น้ำโขง ฝั่งตรงข้ามคือเมืองปากซัน ประเทศลาว มีสถานที่ท่องเที่ยวที่เป็น Unseen อย่างภูทอก รวมทั้งถ้ำนาคา ที่กำลังได้รับความนิยมอย่างสูงในเวลานี้ มีประติมากรรมธรรมชาติบนภูสูง ของหินสามวาฬ น้ำตกถ้ำพระ และวัดอาวาสสิลาवास จุดชมสระคือแม่น้ำโขง เป็นต้น บึงกาฬจึงเป็นจังหวัดเล็กๆ ที่เต็มไปด้วยความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติให้เราได้เดินทางไปสัมผัส

มาถึงบึงกาฬแล้วอย่าลืมซื้อข้าวก่ำ ข้าวเหนียวก่ำ ข้าวเหนียวกล้อกลีมั่ว กลับไปทานที่บ้าน เพราะข้าวที่นี่ปลอดภัยมีชื่อเสียงมากและอร่อยมากๆ ขอบอก

ยังมีผ้าขาวม้าตาใหญ่ 3 สี สุดคลาสสิกที่ใช้ได้สารพัดประโยชน์ เรียกอีกอย่างว่า “ผ้าแพรลาย” และ “ผ้าดารานาคี” เป็นผ้าหมักโคลนที่นุ่มมากของบึงกาฬ ที่ควรมีติดกายไว้สักผืนยามเดินทาง



บึงโขงหลง

ทะเลน้ำจืดของบึงกาฬ “บึงโขงหลง” เป็นหัวใจหล่อเลี้ยงบึงกาฬให้ชุ่มฉ่ำ ครอบคลุมเนื้อที่กว่า 13,837 ไร่ เป็นแหล่งน้ำจืดขนาดใหญ่ มีความยาวประมาณ 13 กม. และมีความกว้างประมาณ 2 กม. ต้นน้ำของบึงโขงหลงเกิดจากภูวาวและภูลังกาไหลมารวมกันลงสู่แม่น้ำสงครามและไหลลงสู่แม่น้ำโขงในที่สุด บึงน้ำนี้เป็นเสมือนบ้านของสรรพชีวิต มีนกอาศัยอยู่ถึง 29 ชนิด และปลาน้ำจืดอยู่กว่า 25 ชนิด ซึ่งชาวบ้านได้ออกเรือไปจับปลาเลี้ยงชีพมาหลายชั่วอายุคน ว่ากันว่าบึงโขงหลงเป็นส่วนหนึ่งของที่ราบลุ่มแม่น้ำสงครามที่เอ่อล้นก่อนไหลออกสู่แม่น้ำโขง ปัจจุบันเป็นแหล่งดูนก แหล่งน้ำเพื่อการเกษตร แหล่งเพาะพันธุ์ปลา และแหล่งท่องเที่ยวยอดเยี่ยม จนได้ขึ้นทะเบียนเป็น “พื้นที่ชุ่มน้ำสำคัญระดับโลก” (Ramsar Site) ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2544

บริเวณบึงโขงหลงยังมี “หาดคำสมบุรณ์” หาดทรายทอดยาว เป็นจุดพักผ่อนหย่อนใจ มีทิวเขายาวนานาไร่ และร้านอาหารให้บริการ ทั้งยังสามารถชมวิทิวทัศน์ของบึงโขงหลงโดยมีภูลังกาตั้งเด่นเป็นฉากหลังอีกด้วย

เราสามารถล่องเรือออกไปชมธรรมชาติได้ จะพบพรรณไม้น้ำมากมาย โดยเฉพาะดงหม้อข้าวหม้อแกงลิง ลอยน้ำที่แปลกประหลาด ล่องเรือเที่ยวชมธรรมชาติเสร็จแล้ว ยังสามารถนั่งกินอาหารที่บ้านในร้านรอบๆ บึงได้อีก นับเป็นแหล่งท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจที่น่าไปเยือนจริงๆ รวมระยะทางจากตัวเมืองบึงกาฬ 96 กม.

- 📍 บึงโขงหลง
- ต.บึงโขงหลง อ.บึงโขงหลง จ.บึงกาฬ



ถ้ำนาคา (อุทยานแห่งชาติภูถ้ำงา)

แหล่งท่องเที่ยว Unseen ใหม่ล่าสุดของจังหวัดบึงกาฬที่กำลังโด่งดังมาก และมีผู้คนไปเที่ยวกันอย่างอุ่นหนาฝาคั่งในขณะนี้ คือ “ถ้ำนาคา” ตั้งอยู่บริเวณวัดถ้ำชัยมงคล อำเภอบึงโขงหลง ภายในพื้นที่ของอุทยานแห่งชาติภูถ้ำงา ห่างจากตัวเมือง 89 กม. ความมหัศจรรย์ของถ้ำนาคาที่ต้องตะลึงเมื่อได้เห็นคือ หินที่มีขนาดใหญ่ รูปร่างคล้าย “งูยักษ์” หรือ “พญานาค” อยู่หลายจุด บางก้อนมีลักษณะคล้ายหัวและมีวดคล้ายเกล็ดพญานาค เรียงซ้อนกันอย่างน่าพิศวง ชาวบ้านมีความเชื่อว่าถ้ำนาคาคือพญานาค หรืองูยักษ์ ที่ถูกสาปให้กลายเป็นหิน เพราะบริวารของพญานาคผู้ครองเมืองบาดาลไปมีสัมพันธ์สาวกับมนุษย์ และเมืองบาดาลที่พญานาคและบริวารอาศัยอยู่ ก็คือบึงโขงหลงในจังหวัดบึงกาฬปัจจุบัน (ตามตำนานความเชื่อเรื่องเจ้าปู่ฮือลือที่ถูกสาปให้เป็นพญานาคและถูกจองจำ จะพ้นคำสาปและทำให้พื้นที่นั้นได้เป็นที่รู้จักและเจริญรุ่งเรือง)

ส่วนในทางธรณีวิทยา นักภูมิศาสตร์อธิบายการเกิดถ้ำนาคาว่าเป็น “หินชั้นแคร็ก” (Sun Crack) หมายถึง “หินแตกเพราะดวงอาทิตย์” (หรือหมอนหินซ้อน) เกิดจากการแตกของผิวหน้าหิน เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงไปมาของอุณหภูมิที่แตกต่างในเวลากลางวัน (ร้อน) และกลางคืน (เย็น) อย่างรวดเร็ว ทำให้หินเกิดการขยายและหดตัวสลับไปมา จนเริ่มแตกเป็นรูปหลายเหลี่ยม ต่อมาเมื่อมีการผุพัง จากการกัดเซาะโดยน้ำฝนและอากาศ

ทำให้บริเวณนั้นดูเป็นลักษณะเหมือนหมอนที่วางซ้อนกันเป็นชั้นขนานไปกับแนวชั้นหินเดิม จนเกิดเป็นถ้ำนาคาขึ้นในที่สุด

ถ้ำนาคาอยู่ใกล้วัดถ้ำชัยมงคล การขึ้นไปเที่ยวต้องเดินขึ้นบันไดสูงชันที่ทางอุทยานแห่งชาติภูถ้ำงา สร้างไว้ประมาณ 1,400 ขั้น ใช้เวลาเดินราว 1-1.30 ชั่วโมง ดังนั้นใครจะไปเที่ยวก็ต้องพิตร่างกายให้ดีด้วย ระยะทางจากจุดเริ่มต้นไปถึงถ้ำนาคาประมาณ 1,400 เมตร เป็นทางเดินชมธรรมชาติ ระหว่างทางจะเต็มไปด้วยบรรดาพืชพันธุ์ดอกไม้ ในบริเวณที่ใกล้เคียงกัน ได้แก่ เจดีย์หลวงปู่เสาร์ เจดีย์หลวงปู่วัง ถ้ำหลวงปู่วัง และหัวนาคาที่ 1 เป็นต้น บนยอดภูจะมองเห็นวิวของบึงโขงหลงได้อย่างชัดเจน

เปิดให้เข้าชมทุกวัน ยกเว้นวันที่มีฝนตกหนัก ใช้เวลาเดินทางไป-กลับประมาณ 4-5 ชั่วโมง (ก่อนการเดินทางนักท่องเที่ยวต้องทำการจองคิวล่วงหน้าไม่เกิน 15 วัน ผ่านแอปพลิเคชัน แอป QueQ จำกัดวันละ 350 คน และห้ามนำหลอดดูดน้ำ ถูพลาสติก กล่องโฟม ดอกไม้ รูปเทียนเครื่องเซ่นไหว้ ขึ้นไปบนเขาโดยเด็ดขาด) □

สนใจสอบถามเพิ่มเติม

- 📍 หน่วยพิทักษ์อุทยานแห่งชาติชั่วคราว (น้ำตกตาดวิมานทิพย์) บ้านตาดวิมานทิพย์ ต.โพธิ์หมากแข้ง อ.บึงโขงหลง จ.บึงกาฬ
- ☎ 0 4253 0766, 08 1725 2684, 08 4792 3505, 08 3991 0860 (วัดถ้ำชัยมงคล ภูถ้ำงา)

วัดเจติยาศรีวิหาร (วัดภูทอก)

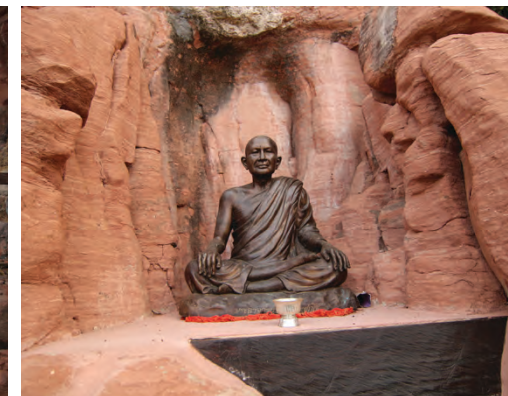
หนึ่งในสุดยอดไฮไลท์ของการไปเที่ยวบึงกาฬแห่งภาคอีสานตอนบน คือ การได้ขึ้นไปปีนป่าย สัมผัสก้อนหินมหึมาสีแดงที่แปลกประหลาดราวกับประติมากรรมธรรมชาติ “ภูทอก” แหล่งท่องเที่ยว Unseen อีสานที่ต้องยอมรับเลยว่ายิ่งใหญ่ตระการตาจนเราตะลึงในความมหัศจรรย์ของภูผาหินสูงหลายร้อยเมตร ตั้งอยู่โดดเด่นเป็นสง่า มองเห็นได้ในระยะไกลและต้องทิ้งในพลังศรัทธาของมนุษย์ ที่สามารถขึ้นไปสร้างวัดและบันไดเดินเวียนชมรอบเขาภูทอกได้ บันไดขึ้นภูทอกมีถึง 7 ชั้น แต่ชั้นที่ 6 ถือว่าสวยสุด เพราะมีลักษณะเป็นบันไดเวียนไปรอบภูเขา ฐานชั้นที่ 6 วัดโดยรอบได้ 800 เมตร สูง 460 เมตร เกาะเกี่ยวอยู่กับหน้าผาสูงชันตั้ง 90 องศา ได้อย่างน่าฉงน การเดินขึ้นไปควรพกน้ำดื่มไปด้วย เพราะใช้เวลาไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมง แต่ห้ามนำของกินขึ้นไปเพื่อป้องกันปัญหาขยะที่จะตามมาแน่นอน ด้านบนมีสถาน



ปฏิบัติธรรมของพระสงฆ์ ซึ่งเราควรให้ความเคารพไม่ส่งเสียงดังรบกวน

วัดภูทอก เกิดขึ้นจากพระอาจารย์จวน กุลเชฏโฐ ได้ธุดงค์มาอยู่ที่ภูทอก ชาวบ้านเกิดความศรัทธาจึงพร้อมใจกันสร้างเป็นวัดขึ้นในปี พ.ศ. 2483 เนื้อที่ 78 ไร่ อยู่ห่างจากตัวจังหวัดหนองคาย 186 กม. ซึ่งมีเจดีย์พิพิธภัณฑ์พระอาจารย์จวน กุลเชฏโฐสูง 30 เมตร จัดแสดงประวัติและเครื่องอัฐบริขารของพระอาจารย์ □

- 📍 ตั้งอยู่บ้านคำแคนพัฒนา หมู่ 6 ต.นาแสง อ.ศรีวิไล จ.บึงกาฬ
- ☎ 08 7771 8621





หินสามวาฬ ภูสิงห์

เป็นแหล่งท่องเที่ยว Unseen ที่ไม่มีใครกล้าปฏิเสธ ในความสวยงามแปลกตา ยิ่งใหญ่ราวกับประติมากรรมธรรมชาติบนภูสูง ตั้งอยู่บนภูสิงห์ ภายในเขตอนุรักษ์ป่าสงวนแห่งชาติป่าดงดิบกะลา ป่าภูสิงห์ และป่าดงสีชมพู ซึ่งบริเวณนี้เต็มไปด้วยกลุ่มก้อนหินรูปทรงแปลกตาน่าขมนับไม่ถ้วน โดยเฉพาะหน้าผาและถ้ำน้อยใหญ่ กระจายอยู่ทั่วพื้นที่ ล้วนเป็นธรณีสัณฐานหินทรายที่มีอายุหลายล้านปี ที่ผ่านการสึกกร่อนมาเนิ่นนาน จนหลงเหลือรูปทรงแปลกพิสดารเอาไว้ให้เราชื่นชมในวันนี้

หินสามวาฬ เป็นหน้าผาหินทรายขนาดใหญ่ ที่มีก้อนหินหิมาแตกตัวเป็น 3 ก้อนใหญ่ๆ เรียงต่อกัน อายุประมาณ 75 ล้านปีเลยทีเดียว ความพิเศษของหินเหล่านี้

คือเมื่อมองดูจากระยะไกลๆ จะเห็นหินทั้งสามมีรูปร่างคล้ายฝูงครกหรือคร่าวาฬ มีทั้งพ่อวาฬ แม่วาฬ และลูกวาฬ ซึ่งก็จะถูกเรียกตามขนาดของหินแต่ละก้อน แต่ความ Unseen ของหินสามวาฬไม่ได้มีเพียงเท่านี้ เพราะยังเป็นจุดชมวิวยอดนิยมบนภูสิงห์ด้วย โดยเฉพาะช่วงพระอาทิตย์ขึ้น ขณะดวงตะวันไต่ระดับขึ้นมาที่ขอบฟ้า เราจะได้เห็นแสงสีส้มของพระอาทิตย์ไล่เฉดกันอย่างสวยงามสุดๆ คู่กับสายหมอกขาวบางๆ รวมถึงเห็นวิวทิวทัศน์ตรงหน้าได้กว้างไกลสุดลูกหูลูกตา เห็นผืนป่าสีเขียวอุดมสมบูรณ์ แลเห็นผืนป่าภูวาวัว แก่งสะดอก ห้วยบังบาตร หาดทรายแม่น้ำโขง แลเห็นแม่น้ำโขง และเห็นภูเขาที่ปากกะดิ่งประเทศลาวได้ □



น้ำตกเก้าพระ:

สวรรค์ของคนรักธรรมชาติและสายน้ำบริสุทธิ์ชุ่มฉ่ำ เพราะน้ำตกนี้มีขนาดใหญ่โตมโหฬารมาก น้ำตกเก้าพระตั้งอยู่ในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูวาวัว เดิมตรงนี้เป็นวัด มีการสร้างพระพุทธรูปไว้บนชะง่อนผา แต่ภายหลังวัดได้ย้ายออกไป เปิดเป็นแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติแทน การเข้าถึงต้องนั่งเรือไปประมาณ 10 นาที แล้วเดินป่าอีก 500 เมตร จนถึงลานหินน้ำตกแล้วออกหลายสาย บ้างทั้งตัวเป็นม่านกว้าง และบ้างก็เซาะหินลงไปเป็นร่องลึก โดยในฤดูฝนจะมีดอกไม้ป่าบานมากมาย การเดินเที่ยวหน้าตกเก้าพระถือว่าปลอดภัยกว่าหลายๆ น้ำตก เพราะพื้นเป็นหินทราย เดินง่ายสะดวกไม่ลื่น 57 กม. ก็จะมีที่จอดรถของท่าเรือเข้าน้ำตก ค่าเรือเหมาลำ 100 บาท หรือถ้าไม่เหมาลำก็เรือออกเป็นรอบๆ แค่นละ 20 บาท สอบถามเพิ่มเติมได้ที่เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูวาวัว โทรศัพท์ 0 4232 5406-7 □

วัดอาฮงศิลาวาส และแก่งอาฮง

เยือนวัดอาฮงศิลาวาส จุดชม“สะดือแม่น้ำโขง” หน้าอุโบสถจะเห็นคิ่งน้ำที่มีกระแสไหลวนกินบริเวณกว้าง เห็นได้ชัดในฤดูน้ำหลาก เพราะน้ำจะไหลเชี่ยววนเป็นหลุมรูปกรวย ดูตื้นเขินต่างๆ ลงไปได้น้ำตลอดเวลา วัดนี้เป็นวัดโบราณบนเนื้อที่ 80 ไร่ ที่มีพระประธานคล้ายกับพระพุทธรูปราชนามว่า “พระพุทธรูปความันท์ศาสดา” เชื่อกันว่าตลอดแม่น้ำโขงทั้งสายที่ยาวถึง 4,590 กม. นั้น บริเวณแก่งอาฮงหน้าวัดนี้คือจุดลึกที่สุด วัดได้ประมาณ 98 วา ลักษณะเป็นแอ่งน้ำขนาดใหญ่ คล้ายแก่งหินกว้างจากฝั่งไทยถึงฝั่งลาวประมาณร้อยละสาม

นอกจากนี้ในวันออกพรรษา ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 11 ในแม่น้ำโขงหน้าวัดยังมีลูกไฟของบั้งไฟพญานาคผุดขึ้นทุกปีด้วย วัดนี้อยู่ห่างจากตัวเมืองบึงกาฬ 21 กม. และห่างจังหวัดหนองคาย 115 กม. □

📍 วัดอาฮงศิลาวาส หมู่ 3 ต.โคสี อ.เมือง จ.บึงกาฬ





ร้านอาหารในจังหวัดหนองคาย



ร้านแดงหนมเมือง

ร้านอาหารสไตล์เวียดนามชื่อดังของหนองคาย ตั้งอยู่บนถนนริมโขง มีโซนห้องแอร์และโซนริมระเบียงติดริมแม่น้ำโขง บรรยากาศเย็นสบาย ☐

- 📍 526-527 ถ.ริมโขง อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 0 4241 1961, 0 4242 1202, 0 4246 0647
- 🕒 เวลาทำการ : 06.00-19.30 น.
- 📌 daengnamnuangnk



The Friendship

ร้านอาหารสไตล์วินเทจ บรรยากาศดี มีทั้งอาหารไทย อิตาลีและรสชาติดี ☐

- 📍 220 ต.น้ำโมง อ.ท่าบ่อ จ.หนองคาย
- ☎ 09 3327 4873
- 🕒 เวลาทำการ : 09.00-22.00 น.
- 📌 TheFriendshipThaboNongKhai



ครัวแม่เป็ด

ร้านอาหารเก่าแก่ บรรยากาศเรือนไม้ริมน้ำโขงสุดคลาสสิก มีเมนูให้เลือกทั้งไทยและอีสาน ☐

- 📍 118 หมู่ 2 ต.เมืองหมี่ อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 0 4240 8474
- 🕒 เวลาทำการ : 09.00-21.00 น.
- 📌 ร้านอาหารครัวแม่เป็ด



ร้านระเบียบโขง หนองคาย

ร้านอาหารในบรรยากาศคลาสสิก ริมฝั่งแม่น้ำโขง มีจุดชมวิวใกล้ ๆ และแนวสะพานให้เดินเล่นรับลมยามเย็น ☐

- 📍 519 ถ.ริมโขง ต.ในเมือง อ.เมืองฯ จ.หนองคาย
- ☎ 0 4246 0689
- 🕒 เวลาทำการ : 08.00-22.00 น.
- 📌 rabiengmekongnongkhai



ที่พักจังหวัดหนองคาย



พินล้าน บุติก รีสอร์ท

ที่พักใกล้ด่านตรวจพรมแดนหนองคาย มีห้องพักหลายแบบ ทั้งห้องพักบนตัวอาคาร บ้านพักแบบวิลล่าส่วนตัว ทุกห้องพักตกแต่งตามสไตล์ของตัวเองไม่ซ้ำแบบกัน □

- 📍 118 หมู่ 6 ถ.บ้านเหล่าจอมมณี ต.มีชัย อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4241 2878
- 💰 ราคาห้องพักเริ่มต้นประมาณ 1,100 บาท
- 📱 panlaanresort

วานา เวลเนส รีสอร์ท

ที่พักดีไซน์สวยทันสมัยเหมือนอยู่ริมทะเล ตั้งอยู่บนทำเลดีใกล้พระราชวังหลวง ห่างจากตัวเมืองไม่ถึง 10 นาที อาคารที่พักสร้างเป็นรูปตัวยู ตรงกลางเป็นสระว่ายน้ำขนาดใหญ่ □

- 📍 222/2 ต.หาดคำ อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4201 2767
- 💰 ราคาห้องพักเริ่มต้นประมาณ 1,000 บาท
- 📱 vananongkhai

โรงแรมอมินตา หนองคาย

ที่พักริมโขง สไตล์ Modern Tropical อยู่ห่างจากตลาดท่าเสาดีจ 1.6 กม. ห่างสะพานมิตรภาพ 7 กม. □

- 📍 999 หมู่ 1 ถ.แก้วรุติ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4241 2899
- 💰 ราคาห้องพักเริ่มต้นประมาณ 1,300 บาท
- 📱 amantahotelnongkhai



โรงแรม ณ ริมโขง ริเวอร์วิว

ที่พักในตัวเมืองหนองคาย ห้องพักถูกออกแบบอย่างพิถีพิถัน พร้อมสิ่งอำนวยความสะดวกครบครัน □

- 📍 423 หมู่ 5 ถ.มีชัย ต.ในเมือง อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4241 2077, 06 4313 6999
- 💰 ราคาห้องพักเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท
- 📱 narimkhongriverview



โรงแรม รอยัล นาคารา หนองคาย

ที่พักตั้งอยู่ใจกลางเมือง งดงามแบบไทยประยุกต์ พร้อมห้องประชุมสัมมนาที่สมบูรณ์แบบที่สุดในจังหวัดหนองคาย □

- 📍 678 ถ.เสด็จ อ.เมือง จ.หนองคาย
- ☎ 0 4242 2889, 08 5002 6528
- 💰 ราคาห้องพักเริ่มต้นประมาณ 1,100 บาท
- 📱 royalnakharahotel



ร้านอาหารในเวียงจันทน์ ลาว



Lao Derm Restaurant

(ลาวเดิม : ตรงข้ามสนามกีฬา)

- 📍 13 Vientiane Prefecture (Khounbuloum Road, Vangthong Market, Vientiane, Laos)
- ☎ 856 2125 5283, 020 2926 6688

Kualao Restaurant

- 📍 134 Samsenthai Road, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2121 4813

PhoZap (เฟอไซซัพ)

- 📍 Rue Phai Nam, Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 5580 5678

PVO Sandwich and Vietnamese Food

- 📍 Kaoyot Village, Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 5572 2072

DOMÉ Restaurant

- 📍 Drive 17 Vientiane Prefecture (ใกล้หอประชุมแห่งชาติลาว) Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 5637 9002

HanCook

- 📍 450 market, Vungthong night plaza, Thongkhunkham village, Chanthabouly, Vientiane, Laos
- ☎ +856 20 2208 7080



ที่พักในเวียงจันทน์ สปป.ลาว



Hemera Hotel (ตรงข้ามตลาดเช้า)

- 📍 27 Ban Hatsadi Tay, Chantabury, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2124 1222
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 800 บาท



Crowne Plaza Vientiane an IHG Hotel

- 📍 20 Samsenthai Road, Nongduang Nua Village Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2190 8888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท



La Seine Hotel by Burasari

- 📍 160 Quai Fa Ngum Ban Sithan Neua Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2125 3800
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,200 บาท

Viryla Boutique Hotel

- 📍 Khounta Road, Khounta Village, Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 3 0939 6666
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,200 บาท

Landmark Mekong Riverside

- 📍 Thatkhao Village, Sisattanak District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2126 6888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท

Somerset Vientiane

- 📍 Souphannouvong Avenue, Sikhottabong District, Vientiane, Laos
- ☎ +856 2125 0888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,800 บาท

Paksan Hotel

- 📍 13 Paksan, Paksan, Bolykhamxay, Lao P.D.R
- ☎ +856 5479 1333
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 600 บาท



ที่พักในจังหวัดบึงกาฬ

โรงแรมบิ๊ค เพลส

- ที่พักเหมาะสำหรับการมาพักผ่อนแบบครอบครัว มีสวนน้ำพร้อมเครื่องเล่น ไว้ให้เด็กๆ ได้เล่นสนุกสนาน ☐
- 📍 168 หมู่ 9 ถนนบึงกาฬ-พังโคน ต.บึงกาฬ อ.เมือง จ.บึงกาฬ
 - ☎ 08 5005 0589
 - 💰 ราคาห้องพักเริ่มประมาณ 500 บาท

สุริยา รีสอร์ท

- ที่พักสไตล์รีสอร์ท ท่ามกลางธรรมชาติ ☐
- 📍 หมู่ที่ 1 ต.โนนสมบูรณ์ อ.เมืองฯ จ.บึงกาฬ
 - 💰 ราคาห้องพักเริ่มประมาณ 365 บาท
 - ☎ 08 2224 2230

ดารา ลอฟท์วิว

- ที่พักสไตล์โมเดิร์นลอฟท์ใกล้หาดคำสมบูรณ์
- 📍 7 หมู่ 18 ต.พัฒนาภิบาล อ.เซกา จ.บึงกาฬ
 - ☎ 06 1245 2888
 - 💰 ราคาห้องพักเริ่มประมาณ 500 บาท

The Little Garden Resort

- ที่พักสไตล์รีสอร์ท บรรยากาศอบอุ่น รายล้อมไปด้วยต้นไม้เขียวใหญ่ และดอกไม้บานาชนิด
- 📍 239 ม.5 ต.ศรีวิไล อ.ศรีวิไล จ.บึงกาฬ
 - ☎ 09 8296 5196
 - 💰 ราคาห้องพักเริ่มประมาณ 500 บาท

The One Hotel

- ที่พัก 4 ดาว แห่งเดียวในบึงกาฬ ใกล้แหล่งท่องเที่ยว ตกแต่งเรียบหรู พร้อมสระว่ายน้ำ ☐
- 📍 459 หมู่ 1 ต.บึงกาฬ อ.เมืองฯ จ.บึงกาฬ
 - ☎ 0 4249 2234
 - 💰 ราคาห้องพักเริ่มประมาณ 700 บาท





ตัวอย่างโปรแกรมทัวร์

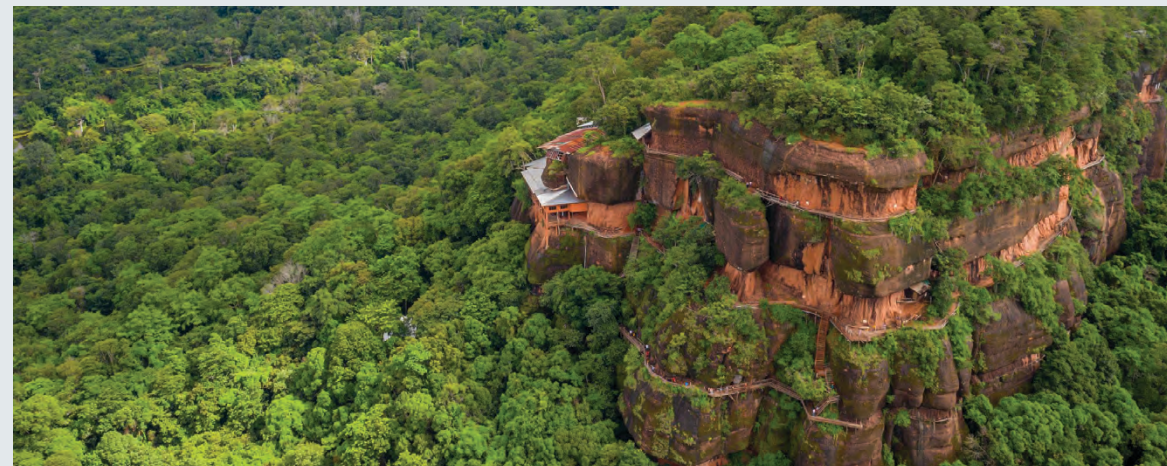
Day 1

- ◆ ออกจากกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินไทยไลอ้อนแอร์ เวลา 06.05 น. ถึงสนามบินนานาชาติอุดรธานี เวลา 07.10 น.
- ◆ เดินทางด้วยรถตู้จากสนามบินอุดรธานีไปตัวเมืองหนองคาย ระยะทาง 68 กม. ใช้เวลาเดินทาง 40 นาที แวะนมัสการพระธาตุบังพวน
- ◆ ทานอาหารเช้า แล้วเดินทางเข้าสู่อำเภอเมืองไปไหว้หลวงพ่อบุญศรีที่วัดโพธิ์ชัย แล้วไปสักการะพระธาตุหล้าหนองและศาลาแก้วกู่
- ◆ เดินทางต่อไปยังวัดหินหมากเป้ง สักการะหุ่นขี้ผึ้งหลวงปู่เทสก์ เทสรังสี แล้วมุ่งหน้าสู่จุดชมวิวม่านน้ำโขงบนสกายวอล์คที่วัดผาตากเสื้อ
- ◆ กลับเข้าสู่ตัวอำเภอเมือง เที่ยวถนนคนเดินริมโขง เดินเล่นซื้อของ และทานอาหารเย็นริมโขง บริเวณลานวัฒนธรรมใกล้วัดลำดวน แล้วเข้าที่พักค้างคืนที่หนองคาย □



Day 2

- ◆ ข้ามแดนจากหนองคาย ทางสะพานมิตรภาพไทย-ลาว แห่งที่ 1 ข้ามแม่น้ำโขง ด้วยรถประจำทางเข้าสู่เวียงจันทน์แล้วเข้าพัก
- ◆ จากนั้นเหมารถสามล้อเที่ยวเวียงจันทน์แบบ City Tour เที่ยวชมบรรยากาศเมืองเริ่มตั้งแต่ วัดพระธาตุหลวง วัดสี่สะเกด หอพระแก้ว ศาลหลักเมือง ศาลเจ้าแม่สีเมือง
- ◆ ปิดท้ายยามเย็น ด้วยการถ่ายภาพคู่กับประตูชัยเวียงจันทน์ และถ่ายภาพมุมสูงจากชั้นบนของประตูชัย
- ◆ ทานอาหารเย็นริมน้ำบริเวณถนนคนเดินเวียงจันทน์ แล้วกลับเข้าพัก □



Day 3

- ◆ ออกเดินทางด้วยรถยนต์หรือรถโดยสาร จากนครหลวงเวียงจันทน์สู่เมืองปากซัน ระยะทางประมาณ 146 กม.
- ◆ แวะวัดพระบาทโพนแสน และพระธาตุอิงฮังพระธาตุโบราณเก่าแก่ที่สร้างมาแต่โบราณ
- ◆ ล่องเรือชมธรรมชาติบ้านโพนยาง แล้วแวะเล่นน้ำชมธรรมชาติที่น้ำตกวังพอง
- ◆ ปิดท้ายด้วยการเดินทางไปเที่ยวถ้ำหินปูนที่หลักขาวและบ้านนาแป
- ◆ เดินทางกลับสู่ประเทศไทยโดยข้ามเรือจากเมืองปากซัน เข้าสู่จังหวัดบึงกาฬมาทานอาหารเย็นแล้วพักค้างคืนที่บึงกาฬ หากมาถึงเย็นมากสามารถเลือกพักค้างคืนที่เมืองปากซันตรงข้ามฝั่งแม่น้ำโขงที่จังหวัดบึงกาฬ □

Day 4

- ◆ ตื่นเช้าเดินทางต่อไปเที่ยวยังวัดอาสงศิลาवासจุดที่เรียกว่าสะดือแม่น้ำโขง
- ◆ แล้วมุ่งหน้าต่อไปยังวัดเจติยาศรีวิหาร หรือ วัดภูทอกกราบอัฐิพระอาจารย์จวน เที่ยวภูทอกโดยขึ้นบันไดไม้ ชมทัศนียภาพบนยอดภูทอก
- ◆ แวะทานอาหารและซื้อของฝากที่ตลาดริมโขง
- ◆ แล้วเดินทางจากบึงกาฬด้วยรถตู้ไปยังสนามบินอุดรธานี ระยะทางประมาณ 195 กม. ใช้เวลาเดินทางราว 3 ชม. เพื่อขึ้นเครื่องบินกลับกรุงเทพฯ โดยสายการบินไทยไลอ้อนแอร์ เวลา 18.35 น. ถึงกรุงเทพฯ เวลา 19.45 น. หรือปรับอากาศจากบึงกาฬสู่กรุงเทพฯ ใช้เวลาเดินทางราว 11 ชม.
- ◆ หากมีเวลาเพิ่มอีกวันควรไปเที่ยวถ้ำนาคาสุดมหัศจรรย์ที่ภูถ้ำกาและควรลงทะเบียนล่วงหน้าผ่านแอป □



เส้นทางท่องเที่ยว ไทย-ลาว

เส้นทางที่ 7 เลย์-แม่น้ำเหือง-หลวงพระบาง
แอว์เลยเมืองแห่งขุนเขาทะเลหมอก
ชิมซบวิถีสโลว์ไลฟ์ในเชียงคานและหลวงพระบาง
เมืองมรดกโลก ที่มีรากวัฒนธรรมเดียวกัน





เส้นทางท่องเที่ยว เลย์-แม่น้ำเหือง-หลวงพระบาง “แอ่วเลย์เมืองแห่งขุนเขาทะเลหมอก ชิมชิววิถีสลัวไลฟ์ในเชียงคาน และหลวงพระบางเมืองมรดกโลก ที่มีรากวัฒนธรรมเดียวกัน”

ลมผัสความสุขบนวิถีชีวิตเรียบง่ายของผู้คนสองประเทศ ที่มีความเกี่ยวพันทางวัฒนธรรม มีรากเหง้าเผ่าพันธุ์เดียวกัน โดยบรรพบุรุษของชาวเชียงคานส่วนใหญ่ อพยพมาจากเมืองหลวงพระบาง ซึ่งได้นำวัฒนธรรมประเพณีอันดั้งเดิมติดตัวมาด้วย จนกลายมาเป็นเอกลักษณ์ของชาวเชียงคานจนถึงทุกวันนี้ ทั้งสำเนียงภาษา ศิลปกรรมตามวัดวาอาราม ก็ได้รับอิทธิพลจากศิลปะล้านช้าง เช่น วัดศรีคุณเมือง วัดศรีโพธิ์ชัย รวมถึงประเพณีตักบาตรข้าวเหนียว ประเพณีผีขนน้ำ หรือแมงหน้างาม ก็มาจากความเชื่อในเรื่องปู่เอย ย่าเอย สิ่งศักดิ์สิทธิ์คำ ซึ่งเป็นเทวดาที่ชาวหลวงพระบางให้ความนับถือ

เส้นทางสายนี้จะพาคุณไปเที่ยวจังหวัดเลย ที่ได้ชื่อว่าหนาวสุดในประเทศไทย ชมดอกไม้เมืองหนาวที่ภูเรือ ถ่ายรูปกับภูเขาฟูจิเมืองไทยที่ภูป่าเปาะ และดอกซากุระเมืองไทยที่ภูลมโล ล่องแพไม้ไผ่ที่อ่างเก็บน้ำห้วยกระทิง เดินป่าขึ้นเขาสัมผัสผืนสนหนาวที่ภูกระดึง ชิมอาหารอีสานอร่อยเคล้าวิวสวยแบบสุดๆ บนแพริมแม่น้ำโขงที่แก่งคุดคู้ แล้วไปชื่นชมทัศนียภาพแม่น้ำสองสีแบบ 360 องศา บนสกายวอล์คที่นกระจกใสที่ทำตีหมีแลนด์มาร์คแห่งใหม่ของอำเภอเชียงคาน ที่สามารถชม “แม่น้ำเหือง” หรือ แม่น้ำเหียง (ตามสำเนียงท้องถิ่น)



ที่ไหลมาบรรจบกับแม่น้ำโขง ก่อนไปเดินเล่นกันแบบชิลล์ๆ ที่ถนนคนเดินเชียงคาน

ส่วนนักท่องเที่ยวสายบุญสามารถเลือกไปไหว้พระธาตุศรีสองรัก ไปกราบพระพุทธรูปภูมานครปรกอายุกว่า 300 ปีที่วัดศรีคุณเมือง เที่ยวชมวัดโบราณกว่า 400 ปีที่วัดศรีโพธิ์ชัย เยือนพิพิธภัณฑ์ผีตาโขนที่วัดโพธิ์ชัย รวมถึงเที่ยวชมวิถีชีวิตที่หมู่บ้านวัฒนธรรมไทดำ แล้วข้ามไปเที่ยวเมืองหลวงพระบางสัมผัสวิถีชาวหลวงพระบางแท้ๆ ที่ใช้ชีวิตเนิบช้า ด้วยการตักบาตรข้าวเหนียวยามเช้าที่วัดเชียงทองริมแม่น้ำโขง ดื่มด่ำพระอาทิตย์ตกบนเขาที่วัดพระธาตุภูสี เสพสถาปัตยกรรมยุคโคโลเนียลรับประทานอาหารพื้นเมืองและปลาแม่น้ำโขงตัวโตๆ ถือเป็นเส้นทางอัมสุข ที่จะริโนเวทหัวใจคุณให้กลับมามีพลังอีกครั้งได้อย่างแน่นอน ☐



การเดินทาง

เลยอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 558 กม. เดินทางโดยรถส่วนตัวจากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข 1 ถนนพหลโยธิน ผ่านตัวเมืองสระบุรี จากนั้นเข้าทางหลวงหมายเลข 21 ผ่านจังหวัดเพชรบูรณ์ ต่อด้วยทางหลวงหมายเลข 203 ผ่านอำเภอหล่มสัก หล่มเก่า เข้าเขตจังหวัดเลยที่อำเภอด่านซ้าย อำเภอภูเรือ ถึงตัวเมืองเลย ใช้เวลาเดินทางประมาณ 7-8 ชั่วโมง หรือเดินทางด้วยรถโดยสารประจำทาง ขึ้นที่สถานีขนส่งสายเหนือหมอชิต 2 ใช้เวลาประมาณ 9-10 ชั่วโมง (มีรถกรุงเทพฯ ออกวันละ 3 เที่ยว 11.30/ 15.30/19.30 และ กรุงเทพฯ-เชียงคาน วันละ 2 เที่ยว 7.30/20.30 อัตราค่าโดยสารรถปรับอากาศประมาณ 500 บาท)



จังหวัดเลยไม่มีสถานีรถไฟ แต่สามารถนั่งรถไฟมาลงที่สถานีรถไฟอุดรธานี และต่อรถโดยสารประจำทางไปจังหวัดเลย และสามารถเดินทางโดยเครื่องบิน เส้นทาง กรุงเทพฯ-เลย มีบริการเที่ยวบิน 4 เที่ยวบินต่อวัน (นกแอร์ และแอร์เอเชีย) ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง จากสนามบินจังหวัดเลย มีบริการรถโดยสารไปเชียงคาน อัตราค่าโดยสารคนละ 150 บาท □

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

- ☎ ทำอากาศยานเลย
0 4281 1520
- ☎ สถานีขนส่งผู้โดยสารเลย
0 4281 0592
- ☎ สถานีรถไฟอุดรธานี
0 4222 2061



แผนที่ท่องเที่ยวเลย



เที่ยวเมืองเลยก่อนไปหลวงพระบาง

จังหวัดเลยเป็นที่รู้จักในชื่อเมืองริมโขง ที่ได้รับรางวัลแหล่งท่องเที่ยวที่มีความยั่งยืนระดับโลก ปี 2563 (Sustainable Destinations 2020) 1 ใน 100 เมืองที่มีความสมบูรณ์ทางธรรมชาติและวัฒนธรรมอันงดงาม

เมืองหนาวในสายหมอกที่เต็มไปด้วยสีสน และสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาตินับไม่ถ้วน ใครที่เป็นสายรักธรรมชาติ ชอบบรรยากาศโรแมนติก ต้องไม่พลาดมาเมืองนี้ เพราะนี่จะเป็นทริปที่จะสร้างความประทับใจกับคนรักไม่รู้ลืม

ด้วยเป็นดินแดนที่โอบล้อมด้วยเขาสูงสลับซับซ้อน ทั้งภูเรือ ภูหลวง ภูกระดึง ภูป่าเปาะ ภูค้อ ฯลฯ เรียกได้ว่าเป็นเมืองสารพัดภู (เขา) อากาศที่นี่จึงเย็นสบายตลอดทั้งปี อุณหภูมิเฉลี่ยต่ำสุดต่ำกว่า 23 องศา ถึง 7 เดือน และต่ำกว่า 16 องศา 3 เดือน อีกทั้งตั้งอยู่ตอนบนของภาคอีสาน และมีพรมแดนติดต่อกับลาวยาวถึง 197 กม. จึงสามารถข้ามไปเที่ยวประเทศลาวได้โดยง่าย

งานประเพณีที่ใครๆ ก็อยากมาชม คืองานประเพณีผีตาโชน งานบุญใหญ่ประจำปีที่สนุกสนานของอำเภอด่านซ้าย งานประเพณีออกพรรษาถวายปราสาทผึ้ง งานประเพณีไหลเรือไฟ งานบุญบั้งไฟล้านเอราวัณ และยังมีประเพณีผิชนบ้านนาข้าว อำเภอเชียงคาน เป็นประเพณีการเลี้ยงผีบรรพบุรุษของชาวไทยพวนที่หนุ่มๆ ในหมู่บ้านจะแต่งตัวเป็นหัวผีชนอย่างสนุกสนาน



อาหารการกินของชาวเลย ถึงเป็นอาหารที่เรียบง่าย แต่ก็มีเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น ได้แก่ ข้าวปุ้นน้ำแจ่ว ข้าวเปียกเส้น (กวยจั๊บญวน) ตำต้องแดง (คล้ายส้มตำใส่เส้นต้องแดง) ส้มตำน้ำผักสะทอน และไฮไลท์คือ กุ้งนาปูนา เสียบไม้ย่างให้พอเกรียมๆ กรอบๆ รวมถึงจุ่มน้ำยายพัด (คล้ายกับสุกี้) หากทานได้เฉพาะถนนคนเดินเชียงคานเท่านั้น

ส่วนของฝากของเมืองเลยมีตั้งแต่ผลไม้เมืองหนาวอย่างอะโวคาโด แมคคาเดเมีย องุ่น สตรอว์เบอร์รี กาแฟ มีงานหัตถกรรมอย่างผ้าฝ้ายทอมือที่ไม่เป็นสองรองใครอย่างผ้าฝ้ายไทเลย ผ้าฝ้ายย้อมคราม มีผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน อาทิ ข้าวเปียก (เส้นกวยจั๊บแห้ง) แหนมหมูเชียงคาน มะพร้าวแก้วแผ่น กล้วยกระเบื้อง โมเดลผีตาโชน เซรามิกผีตาโชน ผ้าท่มนวมเมืองเชียงคาน เป็นต้น □



เชียงใหม่



ปักหมุดสัมผัสบรรยากาศบ้านไม้ริมแม่น้ำโขง ในเขตเชียงคานที่จะทำให้เวลาของคุณเดินช้าลง

ด้วยมนต์เสน่ห์ของวัฒนธรรมและวิถีชีวิตผู้คนที่ยิ้มแย้ม สดใส อยู่กันอย่างอบอุ่นอารี ในอากาศเย็นสบาย โดยในเช้าตรู่ของทุกๆ วัน ประมาณตีห้าครึ่งถึงเจ็ดโมงครึ่ง ชาวบ้านจะมาตักบาตรข้าวเหนียว เช่นเดียวกับชาวหลวงพระบาง ส่วนในช่วงสี่โมงเย็นจนถึงประมาณสี่ทุ่มของทุกๆ วัน ตั้งแต่ซอย 5 จนถึงซอย 20 บนถนนเส้นเล็กๆ เลียบริมฝั่งโขงแห่งนี้ จะกลายเป็น **“ถนนคนเดินเชียงคาน”** ที่มีพ่อค้าแม่ขายมาตั้ง

ร้านค้า ขายของกินของใช้ และของที่ระลึกต่างๆ นานา มีร้านอาหารและกาแฟน่ารักซ่อนตัวอยู่ในบ้านไม้ ซึ่งสามารถปั่นจักรยานชมวิวยามเย็นได้ (ค่าเช่า 50 บาท/คัน) อีกทั้งยังมีสตรีทอาร์ต ภาพวาดสามมิติริมแม่น้ำ (บริเวณลานวัฒนธรรมของสวนเฉลิมพระเกียรติฯ) ที่ใครมาเที่ยวแล้วต้องมาถ่ายรูปกับเกลอริมน้ำที่ใช้ทางเดินและผนังแทนพื้นผ้าใบ □

- 📍 ตั้งอยู่ที่ ถ.ชายโขง ต.เชียงคาน อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 0 4282 1745 (ศูนย์เทศบาลเมืองเชียงคาน)

วัดศรีคุณเมือง

เมื่อเดินเล่นในเชียงคานสามารถแวะไปไหว้พระขอพรที่ **วัดศรีคุณเมือง** หรือ **วัดใหญ่** ซึ่งตั้งอยู่ทางด้านเหนือของตลาดเชียงคาน บริเวณซอยศรีเชียงคาน 6-7 สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2485 วัดนี้ได้ชื่อว่าเป็นแหล่งรวมงานศิลปะ ทั้งแบบล้านนาและล้านช้าง ดังจะเห็นได้จากโบสถ์มีหลังคาลดหลั่นอย่างศิลปะล้านนา ตกแต่งลวดลายอันวิจิตรบรรจง มีรูปปั้นสิงห์และยักษ์ อยู่ตรงบันได ภายในโบสถ์ประดิษฐานพระประธาน พระพุทธรูปปางนาคปรก และพระพุทธรูปปางต่างๆ อีกหลายองค์ ที่สำคัญคือพระพุทธรูปไม้จำหลัก ลงรักปิดทอง ปางประธานอภัยอายุกว่า 300 ปี สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยพุทธศตวรรษที่ 24-25 ตามแบบศิลปะล้านช้าง มีธรรมาสน์ไม้สักแกะสลักลายประดับกระจกลี ศิลางารึก ด้านข้างของพระประธานมี **“ฮางฮอด”** (รางน้ำ) ลักษณะคล้ายพญานาคตั้งอยู่ ฮางฮอดนี้จะใช้ในการประกอบพิธีสงฆ์ พระผู้ใหญ่หรือเจ้าเมืองเท่านั้น ภายในพระอุโบสถ มีภาพจิตรกรรมฝาผนัง เป็นนิทานชาดกชุดพระเจ้าสิบชาติ และมีหอพิพิธภัณฑสถานเพื่อจัดแสดงของโบราณ ที่บางชิ้นได้ถูกขึ้นทะเบียนให้เป็นโบราณวัตถุศิลปวัตถุของชาติ □

- 📍 วัดศรีคุณเมือง
375 หมู่ 1 ถ.ชายโขง ซอย 7 ต.เชียงคาน
อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 09 6824 4679



วัดพระพุทธรบาทกวยเงิน

อีกวัดหนึ่งสำหรับนักท่องเที่ยวที่ต้องมา คือ วัดพระพุทธรบาทกวยเงิน ตั้งอยู่บนภูเขาสูงจากระดับน้ำทะเลถึง 400 เมตร เป็นวัดเก่าแก่สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2300 เป็นที่ประดิษฐาน **“รอยพระพุทธรบาท”** บนหินลับพริ้ว (หินลับมีด) ขนาดยาว 120 เซนติเมตร กว้าง 65 เซนติเมตร ซึ่งกรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานเมื่อ พ.ศ. 2478 ที่นี่ยังประดิษฐานพระเจ้าใหญ่พุทธฉัพพรรณรังสี พระพุทธรูปปูนปั้นสี่ขาวองค์ใหญ่ ตามพระวรกายยังประดับด้วยกระจกเงาชิ้นเล็กๆ แวววาวยามต้องแสง จากอดีตที่เป็นวัดร้างซึ่งมักจะมีพระธุดงค์เดินทางมาปักกลดบำเพ็ญเพียรอยู่เสมอ โดยชาวบ้านมัก

พากวยขึ้นกินหญ้าบนภูเขาบริเวณวัด ก็จะนำอาหารมาถวายแก่พระธุดงค์เป็นประจำ อาณิสสรแห่งการถวายทานทำให้ชาวบ้านทำนาขายข้าวจนร่ำรวยเป็นเศรษฐี และสำนึกในบุญคุณของควาย จึงสร้างวัดขึ้นมาใหม่และตั้งชื่อว่า **“วัดพระพุทธรบาทกวยเงิน”** หน้าวัดมีรูปปั้นควายซึ่งเรียกว่า **“ควายเงิน”** นั่นเอง □

- 📍 วัดพระพุทธรบาทกวยเงิน
หมู่บ้านผาแบ่น ต.บุสม อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 0 4281 2812



ภูทอก (เชียงคาน)

ตั้งต่ากับบรรยากาศพระอาทิตย์ขึ้นท่ามกลางความพีริวไหวของทะเลหมอกแบบพาโนรามา บนภูเขาสูงประมาณ 400-500 เมตร ที่อยู่ห่างจากเชียงคานเพียง 3.5 กม. ห่างจากตัวเมืองเลยประมาณ 52 กม. การขึ้นไปชมทะเลหมอกนั้นต้องขึ้นตั้งแต่ตีห้าครึ่ง เดินทางไปเลยแยกเข้าแก่งคุดคู้ไปนิดเดียว แล้วจอดรถไว้ที่ด้านล่างภู (มีบริการรถสกายแล็ปจากตัวเชียงคานไปภูทอกราคา 100 บาท) ติดต่อศูนย์บริการนักท่องเที่ยว (ศูนย์เทศบาลเมืองเชียงคาน) โทรศัพท์ 0 4282 1745 เพื่อนั่งรถสองแถว ไปขึ้นยังจุดชมวิว ค่าโดยสารคนละ 25 บาท ใช้

เวลาประมาณ 10 นาที ก็ถึงยอดภู ด้านบนจุดชมวิวไม่มีร้านอาหารและห้องน้ำ ควรเตรียมตัวให้พร้อมก่อนขึ้นภู

หากกลับสามารถเที่ยวตลาดเช้าภูทอก รับประทานอาหารเช้าร้อนๆ ที่มีให้เลือกมากมายทั้ง ชา กาแฟ ไข่ลวก ไข่กระทะ โจ๊ก ปาท่องโก๋ยัดไส้ ข้าวจี๊ญวน (ขนมปังไส้หมู) โรตีสูเขาที่ราดด้วยซีสอโกแลต เป็นต้น ☐

- 📍 จุดชมวิวพระอาทิตย์ภูทอก
ต.เชียงคาน อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 0 4282 1664 (อบต.เชียงคาน)

แก่งคุดคู้

แก่งคุดคู้ จุดชมวิวยอดฮิตของอำเภอเชียงคาน อยู่ห่างจากตัวเมืองเลยประมาณ 53 กม. เกิดจากการทอดตัวของแนวหินลงในแม่น้ำโขง ประกอบด้วยหินก้อนใหญ่ๆ เป็นจำนวนมาก ตัวแก่งใหญ่กว้างขวาง กระแสน้ำเชี่ยว เวลาที่เหมาะสมจะไปเที่ยวแก่งคุดคู้ คือช่วงหน้าร้อนที่น้ำแห้ง มองเห็นเกาะแก่งชัดเจน สามารถเดินลงไปสัมผัสผืนน้ำโขงอย่างใกล้ชิด ซึ่งจะเป็นหาดทรายกว้างและมีหินก้อนกลมเรียงรายกันอย่างสวยงาม หากมายามเช้า ก็จะได้ชมพระอาทิตย์ขึ้นฝั่งตรงข้ามบริเวณภูควายเงิน สปป.ลาว

บริเวณนี้เต็มไปด้วยร้านอาหารพื้นเมือง มีให้เลือกทั้งแบบนั่งเสื่อและแบบโต๊ะนั่ง มีให้เลือกชิมสารพัดทั้งส้มตำ ไก่ย่าง ไก่ทอดสารพัด เมนูเด็ดของที่นี่คือปลาแม่น้ำ ซึ่งเป็นปลาสดๆ ที่ชาวบ้านหามาจากแม่น้ำโขง เอามาทำเมนูอีสานรสแซ่บ เช่น ลาบปลาแม่น้ำโขง ต้มยำปลาคัง ปลาคังลวกจิ้ม ปลาคังผัดฉ่า ปลาจกทอดกระเทียม กุ้งแพชูปะแป้งทอด เป็นต้น มีศาลาชมวิวและเรือนำเที่ยวสำหรับนักท่องเที่ยวที่สนใจจะนั่งเรือชมทัศนียภาพ 2 ฝั่ง ไทย-ลาว ไว้คอยให้บริการอีกด้วย ☐

- 📍 แก่งคุดคู้
บ้านน้ำ ต.เชียงคาน อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 0 4282 1664 (อบต.เชียงคาน)



ภูบักได (เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง)

ตื่นตาตื่นใจกับวิวอลังการที่ภูบักได หนึ่งในจุดหมายที่คนรักธรรมชาติ รักการขึ้นเขาเดินป่า ต้องมาเช็คอิน

ชมทิวสันเขาที่เรียงรายสลบซ้อนกันดังคลื่นทะเลที่มองได้รอบแบบ 360 องศา ประหนึ่งอยู่บนยอดของทะเลภูเขา ไฮไลท์ของภูบักได คือ **ผาหลอกหลวง** หรือ **ผาซีตั่ว** หินแหลมที่ยื่นออกมา ซึ่งส่วนใหญ่นักท่องเที่ยวนิยมมาถ่ายรูป โดยถ่ายเสียขึ้นไปไม่เห็นพื้นด้านล่าง จะดูแล้วเหมือนอยู่บนหน้าผาที่สูงมากๆ ซึ่งจริงๆ แล้วหินนี้สูงห่างจากพื้นเพียงแค่ 1 ถึง 2 เมตรเท่านั้น และยังมีก้อนหินน้อยใหญ่ กระจายอยู่บริเวณโดยรอบให้ได้เก็บรูปสวยๆ ได้อย่างจุใจ ที่นี้ยังเป็นจุดกางเต็นท์ให้ได้ฟินกับธรรมชาติแบบดั้งเดิมเพราะไม่มีไฟฟ้า ต้องก่อไฟทำอาหารเอง สัมผัสบรรยากาศวิถีชีวิตชนบทและสวนเกษตรได้ตลอดทางที่ขึ้นภูบักได ซึ่งตั้งอยู่ในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง อำเภอภูเรือ บนความสูงประมาณ 1,200 เมตรจากระดับน้ำทะเล (ครอบคลุมถึง 3 ตำบลของอำเภอภูเรือ ได้แก่ ตำบลสานตม ตำบลท่าศาลา และตำบลปลาบ่า) ซึ่งอยู่ในการดูแลพื้นที่ของชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนปลาบ่า

ภูบักได อยู่ห่างจากตัวเมืองเลยประมาณ 72 กม. เมื่อมาถึงชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนปลาบ่า อำเภอภูเรือ โกศที่ถืองั้นจะนำรถอีแต๊กมาพาขึ้นเขาไปบนถนนลูกรัง ระยะทางประมาณ 9 กม. ตลอดทางจะผ่านสวนยางพารา ไร่มันสำปะหลัง ไร่กาแฟ ฯลฯ แล้วเดินเท้า



ต่อขึ้นไปอีกราว 300 เมตร ค่าบริการนำเที่ยวพร้อมมัคคุเทศก์ 2,000 บาท/คัน สามารถนั่งได้ 6 คน (ถ้าค้างคืน 3,000 บาท) □

ติดต่อสอบถามได้ที่

- 📍 ประธานชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนตำบลปลาบ่า หมู่ที่ 6 ต.ปลาบ่า อ.ภูเรือ จ.เลย
- ☎ 09 5701 3139 (ก้านันเชิด)
- 📍 เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง 06 4024 0743

อุทยานแห่งชาติภูเรือ



อุทยานแห่งชาติภูเรือ มีรูปร่างคล้ายเรือใหญ่ที่ถูกปกคลุมไว้ด้วยป่าอันอุดมสมบูรณ์ ทั้งป่าดงดิบ ป่าสนเขา สลับกับสวนหินธรรมชาติ พืชหญ้า และดอกไม้ป่านานาพรรณ อยู่ห่างจากจังหวัดเลย ประมาณ 48 กม. มีพื้นที่ 75,525 ไร่ ครอบคลุม อำเภอภูเรือและอำเภอท่าลี่ **“ยอดภูเรือ”** เป็นหน้าผาที่อยู่สูงสุดในเขตอุทยานฯ สูงประมาณ 1,365 เมตร จากระดับน้ำทะเลปานกลาง อุทยานฯ แหล่งท่องเที่ยวมากมาย ได้แก่ ผาโหล่นน้อย ยอดภูเรือ ผาซำทอง (ผากุหลาบขาว) สวนหินสระสวรรค์ สวนหินพาลี ถ้ำไทร น้ำตกหินสามชั้น น้ำตกห้วยไผ่ ฯลฯ

จุดเช็อินที่ใครๆ ก็มา คือ **“ผาโหล่นน้อย”** (ห่างจากที่ทำการอุทยานฯ ราว 3 กม.) เพราะเป็นจุดชมพระอาทิตย์ขึ้นที่สวยงาม สามารถมองเห็นทะเลภูเขา เห็นภูหลวง ภูผาสาด ภูครั้ง และน้ำตกห้วยไผ่ที่งดงาม สูงราว 20 เมตร (ห่างจากที่ทำการอุทยานฯ ประมาณ 2.5 กม.) ทางอุทยานฯ ได้จัดเส้นทางศึกษาธรรมชาติ

เฉลิมพระเกียรติ ผาโหล่นน้อย-ยอดภูเรือ ให้นักท่องเที่ยวได้เดินป่า ชมธรรมชาติ ระยะทางประมาณ 300 เมตร ใช้เวลาเดินประมาณ 30 นาที ทั้งยังมีบ้านพักและสถานที่กางเต็นท์ไว้บริการ ค่าเข้าอุทยานฯ คนไทย ผู้ใหญ่ 40 บาท เด็ก 20 บาท ชาวต่างชาติ ผู้ใหญ่ 200 บาท เด็ก 100 บาท



ไม่ไกลจากศูนย์บริการนักท่องเที่ยว อุทยานแห่งชาติภูเรือ สามารถแวะสักการะ **“วัดสมเด็จพระมิ่งเมือง”** พระอารามไม้สักที่แกะสลักอย่างวิจิตรบรรจง ครอบครองแห่งการเยี่ยมชมเป็นอย่างมาก วัดนี้สมเด็จพระเจ้า (สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี) ทรงพระราชทานทรัพย์ซื้อที่ดินสร้างวัดเมื่อครั้งเสด็จนำแพทย์อาสาลงพื้นที่ช่วยเหลือราษฎร □

- 📍 อุทยานแห่งชาติภูเรือ ต.หนองบัว อ.ภูเรือ จ.เลย
- ☎ 0 4281 0965, 08 8509 5299

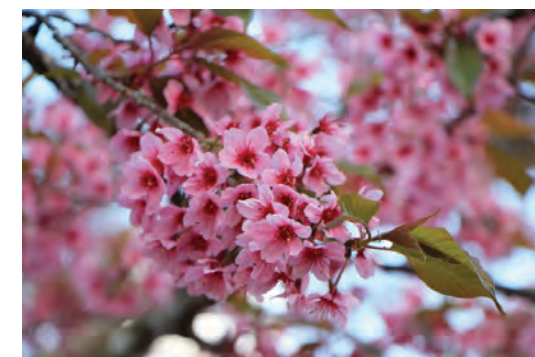


ภูลมโล

แหล่งชมดอกนางพญาเสือโคร่งใหญ่ที่สุดในเมืองไทย สัมผัสได้เพียงปีละครั้ง ภูลมโลตั้งอยู่ในเขตอุทยานแห่งชาติภูหินร่องกล้า บนรอยต่อของสามจังหวัด คือ พิษณุโลก เพชรบูรณ์ เลย (ในเขตพื้นที่ของอำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย) สูงจากระดับน้ำทะเล 1,664 เมตร ซึ่งมีต้นนางพญาเสือ บานสะพรั่งอวดสีชมพูหวานนับแสนต้น บนพื้นที่กว่าพันไร่ตามแนวเขา กลายเป็นภาพโรแมนติคกว่าไกลสุดสายตาจึงได้อายว่า **“ซากุระเมืองไทย”** เพราะนางพญาเสือโคร่งเป็นต้นไม้ในวงศ์เดียวกับต้นซากุระของประเทศญี่ปุ่น ชื่อภาษาถิ่นนั้นจะเรียกกันว่า **“ซากุระตอย”** ซึ่งจะบานในช่วงฤดูหนาว ประมาณปลายเดือนธันวาคม-ต้นกุมภาพันธ์ของทุกปี

ไฮไลท์มีอยู่ 3 จุด คือบริเวณคอกวัว ก้อนหินใหญ่ และภูชี้แก้ว ภูลมโลยังมีจุดชมวิวทะเลสาบผาน้ำใสหลายจุดเช่น **“ผาตรรชนี”** ซึ่งเป็นยอดสูงสุดของภูลมโล บนความสูง 1,664 เมตร จากระดับน้ำทะเล บนภูลมโลนี้ ยังมีที่พักโฮมสเตย์ของท่องเที่ยวชุมชน บ้านกกสะทอน แหล่งปลูก **“ชิง”** ชื่อตั้งของจังหวัดเลยซึ่งสะดวกสบาย ไม่แพ้รีสอร์ท

ภูลมโล อยู่ห่างจากตัวเมืองเลยราว 113 กม ใช้เวลาเดินทางประมาณ 2 ชั่วโมง ไปถึงแล้วติดต่อชุมชนเพราะต้องต่อรถของชมรมท่องเที่ยวกกสะทอน ขึ้นไป ควรโทรสอบถามดอกไม้บานก่อนเดินทาง ☐



- 📍 ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยว โดยชุมชนกกสะทอนตั้งอยู่ ต.กกสะทอน อ.ด่านซ้าย จ.เลย
- ☎ 06 2557 0912



ภูเขาไฟฟูจิ (ฟูจิเมืองไทย)

สัมผัสภูเขาไฟฟูจิเมืองไทย ท่ามกลางทะเลหมอกบนภูเขาไฟฟูจิ จุดชมวิวกาญจนาภิเษกอันสวยงาม สูงจากระดับน้ำทะเลกว่า 910 เมตร ความสูงระดับเมฆที่ทำให้เห็นทะเลหมอกได้อย่างชัดเจน เมื่อมองไปจะเห็น **“ภูเขาไฟฟูจิ”** มีลักษณะคล้ายปากปล่องภูเขาไฟฟูจิประเทศญี่ปุ่นได้อย่างชัดเจน

จุดชมวิวกาญจนาภิเษกมี 4 จุด แต่ละจุดจะห่างกันราว 200 เมตร เดินชมต่อเนื่องกันได้ง่ายๆ จุดแรกคือ **“ภูเขาไฟฟูจิเมืองไทย”** จุดที่สองคือ **“จุดชมวิวกาญจนาภิเษก”** มีลักษณะคล้ายผู้หญิงกำลังนอนอยู่ และเห็นภูเขาไฟฟูจิลักษณะคล้ายกับผู้ชายกำลังนอนกอดพุงมองภูเขา จุดที่สาม **“จุดชมวิวกาญจนาภิเษก”** ซึ่งเป็นผาหิน

ขนาดใหญ่ จุดที่สี่เดินไปอีก 250 เมตร **เป็นจุดสูงสุด** ที่เห็นวิวรอบทิศ 360 องศา ซึ่งสามารถชมทั้งพระอาทิตย์ขึ้นและตก ในช่วงที่อากาศโปร่งในฤดูหนาวก็จะเห็นไปถึงอุทยานแห่งชาติภูผาม่าน จังหวัดขอนแก่น อุทยานแห่งชาติน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์ วนอุทยานแห่งชาตินาญ-น้ำโสม จังหวัดอุดรธานี และถ้ำเอราวัณ จังหวัดหนองบัวลำภู เรียกว่ามาที่เดียวได้ชมวิวแบบคุ้มสุดๆ

การขึ้นภูนั้น ไม่สามารถนำรถขึ้นไปเองได้ ต้องจอดรถไว้ที่ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว จากนั้นซื้อตั๋วคนละ 60 บาท เพื่อขึ้นรถอีแต๊ก นั่งได้ 5-7 คนต่อรอบ ระยะทางประมาณ 2 กม. รถจะจอดให้ชมแค่ 3 จุด จุดสุดท้ายจุดที่ 4 ต้องเดินเท้าขึ้นไปเองจากจุดที่ 3 อีกราว 200 เมตร ซึ่งผ่านป่าไผ่ลาดชัน แต่คุ้มค่ากับการเดินแน่ๆ ด้านบนไม่มีน้ำและอาหารขาย ต้องพกไปเองโดยซื้อที่ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว นอกจากนี้บริเวณใกล้ภูเขาไฟฟูจิ ยังมีบริการที่พักแบบโฮมสเตย์ ไว้คอยให้บริการอีกด้วย □

- สามารถติดต่อได้ที่
- ☉ ศูนย์บริการนักท่องเที่ยวของภูเขาไฟฟูจิ หมู่ 3 บ้านผาห้วย ต.ปวนพูน อ.หนองหิน จ.เลย
- ☉ 08 7424 3410, 0 4281 0820 (อบต.ปวนพูน)

พระธาตุศรีสองรัก ตำนานรักสองแผ่นดิน

สักขีพยานแห่งความรักสามัคคีของสองแผ่นดิน พระธาตุศรีสองรัก ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำหมัน (ใกล้กับอำเภอด่านซ้าย 1 กม. หรือห่างจากตัวจังหวัด 83 กม.) เป็นศิลปกรรมแบบล้านช้าง ก่ออิฐถือปูนสูง 19.19 เมตร ฐานเป็นสี่เหลี่ยมจัตุรัสกว้างด้านละ 10.89 เมตร ย่อมุมไม้สิบสอง องค์กรชัง หรือเรือนธาตุทรง **“บัวเหลี่ยม”** คล้ายพระธาตุพนม และพระธาตุหลวง (เวียงจันทน์) สร้างขึ้นในสมัยสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ แห่งกรุงศรีอยุธยา ร่วมกับพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช แห่งกรุงศรีสัตนาคนหุต (เวียงจันทน์) ราว พ.ศ. 2103 เสร็จในปี พ.ศ. 2106 เพื่อเป็นสักขีพยานในกระษัตริย์ราชฐานว่าจะไม่ล่วงล้ำดินแดนของกันและกัน แสดงถึงพระราชไมตรีและความสัมพันธ์อันดีต่อกัน ร่วมกันต่อสู้กับพม่า ในสมัยที่พม่าเรืองอำนาจ อีกทั้งเป็นด่านกันเขตแดนของทั้งสองประเทศในสมัยนั้น ซึ่งตามตำนานกล่าวไว้ว่าสร้างขึ้น ณ กึ่งกลางระหว่างลำน้ำโขงกับแม่น้ำน่าน ซึ่งเป็นรอยต่อของทั้งสองราชอาณาจักร โดยทุกปีในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 6 ชาวด่านซ้ายจะร่วมกันสมโภชองค์พระธาตุศรีสองรัก

วัดพระธาตุศรีสองรักมีพื้นที่ด้วยต้นลำทมหรือลีลาวดี เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปศิลา ปางนาคปรก หน้าตักกว้าง 21 นิ้ว สูง 30 นิ้ว สร้างด้วยศิลา ในแต่ละปีจะมีพิธีปิดทอง 1 ครั้ง กระทำก่อนวันงานสมโภชองค์พระธาตุ 1 วัน



การขึ้นไปสักการะพระธาตุศรีสองรักที่มีความศักดิ์สิทธิ์นั้น มีข้อห้ามดังนี้ ห้ามใส่เสื้อผ้าสีแดง เพราะสีแดงหมายถึงเลือด การสู้รบ การเป็นศัตรู ห้ามผู้หญิงขึ้นไปบริเวณหน้าพระประธานในอุโบสถ และในกำแพงแก้วรอบองค์พระธาตุ เนื่องจากผู้หญิงอาจมีร่างกายที่ไม่บริสุทธิ์ (หมายถึงอาจมีประจำเดือน) ห้ามสวมกางเกงขาสั้นเหนือหัวเข่า หรือแต่งกายไม่สุภาพ และไม่ควรรนำเด็กเล็กๆ และสัตว์ทุกชนิดขึ้นไปบริเวณองค์พระธาตุ □

- ☉ วัดพระธาตุศรีสองรัก 86 บ้านหัวนาเยื้อง หมู่ที่ 14 ต.ด่านซ้าย อ.ด่านซ้าย จ.เลย

สกายวอร์คท่าดีหมี (สกายวอล์คเชียงคาน)

ยิ่งใหญ่อลังการ แลนด์มาร์คแห่งใหม่ของเชียงคานที่ไม่มาไม่ได้แล้ว คือ **“สกายวอร์คท่าดีหมี”** หรือ **“สกายวอล์คภูคกจ้าว”** บ้างก็นิยมเรียกกันว่า **“สกายวอล์คเชียงคาน”** เป็นจุดชมวิวยามแม่น้ำโขง ที่ตั้งอยู่บนเนินเขาสูงบริเวณพระใหญ่ภูคกจ้าว ตรงปาก **“แม่น้ำเหือง”** สบกับ **“แม่น้ำโขง”** บ้านท่าดีหมี อำเภอเชียงคาน ถือเป็นสกายวอร์คที่หวาดเสียวที่สุดในประเทศไทย และนับเป็นสกายวอร์คแห่งที่ 2 ของภาคอีสาน (แห่งแรกที่วัดผาดากเสือ จังหวัดหนองคาย)

ตัวสกายวอร์คเป็นทางเดินกระจกริมแม่น้ำโขง กว้าง 2 เมตร ยาวทั้งสิ้น 100 เมตร สูงกว่าระดับแม่น้ำโขงกว่า 80 เมตร เทียบเท่ากับตึก 30 ชั้น โดยมีส่วนยื่นออกไปบริเวณหน้าผา 21 เมตร มีจุดชมวิว 3 จุด ขนาด



กว้าง 8 เมตร แต่ละจุดสามารถชมวิวทิวทัศน์ในมุมมองที่ต่างกันไป สร้างด้วยเหล็กชุบกาลโนซ์ป้องกันสนิม โดยส่วนที่เป็นพื้นกระจกใสยาว 40 เมตร ใช้แทมเพอร์ลามิเนตหนา 4 ซม. ที่มีความทนทานความมั่นคงแข็งแรง รองรับน้ำหนักได้ 500 กิโลกรัมต่อตารางเมตร (ใช้งบประมาณ 28.7 ล้านบาท) ซึ่งสามารถชมทัศนียภาพทั้งฝั่งไทยและฝั่งลาวได้ในมุมสูง มองเห็นวิวแม่น้ำสองสายทั้งแม่น้ำโขงและแม่น้ำเหือง ที่บรรจบกันเป็นแม่น้ำสองสี คือสีขุ่นกับสีคราม ที่ไหลกันพรมแดนไทย-ลาว

จากจุดนี้จะสามารถเห็นวิถีชีวิตผู้คนริมแม่น้ำ เห็นเล่นเรือไปมาหาสู่กัน บ้างก็หาปลาบริเวณนี้ ในช่วงเย็นจะได้ชมพระอาทิตย์ตกที่เหลี่ยมเขาฝั่งสปป.ลาว (ฝั่งตรงข้ามคือ บ้านเวินคำ เมืองแก่นท้าว แขวงไชยะบุรี)

ด้านบนสกายวอล์คนี้ ก็ยังเป็นที่ประดิษฐาน **“พระพุทธรูปนวมินทรมงคลลีลาทวินคราภิรักษ์”** หรือที่ชาวบ้านนิยมเรียก **“พระใหญ่ภูคกจ้าว”** พระพุทธรูปปางประทานพรขนาดใหญ่ ที่โดดเด่นเป็นสง่าเห็นได้แต่ไกลหล่อด้วยไฟเบอร์ผสมเรซินสีทองสูง 19 เมตร สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 ในโอกาสพระชนมายุครบ 72 พรรษา บริเวณโดยรอบมีร้านขายของที่ระลึก ร้านอาหาร และที่จอดรถไว้คอยบริการ เปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา 7.00-18.00 น.



(หากฝนตกจะปิดให้บริการทันที เพื่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว) ค่าบริการคนละ 50 บาท (เป็นค่ารถโดยสารและค่ารถเช่าเดินบนพื้นกระจก) บริหารงานโดยชุมชนบ้านท่าดีหมีร่วมกับองค์การบริหารส่วนตำบลปากตม □

- 📍 สกายวอร์คท่าดีหมี
128 หมู่ 4 ต.ปากตม อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 06 5990 9385



พิพิธภัณฑ์พิตาทโยน ที่วัดโพนชัย

รู้จักเทศกาลที่ติดอันดับหนึ่งของจังหวัดเลย คือ ประเพณีบุญหลวง และการละเล่นผีตาโขน เป็นเทศกาลที่รวมไว้ทั้งความสนุกสนานและความศรัทธาในพระพุทธศาสนา ผ่านพิพิธภัณฑ์ผีตาโขน วัดโพนชัย ภายในอาคารพิพิธภัณฑ์เรือนไม้ได้รวบรวมวัฒนธรรมและประเพณีของด่านซ้ายมาจัดแสดงไว้ โดยแบ่งออกเป็น 6 ส่วน ได้แก่ 1. ห้องเมืองด่านซ้ายและพระธาตุศรีสองรัก แสดงประวัติศาสตร์ของชาวด่านซ้ายเมื่อ 400 ปี ที่ผ่านมา รวมถึงประวัติตำนานพระธาตุศรีสองรัก 2. ห้องผีตาโขน แสดงเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและงานประเพณีบุญหลวงและการละเล่นผีตาโขน การทำหน้ากากผีตาโขน ในรูปแบบต่างๆ 3. ห้องฉายภาพเรื่องราวของเมืองด่านซ้าย ประเพณีงานบุญหลวงและการละเล่นผีตาโขน พร้อมแสดงนิทรรศการแหล่งท่องเที่ยวในอำเภอด่านซ้าย



อาหารพื้นเมือง และบุคคลสำคัญของด่านซ้าย 4. ของดีเมืองด่านซ้าย เช่น สมุนไพรพื้นบ้าน แหล่งท่องเที่ยวอำเภอด่านซ้าย 5. การสาธิตการทำหน้ากากผีตาโขน โดยจะสาธิตทุกวันเสาร์และอาทิตย์ ให้ผู้มาเยือนได้ชมศิลปะพื้นบ้านอันเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดเลย ทั้งยังสามารถวาดหน้ากากผีตาโขนอันเล็กๆ กลับไปเป็นของที่ระลึกได้อีกด้วย

ส่วนท้ายสุดเป็นร้านขายของที่ระลึก ซึ่งมีของที่ระลึกสวยๆ น่ารักๆ เช่น หน้ากากผีตาโขนจิ๋ว เซรามิกรูปผีตาโขน แม่เหล็กติดตู้เย็น รวมถึงหน้ากากผีตาโขนขนาดเล็กขนาดใหญ่ ให้เราซื้อเป็นของขวัญ หรือนำไปประดับที่บ้าน □

- 📍 พิพิธภัณฑ์ผีตาโขน วัดโพนชัย
88 หมู่ที่ 3 ต.ด่านซ้าย อ.ด่านซ้าย จ.เลย



วัดศรีโพธิ์ชัย

วัดศรีโพธิ์ชัย หรือ วัดศรีโพธิ์ชัยแสงภา เป็นวัดที่เก่าแก่และสวยงามแห่งหนึ่งในจังหวัด มีอายุมากกว่า 400 ปี สร้างขึ้นพร้อมๆ กับการตั้งชุมชนบ้านแสงภา อำเภอนาแห้ว ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2090 โดยกลุ่มพรานจากเวียงจันทน์ ซึ่งมีนายภา (เชียงภา) เป็นหัวหน้า ภายในวัดมีพระอุโบสถ ที่มีลักษณะคล้ายวัดเชียงของเมืองหลวงพระบาง ปัจจุบันวัดนี้ได้รับอิทธิพลศิลปะจากอยุธยา ล้านช้าง และจีน ผสมผสานกันอย่างกลมกลืนภายนอกอาคารจำพวกส่วนหน้าบัน คันทวย ตกแต่งด้วย

การสลักลายเป็นลายก้านขด กระหนก นาคเศเกล้า ภาพรามเกียรติ์ และพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ สวยงามอ่อนช้อยตามแบบฉบับชาวล้านนา ภายนอกวัดจะเห็นผืนนากว้างใหญ่สีเขียวอ่อนเป็นฉากหน้า ส่วนฉากหลังเป็นทิวเขาเขียวขจีตัดกับท้องฟ้าสีคราม □

- 📍 วัดศรีโพธิ์ชัย
เลขที่ 51 บ้านแสงภา หมู่ที่ 1 ต.แสงภา
อ.นาแห้ว จ.เลย
- ☎ 08 2835 3341



หมู่บ้านวัฒนธรรมไทดำ

สัมผัสวิถีชีวิตของชาวไทดำที่ **หมู่บ้านชาวไทดำ** หรือ **ลาวโซ่ง** จากที่เคยตั้งรกรากอยู่ในเมืองไทดำ บริเวณลุ่มแม่น้ำดำและแม่น้ำแดงในเขตเวียงจันทน์เมื่อราว พ.ศ. 2425 หลังสงครามฮ่อยุติลง ชาวไทดำส่วนหนึ่งได้อพยพเข้ามาสู่ประเทศไทย มาตั้งหมู่บ้านอยู่ที่บ้านนาป่าหนาด อำเภอเชียงคานตั้งแต่ปี พ.ศ. 2448 แล้ว ที่นี่ยังกลายเป็นศูนย์วัฒนธรรมสำคัญของชาวหมูไต (ไทดำ) ที่ดำรงคงวิถีดั้งเดิมเอาไว้ ชาวไทดำมีภาษาและอักษรไทดำเป็นของ

ตนเอง มีการแสดงการร่ายรำตามประเพณีของชาวไทดำ มีพิพิธภัณฑ์ที่รวบรวมเครื่องใช้ไม้สอยในสมัยก่อน มีบ้านจำลองที่สร้างขึ้นตามรูปแบบของชาวไทดำดั้งเดิม ที่บันไดหน้าบ้านจะขึ้นได้แต่เฉพาะผู้ชายเท่านั้น ส่วนหลังบ้านจะเป็นครัวและมีบันไดขึ้นลงสำหรับผู้หญิง (ตามความเชื่อของชาวไทดำ) เมื่อขึ้นไปแล้วจะเป็นห้องของผีเรือน ผีปู่ย่า ซึ่งชาวไทดำนับถือ



บริเวณใต้ถุนบ้านที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งนี้ เป็นที่สาธิตทอผ้าโบราณ **“ชิ้นนางหาญ”** มรดกตกทอดที่สืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น ด้านหลังของหมู่บ้านมีจุดชมวิวยาวๆ เป็นทุ่งนากว้างใหญ่ ถ้าเรามาในช่วงฤดูทำนาผืนก็จะเห็นนาข้าวเขียวขจี □

- 📍 หมู่บ้านวัฒนธรรมไทดำ หมู่ 4 บ้านนาป่าหนาด ต.เขาแก้ว อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 08 4931 4644





วัดพนม

ชมวัดที่สร้างจากศิลาแลง ตั้งอยู่บนเนินเขาห่างจากพระราชวังหลวงเพียงเล็กน้อย พระอุโบสถและเจดีย์ภายในวัดก่อสร้างด้วยศิลาแลงทั้งหมด มีพระพุทธรูปหินทรายจำนวนมากเป็นพระประธาน โดดเด่นด้วยภาพจิตรกรรมฝาผนังอันอ่อนช้อยใช้เวลาวาดนานถึง 8 ปี วัดนี้เดิมชื่อ **“วัดหัวนาญ”** ก่อนจะเปลี่ยนชื่อเป็น **“วัดพนม”** ในปี พ.ศ. 2521 โดยพระครูภาวนาวิสุทธิญาณ (หลวงพ่อดวงแก้ว) ซึ่งเป็นผู้ริเริ่มสร้างวัด หลังเดินทางรอดชีพจากที่พำนักที่พระราชวังหลวง ท่านได้เลือกพื้นที่ป่าสงวนแห่งชาติ ซึ่งถูกชาวบ้านบุกรุกทำไร่เผาถ่านจนโล่งเตียนเหมือนภูเขาหัวโล้น ที่เรียกว่า **ภูเขาพนม** ตั้งวัดขึ้นเพื่ออนุรักษ์ผืนป่าให้คงสภาพเดิม เมื่อท่านมรณภาพลงในปี พ.ศ. 2540 สังขารของท่านไม่เน่าเปื่อย จึงได้เก็บ



รักษาไว้ที่มณฑปด้านหลังพระอุโบสถ โดยใช้งบในการสร้าง 197 ล้านบาท ใช้เวลาก่อสร้างถึง 14 ปีเต็ม □

- 📍 วัดพนม 20 หมู่ 14 บ้านหัวนาญ ต.ด่านซ้าย อ.ด่านซ้าย จ.เลย
- ☎ 0 4289 1226



อุทยานแห่งชาติภูกระดึง

พิสูจน์ยอดเขาในตำนาน ที่หลายคนตั้งเป้าว่าจะต้องไปให้ได้สักครั้งในชีวิต ใครที่ชอบเดินป่า ปีนเขา ชมธรรมชาติ ย่อมไม่พลาดภูกระดึง บทพิสูจน์ความอดทน พิสูจน์ความเป็นเพื่อนแท้แห่งการเดินทาง

การมาภูกระดึงนอกจากใจต้องถึงแล้ว ยังต้องพิตร่างกายมาให้พร้อมด้วย และสามารถมาได้หลายครั้งหลายช่วงทั้งในฤดูหนาวและฤดูร้อน เพราะธรรมชาติช่างต่างกันแบบสุดๆ หน้าหนาวจะเห็นใบเมเปิ้ลสีแดง หน้าร้อนจะเห็นป่าไผ่สีทอง ภูกระดึงมีพื้นที่ราว 217,576 ไร่ เป็นภูเขาหินทรายยอดตัด โดยมีที่ราบบนยอดภูกระดึงราว 37,500 ไร่ ความสูงเฉลี่ยอยู่ที่ 400-1,200 เมตร ยอดสูงสุดคือ **ภูกลุ่มข้าว** สูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 1,350 เมตร ประกอบด้วยป่าดงดิบและทุ่งหญ้าป่าสนที่มีความอุดมสมบูรณ์ของพืชพรรณและสัตว์ป่านานาชนิด รวมทั้งน้ำตก ลำธาร หน้าผา เป็นพื้นที่ต้นน้ำของลำน้ำพอง

ลำน้ำสำคัญสายหนึ่งของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

การขึ้นภูหรือขึ้นเขา ต้องใช้เวลาอย่างน้อย 3 วัน ต้องไปให้ถึงตีนเขาก่อนบ่าย (หลัง 13.00 น. ไม่อนุญาตให้ผ่านขึ้นเขาทุกกรณี) ด้วยระยะทางกว่า 9.3 กม. (จากศูนย์บริการนักท่องเที่ยวศรีฐานซึ่งอยู่ด้านล่าง ไปยังศูนย์บริการนักท่องเที่ยววังหลวงซึ่งอยู่ด้านบน) ต้องเดินขึ้นเขาฟังเสียงนกชมไม้ป่าไปบนหนทางค่อนข้างลาดชันราว 5.5 กม. แล้วเดินต่อบนทางราบยอดภูอีก 3.8 กม. (ณ จุดนี้ปัจจุบันมีจักรยานให้เช่า) ใช้เวลาราว 4-6 ชั่วโมง ถ้าเดินช้าจะถึงที่พักค่ำมืด สำหรับใครที่แบกสัมภาระไม่ไหว จ้างลูกหาบช่วยแบกสัมภาระได้ (ควรเตรียมของใช้ไปเท่าที่จำเป็น เพราะค่าแบกคิดเป็นน้ำหนักกรวๆ 30 บาท / 1 กิโลกรัม) ระหว่างทางมีจุดพักนักท่องเที่ยวที่เรียกว่า **“ซำ”** ทั้งซำแขก ซำบอน ซำกกอก ซำกอซาง ซำกหว้า ซำกไผ่ ซำกโดน ซำแคร่ ตามลำดับ แต่ละซำจะมีร้านค้าหรือร้านอาหาร และมีห้องน้ำไว้คอยบริการ ถ้าอยู่บนภูกระดึงแล้วจะมีร้านอาหารให้เลือกสั่งสรรค์ตั้งแต่อาหารตามสั่งจนถึงจิ้มจุ่ม หมูกระทะ ราคาแพงกว่าทั่วไปเล็กน้อยด้วยมีค่าขนส่งขึ้นไปแม้กระทั่งน้ำดื่ม

จุดชมพระอาทิตย์ตกบรรยากาศโรแมนติกแบบสุดๆ มี 2 แห่ง คือ **“ผาหมากตูก”** (อยู่ใกล้ที่พัก) และ **“ผาล่มสัก”** (ห่างที่พักไปราว 9 กม. ห่างจากผาแดงเพียง 2.5 กม.) ที่ใครๆ ก็ต้องมาถ่ายรูป เพราะเป็นเสมือนแลนด์มาร์คของภูกระดึง

ในช่วงฤดูหนาวอุณหภูมิอาจลดต่ำจนถึงศูนย์องศาเซลเซียส ส่วนช่วงกลางวันจะเห็นดวงดาวพร่างพราว



เต็มฟ้าได้อย่างเต็มตา ชมพระอาทิตย์ขึ้นกลางทะเลหมอกที่ **ผานกแอ่น** แล้วไปไหว้พระที่ลานพระศรีนครินทร์ เทียวสระโนนดาด บึงน้ำสีเขียวกลางลานหิน (ห่างที่พัก 2.7 กม.) แล้วเดินเที่ยวตามผาต่างๆ ทั้งผานาน้อย ผาแดง ผาเหยียบเมฆ ซึ่งหากไปช่วงเวลาที่หมอกปกคลุมก็จะเหมือนได้เหยียบเมฆจริงๆ มีธรรมชาติริมทางทั้งดอกไม้ป่า นกนานาชนิด รวมทั้งกวางป่าที่ซ่อนตัวตามพุ่มไม้

บึงภูกระดึงมีน้ำตกมากกว่า 10 แห่ง แต่ไฮไลต์คือ **“น้ำตกวังกวาง”** สูงราว 7 เมตร ที่ในอดีตกวางชอบมากินน้ำที่นี่ และมี **“น้ำตกถ้ำสอเหนือ”** ที่มีตมกุหลาบแดง (ห่างจากที่พัก 4.8 กม.) ยังมีน้ำตกธารสวรรค์ (ห่างจากที่พัก 1.6 กม.) น้ำตกโผนพบ (โผน กิ่งเพชร นักมวยแชมป์โลกคนแรกของไทยเป็นผู้ค้นพบ) น้ำตกเพ็ญ และน้ำตกถ้ำใหญ่ น้ำตกรัตนาน้ำตกพระองค์ เป็นต้น

แต่ละที่ดูเหมือนจะไกล แต่ถ้าวางแผนให้ดีๆ พบว่าสถานที่ที่เขยวั้นเชื่อมต่อกันไปตลอดทาง ขอแผนที่เส้นทาง และขอรับใบประกาศนียบัตรผู้พิชิตภูกระดึงได้

จากศูนย์บริการนักท่องเที่ยววังกวาง ทั้งนี้ควรเตรียมรองเท้าผ้าใบดีๆ เสื้อหนาว หมวก ไฟฉาย แบตโทรศัพท์ ยาทาแก้ปวดเมื่อย และยาคลายกล้ามเนื้อติดไปด้วย

อุทยานแห่งชาติภูกระดึง เปิดให้นักท่องเที่ยวเข้าได้ระหว่าง 1 ต.ค.-31 พ.ค. (ปิดช่วงหน้าฝน 1มิ.ย.-30 กย.) ค่าบริการเข้าอุทยานแห่งชาติ ชาวไทย : ผู้ใหญ่ 40 บาท เด็ก 20 บาท ชาวต่างชาติ : ผู้ใหญ่ 200 บาท เด็ก 100 บาท มีที่พัก เต็นท์ และลานกางเต็นท์ให้บริการ (ห้ามนำบรรจุภัณฑ์พลาสติกชนิดบางที่ใช้แล้วทิ้งเข้ามาในอุทยานฯ) เปิดตั้งแต่ 06.00-13.00 น. มีรถทัวร์สายกรุงเทพฯ-เลย ลงรถที่ผานกเค้า หรือสถานีขนส่งอำเภอภูกระดึงแล้วต่อรถสองแถวเพื่อเดินทางไปยังที่ทำการอุทยานได้ ☐

- 📍 อุทยานแห่งชาติภูกระดึง หมู่ที่ 1 บ้านศรีฐาน ต.ศรีฐาน อ.ภูกระดึง จ.เลย
- ☎ 0 4281 0833, 0 4281 0834





สะพานมิตรภาพน้ำเหือง ไทย-ลาว

เป็นสะพานข้ามแม่น้ำเหืองที่เชื่อมระหว่างประเทศไทยและสปป.ลาว เปิดใช้อย่างเป็นทางการในวันที่ 28 ตุลาคม พ.ศ. 2547 ตั้งอยู่ที่บ้านนากระเซิง ตัวสะพานยาว 123 กม. สะพานนี้สามารถเดินทางผ่านไชยะบุรีสู่เมืองมรดกโลก หลวงพระบางได้ ระยะทาง 363 กม. ซึ่งเป็นเส้นทางลัดสำหรับชาวไทย และเป็นเส้นทางลัดสู่กรุงเทพฯ สำหรับชาวลาว นักท่องเที่ยวสามารถเดินทาง

ข้ามไปท่องเที่ยวและซื้อสินค้าปลอดภาษี ซึ่งมีสินค้าอุปโภค บริโภคต่างๆ ในบริเวณตลาดและร้านค้า ใกล้สะพานฝั่ง สปป.ลาว โดยใช้หนังสือเดินทางหรือทำใบผ่านแดน ณ ที่ว่าการอำเภอท่าลี่ ซึ่งมีอายุการใช้งาน 3 วัน สะพานนี้เปิดระหว่าง 06.00-18.00 น. ของทุกวัน □



กิจกรรมน่ำทำในจังหวัดเลย



ล่องแพที่อ่างเก็บน้ำห้วยกระทิง

อ่างเก็บน้ำห้วยกระทิง หรือที่ชาวบ้านเรียกว่าอ่างเก็บน้ำห้วยน้ำหมาน อ่างเก็บน้ำบนสันเขื่อนขนาด 1,500 ไร่ น้ำใสเย็นจากยอดภูถูกกักเก็บไว้ที่นี่ ในช่วงฤดูหนาวจะพบกับไอหมอกบางๆ ปกคลุมไปทั่วพื้นผิวน้ำในยามเช้ายามแสงอาทิตย์สาดมากระทบผืนน้ำ จะงดงามเกินคำบรรยาย ที่นี่เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจของคนในจังหวัดเลยที่สามารถใช้เวลาชิลๆ ได้ทั้งวัน ทั้งรับประทานอาหารและชมพระอาทิตย์ตกอันสวยงาม บริเวณอ่างเก็บน้ำจะมีเรือนแพอยู่หลายร้าน ที่สามารถมาทานปลาสดรสเลิศ ปลาแม่น้ำตัวโตๆ หรือมาทานอาหารพื้นบ้านแบบแซ่ๆ บนแพ อาทิ ลาบ ส้มตำ ยำ ปลาเผา ไก่ทอด



ไก่อ่าง เป็นต้น ไฮไลท์คือการใช้เรือโยงลากแพอาหารชมธรรมชาติ แล้วสามารถเล่นน้ำให้ชุ่มฉ่ำ ทั้งยังสามารถปั่นจักรยานรอบบริเวณสันเขื่อนที่ยาวกว่า 800 เมตรได้อีกด้วย □

- 📍 อ่างเก็บน้ำห้วยกระทิง หมู่ 1 ต.กกทอง อ.เมืองเลย จ.เลย
- 📞 0 4203 9871 (อบต.กกทอง)



การข้ามแดน

จากชายแดนจังหวัดเลยข้ามไปยังหลวงพระบาง สามารถข้ามแดนได้ที่ “ด่านพรมแดนบ้านนากระเซิง” หรือที่เรียกว่า “ด่านสะพานมิตรภาพน้ำเหืองไทย-ลาว” ตำบลอาฮี อำเภอท่าลี่ จังหวัดเลย ซึ่งอยู่ตรงข้ามกับเมืองแก่นท้าว แขวงไชยบุรี สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว เปิดระหว่าง 06.00-18.00 น.ของทุกวัน

ข้ามแดนโดยใช้แค่พาสปอร์ต ไม่ต้องทำวีซ่า อยู่ได้ 30 วัน หากไม่มีต้องไปติดต่อขอทำเอกสารใบผ่านแดน (Border Pass) ณ ที่ว่าการอำเภอท่าลี่ ซึ่งมีอายุใช้งาน 3 วัน แต่เข้าไปได้แค่แขวงไชยบุรีเท่านั้น หากจะเดินทางไปแขวงหลวงพระบางจะต้องติดต่อที่ด่าน ตม.แขวงไชยบุรี อีกครั้ง



หากต้องการนำรถยนต์เข้า สปป.ลาว ต้องทำหนังสือขออนุญาตนำรถออกต่างประเทศ (พาสปอร์ตรถ) ที่กรมการขนส่งทางบก สำนักงานขนส่งจังหวัดที่มีเขตชายแดนติดต่อประเทศลาว หรือที่สำนักงานขนส่งที่จดทะเบียนรถที่ใดที่หนึ่ง โดยใช้คู่มือรถ บัตรประชาชน ใบขับขี่ หนังสือรับรองกรรมสิทธิ์ประกันภัยของไทยและลาว ซึ่งประกันภัยของลาวมีจำหน่ายบริเวณจุดผ่านแดน การขับรถยนต์ในประเทศไทยแตกต่างจากประเทศไทย ตรงที่ถนนในประเทศลาวเป็นการขับรถชิดขวา จึงต้องใช้ความระมัดระวังเป็นอย่างสูง

- สอบถามรายละเอียดได้ที่
- ☎ ที่ว่าการอำเภอท่าลี่
0 4288 9206, 0 4288 9359
- ☎ ด่านตรวจคนเข้าเมือง ท่าลี่
0 4286 3609
- ☎ ด่านศุลกากรเชียงคาน
0 4288 9187
- ☎ ททท.สำนักงานเลย
0 4281 2812
- ☎ สถานีขนส่งจังหวัดเลย
0 4281 1737, 0 4281 2017



จากจังหวัดเลยไปยังหลวงพระบางโดยใช้เส้นทางท่าลี่-แขวงไชยบุรี-หลวงพระบาง ซึ่งเป็นเส้นทางที่สะดวกสบายที่สุด ถนนเส้นนี้ส่วนใหญ่เป็นเส้นทางตรง มีคดเคี้ยวบ้างแค่บางช่วงที่ผ่านภูเขา ระยะทางประมาณ 394 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 8-9 ชั่วโมง

มีบริการรถโดยสารระหว่างประเทศ สายที่ 14 เส้นทางจังหวัดเลย-แขวงไชยบุรี-แขวงหลวงพระบาง (ปรับอากาศชั้น 1) บขส.ของไทย และบริษัทนาหลวงขนส่งฯ ค่าโดยสารประมาณ 700 บาท (รวมค่าอาหารเย็นเรียบร้อยแล้ว) รถออกจากสถานีขนส่งจังหวัดเลยราว 08.00 น. ถึงหลวงพระบางประมาณ 17.00-18.00 น. (ออกจากหลวงพระบางประมาณ 07.00 น.)

เมื่อรถมาถึงด่านสะพานมิตรภาพน้ำเหืองไทย-ลาว ต้องลงไปทำเรื่องข้ามแดนที่ด่านไทย จากนั้นก็เดินทางต่อเข้าสู่ สปป.ลาว โดยรถคันเดิม ผ่านทิวทัศน์ภูเขาและทุ่งนาเขียวขจี พอถึงกลางทางมีจุดพักเข้าห้องน้ำและรับประทานอาหาร ถึงหลวงพระบางช่วงเย็น แล้วต่อรถสามล้อเข้าไปในตัวเมืองหลวงพระบาง ค่ารถประมาณคนละ 40-60 บาท เข้าที่พักตามที่จองไว้ แล้วออกไปเดินเล่นเที่ยวต่อที่ตลาดมืดได้เลย ☑

- ☎ สถานีขนส่งจังหวัดเลย
0 4281 1737, 0 4281 2017
0 4281 1706 (บขส. เลย)



เมืองหลวงพระบาง (Luang Prabang)

สัมผัสชีวิตวิถีชีวิตเนิบช้า บนแผ่นดินสงบงาม ณ “เมืองหลวงพระบาง” เมืองหลวงเก่าแก่ของอาณาจักรล้านช้าง หรือ “ศรีสัตตนาคนหุตล้านช้างร่มขาว” (สต แปลว่า ร้อย นหุต แปลว่า หมื่น นาค แปลว่า ช้าง รวมแปลว่า ช้างร้อยหมื่น คือ ล้านช้าง) มหานครโบราณที่ผ่านกาลเวลา อวดอารยธรรมดั้งเดิมของลาวมาได้อย่างสมภาคภูมิ ทั่วเมืองอวลด้วยศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์อันเก่าแก่ มากด้วยวัดวาอาราม ทำให้ปี พ.ศ. 2538 องค์การยูเนสโกประกาศให้หลวงพระบาง เป็นมรดกโลกทั้งเมือง



เดิมหลวงพระบางมีชื่อว่า “เชียงตุงเชียงทอง” เรียกสั้นๆ ว่า “เชียงทอง” เพราะเป็นดินแดนที่มีทองคำมาก ต่อมาเมื่อได้อัญเชิญ “พระบาง” มาประดิษฐาน จึงเปลี่ยนนามเมืองเป็น “เมืองหลวงพระบาง” มาจนทุกวันนี้ เมืองนี้ตั้งอยู่ระหว่างแม่น้ำโขงและแม่น้ำคานที่ไหลมาบรรจบกัน กลายเป็นโค้งน้ำอันงดงาม มีวัดบ้านเรือนใหม่เก่าอาคารเก่าสไตล์โคโลเนียลเรียงรายไปตามริมน้ำ เพิ่มเสน่ห์ให้หลวงพระบางเป็นหนึ่งในจุดหมายที่ควรมาเยือนอย่างไม่ต้องสงสัย

ชาวหลวงพระบางยึดมั่นในพระพุทธศาสนาอย่างเหนียวแน่น ทุกเช้าเราจะเห็นภาพการ “ตักบาตรข้าวเหนียว”

เป็นวิถีงามยามเช้าที่ชาวหลวงพระบางปฏิบัติสืบสานกันมาหลายชั่วอายุ เมื่อเสียงเคาะกะลอดดังขึ้นราวตี 05.30 น. พระสงฆ์และเณรน้อยนับริยรูปจากวัดทั่วหลวงพระบาง จะเดินเรียงแถวออกบิณฑบาต โดยเฉพาะถนนศรีสว่างวงศ์ และวัดสิบุญเฮือง จะมีพระสงฆ์เดินผ่านมากที่สุด ชาวลาวจะนุ่งซิ่น ห่มสะไบ เก้าฝั่มมวยสูง มารอใส่บาตรข้าวเหนียวอย่างบรรจง เป็นภาพที่คุ้มกับการปลุกชีวิตให้ตื่นขึ้นมายามเช้า และเข้าร่วมการตักบาตรข้าวเหนียวกับพี่น้องชาวลาวอย่างแท้จริง



ในการตักบาตรนั้นใส่บาตรแต่เฉพาะข้าวเหนียวจริงๆ ส่วนกับข้าวและอาหารคาวหวาน หากจะให้พระได้ฉันต้องพาไปถวายที่วัด เรียกว่า “ถวายจ้งหัน” ริมถนนจะมีแม่ ค้ามารอขายข้าวเหนียวพร้อมบริการเสิร์ฟที่นั่งและผ้าสะไบเล็กๆ พาดไหล่ เพื่อให้กลมกลืน

กับชาวลาวที่มารอใส่บาตร หลังจากนั้นสามารถไปเดินชมวิถีชีวิตของชาวหลวงพระบางที่ตลาดเช้าซึ่งอยู่ใกล้กับไปรษณีย์ เป็นซอยเล็กๆ ยาวไปจนถึงกำแพงหอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง เปิดตั้งแต่ตีห้าจนถึงช่วงสายๆ ของทุกวัน เป็นแหล่งจับจ่ายใช้สอยหลัก (ที่นี่ไม่มีห้างสรรพสินค้า) สามารถเลือกซื้ออาหารท้องถิ่น พี่ซผักผลไม้ ข้าวของเครื่องใช้ ที่มีทั้งเหมือนและแตกต่างจากของไทย

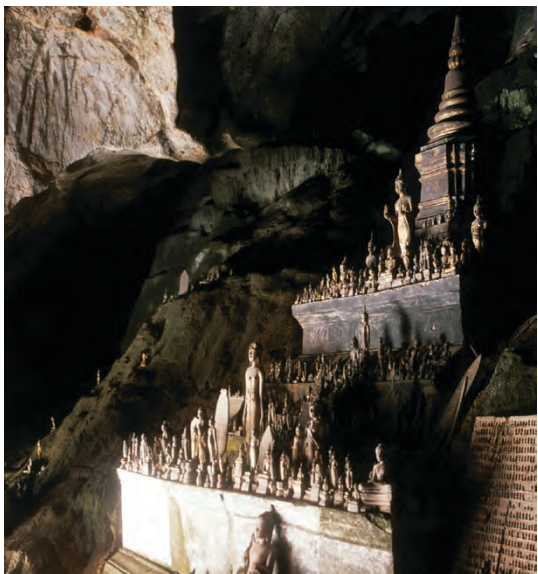
มาหลวงพระบางแล้วต้องไม่พลาดชิมอาหารล้านช้างที่คล้ายอาหารล้านนาแต่ได้รับอิทธิพลจากฝรั่งเศสและเวียดนาม อาทิ สลัดหลวงพระบาง”ที่ขึ้นชื่อ “ส้มตำหลวงพระบาง” หรือตำหมากหุ่งที่ใส่ทั้งกะปิและปลาร้า โรยด้วยแคบหมู อร่อยแปลกไปอีกแบบ เอาะหลาม หรือ เอาะโสะ ที่คล้ายกับแกงโสะทางภาคเหนือของไทย มีข้าวเป็ยกลาว (คล้ายก๋วยเตี๋ยว) ข้าวซอยลาว (คล้ายข้าวซอยของไทยตรงที่น้ำซุปลูกกว่า) มีแซนวิชลาว หรือที่เรียกว่า “บาเก็ต” (Baguette) เป็นขนมปังยาวๆ คล้ายขนมปังฝรั่งเศส แต่นุ่มกว่า ตรงกลางใส่ไส้หมูหรือไก่ ใส่ผัก บ้างใส่ตับบด โรยด้วยซอสมะเขือเทศ เป็นต้น □



ถ้ำติ่ง หรือถ้ำปากอู (Tam Ting Cave or Pak Ou Caves)

มนต์ขลังของถ้ำหินปูนขนาดใหญ่ บนเส้นทางล่องเรือเที่ยวจากเชียงของ-หลวงพระบาง ถ้ำถ้ำตั้งอยู่ริมลำน้ำโขง ณ จุดบรรจบกับแม่น้ำอู ห่างจากตัวเมืองหลวงพระบางไปทางเหนือ ประมาณ 29 กม. ใช้เวลาล่องเรือเพียง 40 นาทีก็ถึง (เหมาเรือไป ลำละประมาณ 1,800 บาท) เป็นจุดแวะเที่ยวยอดฮิตของคนทัวร์ต่างๆ

ในอดีตแถบหลวงพระบางเคยมีกลุ่มชนชาวขอมที่นับถือผี จึงเชื่อกันว่าถ้ำนี้เป็นที่สถิตของเทวดาตั้งผีฟ้าพญาแถน กระทั่งพระพุทธศาสนาได้เข้าแทนที่ ถ้ำติ่งจึงกลายเป็นสถานที่ประดิษฐานพระพุทธรูปน้อยใหญ่นับหมื่นองค์ ที่มีผู้นำมาถวายด้วยศรัทธา โดยเฉพาะช่วงปีใหม่และสงกรานต์ เจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์ลาว) ข้าราชการบริวาร พระสงฆ์ และประชาชนต่างนำพระพุทธรูป



มาไว้ในถ้ำ มีทั้งที่เป็นไม้ โลหะธรรมดา และทองแท้ๆ นำเสียดายว่ายุคหนึ่งเคยมีชาวเขาเข้ามาอาศัยอยู่ในถ้ำ นำพระพุทธรูปไม้ไปเผาทำฟันเกือบหมด ส่วนพระพุทธรูปทองคำก็ถูกโจรขโมยไปหมดสิ้น เหลือไว้เท่าที่เห็นในปัจจุบัน

ถ้ำติ่งมีภูมิทัศน์น่าตื่นตาจากท่าเรือริมโขงมีบันไดนำขึ้นสู่ถ้ำถ้ำ (ถ้ำชั้นล่าง) ที่มีถ้ำถ้ำใหญ่ เต็มไปด้วยหลืบซอกโพรง หินงอก หินย้อย เต็มไปด้วยพระพุทธรูปหลายร้อยองค์ ด้านหน้าปากถ้ำมองออกไปเห็นแม่น้ำโขงและแม่น้ำอูเป็นสองสี คือแม่น้ำโขงสีปูนและแม่น้ำอูสีคราม จากนั้นเดินขึ้นบันได 218 ขั้น เลียบเพิงผาไปสู่ถ้ำเทิ่ง (ถ้ำชั้นบน) ที่มีพระพุทธรูปปางต่างๆ อยู่มากมาย □



วัดเชียงทอง (Wat Xieng Thong)

อัญมณีเม็ดเอกแห่งล้านช้าง ไฮไลท์ของการเดินทางมาเยี่ยมเยือนหลวงพระบาง วัดเชียงทองเป็นวัดหลวงประจำราชวงศ์ล้านช้าง ที่งามล้ำค่าจนได้รับการประกาศให้เป็นมรดกโลก สร้างขึ้นราว พ.ศ. 2103 โดยสมเด็จพระไชยเชษฐาธิราช กษัตริย์ผู้มีสายเลือดทั้งล้านนาและล้านช้าง และปกครองล้านช้างจนรุ่งเรืองถึงขีดสุด เป็นวัดที่มีศิลปะและสถาปัตยกรรมแบบล้านช้างตอนเหนือ (ตามตำนานเล่าว่า เดิมทีนี่เป็นบ่อทองคำของหมู่บ้านเชียงตุง ต่อมาได้มีการถมบ่อทองสร้างวิหารครอบไว้) วัดนี้อยู่ทางตะวันออกเฉียงเหนือของเมืองหลวงพระบาง ใกล้บริเวณที่แม่น้ำคานไหลมาบรรจบแม่น้ำโขง

ความงามโดดเด่นชั้นเอกของวัดเชียงทองอยู่ที่ “สิม” หรือ พระอุโบสถ ที่ได้รับอิทธิพลจากสถาปัตยกรรมล้านนา ซึ่งสมเด็จพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช ได้นำช่างหลวง

ไปจากเชียงใหม่ โดยนำต้นแบบการสร้างมาจากวิหารวัดโลกโมฬีเชียงใหม่แห่งล้านนา โครงสร้างเป็นหลังคาไม้ลดหลั่นซ้อนกันสามชั้น ทรงแอนโค้งอ่อนช้อยงดงามยิ่งนัก บนหลังคาโบสถ์ตรงกลางมีช่อฟ้าทอง (รูปปราสาท) 17 ช่อ บ่งบอกถึงวัดที่พระมหากษัตริย์ทรงสร้าง ผนังทั้งด้านนอกและด้านในประดับด้วยลายรดน้ำปิดทองบนพื้นสีดำ เรียกว่า “ลายฟอกคำ” ส่วนด้านนอกเล่าเรื่องนิทานพื้นบ้าน เช่น พระสุธน-มโนราห์ ด้านในจะเล่าเรื่องพุทธประวัติ ชาดก และตำนานเมืองหลวงพระบาง





ประตูทางเข้าจะเป็นเรื่องการไหว้เจดีย์จุฬามณีบนสวรรค์ ส่วนด้านหลังของสิมประดับด้วยภาพประดับกระจกสีเป็นภาพต้นทอง ต้นไม้แห่งชีวิตอันโด่งดัง ภายในสิมประดิษฐานพระองค์หลวง หรือพระประธาน สิมหลังนี้ได้รับการยกย่องให้เป็นอัญมณีแห่งศิลปะล้านช้าง และกลายเป็นต้นแบบของงานสถาปัตยกรรมในเวลาต่อมา

ด้านหลังสิมมีหอพระ หรือ หอไหว้ อยู่ 2 หอ หลังแรก ผนังเป็นสิกุลหาลาบประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ ส่วนอีกหอเป็นที่ประดิษฐาน “พระม่าน” หรือ “พระหม่าน” (ตามสำเนียงลาว) พระพุทธรูปสำริดอันศักดิ์สิทธิ์ซึ่งมีรูปลักษณะคล้ายกับพระบาง มีอายุราวปลายพุทธศตวรรษที่ 18-19 ศิลปะขอมแบบบายนตอนปลาย ปกติทางวัดจะไม่เปิดให้เข้าไปชม ท่านที่อยากเห็นต้องไปส่องที่ช่องเล็กๆ ตรงประตูหน้าหอพระม่าน ซึ่งมีม่านบังไว้ ร่ำลือกันว่าใครมาขอบุตรมักจะได้สมตามความปรารถนา ในวัน

สงกรานต์ของทุกๆ ปี จะมีการอาราธนาพระมหานอกจากหอไหว้ ทัพไปรอบวัด เพื่อให้ชาวเมืองสงกรานน้ำเพียงปีละครั้งเท่านั้น วัดแห่งนี้ยังรอดพ้นจากอหังการครั้งใหญ่ที่เผาผลาญเมืองโดยฝีมือของพวกเขาใน พ.ศ. 2430 มาได้อย่างปาฏิหาริย์ และวัดนี้ยังเคยได้รับกฐินพระราชทานจากในหลวง รัชกาล 9 ของไทยในปี พ.ศ. 2551 อีกด้วย

ภายในวัดเชียงทองยังมีวิหารน้อยใหญ่ให้ชมอีกหลายหลัง โดยเฉพาะ “**โรงเมี้ยนโกศ**” หรือโรงเก็บราชรถพระโกศของเจ้ามหาชีวิตศรีสว้างวัฒนา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2505 พร้อมด้วยพระพุทธรูปไม้สลักล้านช้างปิดทองคำแท้ก็นับร้อยองค์ นับเป็นมรดกที่ประเมินค่ามิได้อย่างแท้จริง ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (ราว 56 บาท) เปิดเวลา 06.00-17.30 น. □



หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติ หลวงพระบาง (Royal Palace Museum Luang Prabang)

หรือที่เรียกกันสั้นๆ ว่า “หอคำ” (Haw Kham) เป็นสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองนี้ เพราะถือเป็นโบราณสถานที่เกี่ยวข้องกับเจ้ามหาชีวิต (พระมหากษัตริย์) ลาวในอดีต เดิมคือพระราชวังของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ จึงเรียกอีกชื่อว่า “วังเจ้ามหาชีวิต” สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2447 ออกแบบโดยสถาปนิกชาวฝรั่งเศส เป็นการผสมผสานระหว่างฝรั่งเศสและลาวแล้วสืบทอดมาอย่างสมเด็จเจ้าศรีสว่างวัฒนา พระมหากษัตริย์องค์สุดท้ายของลาว ภายหลังเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครอง รัฐบาลลาวได้บูรณะให้เป็นพิพิธภัณฑ์หลวง



พระบาง เมื่อปี พ.ศ. 2519 ใช้จัดแสดงโบราณวัตถุล้ำค่า เช่น บัลลังก์ทอง ธรรมาสัน เครื่องสูง และราชูปโภคของเจ้ามหาชีวิต พระพุทธรูป วัตถุโบราณ รวมถึงของขวัญจากต่างประเทศ ตรงทางเข้ามีอนุสาวรีย์ของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ถัดมาเป็นอาคารหลักทรงเหลี่ยมขนาดใหญ่หลังคาจั่วแบบล้านช้างผสมศิลปะตะวันตกอย่างลงตัว ด้านในพิพิธภัณฑ์ให้เดินวนทางเดียว ห้ามถ่ายภาพเด็ดขาด ผู้เข้าชมจะต้องเก็บกล่องใส่ล็อกเกอร์เอาไว้ ด้านนอก ชมท้องพระโรงที่ประดับกระจกสีวิจิตรอลังการ ห้องบรรทม ห้องหนังสือ ห้องเครื่องดนตรี ฯลฯ □

- 📍 หอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง เปิดทุกวัน (ยกเว้นวันอังคาร)
- 🕒 ตั้งแต่เวลา 08.00-11.30 น. และ 13.30-16.00 น.
- 💰 ค่าเข้าชมคนละ 30,000 กีบ (ราว 85 บาท) การเข้าชมต้องแต่งกายสุภาพ ห้ามใส่กางเกงขาสั้น

วัดใหม่สุวรรณภูมิราม (วัดใหม่สุวรรณภูมิราม)

ชมฝีมือช่างชั้นครูที่ดูมีมนต์ขลังเป็นอย่างยิ่ง วัดใหม่สุวรรณภูมิรามเป็นวัดที่ใหญ่ที่สุดของหลวงพระบาง ตั้งอยู่ที่ถนนศรีสว่างวงศ์ใกล้กับพระราชวังหลวงพระบาง (หอคำ) สร้างโดยเจ้าอนุรุธและเจ้ามันธาตุราช ใช้เป็นที่ประกอบพระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา และเคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระสังฆราชบุญทัน พระสังฆราชองค์สุดท้ายของลาวมาก่อน อีกทั้งเป็นที่ประดิษฐานพระบางในช่วงศตวรรษที่ 20 จนกระทั่งปี พ.ศ. 2437 จึงได้อัญเชิญพระบางไปประดิษฐานในหอพระบาง ภายในพระราชวัง สิมของวัดเป็นแบบผสมผสานหลายสกุลช่างเข้าด้วยกัน มีช่อฟ้า ใบระกา และหางหงส์ อย่างอุโบสถ ศิลปะรัตนโกสินทร์ หลังคาแอนโค้ง มีโหงงและช่อฟ้า (สัตว์บริพันธ์) ตกแต่งด้วยลายฟอกคำอย่างลึบแบบหลวงพระบาง ขณะเดียวกันก็มีรูปมั่งกรแบบจีนสลักไว้ด้านล่าง กำแพงพระระเบียงด้านหน้า สลักเป็นลายรดน้ำ ปิดทองอร่ามงดงามวิจิตร บอกเล่าเรื่องราวและพระเวสสันดรชาดก พระพุทธรูปประธาน เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องอย่างพระมหาจักรพรรดิ คนลาวเรียกว่า **“พระเอ้”** ผนังด้านในประดับพระพิมพ์ปิดทององค์เล็กๆ นับพันองค์ □

🕒 เปิดทุกวัน เวลา 08.00-17.00 น.

💰 ค่าเข้าชม : 10,000 กีบ ราว 28 บาท)



วัดหนองสิคูนเมือง (Wat Nong Sikhounmuang)

เป็นที่ประดิษฐาน **“พระเจ้าองค์แสน”** (1 ใน 3 พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์เมืองมรดกโลกหลวงพระบาง คือ พระบาง พระม่าน และพระเจ้าองค์แสน) ตั้งอยู่ใจกลางเมืองเก่าหลวงพระบาง แต่ไม่ได้อยู่ในถนนเส้นหลัก นักท่องเที่ยวจึงไม่มีใครรู้จัก วัดนี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2272 ในรัชสมัยของพระเจ้าองค์นก พระเจ้าองค์แสนเป็นพระพุทธรูปสำริดหนัก 1 แสน (120 กิโลกรัม) กล่าวกันว่าศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ขอพรสิ่งใดมักจะสมหวังเสมอ ตามตำนานกล่าวว่าพระองค์ล่องตามลำน้ำโขงมาจากเมืองเชียงแสน

โดยชาวบ้านโคมเสลาที่ไปค้าขายที่เมืองเชียงแสนตั้งใจอัญเชิญมาไว้ที่บ้านเสลา แต่แพได้ล่องตามน้ำมาเทียบที่ท่าวัดจึงได้อัญเชิญพระพุทธรูปประดิษฐานที่วัดหนองสิคูนเมือง สิม (โบสถ์) เป็นศิลปะผสมผสานระหว่างลุ่มแม่น้ำโขงและลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา จุดเด่นของลุ่มแม่น้ำโขงอยู่ที่ช่อฟ้าอันงดงาม ด้านหน้าลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาอันประณีต โดยเฉพาะบานประตูเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับพระพุทธประวัติ นอกกำแพงวัด มีพระธาตุทรงปราสาท ตั้งอยู่ คาดว่าน่าที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะล้านนา □



ตลาดมืดหลวงพระบาง (Luang Prabang Night Market)

“ตลาดมืด” หรือ “กาดมืด” เป็นสี่ส้นแห่งการช้อปปิ้ง จับจ่ายซื้อสินค้าต่างๆ หลังจากเที่ยวชมเมืองกันมาตลอดวัน ช่วงหัวค่ำประมาณ 17.00 น. ตลาดก็จะเริ่มคึกคัก ไปวายเอาเวลาประมาณ 22.30 น. ตัวตลาดจัดในรูปแบบถนนคนเดิน ทอดยาวไปบริเวณตั้งแต่ด้านหน้าศูนย์บริการท่องเที่ยวหลวงพระบาง ไปจนถึงบริเวณด้านหน้าพระบรมมหาราชวังหลวงพระบาง ระยะทางราว 200-300 เมตร ร้านค้าต่างๆ กว่า 250 ร้าน ตั้งเรียงอยู่ในเส้นทางผ้าไหมเดิร์น หลังคาแหลมสีแดง สินค้าวางขาย

แบกะดิน ราคาต่อรองกันได้สนุก สินค้ามีหลากหลายมาก ทั้งของกินของใช้ งานหัตถกรรม เครื่องจักสาน ไม้แกะสลัก ผ้าพื้นเมือง ผ้าขนเฒ่า ผ้าปัก เสื้อยืด เครื่องเงิน ภาพวาดสีน้ำมัน ฯลฯ เดินกันเป็นชั่วโมงก็ไม่เบื่อ บรรยากาศคล้ายถนนคนเดินเชียงใหม่ที่เมืองไทย

นอกจากนี้ ตามตรอกซอกซอยที่แยกออกจากตลาดมืด ยังมีร้านอาหาร ที่พัก เกสต์เฮาส์ และอาร์ตแกลเลอรีสวยๆ ให้เที่ยวชมเติมเต็มความสนุกกันอีกด้วย □

วัดพระธาตุหมากโม หรือวัดวิบูลราช (Visounnarath Temple)

หรือวัดวิบูลนະລາດ (ออกเสียงตามสำเนียงลาว) เป็นวัดที่เก่าแก่ที่สุดของเมืองหลวงพระบาง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2055 โดยพระเจ้าวิบูลราชธิปัต (เจ้าชีวิตวิบูลราช) แห่งอาณาจักรล้านช้าง ทรงสร้างวัดนี้ขึ้นเพื่อประดิษฐาน “พระบาง” ซึ่งอาราธนามาจากเมืองเวียงคำ ชื่อวัดตั้งตามพระนามของพระองค์ ภายในวัดมีปทุมเจดีย์ หรือพระธาตุดอกบัวใหญ่ ซึ่งพระนางพันดินเชียง พระอัครมเหสีของพระเจ้าวิบูลราช ซึ่งเป็นชาวพวนเมืองเชียงขวาง โปรดให้สร้างขึ้น เมื่อ พ.ศ. 2057 ด้วยรูปทรงของเจดีย์มีลักษณะคล้ายแฉกไม้ผืนผ้าครึ่ง ทำให้ชาวเมืองหลวงพระบางเรียกว่า **พระธาตุหมากโม** (หมากโม หมายถึง แฉกไม้) ยอดพระธาตุมีลักษณะคล้ายรัศมีแบบเปลวไฟของพระพุทธรูปแบบลังกาหรือสุโขทัย



ส่วนพระอุโบสถเป็นสถาปัตยกรรมสกุลช่างไทยลื้อแบบสิบสองปันนา มีหลังคาโค้งแหลมหลังกันลงมา 2 ชั้น บนยอดประดับด้วยช่อฟ้ารูปปราสาท 17 ช่อ อันเป็นเครื่องแสดงว่าเป็นวัดที่สร้างขึ้นโดยพระมหากษัตริย์

ราว พ.ศ. 2430 โจรฮ่อทางภาคใต้ของจีนได้เข้ามาปล้นหลวงพระบาง ทำให้พระธาตุเสียหาย จึงได้มีการบูรณะหลายครั้ง โดยเฉพาะในรัชสมัยของเจ้ามหาชีวิตศรีสว่างวงศ์ ขณะบูรณะปฏิสังขรณ์โบราณวัตถุมากมาย เช่น เจดีย์ทองคำ พระพุทธรูปหล่อสำริด พระพุทธรูปทองคำ พระพุทธรูปเงิน พระพุทธรูปที่แกะสลักจากแก้ว อัญมณี รวมถึงโบราณวัตถุที่ล้วนทรงคุณค่า จึงได้นำมาเก็บรักษาไว้ในพระราชวังหลวงพระบางในปัจจุบัน

วัดแห่งนี้เคยเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสำคัญหลายองค์ อาทิ พระแซกคำ พระแก้วมรกต พระแก้วขาว เป็นต้น และใช้เป็นสถานที่ประกอบพิธีตีมน้ำพระพิพัฒน์สัตยา เปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00-17.00 น. อัตราค่าเข้าชม คนละ 20,000 กีบ (ประมาณ 56 บาท) □



วัดมะโบริม (Manorom Temple)

เป็นวัดเก่าแก่ของเมืองหลวงพระบางอีกวัดหนึ่ง ตามพงศาวดารกล่าวว่าวัดนี้สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าสามแสนไท (ราชโอรสของพระเจ้าฟ้างุ้ม) ซึ่งได้อภิเษกกับเจ้าหญิงแห่งอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา และรับเอาอิทธิพลด้านการพระพุทธศาสนามาจากกรุงศรีอยุธยา ทำให้พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรืองเป็นอย่างมาก วัดนี้ตั้งอยู่ใกล้ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว เป็นที่ประดิษฐาน “องค์พระเจ้าแสนหลด” พระพุทธรูปสำริดเก่าแก่ปางมารวิชัย สร้างราว พ.ศ. 1921-1922 (สูงถึง 6 เมตรหนัก 12 ตัน) ลักษณะเป็นศิลปะล้านช้างในช่วงต้นที่มีความใกล้ชิดกับ

ศิลปะสุโขทัยอย่างมาก เช่น มีพระพักตร์รูปไข่ พระเกศาขมวดใหญ่ มีพระรัศมีเป็นเปลวไฟ พระเนตรเหลือบต่ำ พระอังสาใหญ่ ชายสังฆาฏิเป็นเส้นเล็กยาวลงมาจรดพระนาภี ต่อมาในพระเจ้ามหินทรเทพนิภาธร ราว พ.ศ. 2430 ได้เกิดสงครามสู้รบกับชาวฮ่อ ทำให้พระพุทธรูปองค์นี้ถูกทำลายจนพระกรหักทั้ง 2 ข้าง แต่เมื่อปี พ.ศ. 2514 ได้รับการปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ ภายในวัดยังมีพระธาตุเป็นเจดีย์ทรงระฆังสี่เหลี่ยม สร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ 24 □



พระธาตุพูลี (Mount Phou Si)

เขื่อนพระธาตุพูลี ภูเขาริมลำน้ำโขงทางฝั่งตะวันตกของเมืองหลวงพระบาง ยืนเด่นเป็นสง่าสูงกว่า 150 เมตร บนยอดเขานั้นแลเห็นพระธาตุสี่ทองอร่ามประดิษฐานอยู่ โดยชาวบ้านเชื่อว่าพระธาตุองค์นี้ สร้างขึ้นเพื่อตอกตรึงนางยักษ์ตนหนึ่งเอาไว้ไม่ให้ขึ้นมาทำอันตรายผู้คนได้ ตามตำนานภูเขาลูกนี้ชื่อ “พูสวง” ต่อมาเมื่อฤๅษีขึ้นไปบำเพ็ญพรตอยู่ ผู้คนจึงเรียกว่า “พูฤๅษี” แล้วเพี้ยนมาเป็น “พูลี” ในปัจจุบัน แต่บางตำราก็สันนิษฐานว่าอาจมาจากคำว่า “พูศรี” ที่แปลว่า “ศรีของเมืองหลวงพระบาง” ก็เป็นไปได้ ต่อมาปี พ.ศ. 2347 หลังจากพระเจ้าอนุรุทธทรงปกครองอาณาจักรล้านช้างหลวงพระบาง ทรงโปรดฯ

ให้สร้างพระธาตุพูลีขึ้นบนยอดเขาไว้เป็นศูนย์รวมศรัทธาผู้คน อีกทั้งใช้เป็นจุดตักลงบอเวลาทุก 1 ชั่วโมง (3 ชั่วโมง ตักลง 1 ครั้ง) หรือตักลงบอเหตุร้าย เช่น ไฟไหม้ น้ำท่วม คัดรูดูก ฯลฯ รอบพูลีจึงเกิดมีศาสนสถานต่างๆ ทั้งวัดถ้ำพูลี วัดสี่พุทธบาท วัดป่าแก้ว วัดป่ารวก และวัดป่าฝาง เป็นต้น การเดินขึ้นไปนมัสการพระธาตุพูลีมี 2 ทาง คือ ขึ้นจากทางด้านหอพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหลวงพระบาง หรือจะเดินขึ้นจากทางแม่น้ำโขงก็ได้ บนยอดเขาเป็นจุดชมพระอาทิตย์ตกสุดประทับใจ มองเห็นหลวงพระบางได้ทั่วทั้งเมืองอย่างเต็มตา (ต้องขึ้นบันไดไป 328 ขั้น) ค่าเข้าชม 20,000 กีบ (ราว 56 บาท) □





น้ำตกตากวางสี (Tat Kuang Si Waterfall)

สัมผัสน้ำตกที่สวยงามที่สุดในหลวงพระบางที่ตั้งอยู่นอกเมือง เป็นน้ำตกหินปูนสีเขียวมรกต 4 ชั้น ความสูงโดยรวมราว 75 เมตร แบ่งโซนชัดเจน มีพื้นที่สำหรับเล่นน้ำ มีสะพานและเส้นทางเดินรอบน้ำตก เปิดเวลา 06.00-17.30 น. ค่าเข้าชม 20,000 กีบ/คน (ราว 56 บาท) ระวังทางจากหลวงพระบางไปน้ำตกตากวางสี สามารถแวะเที่ยว

ฟาร์มนมควายลาว (Laos Buffalo Dairy) ชิมไอศกรีมโฮมเมดสุดอร่อย ให้นมลูกควาย และซื้อชีสสดใหม่ บริเวณทางเข้าน้ำตกมีศูนย์คุ้มครองหมีตากวางสี (Tat Kuang Si Bear Rescue Center) และสวนผีเสื้อ กวางสี (Kuang Si Butterfly Park) น้ำตกนี้สามารถมาทางเรือได้ด้วย โดยลงเรือที่ท่าเรือ Slow Boat Satri Pier ราคา 30,000-50,000 กีบ (ราว 140 บาท) จะเหมารถตุ๊กตุ๊ก หรือขึ้นรถตู้จากตัวเมืองหลวงพระบาง ค่ารถประมาณ 160 บาทต่อคน ระยะทางราว 32 กม.



การเดินทางกลับประเทศไทย

สามารถกลับทางเดิมหรือกลับทางอื่นได้ดังนี้

- **เครื่องบิน** : การเดินทางกลับด้วยเครื่องบิน ถือว่าประหยัดเวลาดี ปัจจุบันมีเที่ยวบินหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ และหลวงพระบาง-เชียงใหม่ ให้เลือกตามสะดวก แต่เนื่องด้วยสถานการณ์โควิด-19 ทำให้ความถี่ของเที่ยวบินเปลี่ยนไป แนะนำให้ตรวจสอบตารางบินแน่นอนกับสายการบินก่อน (หลวงพระบาง-กรุงเทพฯ ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง / หลวงพระบาง-เชียงใหม่ ใช้เวลาบินประมาณ 1.10 ชั่วโมง)

- **เรือ** : เป็นการเดินทางแบบไม่รีบร้อน ทำให้ได้ชมวิวแม่น้ำโขงจากหลวงพระบาง-อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย ถ้าเป็นเรือเร็ว (Speed Boat) ใช้เวลา 8 ชั่วโมง ลักษณะเรือท้องแบน เล่นด้วยความเร็วสูง บรรทุกสัมภาระได้ไม่มาก ส่วนเรือช้า (Slow Boat) มีหลายบริษัทให้บริการ ใช้เวลา 2 วัน 1 คืน โดยพักค้างคืนครึ่งทางที่เมืองปากแบง (Pak Beng) แขวงอุดมไซ

- **รถยนต์** : การเดินทางกลับด้วยรถยนต์หรือรถบัสประจำทาง อาจใช้เวลามาก แต่ก็จะได้เห็นลาวเพิ่มขึ้น ในอีกหลายแง่มุม สำหรับเส้นทางรถยนต์มีให้เลือก 2 สาย คือ เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดน่าน (ด่านห้วยโก๋น อำเภอเฉลิมพระเกียรติ-เมืองไชยบุรี) ระยะทาง 373 กิโลเมตร/เส้นทางหลวงพระบาง-จังหวัดเลย (ด่านนาแห้ว-เมืองบ่อเต็น แขวงหลวงน้ำทา) ระยะทาง 363 กม. □



ร้านอาหารในจังหวัดเลย



ร้านอาหารล้านช้าง

ร้านใหญ่ตกแต่งสไตล์ล้านช้างที่สวยงามสะอาดตา อาหารไทยรสเลิศ ตกแต่งจานสวย พร้อมห้องจัดเลี้ยง สวรรค์ สามารถรองรับกรุ๊ปทัวร์หรือหมู่คณะได้ เมนูแนะนำ ทอดมันกุ้ง กะพงทอดน้ำปลา หมักผัดไข่เค็ม สลัด กุ้งทอดซอสครีม แกงคั่วเห็ดเผาะ แกงเขียวหวานทะเลกุ้ง แซ่ซ่าปลา เอ็นไก่ทอดสมุนไพร ฯลฯ เป็นอย่างยิ่งเหมาะสำหรับเป็นร้านที่ใช้ต้อนรับแขกผู้หลักผู้ใหญ่ □

- 📍 777 ม.2 ถนนเลย-ด่านซ้าย ต.เมือง อ.เมือง จ.เลย
- 🕒 เปิดบริการ : 11.00-23.30 น.
- ☎ 08 5465 1234
- 📌 ร้านอาหารล้านช้าง



บ้านท่าแพ

ร้านอาหารไทย รสชาติจัดจ้าน มาตรฐาน Thai SELECT ในบรรยากาศกว้างขวางสบายๆ ทั้งในอาคาร และในสวน เมนูแนะนำ ยำถั่วพู ยำตะไคร้สมุนไพร ถั่วลิสงเตาหวานผัดหมูกรอบ ทอดมันปลาแซลมอน แกงส้มชะอมไข่ ต้มยำกุ้ง กะพงนึ่งมะนาวปลาบวลอยไอศกรีมกะทิสด รวมถึงแกงแฟสดอร่อย □

- 📍 144/14 ซอย เลย-ด่านซ้าย 6 ต.เมือง อ.เมือง จ.เลย
- ☎ 09 5604 5544
- 🕒 เวลาบริการ : 07.00-23.00 น.
- 📌 BanThaPaeRestaurant



เฮือนหลวงพระบาง

ต้นตำหรับอาหารพื้นเมืองและสำรับในพระราชวังของหลวงพระบาง ตกแต่งให้ความรู้สึกอบอุ่น ร้านอาหารวิวัฒนาการจากอดีตคนเดินเชียงคาน เมนูแนะนำ ส้มตำหลวงพระบาง เอาะหลาม อั่วหมูวันเส้น ผัดผักกูดน้ำไฟแดง น้ำพริกหลวงพระบางหมูทอด (แจ่วบอง) ปลาคังทอดกระเทียมพริกไทย หลนหลวงพระบาง น้ำพริกอ่อนปลาเนื้ออ่อนทอดกระเทียมพริกไทย เป็นต้น □

- 📍 156 ถ.ชายโขง ต.เชียงคาน อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 08 9009 4345
- 🕒 เวลาเปิดบริการ : 11.00-15.00 น. (รอบแรก), 17.00- 22.00 น. (รอบสอง)
- 📌 เฮือนหลวงพระบาง
- 🌐 www.heonluangprabang.com

ภูเรือโกชนา 789

ร้านอยู่ใกล้กับทางขึ้นอุทยานแห่งชาติภูเรือ ใส่ใจคัดสรรวัตถุดิบในการปรุงอย่างดี สถานที่โล่งโปร่งสบายเหมาะสำหรับครอบครัว และการจัดเลี้ยงสังสรรค์ เมนูแนะนำ แกงคั่วหอยขม ผัดฉ่าปลาคัง ยำผักกูด ทอดมัน กุ้ง เห็ดหอมทอดซีอิ๊ว แป๊ะซะปลาช่อน แกงอ่อมปลาคัง ต้มจืดเกียมฉายซีโครงหมูตุ๋น ไก่บ้านคั่วขมิ้น ฯลฯ □

- 📍 247 หมู่ 7 ต.หนองบัว อ.ภูเรือ จ.เลย
- 🕒 เวลาบริการ : 10.00-21.00 น.
- ☎ 0 4289 9159
- 📌 ร้านอาหารภูเรือโกชนา789

ร้านเจ๊น้อยส้มตำ

ร้านอาหารอีสานรสแซ่บขนานแท้ กลมกล่อม เมนูแนะนำ ส้มตำปูปลาร้า ส้มตำหมูยอ ซุปหน่อไม้ ไก่ย่างคอบหมูย่าง ปาล์มไข่ (พิชซ่าเลย) ดับหวาน เป็นต้น □

- 📍 ติดกับ รพ. สมเด็จพระยุพราชด่านซ้าย ต.ด่านซ้าย อ.ด่านซ้าย จ.เลย
- 🕒 เวลาบริการ : 09.00-17.00 น.
- ☎ 09 1367 1500
- 📌 เจ๊น้อยส้มตำ



ที่พักจังหวัดเลย



เลย พาเลส

ที่พักระดับ 4 ดาว 156 ห้อง ใจกลางเมือง อยู่ติดกับสวนสาธารณะของเมือง การตกแต่งเป็นแบบไทยร่วมสมัย มีห้องพักและห้องสวีทที่ตกแต่งอย่างมีสไตล์ □

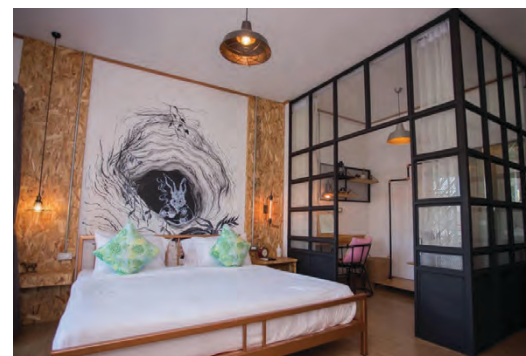
- 📍 167/4 ถนนเจริญรัฐ อ.เมือง จ.เลย
- ☎ 0 4281 5668-73
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,100 บาท
- 📌 loeipalacehotel



โรงแรม ไอยู Iwal

ที่พักสวยหรู อบอุ่น ในบรรยากาศสงบ ท่ามกลางธรรมชาติ มีฟิตเนส และสระว่ายน้ำมาตรฐานระบบเกลือ พร้อมบรรยากาศสบายๆ กับมุมพักผ่อน สกายแลนจ์ □

- 📍 669 หมู่ 11 ถนนเลย - เชียงคาน อ.เมือง จ.เลย
- ☎ 06 5237 7115
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท
- 📌 AuPlaceHotel



อินดีโก สเปซ (Indiego Space)

โรงแรมระดับ 4 ดาวเปิดใหม่ในเมืองเลย ตกแต่งสวยงาม สไตล์บูติก เก๋ไก๋อยู่ในย่านใจกลางเมือง มีมุมถ่ายรูปเก๋ๆ □

- 📍 31/24 ถนนร่วมพัฒนา ต.กุดป่อง อ.เมืองเลย จ.เลย
- ☎ 09 0974 2926
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 700 บาท
- 📌 indiegospace



ภูเรือ คีรี รีสอร์ท

ที่พักท่ามกลางธรรมชาติบรรยากาศดี ตกแต่งร่วมสมัย มีกลิ่นอายความเป็นอีสาน เหมาะแก่การมาพักผ่อนหย่อนใจ แบ่งเป็นหลังๆ แต่ละหลังมีระเบียงไว้ให้นั่งเล่นรับลมชิลล์ๆ □

- 📍 239 หมู่ 8 ต.หนองบัว อ.ภูเรือ จ.เลย
- ☎ 09 3298 9661
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,500 บาท
- 📌 PhuruaKeereeResort



ภูเรือ || ซงค์คณวีรี รีสอร์ท แอนด์ สปา

ที่พักกลางหุบเขา ล้อมรอบไปด้วยธรรมชาติและโอโซนบริสุทธิ์ ตัวรีสอร์ทถูกโอบล้อมไปด้วยเทือกเขาเขียวขจี 3 ลูก ได้แก่ ภูเรือ ภูคั้ง และภูผาแบ่ง ถือเป็นอีกหนึ่งที่พักใกล้ภูเรือ ☐

- 📍 216 ต.หนองบัว อ.ภูเรือ จ.เลย
- ☎ 0 4281 0890
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,800 บาท
- 📌 phuruasanctuary

ดี โอลด์ เชียงคาน

ที่พักติดถนนชายโขง อยู่บนถนนคนเดินเชียงคานฝั่งริมแม่น้ำ ระหว่างซอย 20-21 ที่ปรับเปลี่ยนจากบ้านไม้เก่า เป็นอาคารปูนผสมไม้ รักษาเสน่ห์ของอดีตกาลเอาไว้เต็มที่ บรรยากาศเงียบสงบเป็นกันเอง ☐

- 📍 288 หมู่ 2 อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 0 4282 2119, 08 8340 3999
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,500 บาท
- 📌 The Old Chiangkhan Boutique Hotel
- 🌐 <http://theoldchiangkhan.com>

เชียงคาน ริเวอร์ เมาร์ทเทน รีสอร์ท

ที่พักท่ามกลางบรรยากาศดี ใกล้ชิดธรรมชาติติดแม่น้ำโขง มีความเป็นส่วนตัวแบบสุดๆ ☐

- 📍 451 หมู่ 1 ต.เชียงคาน อ.เชียงคาน จ.เลย
- ☎ 0 4282 2191
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,800 บาท
- 📌 เชียงคาน ริเวอร์ เมาร์ทเทน รีสอร์ท



ร้านอาหารในหลวงพระบาง



ร้านตำหมากหุ้ง (ป่าติ่ม) Papaya Salad Restaurant

- 📍 หน้าวัดหนองสีคูนเมือง Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 23 504 500

Bamboo Garden Restaurant

- 📍 49/3 Wisunalat Road, Luang Prabang, Lao
- ☎ +856 20 97 188 899

Phonheuag Cafe

- 📍 Kounxoua Road, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 59 959 543

Nang Air Restaurant

- 📍 01 แยกตลาดดารา Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 212 734

Manda de Laos

- 📍 Unit 1 Ban That Luang, 10 Norrassan Road Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 71 253 923



ที่พักในหลวงพระบาง



Luang Prabang Legend Hotel

- 📍 (Near Dara Market) Noradech Road, Ban That Luang, Laos
- ☎ +856 7191 9898
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 500 บาท

Nagas Luang Prabang-
MGallery by Sotel

- 📍 Ban Vat Nong, Luang Prabang, Lao
- ☎ +856 7125 3888
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท

Villa Oudomlith

- 📍 18/02 Ban Vatnong, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 20 9919 7393
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 1,200 บาท

Victoria Xiengthong Palace

- 📍 Kounxoau Rd., Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7121 3200
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,800 บาท

Sotel Luang Prabang

- 📍 Unit 4, Ban Mano, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7126 0777
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 3,200 บาท

Le Bel Air Resort Luang
Prabang

- 📍 1 Old Bridge, Ban Muang Nga, pb 120, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7125 4699
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,900 บาท

My dream boutique resort
Luang Prabang

- 📍 Ban Meung Nga Village, Meung Nga Street, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7125 2853
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,500 บาท



Avani+Luang prabang Hotel

- 📍 Setthathirath Road, Hua Xieng Village, Luang Prabang, Laos
- ☎ +856 7126 2333
- 💰 ราคาเริ่มต้นประมาณ 2,400 บาท



ตัวอย่างโปรแกรมท่องเที่ยว



Day 1

- ◆ ออกจากกรุงเทพฯ ด้วยสายการบินนกแอร์ เวลา 11.45 น. ถึงสนามบินเลยเวลา 12.45 น. หรือโดยสารรถทัวร์เที่ยวสุดท้าย 21.30 น. ถึงกรุงเทพฯ 06.00 น. หากนั่งรถไฟมาลงที่สถานีวังสะพุง
- ◆ เดินทางต่อไปยังอ่างเก็บน้ำห้วยกระทิง ล่องแพกินอาหารเที่ยงพักผ่อนชิลล์ๆ กลับเข้าที่พักบริเวณริมโขง แล้วเดินทางต่อไปยังอำเภอเชียงคาน ชมวัดศรีคุณเมือง
- ◆ จากนั้นไปเที่ยวชมวิวมุสมสูงที่สกายวอร์คท่าดีหมี กราบพระใหญ่ภูคกจิว
- ◆ เดินเล่นถนนคนเดินเชียงคาน หรือเลือกปั่นจักรยานชมเมือง ทานอาหารเย็น พักค้างที่เชียงคาน □



Day 2

- ◆ ตื่นไปสูดทะเลหมอกที่ภูทอก แล้วทานอาหารเช้าที่ตลาดภูทอก หรือร่วมตักบาตรยามเช้า เก็บภาพประทับใจบนถนนเชียงคาน
- ◆ ช่วงสายไปเยือนพระธาตุศรีสองรัก กราบวัดเนรมิตรวิปัสสนา รวมถึงพิพิธภัณฑ์ผีตาโชน 3 แห่งนี้ อยู่ใกล้กัน
- ◆ เดินทางไปอุทยานแห่งชาติภูเรือ โดยไปชมอารามไม้สักแกะสลักที่วัดสมเด็จภูเรือมิ่งเมือง ซึ่งอยู่ก่อนถึงทางเข้าอุทยาน แล้วเที่ยวชมน้ำตกห้วยไผ่อันบริสุทธิ์ พักค้างที่ภูเรือ □



Day 3

- ◆ ตื่นเช้ามีดชมทะเลหมอกที่ ผาโหล่นน้อย ก่อนลงจากภูเรือ
- ◆ เดินทางไปยังด่านสะพานมิตรภาพน้ำเทืองไทย-ลาว ระยะทางประมาณ 63 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง ตรวจเอกสารข้ามแดน แล้วข้ามแดนโดยรถประจำทางใช้เวลาเดินทาง 8-9 ชั่วโมง จะไปถึงหลวงพระบางตอนค่ำ ถ้าไปรถตู้กับบริษัททัวร์จะใช้เวลาประมาณ 6 ชั่วโมงเท่านั้น จะเหลือเวลาให้นั่งตึกๆ ชมบรรยากาศยามเย็นของตัวเมืองหลวงพระบาง เดินเที่ยวตลาดมืดชิมอาหารพื้นเมืองอร่อยๆ มากมาย ก่อนเข้าพักค้างคืนที่หลวงพระบาง □



Day 4

- ◆ ตื่นแต่เช้าตรู่มาตักบาตรข้าวเหนียวในตัวเมืองเก่า หลวงพระบาง เที่ยวตลาดเช้า ชมวัดเชียงทองและหอพิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง
- ◆ ทานมื้อเที่ยงแล้วไปเที่ยวน้ำตกกวางสี
- ◆ แล้วกลับมาเที่ยว **“พระธาตุพูสี”** ชมอาทิตย์อัสดง เก็บภาพมุมสูงหลวงพระบางแบบพาโนรามา □

Day 5

- ◆ ทานอาหารเช้าแล้วเดินทางกลับไทยโดยเที่ยวบินตรงหลวงพระบาง-กรุงเทพฯ (หลวงพระบาง-กรุงเทพฯ ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง) หรือนั่งรถโดยสารกลับตามเส้นทางเดิม หากมีเวลาเพิ่มอีกสักสองสามวัน สามารถแวะเที่ยวภูป่าเปาะ (ฟูจิเมืองไทย) และภูกระตังก่อนกลับกรุงเทพฯ □